في النصوص التطبيقية
والتحليل الصرفي والنحوي

إعداد
الأستاذ الدكتور
خليل عبد العال خليل
وكيل كلية دار العلوم – جامعة الفيوم

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

مقدمة الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد الله العلى الجليل، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعاملين، وأفصح من نطق بالضاد من بين سائر الخلق أجمعين، النبى القرشى الهاشمى، وعلى صحابته الأبرار الطاهرين خير من استقامت ألسنتهم بلغة الضاد، وعلى أزواجه أمهات المؤمنين، وذرياته وآله أجمعين، وبعد:

فقد اهتمت كتب النحو –قديماً وحديثاً– بقواعد النحو العربى– وصنفوا فيها مؤلفات تتراوح بين المختصر منها والمطول وما هو متوسط، ويكاد المتعلمون يجدون صعوبة فى فهمها واستيعابها نظراً لكثرة القواعد النحوية وتشعبها، وغموض بعض الأمثلة والشواهد المؤيدة لها، وغموض بعض المسائل وصعوبة توجيهها.ولذا آثرت فى هذا الكتاب أن أخصصه للتطبيق على أبواب النحو لأذلل لطلاب العربية صعوبة القواعد، وأقرب لهم مسائل النحو متبعا منهجاً علمياً ميسراً، تتلخص معالمه فى:

١– كثرة التطبيقات وتنوعها بغية تثبيت القواعد النحوية ذهن الطلبة، وليجد الطلبة من فرصة لاختبار مدى فهمهم للقاعدة وتمكنهم منها.

٢– تنوع مادة التطبيقات من قرآن وأحاديث نبوية وشعر ونثر.

٣– انتقاء مادة التطبيقات بحيث تخدم أهدافاً تربوية ومبادئ سامية يتمثلها طلاب العربية فى حياتهم وسلوكهم.

٤- البعد فى هذه التطبيقات عن الخلافات المتشعبة فـــى المـــسألة النحوية الواحدة.

٥- توثيق الآيات والشواهد الشعرية ما أمكن.

٦- الاهتمام بالتطبيقات على الإعراب؛ نظراً لضعف الطلبة فيـــه، وكثرة معاناتهم منه.

٧- الإجابة عن بعض التطبيقات فى كل باب نحوى، بحيث تكـــون أجاب تعليمية مثالية.

٨- ترك جزء من بعض التطبيقات وتطبيقات أخرى كاملة بـــدون إجابة ليجيب الطلبة عنها بأنفسهم وليختبر الطالب مدى فهمـــه لقواعد الباب النحوى وتمكنه منها مسترشداً بإجابات التطبيقات الأخرى على الباب نفسه.

٩- حاول الكتاب مساعدة الطلبة فى الإجابة عن التطبيقات التـــى خلت من الإجابة عنها، ولذلك بـــذكر ملحوظـــات وتنبيهـــات تكشف عن الغامض فى هذه التطبيقات وتزيل اللبس المتوقـــع فيها.

١٠- ولا يعدو هذا الكتاب أن يكون محاولة جادة لتذليل صـــعوبة القواعد النحوية وتيسيرها بتطبيقات متنوعة وإجابات متكاملـــة وواضحة مقنعة، فإن كتب لها التوفيق فذلك فضل من الله، وإن جانبها التوفيق فحسبها صدق النية وإخـــلاص العمـــل ونبـــل المقصد.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين



تذكر أن

الضمير ما كنّي به عن متكلم أو مخاطب أو غائب مثل: **أنا وأنت وهم**.

الضمائر البارزة والضمائر المستترة:

الضمير البارز ما ينطق به مثل (**أنا كتبتُ**) فـ(**أنا**) والتاءُ ضميران بارزان ظاهران، والمستتر ما ينوى في الذهن ويبنى الكلام عليه ولكن لا يتلفظ به، مثل فاعل (**يجتهد**) في قولنا: (**خالد يجتهد**)، فالجملة الخبرية (**يجتهد**) مؤلفة من المضارع المرفوع ومن ضمير مستتر فيه تقديره (**هو**) يعود على (**خالد**).

والاستتار يكون واجباً ويكون جائزاً وإليك البيان:

أ- الاستتار الواجب يكون في المواضع الآتية:

١- في الفعل أو اسم الفعل المسندين إلى المتكلم مثل: (**أقرأُ وحدي ونكتب معاً**) ففاعل (**أقرأُ**) مستتر وجوباً تقديره (أنا)، وفاعل (**نكتب**) مستتر وجوباً تقديره (**نحن**). وكذلك اسم الفعل (**أفٍّ**) بمعنى أتضجر، فاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره (**أنا**).

٢- في الفعل المسند إلى المخاطب المفرد، مضارعاً كان أم أمراً مثل: (**استقمْ تربحْ**) ففاعل كل منهما مستتر وجوباً تقديره (**أنت**).

واسم الفعل مثل: (**نزالِ إلى المعركة يا أبطال**) فاعل (**نزالِ**) ضمير مستتر وجوباً تقديره (**أنتم**).

٣- في صيغة التعجب (**ما أصدق أخاك**) ففاعل (**أصدق**) ضمير مستتر وجوباً تقديره (**هو**) يعود على (**ما**) التي بمعنى (**شيء**).

٤- في أفعال الاستثناء (**خلا وعدا وحاشا وليس ولا يكون**) عند من يبقيها على فعليتها ويطلب لها فاعلاً كقولنا (**حضر الرفاق ما عدا سليماً**) ففاعل عدا ضمير مستتر وجوباً تقديره (**هو**) ويعود على اسم الفاعل المفهوم من الفعل السابق والتقدير: عدا الحاضرون سليماً، أو يعود على المصدر المفهوم من الفعل: عدا الحضورُ سليماً.

منهم من يرى أن هذه الأفعال الجامدة رادفت الحرف (**إلا**) وتخلت عن معنى الفعلية فأصبحت كالأدوات لا تحتاج إلى فاعل ولا إلى مفعول.

ب- والاستتار الجائز يكون في الفعل المسند إلى الغائب المفرد أو الغائبة المفردة مثل: (**أخوك قرأ وأختك تكتب**) ففاعل (**قرأ**) ضمير مستتر جوازاً تقديره (**هو**) يعود على أخيك، وفاعل (**تكتب**) ضمير مستتر جوازاً تقديره (**هي**) يعود على (**أختك**)، ولو قلت (**قرأ أخوك وتكتب أختك**) جاز.

وكذلك الضمائر المستترة في اسم الفعل الماضي وفي الصفات المحضة كأسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهة.

الضمائر المتصلة والضمائر المنفصلة:

الضمائر المتصلة ما تلحق الاسم أو الفعل أو الحرف فتكون مع ما تتصل به كالكلمة الواحدة، وذلك مثل التاء والكاف والهاء في قولنا: (**حضرتُ خطابك الموجه إليه**). وهي تسعة ضمائر في أنواع ثلاثة:

١- ضمائر لا تقع إلا في محل رفع على الفاعلية أو على نيابة الفاعل وهي خمسة: تاء الخطاب: (**قمت، قمتما، قمتُن، أُقمْتَ مقام أبيك**).

وواو الجماعة: (أكرموا ضيوفكم الذين أحبوكم وأوذوا من أجلكم تحملوا).

ونون النسوة: (**أكرمْن ضيوفكن الذين أحبوكن تُحمدْن**).

وياء المخاطبة: أحسني تُحْمَدي.

وألف التثنية: أحسِنا تُحْمدا.

يجعلون الضمير في الخطاب التاء فقط أما (ما) والميم والنون في (**قمتما، قمتم، قمتن**) فأحرف اتصلت بالتاء للدلالة على التثنية والجمع والتأنيث.

٢- ضمائر مشتركة بين الجر والنصب وهي ثلاثة: ياء المتكلم، وكاف الخطاب، وهاء الغيبة، مثل: ربي أكرمني، ﴿ما وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَما قَلَى﴾، كافأهم على أعمالهم.

الضمير هو الكاف والهاء فقط، أما ما يتصل بهما فحروف دالة على التثنية أو الجمع أو التأنيث: كتابكما، رأيهم، آراؤهن، دارها.

(**هم**) ساكنة الميم، وقد تضم، وقد تشبع ضمتها حتى يتولد منها واو، أما إذا وليها ساكن فيجب ضمها: (**همُ النجباء**).

٣- وما هو ضمير مشترك بين الرفع والنصب والجر وهو (نا) مثل: ﴿رَبَّنا إِنَّنا سَمِعْنا﴾.

ب- الضمائر المنفصلة ما تستقل في النطق وهي نوعان:

١- ضمائر الرفع وهي أنا وأنت وهو وفروعهن:

هو، هما، هم، هي، هما، هنَّ، أنتَ، أنتما، أنتم، أنتِ، أنتما، أنتن، أنا، نحن.

٢- وضمير نصب وهو (إيا) المتصلة بما يدل على غيبة أو تكلم أو خطاب مثل: ﴿إِيّاكَ نَعْبُدُ﴾ فـ(إيا) مفعول به متقدم والكاف حرف خطاب **لا محل له**.

الاتصال والانفصال:

إذا اجتمع ضميران قدم الأعراف منهما، وأعرف الضمائر ضمير المتكلم فضمير المخاطب فضمير الغائب، وضمير الرفع مقدم على ضمير النصب إذا اجتمعا مثل: **الكتاب أعطيتكه.**

وينفصل الضمير المتصل إذا تقدم على عامله مثل: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ أو وقع بعد إلا: ﴿أَلاَّ تَعْبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ﴾، أو حصر بــ(إنما): (**إنما يحميك أنا**) أو كان الضمير الثاني أعرف مثل (**سلمه إياك**)، أو اتحدا ولم يختلف لفظاهما مثل: ملكتك إياك، وملكته إياه، بمعنى (**ملكتك نفسك وملكته نفسه**) أو عطف على ما قبله مثل: أكرمت خالداً وإياك، أو حذف عامله: إياك والغش. ويجوز الاتصال والانفصال في الضمير الثاني إذا وقع خبر كان أو ثاني مفعولي ظن وأخواتها مثل: (**الصديقُ كنتَه = كنت إياه، الناجح حسبتُكه = حسبتك إياه**). ويلتزم عند اللبس تقديم ما هو فاعل في المعنى: الحاكم سلمته إياك، لأنه هو المتسلم.

ونخلص من هذا إلى الأحكام التالية:

١- الضمائر كلها مبنية على ما سمعت عليه، في محل رفع أو نصب أو جر على حسب موقعها في الجملة إلا ضمير الفصل أو العماد، وهو الذي يكون بين المبتدأ والخبر أو ما أصله المبتدأ والخبر مثل (**خالد هو الناجح**)، (**إن سليماً هو المسافر**)، (**كان رفقاؤك هم المصيبين**)، والمذهب الجيد في هذا ألا يكون له إعراب، وكل عمله إشعار السامع بأن ما بعده ليس صفة لما قبله، وهو يشبه الأدوات في إفادته التوكيد والحصر.

٢- لكل ضمير غيبة مرجع يعود إليه، متقدم عليه إما لفظاً ورتبة، وإما لفظاً، وإما رتبة: (**قابل خالدٌ جارَه، قابل خالداً جارُه، قابل جارَه خالدٌ**)، ولا يقال:

(قابلَ جارُه خالداً) لأن الضمير حينئذ يعود على متأخر لفظاً ورتبة.

وقد يعود إلى متقدم معنًى لا لفظاً مثل ﴿اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾ فالضمير **(هو)** يعود إلى **(العدل)** المفهوم من قوله ﴿اعْدِلُوا﴾.

وقلما يعود إلى غير مذكور لا لفظاً ولا معنى، ولا يكون ذلك إلا عند قيام قرينة لدى السامع على المقصود منه مثل قول بشار:

إذا مـــا غـــضبنا غـــضبة مـــضرية

هتكنا حجاب الشمس أو قطـــرتْ دمـــا

وليس لضمير (**قطرتْ**) عائد في القصيدة، ولكن جو القصيدة وافتخاره بقوته وفتكه يوحيان بأن الضمير يعود على (**السيوف**) المفهومة من السياق.

وإذا تقدم الضميرَ أكثرُ من مرجع، رجع غالباً إلى أقرب مذكور ما لم تقم قرينة على غير ذلك مثل: **(حضر خالد وسعيد وفريد وجاره)**. فالضمير عائد على فريد.

نون الوقاية:

إذا سبق ياءَ المتكلم فعل أو اسم فعل وجب اتصالهما بنون الوقاية، تتحمل هي الكسرة المناسبة للياء وتقي الفعل أو اسم الفعل من هذا الكسر مثل: علمني ما ينفعني، **قَطْني** = يكفيني، عليكَني = الزمني. وكذلك تزداد لزوماً بعد حرفي الجر **(من وعن)** فتقول **(منّي وعنّي)** وكثيراً ما تزاد بعد الظرف (**لدُنْ**) فتقول (**لدُنّي**).

ويجوز زيادتهما بعد الأحرف المشبهة بالفعل فتقول (**إنِي ولكنّي = إنني ولكنني**)، لكن الأكثر التزامها مع (**ليت**) وتركها مع (**لعل**)، والأمران في الباقي سواء.

كذلك تتصل نون الوقاية بالأفعال الخمسة الداخلة على ياءِ المتكلم مثل

(**يكرمونني**) وحذف إحدى النونين جائز في حال الرفع.

وياءُ المتكلم ساكنة ويجوز تحريكها بالفتح، أما إذا سبقت بساكن مثل (**فتايَ ومحاميَّ، وحضر مكرميَّ**) فالفتح واجب.

ملاحظة ١– لا تطلق واو الجماعة ولا الضمير (**هم**) إلا على الذكور العقلاء. أما جماعة غير العقلاءِ فيعود عليها الضمير المؤنث مفرداً أو مجموعاً. البضائع شحنتها أو شحنتهن.

ملاحظة ٢– قد اضطر شعراءُ عدة إلى الخروج على بعض هذه القواعد فلم يتابعوا، لأن الضرورات لا تغير من القواعد شيئاً، والسهو عن هذا الأصل جعل كثيراً من النحاة يذيلون كل حكم بالأحوال التي أَلجأت إليها الضرورات الشعرية، فقدنا بعضُ الأحكام في بناء قواعدهم من جهة، وأورث هذه القواعد تطويلاً وتضخيماً من جهة أُخرى أشاعا فيها البلبلة وأضاعا التناسق.

تطبيقات حول الموضوعات التي أثارتها (تذكر أن)

(١) حدد وحددي فيما يلي الضمائر، مع ذكر نوعها ووظيفتها النحوية، وعلامة بنائها:

١) قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ﴾

٢) ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾.

٣) أســـــرناهم وأنعمنـــــا علـــــيهم
وأســـــقينا دمـــــاءهم الترابـــــا

٤) إني وإيـــاك كالـــصادي رأى نهـــلا
دونـــه هـــوة يخـــشى بهـــا التلفـــا

٥) ببذل وحلم ســـاد في قومـــه الفـــتى
وكونـــك إيَّـــاه عليـــك يـــسير

٦) إنـــا جمعنـــا للجهـــاد صـــفوفنا
ســـنموت أو نحيـــا ونحـــن كـــرام

٧) قمنا بمساعدة إخواننا العراقيين.

٨) وثقت بك أنت.

٩) ساعدته هو لا غيره.

الإجابة:

م	الكلمة التي بها الضمير	الضمير	نوعه	موقعه الإعرابي	علامة بنائه
١	آمنوا، ترفعوا، تجهروا، تشعرون.	واو الجماعة	ضمير رفع متصل	فاعل	السكون
	أصواتكم، بعضكم، أعمالكم	كم	ضمير جر متصل	مضاف إليه	السكون
		أنتم	ضمير رفع منفصل	مبتدأ	السكون
٢	آمنوا، كلوا، اشكروا، تعبدون	واو الجماعة	ضمير رفع متصل	فاعل	السكون
	رزقناكم	نا	ضمير رفع متصل	فاعل	السكون
		كم	ضمير نصب متصل	مفعول به	السكون
	كنتم	تم	ضمير رفع متصل	اسم كان	السكون
		إياه	ضمير نصب منفصل	مفعول به	الضمة
٣	أسرنا، أنعمنا، أسقينا	نا	ضمير رفع متصل	فاعل	السكون
	أسرناهم	نا	ضمير رفع متصل	فاعل	السكون
		هم	ضمير نصب متصل	مفعول به	السكون
	عليهم	هم	ضمير جر متصل	مجرور بعلى	السكون
	دماءهم	هم	ضمير جر متصل	مضاف إليه	السكون

م	الكلمة التي بها الضمير	الضمير	نوعه	موقعه الإعرابي	علامة بنائه
٤	إني	ياء المتكلم	ضمير نصب متصل	اسم إن	السكون
		إياك	ضمير نصب منفصل	معطوف	السكون
	رأى	هو	مستتر	فاعل	الفتحة
	دونه	الهاء	ضمير جل متصل	مضاف إليه	الضمة
	يخشى	هو	مستتر	فاعل	الفتحة
	بها	ها	ضمير جر متصل	مجرور بالباء	السكون
٥	قومه	الهاء	ضمير جر متصل	مضاف إليه	الكسرة
	كونك	الكاف	ضمير جر متصل	مضاف إليه	الكسرة
		إياه	ضمير نصب متصل	خبر كون في محل نصب	السكون
٦	إنا	نا	ضمير نصب متصل	اسم إن	السكون
	جمعنا	نا	ضمي رفع متصل	فاعل	السكون
	صفوفنا	نا	ضمير جر متصل	مضاف إليه	اسكومن
	سنموت، نحيا	نحن	مستتر	فاعل	الضمة
		ونحن	ضمير رفع منفصل	مبتدأ	الضمة
٧	قمنا	نا	ضمير رفع متصل	فاعل	الكون

م	الكلمة التي بها الضمير	الضمير	نوعه	موقعه الإعرابي	علامة بنائه
٨	إخواننا وثقت بك	نحن	ضمير رفع منفصل	فاعل	الضمة
		نا	ضمير جر متصل	مضاف إليه	السكون
		التاء	ضمير رفع متصل	فاعل	الضمة
		الكاف	ضمير جر متصل	مجرور بالباء	الفتحة
		أنت	ضمير رفع منفصل	توكيد مجرور	الفتحة
٩	ساعدته	التاء	ضمير رفع متصل	فاعل	الضمة
		الهاء	ضمير نصب متصل	مفعول به	الضمة
		هو	ضمير رفع منفصل	توكيد منصوب	الفتحة
	غيره	الهاء	ضمير جر متصل	مضاف إليه	الضمة

(٢) ما الوظيفة النحوية للضمير (نا) في الآيات الآتية؟

١) ﴿رَبَّنَا لاَ تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾

٢) ﴿رَبَّنَآ إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِياً يُنَادِي لِلإِيمَانِ أَنْ آمِنُواْ بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الأَبْرَارِ﴾

الإجابة:

الكلمة التي بها الضمير	موقعه الإعرابي	الكلمة التي بها الضمير	موقعه الإعرابي
ربنا، قلوبنا	مضاف إليه	هديتنا	مفعول به
لنا	في محل جر باللام	إننا	اسم إن منصوب
سمعنا، آمنا	فاعل	لنا، عنا	في محل جر بالحرف
ذنوبنا، سيئاتنا	مضاف إليه	توفنا	مفعول به

(٣) ضع بدل النقط فيما يأتي ضميرًا مناسبا، وبين موقعه الإعرابي:

١) .... أولو عزم وصبر.

٢) أنا أو .... متقون.

٣) .... تحسنان إدارة المترل.

٤) كأن .... أبوان.

٥) كان .... يدرسون الأمر.

٦) .... يستشيرون لثقتهم بنا.

الإجابة:

١) الضمير المناسب هو: نحن، أو أنتم، أو هم، وإعراب الضمير: مبتدأ في محل رفع.

٢) الضمير المناسب هو: أنتما، أو أنتم، أو هما، أو هم، وإعراب الضمير معطوف على أنا في محل رفع.

٣) الضمير المناسب هو: أنتما، أو هما، وإعراب الضمير: مبتدأ في محل رفع.

٤) الضمير المناسب هو: نا، كما، أو هما، وإعراب الضمير: اسم كأن في محل نصب.

٥) الضمير المناسب هو: واو الجماعة، وإعراب الضمير: اسم كان في محل رفع.

٦) المضمير المناسب هو: إيانا، وإعراب الضمير: مفعول به مقدم.

(٤) ابن الأفعال والجمل الآتية للمجهول، وغير ما يلزم:

١) يستنهضكم الوطن للدفاع عنه والمشاركة في بنائه.

٢) هداكم الله.

٣) سأدعوكما لحضور المؤتمر

٤) الجنود استدعتهم مراكز التدريب.

٥) ستقبلكن شركة الطيران للعمل مضيفات.

٦) **أسألكما الأستاذ؟**

الإجابة:

١) تُستنهضون للدفاع عن الوطن والمشاركة في بنائه.

٢) **هُديتم.**

٣) **ستُدعيان لحضور المؤتمر.**

٤) **الجنود استُدعُوا للتدريب.**

٥) **ستُقبلن للعمل مضيفات.**

٦) **أسُئلتُما؟**

(٥) أدخل على كل جملة مما يأتي مرة كان ومرة إن:

١) **أنتم مجتهدون.**

٢) **هما ناجحان.**

٣) نحن جاهزان.

٤) أنتن مدبرات في الكماليات.

الإجابة:

١) كنتم مجتهدين، إنكم مجتهدون.

٢) كانا ناجحين، إنهما ناجحان.

٣) كنا جاهزين، إننا جاهزون.

٤) كنتن مدبرات، إنكن مدبراتٌ.

(٦) اجعل في جملة تامة الضمير (هم):

١. مفعولا به. ٢. مضافا إليه.

٣. مبتدأ. ٤. اسما لأن.

٥. مسبوقا بحرف جر. ٦. توكيدا لفظيًّا.

الإجابة:

١) هؤلاء الأبناء رباهم أبوهم تربية حسنة.

٢) هؤلاء الأولاد تربيتهم مثالية.

٣) هم مخلصون.

٤) علمت أنهم ناجحون.

٥) سلمت عليهم.

٦) خرجوا هم والأصدقاء

(٧) استبدل بالأسماء التي تحتها خط في الجمل الآتية ضمائر مناسبة، وبين موقعها الإعرابي:

١) **قول الرجلين متناقض.**

٢) للريح زئير يصم الآذان.

٣) ليس القاعدون كالساعين.

٤) عُلّمت الأمهات القواعد التربوية.

٥) يدرك الخير من يجد في طلبه.

الإجابة:

١) الرجلان متناقض قولهما. الضمير: مضاف إليه.

٢) الريح لها زئير يصم الآذان. الضمير: في محل جر باللام.

٣) القاعدون ليسوا كالساعين. الضمير اسم ليس في محل رفع.

٤) الأمهات عُلّمن القواعد التربوية. الضمير: نائب فاعل في محل رفع.

٥) الخير يدركه من يجدّ في طلبه. الضمير: مفعول به في محل نصب.

(٨) عين فيما يأتي ضميري الشأن والفصل:

١) ﴿إِنَّهُ مَن يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِماً فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لاَ يَمُوتُ فِيهَا وَلاَ يَحْيَى﴾.

٢) ﴿وَجَآءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوٓاْ إِنَّ لَنَا لأَجْراً إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ﴾.

٣) ﴿الَّذِينَ كَذَّبُواْ شُعَيْباً كَأَن لَّمْ يَغْنَوْاْ فِيهَا الَّذِينَ كَذَّبُواْ شُعَيْباً كَانُواْ هُمُ الْخَاسِرِينَ﴾.

٤) ﴿نَبِّىءْ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾.

٥) من كان فوق محل الشمس موضـــعه

فلـــيس يرفعـــه شـــيء ولا يـــضع

الإجابة:

١) **الهاء في (إنه)** ضمير الشأن.

٢) **(نحن) يجوز** اعتباره ضمير فصل لا محل له من الإعراب، ويجوز اعتباره

توكيدًا لفظيًّا لــ(**نا**) في محل رفع.

٣) الضمير المقدر بعد (**كأن**) ضمير الشأن. و(**هم**) يجوز اعتباره ضمير فصل، ويجوز اعتباره توكيدًا لفظيًّا لواو الجماعة في محل رفع.

٤) (**أنا**) يجوز اعتبار هذا الضمير ضمير فصل لا محل له، ويجوز اعتباره مبتدأ في محل رفع.

٥) الضمير المقدر بعد (**ليس**) ضمير الشأن.

تطبيقات غير مجابة

(١) حدد وحددي فيما يأتي الضمائر وأنواعها، ووظيفتها الإعرابية، وعلامات بنائها.

١) ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعاً ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُواْ أَيْنَ شُرَكَآؤُكُمُ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ﴾.

٢) ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لاَ يَمُوتُ وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ وَكَفَى بِهِ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيراً﴾.

٣) ﴿قُلْ تَعَالَوْاْ أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلاَّ تُشْرِكُواْ بِهِ شَيْئاً وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً وَلاَ تَقْتُلُواْ أَوْلاَدَكُم مِّنْ إمْلاَقٍ نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلاَ تَقْرَبُواْ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلاَ تَقْتُلُواْ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللّهُ إِلاَّ بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾.

٤) ﴿قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلاَّ تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ قَالَ أَنَاْ خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ﴾.

٥) ﴿فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَالاً وَأَعَزُّ نَفَراً، وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ قَالَ مَا أَظُنُّ أَن تَبِيدَ هَذِهِ أَبَداً، وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِن رُّدِدتُّ إِلَى رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْراً مِّنْهَا مُنقَلَباً، قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّاكَ رَجُلاً، لَّكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَداً، وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاء اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِن تُرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنكَ مَالاً وَوَلَداً، فَعَسَى رَبِّي أَن يُؤْتِيَنِ خَيْراً مِّن جَنَّتِكَ﴾

٦) ﴿وَقَوْمَ نُوحٍ مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا هُمْ أَظْلَمَ وَأَطْغَى﴾ (٥٣/١:٥٢-٩)

٧) ﴿أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَآتَانِي رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ﴾

٨) ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾

٩) ﴿يَقُولُ الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾

١٠) «إن الله ملَّككم إياهم، ولو شاءَ لملَّكهم إيَّاكم» حديث شريف

١١) «إن يكنْه فلن تُسلَّط عليه» حديث شريف (الضمير يعود إلى الدجال)

(٢) احتوت الآيتان القادمتان على الضمير (نا) حدد وحددي وظيفته النحوية في كلٍّ:

١) ﴿رَبَّنَآ آمَنَّا بِمَآ أَنزَلَتْ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾.

٢) ﴿وَقَالُواْ رَبَّنَآ إِنَّآ أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَآءَنَا فَأَضَلُّونَا السَّبِيلاْ﴾.

(٣) استعمل واستعملي في جملة تامة الضمير (التاء) مرة فاعلاً، ومرة نائب فاعل، ومرة اسما لحرف ناسخ، ومرة مضافا إليه، ومرة اسما لفعل ناسخ.

(٤) ضع وضعي في المكان الخالي مما يأتي ضميرا مناسبًا، وبين وبيني وظيفته النحوية:

١) .... ذواتا أشجار عالية.

٢) أنت و............ مختلفان في الرأي.

٣) لعل .... معتنيات بأعمالهن.

٤) أنا أو .... على هدى.

٥) .... اسأل لعله يستطيع الإجابة.

٦) ليس .... بعيدين عنا.

(٥) أدخل على كل جملة مما يأتي مرة (أضحى) ومرة (ليت):

١) أنتما جميلتان.

٢) هن ذوات شفقة.

٣) نحن متعجلون.

٤) هي حسنة المظهر.

٥) أنا منتفع من العمل.

٦) هن خمسون ناجحة.

٧) إنهن صاحبات عفاف.

٨) أنتما شريكان متعاونان.

٩) أنتم الأعلون.

(٦) ابن الفعل في الجمل الآتية للمجهول:

١) المتطوعون يدربهم المتخصصون.

٢) شاهدكما أبي في العمل

٣) أساعدكن آخر في هذا العمل؟

٤) سترشحكن إدارة الشركة لفرعها الجديد.

٥) منعني الحر السير اليوم.

٦) ستختارك الهيئة الرائدة الأولى.

(٧) استبدل بالأسماء التي تحتها خط ضمائر مناسبة، وبين مواقعها الإعرابية.

١) **تلفت عجلتا** السيارة.

٢) **للإنسان** حقوق.

٣) **كان فعل الخير** أولى بهذا الوقت.

٤) ملئت الساحتان بالمستمعين.

٥) تُدّرب الطبيبات الجديدات.

(٨) عين وعيني فيما يلي ضمير الشأن والفصل.

١) ﴿قَالُواْ يَمُوسَىَ إِمّآ أَن تُلْقِيَ وَإِمّآ أَن نّكُونَ نَحْنُ الْمُلْقِينَ﴾.

٢) ﴿إِنّا نَحْنُ نَزّلْنَا الذّكْرَ وَإِنّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾.

٣) ﴿يَمُوسَىَ إِنّهُ أَنَا اللّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾.

٤) ﴿وَإِذَا مَسّ الإِنسَانَ الضّرّ دَعَانَا لِجَنبِهِ أَوْ قَاعِداً أَوْ قَآئِماً فَلَمّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرّهُ مَرّ كَأَن لّمْ يَدْعُنَآ إِلَىَ ضُرّ مّسّهُ كَذَلِكَ زُيّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ﴾.

٥) ﴿وَإِنّا لَنَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ﴾.

٦) ﴿إِنّهُ كَانَ فَرِيقٌ مّنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبّنَآ آمَنّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنتَ خَيْرُ الرّاحِمِينَ﴾.

٧) ﴿إِنّ رَبّكَ هُوَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾.

٨) ﴿إِنّ الّذِينَ آمَنُواْ وَعَمِلُواْ الصّالِحَاتِ أُوْلَـَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيّةِ﴾.

٩) ﴿وَيَرَى الّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمَ الّذِيَ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رّبّكَ هُوَ الْحَقّ وَيَهْدِيَ إِلَىَ صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾.

١٠) ﴿وَلاَ يَحْسَبَنّ الّذِينَ يَبْخَلُونَ بِمَآ آتَاهُمُ اللّهُ مِن فَضْلِهِ هُوَ خَيْراً لّهُمْ بَلْ هُوَ شَرّ لّهُمْ﴾

١١) ﴿لَقَدْ تَابَ الله عَلَىَ النّبِيّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالأنصَارِ الّذِينَ اتّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِن بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مّنْهُمْ ثُمّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنّهُ بِهِمْ رَءُوفٌ رّحِيمٌ﴾.

تذكر أن

أسم الإشارة ما دل على معيّن بوساطة إشارة حسية أو معنوية، وهذه أسماءُ الإشارة:

للمذكر: ذا، ذان وذَيْن، أُولاءِ

للمؤنث: ذِهْ وتِهْ وذي وتي، تان وتَيْن، أُولاءِ

للمكان: هنا، ثَمَّ، ثَمَّةَ.

وتسبق هذه الأسماء عدا ثمة (ها) التنبيه فنقول: هذا، هؤلاء، ها هنا.

وتلحقها كاف الخطاب وهي حرف تتصرف تصرف كاف الضمير في الإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث مثل: ذاك الجبل هناك، تيكم الصحيفة لنا، ذا كُنّ ما طَلبتُنّ وذاكم ما طلبتم.

وتلحقها اللام للدلالة على البعد مثل: هنالك عند ذلك الجبل، تلك الصحيفة لي.

ويجوز أن يفصل بين (ها) التنبيه واسم الإشارة ضميرُ المشار إليه مثل: ها أنذا، ها أنتم أُولاءِ، وكثيراً ما يفصلان بكاف التشبيه: هكذا.

تطبيقات حول الموضوعات التي أثارتها (تذكر أن)

(١) حدد وحددي فيما يلي أسماء الإشارة، ومواقعها الإعرابية، وعلامات بنائها:

١) قال تعالى: ﴿أُوْلَـٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُوْلَـٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾.

٢) قال ﷺ: «إن الشيطان قد يئس أن يعبد في أرضكم هذه».

٣) يا أَيُّها الرَّجُلُ المُعَلِّمُ غَيرَهُ ... هَلا لِنفسكَ كانَ ذا التَعليمُ

٤) ماذا البَهاءُ وَلا ذا النورُ مِن بَشَرٍ ... وَلا السَماحُ الَّذي فيهِ سَماحُ يَدِ

٥) قال تعالى: ﴿إِنَّ هَـٰؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ﴾.

٦) قال تعالى: ﴿إِنَّ هَـٰؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ﴾.

٧) ﴿ذَٰلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُواْ وَهَلْ نُجَٰزِيٓ إِلاَّ الْكَفُورَ﴾.

٨) ﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا قَالُواْ قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَآءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَـٰذَا إِنْ هَـٰذَآ إِلاَّ أَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ﴾.

٩) ﴿إِنَّمَآ أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَٰذِهِ الْبَلْدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا﴾

١٠) سئل صاحب فرسين: أيهما أردأ؟ قال: أردؤهما هذا ثم هذا.

١١) أين تذهب هذا اليوم؟

١٢) قال تعالى: ﴿وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الآخَرِينَ﴾.

١٣) ﴿وَقَضَيْنَآ إِلَيْهِ ذَٰلِكَ الأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَٰؤُلَآءِ مَقْطُوعٌ مُّصْبِحِينَ﴾.

١٤) دخل العصفور وهذه الشرفة.

١٥) أتستكثر على هذا الضعيف تفوقه هذا؟

الإجابة

م	اسم الإشارة	موقعه الإعرابي	علامة بنائه
١	أولئك، أولئك	مبتدأ في محل رفع	الكسرة، والكاف حرف خطاب
٢	هذه	صفة لأرض في محل جر	الكسرة والهاء للتنبيه
٣	ذا	اسم كان في محل رفع	السكون
٤	ذا الأولى	مبتدأ في محل رفع	السكون
	ذا الثانية	معطوف على ذا الأولى	السكون
٥	هؤلاء	اسم إن في محل نصب	الكسرة والهاء للتنبيه
٦	ذا في هكذا	في محل جر بالكاف	السكون
٧	ذا	مفعول ثانٍ مقدم في محل نصب	السكون
٨	هذا الأولى	مضاف إليه في محل جر	السكون والهاء للتنبيه
	هذا الثانية	مبتدأ في محل رفع	السكون والهاء للتنبيه
٩	هذه	مضاف إليه في محل جر	الكسرة
١٠	هذا الأولى	خبر في محل رفع	السكون والهاء للتنبيه
	هذا الثانية	معطوف على الخبر مرفوع	السكون والهاء للتنبيه
١١	هذا	ظرف زمان في محل نصب	السكون والهاء للتنبيه
١٢	ثَمَّ	ظرف مكان في محل نصب	الفتحة
١٣	ذا في ذلك	مفعول به في محل نصب	السكون، واللام للبعد، والكاف للخطاب.

م	اسم الإشارة	موقعه الإعرابي	علامة بنائه
	هؤلاء	مضاف إليه في محل جر	الكسرة، والهاء للتنبيه
١٤	هذه	مفعول به في محل نصب	الكسرة والهاء للتنبيه
١٥	هذا الأولى	في محل جر بعلى	السكون والهاء للتنبيه
	هذا الثانية	نعتل للمفعول في محل نصب	السكون والهاء للتنبيه

(٢) املأ الفراغ باسم إشارة مناسب، وبين موقعه الإعرابي:

١) نُظِّم .... الحفلان تنظيما فنيا.

٢) لا أكذب الصحف ....؛ فهي لسان الشعب.

٣) الساعون سعيًا جادًّا .... الفائزون.

٤) حسبت .... البنتين صديقتين.

٥) كشف سر السرقة: .... المفتاح، والنافذة ....

٦) لم يبلغ نهاية المسابقة إلا .... الشاعران.

٧) .... الكلام أصدقه.

٨) عاملت الخليل .... المعاملة الطيبة؛ لأنه تقي.

٩) تغيبت عن المحاضرات .... اليومين؛ لسفري.

١٠) أيغدر بين بعد أن أعطيته .... العطاء الكثير!؟

١١) فقدت الأوراق إلا .... الورقتين.

الإجابة

م	اسم الإشارة	موقعه الإعرابي
١	هذان	نائب فاعل مرفوع بالألف؛ لأنه ملحق بالمثنى.
٢	هذه	نعت مبني على الكسر في محل نصب.
٣	هؤلاء	خبر المبتدأ، مبني على الكسر في محل رفع.
٤	هاتين	مفعول أول منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بالمثنى.
٥	هذا، هذه	بدل في محل رفع، نعت في محل رفع.
٦	هذان	فاعل مرفوع بالألف؛ لأنه ملحق بالمثنى.
٧	هذا	مفعول به مقدم، مبني على السكون في محل نصب
٨	هذه	مفعول مطلق، مبني على الكسر في محل نصب.
٩	هذين	ظرف زمان منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بالمثنى.
١٠	هذا	مفعول مطلق مبني على السكون في محل نصب.
١١	هاتين	مستثنى بإلا منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بالمثنى.

(٣) (هذا صديقك، فإذا ذل فاصفح عنه، وإذا بعد عنك فلا تهجره)

١) اجعل الإشارة للمفردة المؤنثة، والخطاب للمثنى.

٢) اجعل الإشارة للمثنى المذكر والخطاب لجماعة الذكور.

٣) اجعل الإشارة لجماعة الذكور، والخطاب لجماعة الإناث.

٤) اجعل الإشارة لجماعة الإناث، والخطاب للمفردة.

الإجابة:

١) هذه صديقتكما، فإذا ذلت فاصفحا عنها، وإذا بعدت عنكما فلا تهجراها.

٢) هذان صَدِيْقَكم، فإذا ذلاّ فاصفحوا عنهما، وإذا بعدا عنكم فلا تهجروهما.

٣) هؤلاء أصدقاؤكن، فإذا ذلوا فاصفحن عنهم، وإذا نأو عنكن فلا تهجروهن.

٤) هؤلاء صديقاتك، فإذا ذللن فاصفحي عنهن، وإذا نأين عنك فلا تهجريهن.

(٤) وظّف في جمل مفيدة ما يأتي:

١) هؤلاء نعتا في محل رفع.

٢) هذان خبر كان.

٣) هذه صفة في محل جر.

٤) ذي اسم لكن.

٥) تليك بدلا في محل نصب.

٦) هاتان نائب فاعل.

الإجابة

١) نال الصانعون هؤلاء جوائز الإجادة.

٢) كان السبب في بيان الحق هذين الرجلين.

٣) أكثرنا لم ينل من الحضارة الغربية هذه إلا عيوبها.

٤) المحاضرات معدة، ولكن ذي المحاضرة من القريحة.

٥) وعين نصح الخطيب: تلك الخطبة الأولى.

٦) كرمت هاتان الطالبتان.

(٥) (احترمت ذا الخلق المحترم)، (إنما تحل القضايا بذي الخلق الديني القويم).

١) يصح ضبط آخر كلمة (**الخلق**) في الجملة الأولى بالفتح والكسر، فما علة ذلك، موضحا نوع (**ذا**) عند كل ضبط، ومعربا (**ذا**) و(**الخلق**) في كلٍّ.

٢) يصح اعتبار كلمة (**ذي**) اسم إشارة، أو اسما آخر، فما نوع ذلك الاسم الآخر؟ وما إعراب (**ذي الخلق**) في الحالين؟

الإجابة

١) كلمة (**ذا**) إما أن تكون اسم إشارة، وتعرب: مفعولا به في محل نصب، و(**الخلق**): بدل منصوب. وإما أن تكون (**ذا**) اسما معربا من الأسماء الستة، وتعرب مفعولا به منصوبا بالألف، و(**الخلق**) مضاف إليه.

٢) الاسم الآخر هو أحد الأسماء الستة، والإعراب على أنها اسم إشارة أنها في محل جر بالباء، و(**الخلق**) بلد منها مجرور، وعلى أنها من الأسماء الستة تكون: اسم مجرور بالباء، و(**الخلق**) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٦) أعرب ما تحته خط:

١) قال تعالى: ﴿فَاذْهَبْ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلاَ إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ﴾.

٢) إن هناك في ثغور البلاد رجلاً شجعان لا يذوقون الراحة إلا قليلاً.

٣) قال تعالى: ﴿فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ﴾.

الإجابة:

١) أنت: توكيد لفظي لفاعل اذهب المستتر، والواو: للعطف، ورب: معطوف على الفاعل المستتر، والكاف: مضاف إليه في محل جر، وهاهنا: ها: حرف تنبيه، وهنا: ظرف مكان في محل نصب متعلق بقاعدون. وقاعدون: خبر إن مرفوعًا بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

٢) **هناك:** ظرف مكان في محل نصب متعلق بمحذوف خبر إن مقدمًا، **والكاف:** حرف خطاب لا محل له من الإعراب، رجلاً: اسم إن مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة، الراحة: مفعول به، إلا: أداة استثناء ملغاة، **قليلاً:** مفعول مطلق منصوب.

٣) **تولوا:** فعل مضارع فعل الشرط مجزوم بحذف النون، والواو فاعل، فثم:

الفاء: واقعة في جواب القسم، ثَمَّ: ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب متعلق بمحذوف خبر مقدم، وجه: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، ولفظ الجلال: مضاف إليه.

تطبيقات غير مجابة

(١) بين وبيني فيما يأتي أسماء الإشارة، مع تعيين مواقعها الإعرابية:

١) ﴿قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ﴾

٢) ﴿ذَلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي﴾

٣) ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

٤) ﴿تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ﴾.

٥) ﴿تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا﴾.

٦) ﴿ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾.

٧) ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا﴾.

٨) ﴿اذْهَبْ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ﴾.

٩) ﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ﴾.

١٠) ﴿فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ﴾.

١١) ﴿قَالُوا أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِآلِهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ* قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ﴾.

١٢) ﴿وَقَالُوا مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونَ مَعَهُ نَذِيرًا﴾.

١٣) ﴿قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ فَارْتَدَّا عَلَى آثَارِهِمَا قَصَصًا﴾.

١٤) ﴿إِن فِي هَـٰذَا لَبَلَاغًا لِّقَوْمٍ عَابِدِينَ﴾.

١٥) ذَلِـكَ الـسَيف الَّـذي جَـرَّده
فَـضحتهُ عَـينُ هَـذا الـصيقلِ

١٦) تلكَ أُختي وَتلكَ ذُخري الَّتي لَـي
سَت مِـنَ النـاسِ غَـيرَ مـا مُختـارَه

١٧) تلكـم بـضاعتكم تـردُّ إلـيكم
والـشيء قـد يهـدى إلى مـولاه

١٨) أنت الذي عـم البرايـا فـضله
هـذا علـى خيـل وهـذا يرجـل

١٩) ما هذه آياتُ من عـرَفَ الهـوى
وشـجاه رَقـراقُ الحيـاء أسـيلُ

٢٠) يـا هـؤلاءِ تَفكَّـروا
للمَـوتِ يَغـدو مَـن غَـدا

(٢) املأ الفراغات بأسماء إشارة مناسبة، وأعربها مبينا علامة بنائها إن كانت مبنية:

١) أُلقيت .... المحاضرات لأغراض تربوية.
٢) فَعَلت .... الفعل الجاد؛ لأنه موقف جد.
٣) لا أعيب المدرسين .... بل أعيب .... الطالبات.
٤) زاد إنتاج الحقول ماعدا .... الحقلين.
٥) إن .... المعلمين أصحاب رسالة.

٦) وجدت .... الكتابين في خزانة الكتب القديمة.

٧) لا يدرك المنى إلا .... العاملون.

٨) السلع .... أوربية.

٩) احتاج فريق العمل إلى خبراء، فكنا .... الخبراء.

١٠) قسوت عليه .... القسوة لأنه مقصر في علمه.

١١) لن أخرج .... اليوم؛ لأن أمامي قراءة .... الكتاب المفيد.

١٢) قافية .... القصيدتين متشابهة.

(٣) هذا أخوك، فإذا أخطأ فتعهده بنصحك، وإذا تقرب إليه فلا تبعد عنه.

١) اجعل الإشارة للمثنى المذكر والخطاب لجماعة الذكور.

٢) اجعل الإشارة للمفردة المؤنثة،والخطاب لجماعة الإناث.

٣) اجعل الإشارة لجماعة الذكور، والخطاب للمثنى المذكر.

٤) اجعل الإشارة لجماعة الإناث، والخطاب للمفردة المؤنثة.

(٤) وظّف أسماء الإشارة الآتية كما هو موضح:

١) **هذا: نائب فاعل.**

٢) **أولئك: مفعولا ثانيا.**

٣) **هاته: خبر كان.**

٤) **ذا: مبتدأ.**

٥) **هاتان: اسم إن.**

٦) **تيك، فاعلاً.**

(٥) (احترمت ذا الخلق الكريم).

يصح ضبط آخر كلمة (الخلق) بالفتح والكسر، فما نوع كلمة (ذا) في الحالين،

وما إعراب **(ذا الكرم)**؟

(٦) **(انتصر الوطن بذي الشجاعة الحقيقية من الجنود).**

يصح اعتبار **(ذي)** اسم إشارة، أو اسما آخر، فما نوع ذلك الآخر؟ وما إعراب **(ذي)** في الحالين؟

(٧) **وجه العبارتين الآتيتين إعرابيًا كل توجيه ممكن:**

(أعجبت بذي الجهد الدائب)، (أعجبت بذا الجهد الدائب).

(٧) أعرب ما فوق الخط:

١) ﴿تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾.

٢) ﴿هَـٰذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُواْ فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ كَفَرُواْ قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّن نَّارٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ﴾.

٣) ﴿وَلاَ تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ هَـٰذَا حَلاَلٌ وَهَـٰذَا حَرَامٌ لِّتَفْتَرُواْ عَلَى اللّهِ الْكَذِبَ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللّهِ الْكَذِبَ لاَ يُفْلِحُونَ﴾.

٤) ﴿قُلْ هَـٰذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَاْ وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللّهِ وَمَآ أَنَاْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾.

٥) ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلٍّ تَجْرِي مِن تَحْتِهِمُ الأَنْهَارُ وَقَالُواْ الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَـٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلآ أَنْ هَدَانَا اللّهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ وَنُودُواْ أَن تِلْكُمُ الْجَنَّةُ أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾

تذكر أن

اسم الموصول وضع لمعين بوساطة جملة تتصل به تسمى صلة الموصول، وتكون هذه الجملة خبرية معهودة لدى المخاطب مثل: جاءَ الذي أكرمك مع ابنتيْه اللتين أرضعتهما جارتُك.

فجملة (**أكرمك**) هي التي حددت المراد بـ (**الذي**) وسميت صلةً للموصول لأنهما يدلان على شيء واحد فكأنك قلت: جاءَ مكرمُك، ولابدَّ في هذه الجملة من أن تحتوي على ضمير يعود على اسم الموصول ويطابقه تذكيراً وتأنيثاً وإفراداً وتثنية وجمعاً، وهو هنا مستتر جوازاً تقديره (**هو**) يعود على (**الذي**) وفي جملة (**أرضعتهما**) عائد الصلة الضمير (**هما**) العائد على (**اللتيْن**). وقد تقع صلة الموصول ظرفاً أو جاراً ومجروراً مثل: أحضر الكتاب الذي عندك، هذا الذي في الدار .

والأسماءُ الموصولة قسمان: قسم ينص على المراد نصاً وهو الخاص، وقسم مشترك.

أ– الموصولات الخاصة:

للمذكر: الذي، اللذان واللذَيْن، الذين، والأُلى (**لجمع الذكور العقلاء**).

للمؤنث: التي، اللتان واللتيْن، اللاتي واللائي (**لجمع غير المذكر العاقل**).

ب– الموصولات المشتركة وهي خمسة: من، وما، وأيُّ، وذا، وذو

١– من، وتكون للعاقل وما نزل منزلته، وللعاقل مع غيره مثل: عامل من تثق به وأحسن لمن أرضعتْك، وعلِّم من قصدوك .

﴿وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لا يَسْتَجِيبُ لَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ فالأصنام لا تعقل، لكن لما دعوها أنزلوها منزلة العاقل الذي يدعى فعبر عنها

بـــ(**من**)، ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دابَّةٍ مِنْ ماءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ﴾.

٢- ما، وتكون لغير العاقل: أحضر ما عندك.

وقليلاً يعبر بها عن العاقل مع غيره، ولأنواع من يعقل مثل: صنّف ما عندك من الطلاب صنفين.

٣- أيٌّ، للعاقل، وهي معربة بين الأسماءِ الموصولة جميعاً، تقول: قابلْ أيًّا أحبته، زارك أيُّهم هو أفضل، سلم على أيِّهن هي أقرب (**فإذا أُضيفت وحذف صدر صلتها الضمير، جاز مع الإعراب البناءُ على الضم: سلم على أيُّهنّ أفضل**).

٤- ذا، تكون اسم موصول إذا سبقها استفهام بـــ (**ما**) أو (**منْ**) ولم تكن زائدة ولا للإشارة، مثل قول لبيد:

ألا تـــسألان المـــرءَ: مـــاذا يحـــاول؟

أنحـــبٌ فيقـــضى أم ضـــلالٌ وباطـــل

فماذا بمعنى ما الذي، ولذلك أبدل منها (**أنحبٌ**) بالرفع.

٥- ذو، الطائية، وهي مبنية عندهم وقيل: قد تعرب مثل: جاء ذو أكرمك بمعنى الذي أكرمك، وهي خاصة بلهجة قبيلة طيء.

تطبيقات حول الموضوعات التي أثارتها (تذكر أن)

(١) بين وبيني فيما يأتي أسماء الموصول، وإعرابها، وعلامات بنائها:

١) ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهِدُ اللَّهَ عَلَىٰ مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ﴾.

٢) ﴿يَـٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ لاَ تَتَّخِذُواْ الَّذِينَ اتَّخَذُواْ دِينَكُمْ هُزُواً وَلَعِباً مِّنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكُفَّارَ أَوْلِيَآءَ وَاتَّقُواْ اللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾.

٣) أُحبُّ مِنَ الأَسماءِ ما وافَقَ اسْمَها وأَشبَهَهُ أَو كانَ مِنهُ مُدانيا

٤) قال ﷺ: «أد الأمانة إلى من ائتمنك، ولا تخن من خانك».

٥) هذا صديقي بيني وبين الدهر، يصاحب أينا الغالب.

٦) شَرُّ البِلادِ مَكانٌ لا صَديقَ بِهِ وَشَرُّ ما يَكسِبُ الإِنسانُ ما يَصِمُ

٧) قال ﷺ: «المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده».

٨) اجعل وسيلتك إلينا ما يزيدك عندنا.

٩) إنَّ في ثَوبِكَ الَّذي المَجدُ فيهِ لَضِياءً يُزري بِكُلِّ ضِياءِ

١٠) ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ*الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاَتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾.

١١) ألستم الذين أخفوا الموعد؟

١٢) لا يفوق نعمة الأمن إلا من تجرع مرارة الخوف.

١٣) ﴿لاَّ خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجْوَاهُمْ إِلاَّ مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلاَحٍ بَيْنَ النَّاسِ﴾.

١٤) ﴿الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنكُمْ مِّن نِّسَآئِهِمْ مَّا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلاَّ اللاَّئِي وَلَدْنَهُمْ﴾.

١٥) ﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِيَ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالْطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ﴾.

١٦) ﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ﴾.

١٧) اتق شر من أحسنت إليه.

١٨) أَلَستَ مِنَ القَومِ الأُلى مِن رِماحِهِم نَداهُم وَمِن قَتلاهُمُ مُهجَةُ البُخلِ

١٩) ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾.

٢٠) ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ بِهِ وَمِنْهُمْ مَن صَدَّ عَنْهُ وَكَفَى بِجَهَنَّمَ سَعِيراً﴾.

الإجابة:

رقم المثال	الاسم الموصول	موقعه الإعرابي	علامة بنائه
١	مَن، مَا	مبتدأ مؤخر، في محل جر بالحرف على	السكون
٢	الذين الأولى	نعت لأي في محل رفع مراعاة للفظ	الفتحة
	الذين، الذين	مفعول به، في محل جر بمن	الفتحة
٣	ما	مفعول به	السكون
٤	من، من	في محل جر بمن، مفعول به	السكون
٥	أيّ	مفعول به	الضمة
٦	ما، ما	مضاف إليه، خبر المبتدأ	السكون
٧	من	خبر المبتدأ	السكون
٨	ما	مفعول أول، ووسيلة مفعول ثان أو العكس	السكون
٩	الذي	نعت لثوب	السكون

رقم المثال	الاسم الموصول	موقعه الإعرابي	علامة بنائه
١٠	الذين	نعت لمرفوع	الفتحة
١١	الذين	خبر ليس	الفتحة
١٢	من	فاعل	السكون
١٣	من	مستثنى بإلا	السكون
١٤	الذين، اللائي	مبتدأن خبر المبتدأ (أمهاتهم)	الفتحة، السكون
١٥	التي	نعت لزينة في محل نصب	السكون
١٦	ما، ما	بدل، معطوف وكلاهما في محل نصب	السكون
١٧	من	مضاف إليه في محل جر	السكون
١٨	الأولى	نعت للقوم	السكون
١٩	الذين	فاعل	الفتحة
٢٠	من، من	مبتدأ مؤخر، مبتدأ مؤخر	السكون

(٢) ضع وضعي في الفراغات الآتية اسما موصولا مناسبا، وبين موقعه من الإعراب:

١) وقف الشعراء الجاهليون يبكون المنازل .... ارتحلت عنها المحبوبة.

٢) الخير في .... أرداه الله.

٣) الصديق الحق .... يرعاك في الشدة.

٤) من نساء الصحابة .... اشتركن في الجهاد.

٥) لا تأمن إلا .... تعرف وفاءهم.

٦) ردت إلي الحقيبتان .... فقدتهما في الطريق.

٧) الأمهات .... يهزهزن مهود الأطفال بيد، يهزهزن العالم باليد الأخرى.

٨) اجتمع من الإخوان .... أصفى سريرة.

٩) لم ينتخب إلا .... عرفت مواقفها المشرفة.

١٠) ليس سواء .... يكشفون لك الحق، و............. يزينون لك الباطل.

١١) لا يرضى الذل إلا .... صغرت نفوسهم.

١٢) هذه شهادة .... شاهدا الحادث .... حدث.

الإجابة

١) الاسم الموصول المناسب هو: التي، وإعرابه: صفة في محل نصب.

٢) الاسم الموصول المناسب هو: ما، الذي، وإعرابه: في محل جر بفي.

٣) الاسم الموصول المناسب هو: من، الذي، وإعرابه: خبر في محل نصب.

٤) الاسم الموصول المناسب هو: من، اللائي، اللاتي، وإعرابه: مبتدأ مؤخر في محل رفع.

٥) الاسم الموصول المناسب هو: من، الذين، الأولى، وإعرابه: مفعول به في محل نصب.

٦) الاسم الموصول المناسب هو: اللتان، وإعرابه: نعت مرفوع بالألف.

٧) الاسم الموصول المناسب هو: اللاتي، وإعرابه: اللاتي، اللائي، وإعرابه: نعت في محل رفع.

٨) الاسم الموصول المناسب هو: أيهم، وإعرابه: مفعول به في محل نصب.

٩) الاسم الموصول المناسب هو: من، اللذان، اللتان، وإعرابه: نائب فاعل في محل رفع.

١٠) الاسم الموصول المناسب هو: من، الذين، الأولى، وإعرابه: اسم ليس مؤخر في محل رفع.

١١) الاسم الموصول المناسب هو: من، الذين، الأولى، وإعرابه: فاعل في محل رفع.

١٢) الاسم الموصول المناسب هو: من، الذين، وإعرابه: مضاف إليه مجرور. والذي، وإعرابه: صفة في محل نصب.

(٣) استعمل واستعملي في جمل تامة:

١) اللاتي نائب فاعل.

٢) من اسما مؤخرا لإن.

٣) ما مضافًا إليه.

٤) أي مبنية مسبوقة بحرف جر.

٥) اللذان مفعولا به.

٦) الأولى مبتدأ.

٧) الذين نعتًا في محل رفع.

٨) التي معطوفة في محل جر.

الإجابة:

١) عيّنت اللاتي تقدمن من خريجات كلية دار العلوم.

٢) إن من الناس من يخدع بمعسول الكلام.

٣) أديت قيمة ما اشتريت.

٤) وضعت ثقتي في أيهم أوثق عندي.

٥) انتقصت اللذين كتما الحق.

٦) الأولى يدافعون عن الحق مجاهدون.

٧) انتخب المرافقون الذين يخدمون المسنين.

٨) فهمت كلامك والتي كانت معك.

(٤) اجعل واجعلي كل جملة مما يأتي صلة لاسم موصول مناسب، وبين العائد فيها:

١) يعرضون عن الباطل.

٢) أبناؤهما متفوقون.

٣) فضلت رأيه.

٤) يجيدون أعمال الديكور.

٥) دُرّبت على مهام الإنقاذ.

٦) يبيع دنياه بآخرته.

٧) فعله أكثر من قوله.

الإجابة:

١) الذين يعرضون عن الباطل مكتملو الكرامة. العائد: واو الجماعة.

٢) يُقدر الوالدان اللذان أولادهما متفقون. العائد: هما.

٣) هذا هو الأستاذ الذي فضلت رأيه. العائد: الهاء.

٤) هؤلاء المهندسات هن اللائي يجدن أعمال الديكور. العائد: نون النسوة.

٥) هذه الممرضة هي التي دُربت على مهام الإنقاذ. العائد: الضمير المستتر في

دربت.

٦) أصاحب من يبيع دنياه بآخرته. العائد: الضمير المستتر في يبيع: هو.

٧) ثق بالإنسان الذي عمله أكثر من فعله. العائد: الهاء.

(٥) اجعل الإشارة في العبارة الآتية لغير الواحد، وغيِّر ما يلزم:

(هذا هو المربي هو الذي اختير لتهذيب التلميذ، فأدى واجبه متقنًا)

الإجابة:

للمفردة المؤنثة: هذه هي المربية التي اختيرت لتهذيب التلميذ، فأدت واجبها متقنة.

للمثنى المذكر: هذان هما المربيان اللذان اختيرا لتهذيب التلميذ، فأديا واجبهما متقنين.

للمثنى المؤنث: هاتان هما المربيتان اللتان اختيرتا لتهذيب التلميذ، فأدتا واجبهما متقنتين.

لجماعة الذكور: هؤلاء هم المربون الذين اختيروا لتهذيب التلميذ؛ فأدوا واجبهم متقنين.

لجماعة الإناث: هؤلاء هن المربيات اللائي –أو اللاتي– اخترن لتهذيب التلميذ، فأدين واجبهن متقنات.

تطبيقات غير مجابة

(١) بين فيما يأتي الأسماء الموصولة، وأعربها، وبين علامة بنائها، وعين صلاتها، وحدد العائد في كلٍّ:

١) ﴿وَقالَ الَّذينَ كَفَرُوا رَبَّنا أَرِنا اللَّذَيْنِ أَضَلاّنا مِنَ الْجِنِّ وَالإِنْسِ نَجْعَلْهُما تَحْتَ أَقْدامِنا لِيَكُونا مِنَ الأَسْفَلِينَ﴾

٢) ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّماواتِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ﴾

٣) ﴿سَبَّحَ لِلَّهِ ما فِي السَّماواتِ وَما فِي الأَرْضِ﴾

٤) ﴿فَلْيَنْظُرْ أَيُّها أَزْكَى طَعاماً فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ﴾

٥) ﴿ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيّاً﴾

٦) **ألا عِمْ صباحاً أيُّها الطلَلُ البالي**
وهل يَعِمَنْ من كان في العصُر الخالي

٧) **ألا إن قلبي لدى الظاعنيـ**
ـن حزين فمنذا يعزّي الحزينا

٨) **محاحُبُّها حب الألى كنّ قبلها**
وحلت مكاناً لم يكن حُل من قبلُ

٩) **فإن الماءَ ماءُ أبي وجدي**
وبئري ذو حفرت وذو طويتُ

١٠) ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَاناً وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾.

١١) ﴿وَمَا بِكُم مِّن نِّعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَجْأَرُونَ﴾.

١٢) ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾.

١٣) ﴿أَمْ لَهُم مُّلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَلْيَرْتَقُوا فِي الأَسْبَابِ﴾.

١٤) هما السيف والسوط اللذان هما
فإني حمول للدواء جليد

١٥) لك الرأي والجودُ اللذان كلاهما
زعيمٌ بكشف المطبقات الكوارب

١٦) وَهُما اللّذانِ إذا يُقالُ تَمَنَّ لي
لَم أَعدُ مِن حورِ الظِباءِ سِواهُما

١٧) لَكَ اليَدانِ اللّتانِ امتاحَ بِرَّهُما
بَنو الزَمانِ وَريعَت مِنهُما الصيدُ

١٨) أأكون كالسفها الذين تخيروا
عرض الحياة ومرها كقداح

١٩) أَنَسيتُمُ ذِكرَ العبابسةِ الأُولَى
زالوا وما زالوا بعين جلال

٢٠) ياوجنتيه اللّتين من بَهَجٍ
في صُدْغيه اللذين من دَعَجٍ

(٢) اجعل الإشارة في العبارة الآتية لغير الواحد، وغيِّر ما يلزم:

(**هذا هو الرجل الذي** حمل نفسه همَّ الفقراء، فأشفق عليهم، وأعانهم أكبر إعانة).

(٣) خاطب بهذه العبارة غير المفرد، وغيِّر ما يلزم:

(أأنت الذي اخترع الجهاز الجديد).

(٤) املأ الفراغات بأسماء موصولة مناسبة، وبين موقعها الإعرابي، وصلتها، والعائد:

١) تثاب على .... تجيده، لا على كل .... تصنعه.

٢) كان للقذيفة .... أطلقتها الدبابة دوي شديد.

٣) يختار .... يتبارون في المسابقة الشعرية من ذوي القرائح الفياضة.

٤) تستخدم الشركة العاملات .... أكثر خبرة ومهارة.

٥) قضيت في البادية الأسبوعين .... سُمح لي بها.

٦) ليس اليتيم .... مات أبوه، ولكن اليتيم هو .... تخلت عنه أمه، وشُغل عنه أبوه.

٧) الكلمة الطيبة .... تسمعها السائل خير من الصدقة .... تتصدق بها وتمن عليها.

(٥) اجعل واجعلي كل جملة مما يأتي صلة لاسم موصول، وبين العائد فيها:

١) يضم عشرات الموظفين.

٢) أطباؤها كلهم مصريون.

٣) غزوا عالم الكمبيوتر.

٤) من عادته الإسراف.

٥) يشقيان لسعادة ابنهما.

٦) وجوههم منيرة بالتقوى.

(٦) استعمل في جملة تامة:

١) اللاتي: نائب فاعل.

٢) **الأولى مفعولا به.**

٣) **من مضافا إليه.**

٤) **ما فاعل.**

٥) التي نعتًا في محل رفع.

٦) الذين مفعولا أول.

٧) اللتان مبتدأ.

٨) اللذان معطوفا منصوبًا.

تذكر أن

أ- المبتدأ:

الأصل فيه أن يكون معرفةً مرفوعاً:

١- **ولا يقع نكرة إذ لا معنى لأن تتحدث عن مجهول مثل: (رجلٌ عالمٌ)**، لكن النكرة إذا أفادت جاز الابتداءُ بها، كأن تقول عن رجل معروف عند السامع: **(رجلٌ عندك عالم)**، وكأن تقول: **(عندي مال)**.

والمعوّل في إفادة النكرة على الملكة والسليقة إلا أن النحاة حاولوا حصر الأحوال التي تكون فيها النكرة مفيدة. وجاوز بها بعضهم الثلاثين حالاً، ولا بأس في إيراد كثير من الأحوال لما يكون في عرضها من المرانة والاطلاع، فقد أجازوا الابتداء بالنكرة:

١- إذا أضيفت مثل **(نائب أمير قادم)** إذ بهذه الإضافة تقربت من المعرفة وأفادت.

٢- إذا وصفت لفظاً مثل: **(حادثٌ هامّ وقع)** أو تقديراً مثل: **(أمرٌ أتى بك - شويعر ينشد)**، فالتقدير: **أمر عظيم أتى بك**، شاعر صغير ينشد.

٣- **إذا تقدمها الخبر الظرف أو الجار والمجرور**: عندي ضيف، ولك هدية.

٤- **إذا دلّت على عموم وذلك في سياق النفي أو الاستفهام مثل**: ما أحد سافر، هل أحد في القاعة؟

٥- بعد **(لولا)** أو **(إذا)** الفجائية: لولا بردٌ لحضرت - خرجت فإذا شرطي واقف.

٦- **إذا كانت من الألفاظ المبهمة كأسماء الشرط والاستفهام و(ما) التعجبية**

و(**كم**) الخبرية، مثل: من عندك؟ - ما تفعلْ تجد عاقبته - ما أكرمك! - كم عبرةٍ في التاريخ!

٧- إذا كانت عاملة فيما بعدها، مثل: إكرامٌ فقيراً حسنة، أمرٌ بمعروف صدقة.

٨- إذا دلت على دعاء: رحمةٌ لك، ويلٌ للظالمين.

٩- إذا قامت مقام الموصوف أو أريد بها الجنس لا فردٌ منه فقط مثل: محسنٌ أفضل من بخيل... رجلٌ أقوى من امرأة.

١٠- إذا دلت على تفصيل مثل: صبراً فيومٌ لك ويومٌ عليك.

١١- إذا وقعت صدر جملة حالية: دخلت السوق ودينارٌ بيدي.

١٢- ... إلخ.

ويغني عن ذلك كله التمرس بالكلام العربي، فكل موضع تفيد فيه النكرة يصح الابتداء بها، وهذا قانون لا يختلف وإنما حصروا هذه الأحوال لمن لا يثق بملكته.

٢- والمبتدأ مرفوع دائماً، وقد يجر بحرف جر زائد اطراداً:

١- بـ(**مِنْ**) إذا كان نكرة مسبوقة بنفي أو استفهام: ما عندي من كتابٍ، هل في الدار من أحد؟

٢- بالباءِ، إذا كان كلمة حسْبُ: بحسبك لُقَيمات.

٣- بـ(**رب**): إذا كان نكرة لفظاً أو معنى: رُبَّ متهمٍ بريءٌ، ربَّ من تحبُّ يضرك.

ب- الخبر:

الأصل فيه أن يكون وصفاً مشتقاً مثل: (**خالد مسافر**)، ويقع جامداً إن تضمن معنى الصفة مثل: (**خالد أسد، لقاؤه حنظل**)، فأسد بمعنى (**شجاع**) وحنظل بمعنى (**مُرّ**). ويجوز أن يأتي للمبتدأ الواحد أكثر من خبر مثل: أنت كاتب شاعر خطيب

مناضل.

وهو مرفوع دائماً، وقد يجر بالباء الزائدة بعد نفي مثل: ما خالد بمسافرٍ، وكما يقع اسماً يقع:

١- **جملة فعلية مثل:** خالد ذهب.

٢- **وجملة اسمية مثل:** أخوك تجارتُه رابحة.

٣- وشبه جملة ظرفاً مثل: والدك عند الرئيس، وجاراً ومجروراً مثل: أنت بخير.

ولابدَّ للجملة الخبرية من رابط يربطها بالمبتدأ، إما: ضمير ظاهر أو مستتر كالمثالين الأولين، وإما ضمير مقدر: (**اللبنُ الرطلُ بمئة قرش**) إذ التقدير (**الوطل منه بمئة قرش**)، أو إشارة إلى المبتدأ مثل: ﴿وَلِباسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ﴾.

أو إعادة لفظة مثل: المروءَة ما المروءَة؟

أو كلمة أعم من المبتدأ يدخل فيها: الوفاءُ نعم الخلق.

جـ- تقديم المبتدأ والخبر:

للمبتدأ في الأصل التقدم مثل (**أنا ناجح، أبوك في الدار**) ويجوز تقدم الخبر فتقول: (**ناجح أنا، في الدار أبوك**). ولكن منهما مواضع يجب تقديمه فيها على صاحبه.

يتقدم المبتدأ وجوباً في أربعة مواضع:

١- إذا كان من أسماء الصدارة (**وهي أسماءُ الشرط وما حمل عليها وأسماءُ الاستفهام** و(**ما**) التعجبية، و(**كم**) الخبرية ومصحوب لام الابتداء مثل: من عندك؟ رأي من أعجبك؟ ما تفعلْه تكافأْ عليه، الذي يفرُّ فعقابه شديد، ما أنبَلَكَ!، كم عظة مرت بك! لأنت أصدق عندي.

٢- إذا التبس بالخبر: صديقي أخوك - إذا كان هذا أفضلَ منك فأفضل منك

أفضل مني. (إذا أردت الإخبار عن صديقي بدأت به الكلام، وإن أردت الإخبار عن أخيك بدأت به).

٣- إذا كان بتأخيره يلتبس بالفاعل: مثل: سليمٌ سافر.

٤- إذا قُصر على الخبر بـ(إلا) أو ما في معناها: ما أنت إلا كاتب، إنما أنا شاعر.

ويتقدم الخبر وجوباً في أربعة مواضع أيضاً:

١- إذا كان من أسماء الصدارة مثل:متى السفر؟ كم دنانيرك؟ تابع من أنت؟ كيف الحال؟ أين مدرستك؟

٢- إذا التبس بالصفة مثل: (عندي مال – ألك حاجة؟). فإذا أخرت الظرف لم يعرف السامع أأنت تصف المبتدأ بها وإذاً فلينتظر الخبر، أم أنت تخبر بها؟ فمنعاً للالتباس وجب تقدم الخبر على الظرف أو الجار والمجرور.

٣- إذا كان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر، فتقدم الخبر حتى لا يعود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة مثل: على الخيول فرسانُها.

٤- إذا قُصر الخبر على المبتدأ بـ(إلا) أو ما في معناها مثل: ما كاتبٌ إلا أنت - إنما شاعر أنا.

د- حذف المبتدأ والخبر:

الأصل في كل كلمة لا تفهم إلا بذكرها: أن تذكر، ولكن إذا قام عليها دليل من لفظ أو قرينة جاز حذفها. تجيب من سألك: (من في الدار؟) بقولك: (أخوك في الدار) أو تحذف الخبر فتقول: (أخوك)، وعلى العكس إذا سئلت: (أين أخوك؟) تجيب: (أخي في الدار) أو تحذف المبتدأ فتقول: (في الدار).

ويجب حذف المبتدأ في أربعة مواضع:

١- إذا أُخبر عنه بمخصوص (**نعم أو بئس**) مثل: (**نعم القائد خالد**) والتقدير هو (**أي الممدوح**) خالد.

٢- إذا أُخبر عنه بنعت مقطوع مثل: (**انظر محمداً الهمامُ - مررت بدعد الفاضلةُ - ترفقْ بجارك العاجزُ**).

ولا يقطع النعت إلا إذا أُريد مع تأدية الخبر قبله إظهار المدح أو الذم أو الترحم، وبهذا القطع وتغيير الإعراب من حركة النعت إلى حركة الخبر أفادت الجملة مؤدى جملتين معاً: الخبر الأول، وشعور الإعجاب أو النفرة أو الترحم، وهذا من أساليب العربية في الإيجاز.

٣- إذا أُخبر عنه بلفظ مشعر بالقسم مثل: في ذمتي لأصدقنَّ (**والتقدير: عهد في ذمتي**).

٤- إذا أُخبر عنه بمصدر نائب عن فعله كقول المصاب: (**صبرٌ جميل**) أي: حالي صبر جميل. وقول المأمور لأميره (**سمعٌ وطاعة**)

ويجب حذف الخبر وجوباً في أربعة مواضع أيضاً:

١- بعد الألفاظ الصريحة في القسم مثل: (**لعمرُ الله لأناضلنَّ الخائنين، وايمنُ الله لقد ضاع الضعيف**). والتقدير: لعمر الله قسمي.

٢- إذا كان كوناً عاماً تعلق به شبه جملة، أو سبقته (**لولا**)، مثل (**أخوك عندي. وأبوه في المسجد - لولا الشرطيُّ لاعتُدي عليك**) فالظرف والجار والمجرور متعلقان بالكون العام المحذوف وجوباً وهو (**موجود، أو كائن**) وخبر لولا كذلك محذوف تقديره (**موجود**).

فإن لم يكن الخبر كوناً عاماً (**وهو ما يفهم دون ذكره مثل: أنا موجود في**

الدار) وجب ذكره مثل: أخوك مسرور عندي، أبوه يصلي في المسجد – لولا الشرطيُّ واقف لاعتُدي عليك.

٣– أن يقع بعد اسم مسبوق بواو بمعنى **(مع)** مثل: أنت واجتهادُك كل امرئٍ وعملُه. **(وتقدير الخبر: ملتزمان أو متروكان، أو مقترنان).**

٤– أن تغني عنه حال لا تصلح أن تكون خبراً مثل: **(أكلي الحلوى واقفاً)**، فـ**(واقف)** لا معنى لأن تكون خبراً للمبتدأ، وهي حال من ضمير المتكلم في **(أكلي)**، لكن الكلام تم والمعنى اتضح. ويطرد ذلك في موضعين:

الأول: إذا كان المبتدأ مصدراً مضافاً إلى معموله كالمثال المتقدم، فإن **(أكل)** المبتدأ مصدر أُضيف إلى فاعله (ياء المتكلم).

الثاني: **إذا** كان اسم تفضيل أُضيف إلى مصدر صريح أو مؤول مثل: **(أرضى تدريس المعلم عنده وهو نشيط، أقرب ما يكون العبدُ من ربه ساجداً).**

هـ– تطابقهما:

يتطابق المبتدأُ والخبر تذكيراً وتأنيثاً، وإفراداً وتثنية وجمعاً، تقول: الرجل فاضل، **المرأتان فاضلتان**، الطلاب فاضلون، الطالبان يجتهدان.. إلخ لأن في كل خبر ضميراً **ملحوظاً يعود على المبتدأ:**

لا يستثنى من ذلك إلا الصفة الواقعة مبتدأ بعد نفي أو استفهام، فإن معمولها **يغني عن الخبر ويسد مسدَّه:** أمسافر أخوك؟ ما مقصرٌ معلموك، ما مذمومٌ أخلاقُك، **ألبنانيٌّ رفيقُك؟**

وذلك **لأن** هذه الصفات تشبه الفعل فتعمل عمله، فـ**(مسافر)** في المثال الأول **المبتدأ** وهي **اسم** فاعل و**(أخواك)** فاعل لاسم الفاعل سد مسد الخبر، و**(رفيقك)** **في المثال الأخير** نائب فاعل للاسم المنسوب الواقع مبتدأ وهو **(لبناني)** وقد أغنى عن

الخبر.

فإن تطابقا في كل من الأمثلة المتقدمة كانت الصفة خبراً (**مقدماً جوازاً**) وما بعدها مبتدأ مؤخر، مثل: (**أمسافران أخواك؟**) ما مقصرون معلموك، ما مذمومات أخلاقك. أما (**أمصري رفيقُك**) فلفظها واحد إن نوي التطابق أم لم يُنْوَ، ولذا جاز إعرابهما خبراً مقدماً فمبتدأ، أو مبتدأ فنائبَ فاعل أغنى عن الخبر.

تطبيقات حول الموضوعات التي أثارتها (تذكر أن)

(١) عين وعيني فيما يأتي المتبدأ والخبر المعربين، وبين صورة كل منهما:

١) أعاد اللاجئون إلى ديارهم؟ أمعروفة كارثتهم؟

٢) ﴿فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَآءَ فَيَشْفَعُواْ لَنَآ﴾.

٣) وراء كل عظيم مرأة.

٤) خَدَعوها بِقَولِهم حَسناءُ ... وَالغَواني يَغُرُّهُنَّ الثَناءُ

٥) ما في العرين إلا أسود.

٦) ما التضحية إلا الجود بالنفس.

٧) ﴿وَلَلدَّارُ الآخِرَةِ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ اتَّقَواْ﴾.

٨) ﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِّنَ السَّمَآءِ وَالأَرْضِ﴾

٩) لقد أفسده الغنى كأنما المال متاع دائم.

١٠) لكل شيء عدمته عوض ... وما لفقد الصديق من عوض

الإجابة:

١) **عائد:** مبتدأ، والاجئون فاعل سد مسد الخبر. معروفة: مبتدأ، وكارثة: نائب فاعل سد مسد الخبر.

٢) **شفعاء:** مبتدأ، هو مؤخر واقع بعد حرف الجر الزائد، والخبر مقدم وهو الجار والمجرور لنا.

٣) **المبتدأ:** امرأة، وهو مؤخر، والخبر مقدم وهو الظرف **(وراء).**

٤) **المبتدأ:** محذوف مفهوم من السياق، تقديره: أنت أو هي، والخبر حسناء، **والغواني** مبتدأ، وجملة يغرهن الثناء: خبر.

٥) المبتدأ: أسود، وقد وقع الخبر مؤخرا بعد إلا الملغاة، والخبر مقدم وهو الجار والمجرور في العرين.

٦) المبتدأ: التضحية، والخبر هو الجود، وقد وقع الخبر بعد إلا ملغاة.

٧) المبتدأ: دار، وقد اقترن بلام الابتداء، والخبر خير.

٨) المبتدأ: خالق، وهو مسبوق بحرف جر زائد، والخبر كلمة غير، أو جملة يرزقكم، وغير صفة.

٩) المبتدأ: المال، وهو واقع بعد كأن المكفوفة عن العمل، والخبر متاع.

١٠) المبتدأ: عوض الأول، وهو مؤخر، والخبر مقدم وهو الجار والمجرور لكل، وعوض الثانية: مبتدأ بعد من زائدة، وخبره الجار والمجرور المتقدمان لفقد.

(٢) مثل لما يأتي في جمل تامة:

١) مبتدأ مؤخر بعد إلا.

٢) خبر بحيث يكون مصدرًا مؤولاً من أن والفعل.

٣) مبتدأ مقترن بلام الابتداء.

٤) نائب فاعل مسد مسد الخبر.

٥) مبتدأ خبره محذوف.

٦) خبر مبتدؤه محذوف.

٧) مبتدأ بعد حرف الجر الزائد.

٨) مبتدأ بعد حرف ناسخ.

٩) مبتدأ مؤخر وخبره ظرف.

١٠) مصدر مؤول من أن والفعل يعرب مبتدأً مؤخرًا.

الإجابة:

١) ما عندنا إلا كريم عفيف.

٢) الخير أن تقول قليلا، والشر أن تتكلم كثيرًا.

٣) لأهلك أولى بالخير.

٤) أمرفوض عرض البائع؟

٥) لولا مداخن المصانع لصلح الهواء.

٦) إن تعدي فمنتظرك.

٧) ما من شيء احتقرته إلا طلبته.

٨) إنما الصداقة تعاون ووفاء.

٩) وسط الحديقة شجرة عالية.

١٠) من الحمق أن تندفع قبل معرفة الاتجاه الصحيح.

تطبيقات غير مجابة

(١) عين وعيني فيما يأتي المبتدأ والخبر المعربين، مع بيان صورة كل منهما في الجملة:

١- إني لمـــن معـــشر أفـــنى أوائلهـــم
قيـــلُ الكمـــاة: ألا أيـــن المحامونـــا؟

لو كان في الألف منا واحد، فـدعوا:
مـــن فـــارسٌ؟ خـــالهم إيـــاه يعنونـــا

٢- ألا ليت شعري: هل إلى أم جَحْدَر
سبيل؟ أما الـصبرُ عنـــها فـلا صـــبرا

٣- ﴿طاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ فَإذا عَزَمَ الأَمْرُ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكانَ خَيْراً لَهُمْ﴾

٤- ﴿قالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبْرٌ جَميلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعانُ عَلَى ما تَصِفُونَ﴾

٥- ﴿فَمَنْ كانَ مِنْكُمْ مَريضاً أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيّامٍ أُخَرَ وَعَلَى الَّذينَ يُطيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعامُ مِسْكينٍ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْراً فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾

٦- ﴿ادْخُلُوها بِسَلامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ، لَهُمْ ما يَشاؤُونَ فيها وَلَدَيْنا مَزيدٌ﴾

٧- ﴿وَلا تَطْرُدِ الَّذينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَداةِ وَالْعَشِيِّ يُريدُونَ وَجْهَهُ ما عَلَيْكَ مِنْ حِسابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَما مِنْ حِسابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظّالِمينَ﴾

٨- ﴿مَنْ عَمِلَ صالِحاً فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَساءَ فَعَلَيْها وَما رَبُّكَ بِظَلّامٍ لِلْعَبيدِ﴾

٩- ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ إِنَّما أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هادٍ﴾

١٠- ﴿سَلامٌ عَلَيْكُمْ بِما صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ﴾

١١- أهابك إجلالاً، وما بك قدرةٌ
علـيَّ، ولكـن مـلءُ عـين حبيبُها

١٢- فقالت: حنانٌ، ما أتى بك ها هنا
أذو نسب أم أنت بالحي عارف

١٣- وهل أنا إلا من غَزِيَّة: إن غوتْ
غويتُ وإن ترشدْ غزيةُ أرشُدِ

١٤- تسمعُ بالمُعَيديِّ خير من أن تراه. - اليوم خمرٌ وغداً أمر - أمرٌ أتى بك - شرٌّ أهرَّ ذا ناب.

١٥- تنادَوا ، فقالوا: أردَت الخيلُ فارساً
فقلت: أعبدُ الله ذلكم الردي؟

١٦- ﴿سَواءٌ عَلَيْنا أَجَزِعْنا أَمْ صَبَرْنا ما لَنا مِنْ مَحِيصٍ﴾

١٧- ﴿ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةً نُعاساً يَغْشَى طائِفَةً مِنْكُمْ وَطائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَنا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ﴾

١٨- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَنْ يَشاءُ وَما أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَنْ فِي الْقُبُورِ، إِنْ أَنْتَ إِلاَّ نَذِيرٌ، إِنَّا أَرْسَلْناكَ بِالْحَقِّ بَشِيراً وَنَذِيراً وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلاَّ خَلا فِيها نَذِيرٌ﴾

١٩- لعمركَ ما تدري الطوارق بالحصى
ولا زاجـراتُ الطـير: مـا الله صـانع

٢٠- رُبَّ من أنـضجتُ غيظـاً قلبَـه
قـد تمـنى لي موتـاً لم يُطَـع

٢١- فيارِبِّ، هل إلا بك النصر يُرتجى
علـيهم وهـل إلا عليـك المعـوَّل

٢٢- قال لي كيف أنت؟ قلت: عليـل
سـهرٌ دائـم وحـزن طويـل؟

٢٣- أقاطنٌ قومُ سلمى أم نوَوْا ظَعنـاً
إن يظعنوا فعجيبٌ عـيشُ مـن قطَنـا؟

٢٤- خليليَّ ما وافٍ بعهـديَ أنتمـا
إذا لم تكونـا لي علـى مـن أُقـاطع؟

٢٥- غـيرُ مأسـوف علـى زمـن
ينقـضي بـالهم والحـزن

٢٦- فيـومٌ علينـا، ويـومٌ لنـا
ويـومٌ نُـساءُ، ويـومٌ نُـسرّ؟

٢٧- خبير بنو لِهْب فلا تـك مُلْغِيـاً
مقالـة لِهْبِـي إذا الطـيرُ مـرتِ

٢٨- عندي اصطبارٌ، وأما أنني جـزِع
يـوم النـوى فلوجـدٍ كـاد يـبريني؟

٢٩- يذيب الرعب منه كـل عـضب

فلـولا الغمـد يمـسكه لـسالا

٣٠- يـداك: يـدٌ خيرهـا يرتجـى

وأخـرى لأعـدائها غائظـة؟

(٢) مثّل ومثلي لما يأتي في جملة مفيدة من إنشائك:

١) فاعل سد مسد الخبر.

٢) نائب فاعل سد مسد الخبر.

٣) مبتدأ بعد رب.

٤) مبتدأ بعد حرف جر زائد.

٥) مصدر مؤول يعرب مبتدأ.

٦) خبر مبتدؤه محذوف.

٧) مبتدأ خبره محذوف.

٨) خبر بعد إلا ملغاة.

٩) مبتدأ بعد إلا ملغاة.

١٠) مبتدأ مقترن بلام الابتداء.

تذكر أن

كان، أصبح، أضحى، ظل، أمسى، بات تقيد الحدث بوقت مخصوص كالصباح والمساء إلخ تقول: أصبحت بارئاً. وهذه الأفعال تامة التصرف. وقد تعرى أحياناً عن معنى التوقيت بزمن مخصوص فتصبح بمعنى صار.

ودام تقيده بحالة مخصوصة تقول:

أقرأ ما دمتُ نشيطاً

وتتقدمها (ما) المصدرية الظرفية، وتؤول دائماً بـ(**مدة دوام**)، وليس لهذا الفعل إلا صيغة الماضي.

و (برح، انفك، زال، فتئ، رام، ونى)، التي تفيد الاستمرار. ويشترط أن يتقدمها نفي (**بحرف أو اسم أو فعل أو نهي أو دعاء**)، تقول: (**ما زال أخوك غاضباً، لا تفتأ ذاكراً عهدك، أنا غير بارح مجاهداً**). وليس لهذه الأفعال إلا الماضي والمضارع.

و(صار) تفيد التحول: صار الماءُ جليداً.

و(ليس) لنفي الحال وقد تنفي غيره بقرينة مثل: (**لست منصرفاً، ليس الطلاب بقادمين غداً**)، وهي فعل جامد لم يأت منه إلا الماضي.

وقد يعمل عمل (**ليس**) أربعة من أحرف النفي هي (**إنْ، ما، لا، لات**) بشرط ألا تتقدم أخبارها على أسمائها، وألا يكون في جملتها (**إلا**)، وألا تزاد بعدها إنْ، وأن يكون اسم (**لا**) وخبرها نكرتين، وأن يكون اسم (**لات**) وخبرها من أسماء الزمان محذوفاً أحدهما ويكون الحذف للاسم على الأكثر، مثل:

إنْ أخوك مسافراً (**إنْ أخوك إلا مسافرٌ – إن مسافرٌ أخوك**).

ما نحن مخطئين (**ما نحن إلا مخطئون – ما مخطئون نحن – ما إن نحن مخطئون**).

لا أحدٌ خالداً (لا أحد إلا ميت – لا خالدٌ أحد، لا أنت مصيب ولا أنا).

ندموا ولات ساعةً مندم، الأصل (وليست الساعةُ ساعةَ مندم) فإن نقص شرط لم تعمل هذه الأدوات عمل ليس.

كاد وأخواتها:

(**أفعال المقاربة**): كاد، كرب، أوشك: كدت ألحقك، كرب المطر يهطل.

(**أفعال الرجاء**): عسى، حرى، اخلولق: عسى الله أن يشفيك، اخلولق الكرب أن ينفرج.

(**أفعال الشروع**): وهي كل فعل لا يكتفي بمرفوعه ويكون بمعنى شرع: شرع، أنشأ، طفق، قام، هبَّ، جعل، علِق، أخذ، بدأ، انبرى إلخ

مثل: طفق الزراع يحصد، انبرى المتسابقون يعْدون.

وأخوات كاد الناقصات لا يستعمل منها غير الماضي، إلا كاد وأوشك فيستعمل منهما الماضي والمضارع.

ويشترط في خبر هذه الأفعال أن يكون مضارعاً غير متقدم عليها، مجرداً من **(أن)** في **أفعال** الشروع، ومقترناً بها في **(حرى واخلولق)**. ويستوي الأمران في الباقي، **والأكثر** اقتران (**أنْ**) بـــ(**عسى وأوشك**) والتجرد في (**كاد وكرب**).

ملاحظة: إذا أصاب معاني هذه **الأفعال** شيء من التغيير فعادت بمعنى فعل من **الأفعال التامة**، رجعت تامة تكتفي بمرفوعها.

فإذا أردنا مثلاً من **(كان)** معنى **وجد**، ومن (**أمسى**) **الدخول في المساء**، ومن **(زال) الزوال**، ومن (**شرع**) **البدء**، ومن (**كاد**) **الكيد**، انقلبت أفعالاً تامة فنقول: **ما** كان شرٌّ، **أسرعوا فقد أمسينا**، زال الضر، شرعت في الدرس، كاد أخوك لجاره.

إلا أن (عسى واخلولق وأوشك) لا يكون فاعلها إلا المضارع مع أن مثل: عسى

أن تنجح، اخلولق أن تفرح، أوشك أن يهزم العدو.

خصائص كان:

١- يجوز حذف نون مضارعها المجزوم بالسكون إذا أتى بعده متحرك غير ضمير متصل فتقول في (**لم تكنْ مخطئاً**): **لم تكُ مخطئاً.**

٢- قد ترد كلمة (**كان**) زائدة بين كلمتين متلازمتين، وأكثر ما يكون ذلك بين (**ما**) التعجبية وخبرها، وبين (**نعم**) وفاعلها، وبين (**يوجد**) ونائب فاعلها: ما كان أعدل عمر، ولم يوجد - كان - أرحمُ منه.

وسمع زيادتها بين المتعاطفين، وبين الصفة والموصوف. ومتى زيدت استغنت عن الاسم والخبر وكان عملها التوكيد.

٣- يجوز حذفها وحدها وذلك إذا حولتَ مثل هذه الجملة (**انطلقت لأن كنتَ منطلقاً**) إلى التركيب الآتي: (**أما أنت منطلقاً انطلقتُ**): فقد حذفت كان بعد (**أن**) المصدرية فانفصل اسمها الضمير، وعُوِّض عنها (**ما**).

٤- ويجوز حذفها مع أحد معموليها، وأكثر ما يحذف معها اسمها مثل: (**التمسْ ولو خاتماً من حديد**). الأصل (**التمسْ ولو كان الملتمَسُ خاتماً من حديد**) وحذفها مع الخبر مثل: (**كافئني بعملي إن خيرٌ فخيراً**). الأصل (**إن كان خيرٌ فيه فكافئني خيراً**).

٥- ويجوز حذفها مع اسمها وخبرها من مثل قولك: (**خذ هذا إن كنت لا تأخذ غيره**) وتعوض بكلمة (ما) فتقول: (**خذ هذا إمّا لا**).

هذه الأفعال الناقصة وما بمعناها وما يتصرف منها (**مضارعها وأمرها، والمشتق منها ومصدرها**) ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

ولاسمها وخبرها من الأحكام في التقديم والتأخير ما للمبتدأ والخبر. ويجوز أن

تتقدم أخبار **(كان وأخواتها)** فقط على أسمائها وعلى الأفعال أنفسها أيضاً تقول: أصبح الجو صحوا = أصبح صحوا الجو = صحوا أصبح الجو، أنفسَهم كانوا يظلمون.

إلا (ليس) وما اقترن بـــ(ما) فلا تتقدم أخبارها على أفعالها.

وهناك أدوات أخرى تنسخ الجملة الاسمية بصورة أخرى، وهي **(إن وأخواتها)** فالمبتدأُ المسبوق بإحدى الأدوات الآتي بيانها يصبح منصوباً على أنه اسم لها، تقول في: (النبلُ جمالٌ لصاحبه، زهيرٌ يصحبنا): (إن النبلَ جمال لصاحبه، **لعل زهيراً يصحبنا**).

معاني الأدوات:

(إنّ وأنّ) يفيدان التوكيد لمضمون الجملة، فنسبة الخبر إلى المسند إليه في **قولك: (إن زهيراً يصحبنا، ظننت أنك مسافر)** أقوى وأوكد من قولك **(زهير يصحبنا، ظننتك مسافراً)**.

و**(كأنّ)** تفيد التشبيه والتوكيد، والتوكيد هو ما تزيده في المعنى على كاف **التشبيه، فقولك: (ثبت الفرسان على الجياد كأنهم الأطواد)** أقوى وأوكد من **قولك: (ثبت الفرسان على الجياد كالأطواد)** وإن كان المضمون واحداً في **الجملتين.**

يفترض بعضهم أن: كأن = ك + إن، فقولك **(كأنك أسد)** أصله عندهم **(إنك كأسد)** فلما أرادوا بناء الجملة على التشبيه قدموه اهتماماً به وفتحوا همزة **(إن)** بعد تقديم الكاف فقالوا: **(كأنك أسد)**.

(ولكنّ) تفيد الاستدراك والتوكيد، تقول: (حضر الطلاب لكنّ سليماً **غائب)، ولولا قولك (لكن..)** لفهم أن سليماً في الحاضرين ولذلك استدركت.

وأما التوكيد فكقولك: (**لو استجبتَ لي لكوفئت، لكنك لم تستجب**) فما بعد (**لكن**) كان مفهوماً من الجملة الأُولى، وإنما أُتِيَ به للتوكيد.

و(**ليت**) تفيد التمني وهو طلب المتعذر مثل: (**ليت أيامَ الصبا رواجع**) أو بعيد الوقوع مثل: (**ليت هذا الفقير صيغةً تغنيه عن السؤال**)، وتأْتي قليلاً للممكن القريب مثل: (**ليتك تصحبنا**).

و(**لعل**) ويقال فيها (**علَّ**) أيضاً، تفيد التوقع وهو حصول الممكن، فإن كان محبوباً أفادت الترجي مثل (**اجتهد لعلك تنجح هذه المرة**)، وإن كان مكروهاً أفادت الإشفاق مثل: (**لا تعلق أملك بفلان لعله هالكٌ اليوم أو غداً**).

هذا أغلب أحوالها، وقد تأْتي للتعليل مثل (**اعمل لعلك تكسب قوتك: اعمل لكي تكسب قوتك**). وقد تدخل (**أنْ**) على خبرها نادراً فتشبه عسى مثل: (**لعل الله أن يفرج عنا**) .

و(**لا**) تفيد نفي الجنس. مثل (**لا رجلَ في القاعة**) .

وتسمى هذه الأدوات أحرفاً مشبهة بالفعل لسببين: أولهما أن المعاني التي تؤديها وهي (**التوكيد والاستدراك والتمني والترجي**) تؤدي عادةً بأفعال، والثاني سبب صناعي إذ كانت جميعاً عدا (**لا**) مبنية على الفتح فأشبهت الفعل الماضي في ذلك.

أحكام عامة:

١- أخبار هذه الأدوات يجوز أن تكون مفردة أو جملة فعلية أو جملة اسمية أو شبه جملة (**ظرفاً أو جاراً ومجروراً**)، حكمها في ذلك جميعاً حكم ما مرّ بك في مبحث (**المبتدأ والخبر**).

٢- اسم هذه الأدوات لا يحذف بحال، أما حذف أخبارها فكما تقدم في حذف الخبر: يجوز حذفه إذا كان كوناً خاصاً ودلَّ عليه دليل كأن يسألك سائل (**أأنت مسافر معنا؟**) فتجيب: (**لعلي**)، حاذفاً الخبر (**مسافر**) لقيام دليل عليه، ومثل ذلك قولك لمخاطبك (**لا بأسَ، لا ضيرَ، لابدَّ**) والأخبار المحذوفة جوازاً مفهومة لأن تمام هذه الجمل: (**لا بأسَ عليك، لا ضيرَ في ذلك لابدَّ من هذا**).

ويحذف الخبر وجوباً إذا كان كوناً عاماً مثل (**إن أخاك في الدار لكنَّ أباك عندي**) فالخبر في الجملتين تقديره (**موجود**) وبه يتعلق الجار والمجرور والظرف.

ومن ذلك التركيب الشائع (**ليت شعري ماذا صنع؟**) فإن خبره واجب الحذف دائماً وتقديره (**حاصل**) إذ معنى الشعر: العلم. فكأنك قلت: (**ليت علمي بصنعه حاصلٌ لي**)، أو (**ليتني أعلم ماذا صنع**). ولا يأتي بعد هذا التركيب إلا استفهام، والجملة الاستفهامية في محل نصب مفعوله للمصدر (**شعري**).

٣- هذه الأدوات لا تتقدم أخبارها على أسمائها أبداً، وبذلك تخالف أحكام (**المبتدأ والخبر**) التي مرت في البحث السابق.

فإذا كان الخبر كوناً عاماً جاز لمعموله الظرف أو الجار والمجرور في غير (لا) **التقدم على الاسم** مثل: (**إن في الدار أخاك، لكنَّ عندي أباك**)، والخبر (**موجود أو كائن**) **يقدر** مؤخراً عن الاسم.

وإنما يجب تقديم المعمول الظرف أو الجار والمجرور إذا لزم من تأخيره عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة (**كما سبق لك في وجوب تقديم الخبر مثل: إن في المدرسة مديرَها**)، وإذا اقترن الاسم بلام التوكيد مثل: (**إن عندي لخالداً**).

ومعمول الخبر يجوز دائماً أن يتوسط بين الاسم والخبر مثل: (**إن خالداً عندي مقيم، لعل زهيراً دَيْنَه يستوفي**).

٤- بديهي أنك إذا عطفت على اسم إحدى هذه الأدوات أن تعطفه منصوباً تقول: (**إن أخاك وأباك في الدار، إن أخاك في الدار وأباه**) (**لعل سعيداً مسافر وخالداً**).

ويجوز العطف بالرفع على اسم (**إنّ وأنّ ولكنّ**) فقط، بعد استيفاءِ الخبر، تقول: (**إنّ أخاك رابحٌ وأبوك**) وتقدر الخبر محذوفاً جوازاً (**رابحٌ أيضاً**) ويكون الكلام من عطف الجمل فإن نصبت المعطوف فقلت (**أباك**) قدرت (**إن**) قبل الاسم وقدرت الخبر بعده.

أما إذا عطفت على اسم إحدى هذه الأدوات الثلاث قبل مجيء الخبر، فإما أن تنصب إذا طابق الخبر الأسماء المتعاطفة لأنه ليس لك غرض معنوي غير العطف مثل (**إن أخاك وأباك مسافران**)، وإن كان هناك غرض معنوي يمتاز به المعطوف، رفعت وقدرت له خبراً محذوفاً، وكانت جملته معترضة بين اسم (**إن أو أن أو لكن**) وخبرها. مثل ذلك الآية الكريمة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هادُوا وَالصَّابِئُونَ وَالنَّصارَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ وَعَمِلَ صالِحاً فَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

قررت الآية أن الإيمان والعمل الصالح يذهبان الحزن والخوف عن صاحبهما أياً كان دينُه في الماضي، وإنما رُفعت (**الصابئون**) وحدها وجعلت مع خبرها المقدر جملة معترضة (**والصابئون كذلك**) لأن الصابئين وهم لا كتاب سماوي لهم، دون بقية الأصناف (**اليهود والنصارى والذين آمنوا**) في المرتبة، فإذا كان الصابئون ينجون إذا آمنوا وعملوا صالحاً، فالباقون وهم ذوو كتب منزلة وماض في الإيمان، أولى بالنجاة لا محالة.

أحكام خاصة:

أولاً: (إن) وفيها حكمان: دخول لام الابتداء على أحد معموليها وفتح همزتها وجوباً أو جوازاً:

١- تدخل لام الابتداء على المبتدأ للتوكيد تقول **(لخالدٌ ناجحٌ)، فإذا أُريد** إدخال **(إن)** على هذه الجملة، وهي للتوكيد أيضاً كما مر بك، لم يجز الجمع بينهما متجاورتين، فتزحلق اللام إلى الخبر فتقول: **(إن خالداً لناجحٌ)** ومن هنا يسميها بعضهم اللام المزحلقة.

وإنما يجوز دخولها على الخبر إذا لم يقترن بأداة شرط مثل **(إنك إن تحسنْ تحمدْ)** ولا نفي مثل: (إن خالداً لم يسافر)، وألا يكون ماضياً متصرفاً غير مسبوق بـ**(قد)**: (إني رضيت) وأمثلة دخولها جوازاً: **(إنك لتحمدُ إن أحسنت، إن خالداً ليسافر، إني لقد رضيت، إني لحظي حسن، إن أخاك لنعم الرفيق، إن المكافأة لعندي، إن أباك لفي الدار، إنني لإياك أحمد، وإنه لغداً مسافر..إلخ).**

وقد دخلت على معمول الخبر كما رأيت في الأمثلة الأخيرة لأن الخبر نفسه مستوف شروط دخولها عليه، وإلا لما جاز دخولها على معموله.

أما دخولها على ضمير الفصل فجائز دائماً مثل: **(إن زهيراً لهو الشاعر)**، هذا **ولا تدخل (إن)** على اسم له الصدارة أبداً إلا ضمير الشان، ولا على جملة حذف مبتدؤها وجوباً.

٢- **همزة (إن)** مكسورة إذا لم يمكن تأويلها مع جملتها بمصدر يحل محلهما، فإن أُوِّلتا بمصدر قام مقامهما في الكلام وجب فتح همزتها، وإن أمكن التأويل وعدمه جاز الفتح والكسر، هذا هو الحكم المطَّرد في ذلك، وإليك تفصيل هذه الأحوال الثلاثة:

أ- تكسر همزة إن في المواضع الآتية:

١- أن تقع أول الكلام ابتداءً أو استئنافاً أو مسبوقة بحرف تنبيه أو استفتاح أو جواب أو ردع أو (حتى) الابتدائية، مثل: (**إني مسافر، أتريدني على البقاء؟ إني غير باق، ألا إن خالداً غاضب، أما إني لمخطئٌ، نعم إنك مصيب، كلا إن الفاسق لن ينجح، أضربَ عن الكلام حتى إنه لم ينبس ببنت شفة**).

٢- إذا حكيت بالقول: قلت: إني موافق.

٣- بعد واو الحال: قابلتهم وإني لمريض.

٤- إذا كانت جواباً لقسم: والله إن أباك لمحقّ.

٥- إذا كانت صدر جملة صلة أو صفة: أعطيته ما إنَّ نصفه ليكفيه، لقيت رجلاً إنه نبيل.

٦- إذا كانت خبراً عن اسم ذات: أخوك إنه مسرور.

٧- أن يكون في خبرها لام الابتداء: ﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ﴾.

ب- ويجب فتح همزها إذا أمكن تأويلها مع جملتها بمصدر مرفوع أو منصوب أو مجرور، وذلك في المواضع الآتية:

١- أن تقع مع جملتها فاعلاً مثل: سرني أنك ناجح (**سرني نجاحُك**).

٢- أن تقع مع جملتها نائب فاعل مثل : أُشيع أنك مسافر (**أُشيع سفرُك**).

٣- أن تقع مع جملتها مبتدأ: من ذنوبك أنك مهمل مثل: (**من ذنوبك إهمالُك**).

٤- أن تقع مع جملتها خبراً عن اسم معنى: اعتقادي أن التجارة رابحة مثل: (**اعتقادي ربْح التجارة**).

٥- أن تقع مع جملتها مؤولة بمصدر يقع مفعولاً به: علمت أنك صالح مثل:

(علمت صلاحَك).

٦- أن تقع مع جملتها خبراً لاسم (كان أو إحدى أخواهما) على أن يكون اسم معنى: كان ظني أنك منصف: (إنصافَك).

٧- أن تقع مع جملتها بعد حرف جر أو اسم يضاف إليها: أكرمته لأنه حييّ (أكرمته لحيائه)، حضر يوم أنك مرضت: (يوم مرضك).

٨- إذا وقعت جملة (إن) معطوفة على اسم أو بدلاً منه: شاع سفرك وأنك مرافقٌ أخاك: (سفرُك ومرافقتُك أخاك). أعجبت بأخيك أنه فصيحٌ: (بأخيك فصاحتِه).

جـ- ويجوز كل من الفتح والكسر إذا أمكن التأويل بالمصدر وعدم التأويل وذلك:

١- بعد إذا الفجائية: (خرجت فإذا أن الأسد متحفّزٌ) إن كسرت فعلى أن ما بعد (إذا) جملة مستقلة. والفتح على أنها مؤولة بمصدر خبره (حاصل) والتقدير: (فإذا تحفّزُ الأسد حاصل).

٢- بعد (حيث) و(إذ): (قف حيث إن أخاك واقف) فالكسر على أن ما بعد حيث جملة مستقلة غير مؤولة، والفتح على أنها مؤولة بمصدر خبره محذوف والتقدير (حيث وقوفه حاصل) ومثلها سافرت إذ إن الأمير استدعاني.

٣- بعد الفاء الرابطة لجواب الشرط مثل: (من يجتهدْ فإنه ينجح) الكسر على أن ما بعد الفاء جملة مستقلة في محل جزم جواب الشرط، والفتح على أنها مؤولة بمصدر خبره (حاصل) والجملة المؤَولة كلها (فنجاحه حاصل) في محل جزم جواب الشرط).

٤- أن تفيد جملتها التعليل، مثل: (أعطه، إنه مستحق) فتفتح على تقدير اللام

الجارة (**أعطه لاستحقاقه**) وتكسر على الاستئناف كأنها جواب سائل سأل (**لم أعطيه؟**).

والكسر في ذلك كله أولى لأنه لا يحيج إلى تأويل ولا تقدير خبر.

ثانياً: قد تخفف النون المشددة في إنّ وأنّ وكأنّ ولكنّ، وهذه أحوالها بالترتيب:

(**إنّ**): إذا خففت قل إعمالها مثل: (**إنْ خالداً مسافر**). **والأكثر أن تهمل** ويجب حينئذ دخول اللام على خبرها مثل: (**إن خالد لمسافر**) وذلك فرقاً بين (**إنْ**) المخففة و(**إنْ**) النافية، ولولاها لالتبس المعنى على السامع، وتسمى هذه اللام بالفارقة. فإن قامت قرينة تدفع الالتباس جاز إهمال اللام الفارقة: (**إنْ أخوك محسن ولذا نحبه**).

وإذا وليها فعل كانت مهملة حتماً، ويكون هذا الفعل من النواسخ (**كان وأخواتها، أو ظن وأخواتها**) وتدخل اللام الفارقة حينئذ على خبر هذه الأفعال. وأكثر ما يأتي منها بعد المخففة الفعل الماضي مثل: ﴿تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِينِ﴾. (**إنْ ظننتك لمن الناجحين**)، ﴿وَإِنْ وَجَدْنا أَكْثَرَهُمْ لَفاسِقِينَ﴾ . **وأقل من ذلك أن يأتي** مضارعاً مثل: ﴿وَإِنْ نَظُنُّكَ لَمِنَ الْكاذِبِينَ﴾.

ويندر أن يأتي ماضياً غير ناسخ مثل: إنْ آذيتَ لمحسناً: إنك آذيت محسناً. وشذ إتيانه مضارعاً غير ناسخ مثل: **إنْ يزينك لنفسُك وإن يشينُك لَهِيهْ.**

(**أنْ وكأنْ**): إذا خففتا لم تدخلا على الأسماء إلا في الضرورات الشعرية، وتدخلان على الجمل الاسمية مثل: ﴿وَآخِرُ دَعْواهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعالَمِينَ﴾، (**كأن أخواك أسدان**) وحينئذ لا تحتاجان إلى فاصل بينهما وبين ما بعدهما.

أما إذا دخلتا على فعل غير جامد فلابد في (**كأنْ**) من فاصل بينهما وبين الفعل إما (**قد**) وإما (**لم**) مثل: بادوا كأنْ لم يكونوا – احذر الخطر كأنْ قد وقع.

ولابدَّ في (أنْ) أيضاً أن يَفْصل بينهما وبين الفعل المتصرف (قد) أو (س أو سوف) أو أداة شرط أو نفي بـــ(لن) أو (لم) أو (لا) مثل: (اعلم أنْ قد وقع ما تحذر، أرى أنْ سننجحُ، أيقن أنْ لو حضر لاستفاد، ظننت أنْ لن يسافر)، وقد مرّ بك أن (أنْ) المسبوقة بفعل دال على اليقين هي هذه المخففة من (أنّ) وإنما فصل بينها وبين الفعل بما تقدم حتى لا يُلتبس بينها وبين الناصبة للمضارع.

وأنت في إعمال (أنْ وكأنْ) المخففتين بين مذهبين: مذهب سهل يلغي عملهما واختصاصهما، ومذهب آخر قال به الجمهور: يجعلهما عاملتين ويجعل اسمهما ضمير شأن محذوفاً والجملة بعدهما هي الخبر، والتقدير حينئذ: آخر دعواهم أنه (أي الشأن): الحمد لله رب العالمين.

(لكنَّ): إذا خففت بطل عملها باتفاق، وزال اختصاصها بالأسماء فجاز دخولها على الأسماء والأفعال على السواء تقول: (حضروا لكنْ أخوك غاب: لكنْ غاب أخوك).

ثالثاً – اتصال هذه الأدوات بـــ(ما).

إذا اتصلت (ما) بهذه الأدوات كفتْها جميعاً عن العمل إلا (ليت) وأزالت اختصاصها بالأسماء فدخلت على الجملة الاسمية والجمل الفعلية، تقول: (إنما أخوك ناجح، علمت أنما يقاومونك، يتوجع كأنما يضربُ بالسياط، حضروا لكنما أخوك غائب، اصبر فلعلما يأتي الفرج).

أمّا (ليت) فتبقى مختصة بالأسماء ولذا أجازوا إبقاء عملها وإلغاءه، تقول (ليتما أحمدُ عمِّيٌّ).

و(ما) هذه تسمى كافة لأنها كفت هذه الأدوات عن عملها وعن اختصاصها بالأسماء.

أحكام لا:

تفيد (**لا**) استغراق النفي لجميع أفراد الجنس المذكور إزاءَها، وهي في توكيدها النفي تشبه (**إنَّ**) في توكيد الإثبات ولذلك عملت، تقول (**لا رَجلَ في القاعة**).

أ- وتعمل عمل (**إنَّ**) بشروط أربعة:

١- أن يراد بها استغراق النفي لجميع الأفراد نصاً لا احتمالاً

٢- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين لفظاً مثل (**لا غاشَّ رابحٌ**) أو معنىً كالأعلام المشتهرة بصفات حين يراد صفاتها لا مسمياتها الأصلية مثل (**لا حاتمَ فيكم ولا عنترة**) بمعنى (**لا جواد فيكم ولا شجاع**) وكذلك إذا قصد بالعلم رجلٌ ما ممن سمي بهذا الاسم، مثل (**لا يزيدَ بيننا**) بمعنى (**لا رجل اسمه يزيد بيننا**).

٣- ألا يفصل بينها وبين اسمها بفاصلٍ ما، فإن فصل ولو بمعمول الخبر أُلغي عملها وكررت.. مثل (**لا في الدار خبزٌ ولا ماءٌ**).

٤- ألاّ تسبق بحرف جر مثل (**حضروا بلا كتب**)، إذ لا عمل لها هنا البتة غير إفادة النفي، وما بعدها مجرور بحرف الجر قبلها.

هذا واسم (لا) منصوب إن كان مضافاً أو شبه مضاف مثل (**لا رجل خيرٍ مذمومٌ، لا كريماً أصلهُ مكروهٌ، لا آمراً بمعروفٍ خاسرٌ، لا مكرمي فقرائهم نادمون.. إلخ**) وظاهر أن الشبيه بالمضاف هو الصفة العاملة فيما بعدها.

فإذا لم يكن اسم (لا) مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف بني على ما ينصب به مثل: (**لا خيرَ ضائع، لا متآخييْن يخسران، لا فاضلاتِ مذمومات**).

وتعتبر (**لا**) مع اسمها في محل رفع على الابتداء، وهذا الاعتبار صناعي بحت.

ب- وهذا حكم (**لا**) أن تكررت وحكم التابع لاسمها عطفاً أو نعتاً نذكرها

للتدريب:

أ- في الجملة (لا حولَ ولا قوّةَ إلا بالله) أوجه خمسة:

١- بناء الاسمين على أنهما اسمان لـ(لا)

٢- بناء الأول ورفع الثاني: (لا حولَ ولا قوةٌ إلا بالله) بعطف قوة على محل (لا حولَ) ومحلهما عندهم الابتداء

٣- بناء الأول ونصب الثاني عطفاً على محل اسم لا: (لا حول ولا قوةً إلا بالله) وهذا أضعف الأوجه.

٤- رفع الأول وبناء الثاني: (لا حولٌ ولا قوةَ إلا بالله).

٥- رفع الاسمين معاً بإهمال (لا) في الموضعين (لا حولٌ ولا قوةٌ إلا بالله).

ب- إذا اتبع اسم (لا) غير المكررة معطوف أو نعت جاز فيه النصب إتباعاً للفظ، والرفع إتباعاً لمحل (لا مع اسمها)، تقول: (لا طالبَ وطالبةً في القاعة: لا طالبَ وطالبةٌ في القاعة، لا رجلَ فاضلاً خاسر: لا رجلَ فاضلٌ خاسر) ومراعاة اللفظ أحسن.

فإن كان التابع نعتاً متصلاً بالاسم غير مضاف ولا شبيهاً بالمضاف، جاز الوجهان المتقدمان ووجه ثالث هو بناؤُه على الفتح: (لا رجلَ فاضلَ خاسر) فمتى فصلتَ أو أضفت لم تجز هذا الوجه الثالث، تقول: (لا رجلَ ذا فضل خاسر: لا رجلَ ذو فضلٍ) وامتنع البناءُ.

خاتمة – قد يكتفي العرب بأحد معمولي (لا) إذا عرف الآخر فيحذفونه مثل: (لا ضيرَ، لا بأسَ..) فقد حذفوا الخبر وتقديره (عليك)، (لا فوتَ) بحذف (لهم)، (لاشك) حققوا (في ذلك).. إلخ وأحياناً يعكسون فيقولون: (لا عليك) بحذف الاسم (بأسَ).

تطبيقات حول الموضوعات التي أثارتها (تذكر أن)

(١) عين فيما يأتي اسم كان وأخواتها، وخبر إن وأخواتها المعربين، وبين صور

١) ﴿عَسَى اللَّهُ أَن يَكُفَّ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾.

٢) ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالأَبْصَارِ﴾.

٣) ﴿وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ﴾.

٤) حَلَفتُ فَلَم أَترُك لِنَفسِكَ رِيبَةً وَلَيسَ وَراءَ اللَهِ لِلمَرءِ مَذهَبُ

٥) ﴿مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ﴾.

٦) ليس أمام العرب إلا أن يعتمدوا على قوهم العسكرية.

٧) كان جبنا منك أنك تكتم الشهادة.

٨) صار من الواجب أن تزوره في المستشفى.

٩) إن المجد أن تعمل فتكسب المال، وليس من الفخر أن ترث المال.

١٠) أخذ الموج ينحسر عن الشط، وجعل الرمل يجف.

١١) ما المجد سلعة تُشترى.

١٢) لا أحد مخلدًا.

١٣) إنْ مجاهد موليًّا.

الإجابة:

١) اسم عسى: لفظ الجلالة، وهو مرفوع بالضمة.

٢) اسم يكاد: سنا، وهو مرفوع بالضمة المقدرة على الألف.

٣) خبر إن: هو الحق، وهو مقترن بلام الابتداء.

٤) اسم ليس: مذهب، وقد وقع مؤخرًا وتقدم الخبر وهو الظرف: وراء.

٥) اسم كان: حرج، وقد وقع مؤخرا مسبوقًا بحرف جر زائد: من، والخبر مقدم هو الجار والمجرور: على النبي.

٦) اسم ليس: اعتمادهم، وهو مصدر مؤول من أن والفعل بعد إلا، والخبر الظرف المقدم: أمام.

٧) اسم كان: كتمانك، وهو مصدر مؤول من أن والفعل، والخبر مقدم وهو الجار والمجرور: من الواجب.

٨) اسم صار: زيارتك إياه، وهو مصدر مؤول من أن والفعل، والخبر مقدم، وهو الجار و المجرور: من الواجب.

٩) خبر إن: عملك، وهو مصدر مؤول من أن والفعل، واسم ليس: وراثتك، وهو مصدر مؤول من أن والفعل، والخبر مقدم.

١٠) اسم أخذ: الموج، واسم جعل: الرمل.

١١) اسم ما العاملة عمل ليس: المجد.

١٢) اسم لا العاملة عمل ليس: أحد.

١٣) اسم إنْ العاملة علم ليس: مجاهد.

(٢) عين فيما يلي خبر كان وأخواها، واسم إن وأخواها المعربين، وبين صورة كل منهما:

١) ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْـِۧيَ ٱلْمَوْتَىٰ﴾.

٢) ﴿إِنَّ إِلَيْنَآ إِيَابَهُمْ﴾.

٣) لا مخلصا لأمته يتخلى عن الناس.

٤) ما صار الرجل المستهتر إلا حطامًا.

٥) ﴿وَمَا ٱللَّهُ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾.

٦) كان الواجب أن تداري هؤلاء السفهاء.

٧) لا مخلف وعد موضع ثقة.

٨) من العجب أن أمام المستشفيات بائعين كثيرين يبيعون أطعمة غير صحية.

٩) ليت في استطاعتنا أن نبدأ مشروع منخفض القطارة.

١٠) ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَىٰ﴾.

الإجابة:

م	خبر كان وأخواتها	اسم إن وأخواتها	توضيح صورته في الجملة
١	قادر		مسبوق بحرف جر زائد: الباء.
٢		إياب، حساب	الاسم مؤخر والخبر مقدم، وهو الجار والمجرور: إلينا، علينا.
٣		مخلصًا	اسم لا النافية للجنس، وهو شبيه بالمضاف، فهو منصوب.
٤	حطاما		خبر صار وهو واقع بعد إلا الملغاة.
٥	غافل		خبر ما العاملة عمل ليس، مسبوقًا بحرف جر زائد.
٦	مدرارة		خبر كان المصدر المؤول من أن والفعل
٧		مخلف	اسم لا النافية للجنس، وهو مضاف، فهو منصوب.
٨		بائعين	اسم إن وهو مؤخر، والخبر مقدم وهو الظرف: أمام.

م	خبر كان وأخواتها	اسم إن وأخواتها	توضيح صورته في الجملة
٩		بدء	اسم ليت مؤخر، ومصدر مؤول والخبر مقدم، وهو الجار والمجرور: في استطاعتنا.
١٠		عبرة	اسم إن وهو مؤخر، ومقترن بلام الابتداء، والخبر مقدم: الجار والمجرور.

(٣) أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

١) ﴿فَعَسَى ٱللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِٱلْفَتْحِ﴾.

٢) ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى ٱلنَّاسِ﴾.

٣) أَلَم تَعلَما أَنَّ المَلامَةَ نَفعُها قَليلٌ إِذا ما الشَيءُ وَلّى فَأَدبَرا

٤) ليس في الإمكان أبدع مما كان

٥) ليس عيبا أن تخطئ، ولكن العيب أن تعرف الخطأ وتصر عليه.

٦) أصبح على المزارع أن تزيد إنتاجها.

٧) جعل الطائر يصيح؛ لأن صبيا مؤذيا هدم عشه وقتل صغاره.

٨) ﴿فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِۦ فِي زِينَتِهِۦ قَالَ ٱلَّذِينَ يُرِيدُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا يَٰلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَآ أُوتِيَ قَٰرُونُ إِنَّهُۥ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾.

٩) إن عند خطوط النار أسودًا.

١٠) ليس الجهاد إلا عزيمة وعملاً.

١١) لا منطويًا على نفسه يصلح للحياة الحديثة.

١٢) إن من واجبي أن أبصركم بالواقع.

١٣) ﴿وَمَآ أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي ٱلْقُبُورِ﴾.

١٤) ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ﴾.

١٥) ﴿وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ﴾.

الإجابة:

م	الكلمة	إعرابها
١	الله	لفظ الجلالة اسم عسى مرفوع بالضمة الظاهرة.
٢	لذو فضل	اللام للابتداء، ذو: خبر إن مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الستة، فضل: مضاف إليه مجرور.
٣	نفعها قليل	نفع: مبتدأ، وها: مضاف إليه، قليل: خبر المبتدأ، والجملة في محل رفع خبر إن.
	الشيء	فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور، تقديره: ولى.
٤	أبدع	اسم ليس مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.
٥	عيبا أن تخطئ	عيبًا: خبر ليس، أن: حرف مصدري ونصب، تخطئ: فع مضارع منصوب بأن، والفاعل مستتر تقديره أنت، والمصدر المؤول: اسم ليس مؤخر، وتأويله: خطؤك.
	أن تعرف	أن ناصبة الفعل، والفاعل: ضمير مستتر، والمصدر المؤول اسم أصبح مؤخر.
٦	أن تزيد	أن: ناصبة الفعل، والفاعل: مستتر، والمصدر المؤول: اسم أصبح مؤخر.
٧	الطائر	اسم جعل مرفوعًا بالضمة.
٨	مثل، قارون	مثل اسم ليت مؤخر منصوب بالفتحة، قارون: نائب فاعل مرفوع بالضمة.

م	الكلمة	إعرابها
	لذو حظ	اللام: للابتداء، وذو: خبر إن مرفوعًا بالواو، حظ: مضاف إليه مجرور.
٩	أسودًا	اسم إن مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة.
١٠	عزيمة	خبر ليس منصوبًا بالفتحة الظاهرة.
١١	منطويًا	اسم لا النافية للجنس منصوب؛ لأنه شبيه بالمضاف.
١٢	أن أبصركم	أن: حرف مصدري ونصب، والفعل منصوب بها، والفاعل مستتر، والمصدر المؤول اسم إن مؤخر.
١٣	بمسمع	الباء: حرف جر زائد، مسمع: خبر ما العاملة منصوب بفتحة مقدرة.
١٤	ألا تجوع	أن المدغمة في لا: حرف مصدري ونصب، ولا: نافية، والمضارع: منصوب بأن، والفاعل: مستتر، والمصدر المؤول اسم إن مؤخر.
١٥	لأجرا	اللام: لام الابتداء، أجرًا: اسم إن مؤخر منصوب بالفتحة.

تطبيقات غير مجابة

(١) عين وعيني فيما يلي كل اسم وكل خبر لفعل أو حرف ناسخ، مع بيان صورة كل منها في الجملة:

١) ﴿إِنَّ قارُونَ كانَ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ وَآتَيْناهُ مِنَ الْكُنُوزِ ما إِنَّ مَفاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ إِذْ قالَ لَهُ قَوْمُهُ لا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾

٢) ﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِها أَنْ لَوْ نَشاءُ أَصَبْناهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لا يَسْمَعُونَ﴾

٣) ﴿إِذا جاءَكَ الْمُنافِقُونَ قالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنافِقِينَ لَكاذِبُونَ﴾

٤) ﴿قُلْ إِنَّما أَنا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّما إِلَهُكُمْ إِلَهٌ واحِدٌ﴾

٥) ﴿فَلَوْلا أَنَّهُ كانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ، لَلَبِثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾

٦) ﴿وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّها لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذاتِالشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ﴾

٧) ﴿وَإِذا جاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآياتِنا فَقُلْ سَلامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءاً بِجَهالَةٍ ثُمَّ تابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

٨) ﴿إِنَّ لَكَ أَلاَّ تَجُوعَ فِيها وَلا تَعْرَى، وَأَنَّكَ لا تَظْمَأُ فِيها وَلا تَضْحَى﴾

٩) ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾

١٠) ﴿قالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْها وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنا وَنَكُونَ عَلَيْها مِنَ الشّاهِدِينَ﴾

١١) ﴿أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ بِما فِي صُحُفِ مُوسَى، وَإِبْراهِيمَ الَّذِي وَفَّى، أَنْ لا تَزِرُ وازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى، وَأَنْ لَيْسَ لِلإِنْسانِ إِلاَّ ما سَعَى، وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَى﴾

١٢) ﴿وَأَذانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾

١٣) ﴿إِنَّما مَثَلُ الْحَياةِ الدُّنْيا كَماءٍ أَنْزَلْناهُ مِنَ السَّماءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَباتُ الأَرْضِ مِمّا يَأْكُلُ النّاسُ وَالأَنْعامُ حَتَّى إِذا أَخَذَتِ الأَرْضُ زُخْرُفَهاوَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُها أَنَّهُمْ قادِرُونَ عَلَيْها أَتاها أَمْرُنا لَيْلاً أَوْ نَهاراً فَجَعَلْناها حَصِيداً كَأَنْ لَمْ تَغْنَ بِالأَمْسِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الآياتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾

١٤)حدبتْ عليَّ بطون ضَبَّةَ كلها
إن ظالمــــاً فــــيهم وإن مظلومــــاً

١٥)ألا يا اسلمي يا دار ميَّ على البلى
ولا زال منــــهلاً بجرعائــــك القطــــر

١٦)بني أمية إني ناصح لكمُ
فلا يبيتَنَّ فيكم آمناً زفر

١٧)وقالوا: تعرَّفْها المنازلَ من منى
وما كلُّ من وافى منى أنا عارف

١٨)إذا المرءُ لم يخزُنْ عليه لسانه
فليس على شــيءٍ ســواه بخــزّان

١٩) ﴿كَمْ أَهْلَكْنا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنادَوْا وَلاتَ حِينَ مَناصٍ﴾

٢٠) ﴿فَلَمّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حاشَ لِلّهِ ما هَذا بَشَراً إِنْ هَذا إِلاّ مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾

(٢) أعرب ما تحته خط:

١) لن نتخلى عن النضال ما دام فيها قلب ينبض.

٢) أوشك العالم أن تتزعزع ثقته برجال السلام.

٣) ليس للعرب إلا أن يقفوا صفا واحدًا.

٤) لن يزال منا الصابرون في شجاعة وثبات.

٥) لا مسلوبًا حقه يسكت.

٦) قال ﷺ: «ليس المؤمن بطعان ولا لعان ولا فاحش ولا بذيء.

٧) قال ﷺ: «إن من أعظم الجهاد كلمة عدل عند سلطان جائر».

تطبيقات على باب :المبتدأ والخبر .

* **التطبيق الأول:**

عيّن المبتدأ والخبر فيما يأتي ، وبيّن علامة إعرابهما:

١- قال تعالى : ﴿ وهو الغفور الودود * ذو العرش المجيد فعال لما يريد﴾. [١]

٢- وقال سبحانه : ﴿ والفتنة أشد من القتل ﴾.[٢]

٣- وقـال جـلّ شأنه :﴿محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم ﴾. [٣]

٤- وقال عز من قائل ﴿الأعراب أشد كفراً ونفاقاً﴾. [٤]

٥- وقال تعالى :﴿ أولئك هم المفلحون﴾ [٥].

٦- وقال سبحانه :﴿ وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء﴾[٦].

٧- وقال سبحانه :﴿فذانك برهنان من ربك﴾ [٧].

---

(١) البروج :١٤، ١٥.
(٢) البقرة : ١٩١.
(٣) الفتح : ٢٩.
(٤) التوبة :٩٧.
(٥) البقرة :٥
(٦) المائدة :٦٤.
(٧) القصص: ٣٢

٨- وقـــال عُز من قائل: ﴿ النبى أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم﴾ (١)

٩- قال ﷺ : "بحسبِ ابن آدمَ لُقَيماتٌ يُقِمْنَ صُلبَه ".

١٠- تأبطَ شرًا شاعر جاهلى .

*التطبيق الثانى :

المبـــتدأ والخـــبر قد يكونان مصدراً مؤولاً .كما أن المبتدأ قد تدخل عليه الباء الزائدة .

عيِّن المبتدأ والخبر فيما يأتى ،وأعربْهما :

١-قال تعالى : ﴿ وأن تعفوا أقربُ للتقوى ﴾ (٢) .

٢-وقال سبحانه : ﴿ فهل لنا مِنْ شفعاءَ﴾ (٣) .

٣-وقال سبحانه ﴿ وأن تصبروا خيرٌ لكم﴾ (٤) .

٤-الإيمان أنْ تُؤْمِنَ بالله ورسوله وملائكته وكتبه ورسله .

٥-قال عز من قائل: ﴿ هل من خالقٍ غيرُ الله ﴾ (٥)

٦-وقال جل شأنه :﴿ومِنْ آياته أنك ترى الأرض خاشعةً﴾ (٦)

---

(١) الأحزاب :٦.
(٢) البقرة: ٢٣٧
(٣) الأعراف :٥٣
(٤) النساء :٢٥.
(٥) فاطر :٣.
(٦) فصلت: ٣٩.

٧– وقـــال تــبارك اسمه:﴿ليس البِرَّ أن تُوَلُّوا وجوهَكُم قِبَلَ المشرقِ والمغربِ﴾ (١) .

٨– بحسبك أن تعملَ ما يُرضى اللهَ ورسولَه .

٩– قال سبحانه:﴿ وما للظالمين مِنْ نصيرٍ﴾ (٢).

١٠– مِنَ المروءة أنْ تعفوَ عمَّن ظَلَمَك .

١١– الصداقة أن تخلصَ لصديقك النصيحةَ .

١٢– خرجْتُ فإذا به قائماً.

١٣– قال سبحانه :﴿ فما لنا مِنْ شافعين﴾ (٣).

١٤– أنْ تسمعَ بالمُعيْدىّ خيرٌ مِنْ أنْ تراه.

١٥– قال سبحانه :﴿مِنْ آياته أنْ خَلَقَ لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها﴾ (٤).

* التطبيق الثالث:

الخـــبر قد يكون مفرداً أو جملة أو شبه جملة ،ولابد من التطابق بين المبتدأ والخبر . عيِّن الخبر فيما يأتى ،وحدِّد نوعه، ووضِّح نوع التطابق بين المبتدأ والخبر:

١– قال تعالى :﴿ قل هذه سبيلى أدعو إلى الله﴾ (٥).

---

(١) البقرة :١٧٧.
(٢) الحج: ٧١.
(٣) الشعراء : ١٠٠.
(٤) الروم :٢١.
(٥) يوسف : ١٠٨.

٢- وقـــال ســبحانه :﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ﴾ [١].

٣- وقال جل شأنه: ﴿ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ﴾ [٢].

٤- وقـال تـعـالى :﴿ وَلَأَمَةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ﴾ [٣].

٥- وقـال تـبارك اسمه :﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّـهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ﴾ [٤].

٦- قـال سبحانه :﴿ إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُ وَالَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ﴾ [٥].

٧- وقال تبارك اسمه :﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ﴾ [٦] .

٨- وقال ﷺ :" المسلمون تتكافأ دماؤهم ".

٩- قال تعالى :﴿ سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾ [٧].

---

(١) الحجرات :١٠
(٢) آل عمران: ٥٢
(٣) البقرة :٢٢١
(٤) النساء :٣٤-
(٥) النحل: ١٠٠
(٦) آل عمران:١٨٥، والأنبياء :٢٥
(٧) الفتح :٢٩

١٠- وقال سبحانه :﴿ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ﴾ (١)

*التطبيق الرابع :

المبتدأ فى الآيات والعبارات الآتية نكرة ،عَيِّن المبتدأ فيها واذكر مُسَوِّغ الابتداء به :

١- قال تعالى :﴿ أَإِلَهٌ مَعَ اللَّهِ قَلِيلاً مَا تَذَكَّرُونَ﴾ . (٢)

٢- قال سبحانه :﴿ وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ ﴾ (٣)

٣- قال عز وجل :﴿ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ ﴾ (٤)

٤- قال ﷺ :" خمس صلوات كتبهن الله فى اليوم والليلة".

٥- قال ﷺ :" أمرٌ بمعروف صدقة ونهيٌ عن منكرٍ صدقةٌ"

٦- ما أروع التضحية فداءَ للوطن!.

٧- لا أحدٌ فى المكتبة .

٨- قال سبحانه : ﴿ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ﴾ (٥).

٩- قال ﷺ : "ثلاثٌ مَنْ كُنَّ فيه وجد حلاوة الإيمان...".

---

(١) طه : ١٠٤.

(٢) النمل :٦٢

(٣) البقرة :٢٢١

(٤) البقرة :١٩٧

(٥) آل عمران : ١٥٤.

١٠-قال تعالى : ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ﴾[1].

* التطبيق الخامس:

جاء الخبر فيما يأتى جملة ،عيِّن الخبر الجملة واذكر نوع الرابط الذى يربط الخبر الجملة بالمبتدأ إن وُجِد:

١- قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ ﴾[2] .

٢- وقال سبحانه ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ ﴾ [3].

٣- وقال جلّ شأنه:﴿ الْحَاقَّةُ * مَا الْحَاقَّةُ ﴾ [4].

٤- وقال عز من قائل: ﴿ وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ ﴾ [5].

٥- الخيانة بئس الخُلُق .

٦- شعارنا العمل فريضة .

٧- قـــال ﷺ :" أفضل ما قُلْتُه أنا والنبيون من قبلى لا إله إلا الله ".

٨- وقـــال تعالى:﴿ الَّذِينَ يُحْشَرُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ إِلَى جَهَنَّمَ أُولَئِكَ شَرٌّ مَكَاناً وَأَضَلُّ سَبِيلاً ﴾ [6].

---

(١) الزمر :٣٨.
(٢) النور :٣٩.
(٣) النور ٤٥
(٤)الحاقة :١، ٢
(٥) الأعراف: ٢٦
(٦) الفرقان :٣٤

٩-وقال سبحانه:﴿وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِين﴾ [1]

١٠- عقيدتي الله واحد.

١١- اللبن الكيلو بجنيهين.

١٢- صلاح الدين نِعْم البطل.

١٣- الموت ذلك حق.

١٤- قال تعالى:﴿ الْقَارِعَةُ* ما القارعة ﴾ [2]

١٥- رجاؤنا النصر للمسلمين .

***التطبيق السادس:**

حــدِّد الخبر فيما يأتي ،واذكر نوعه وحكم اقترانه بالفاء مع ذكر السبب:

١- قــال تعالى :﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ . [3]

٢- وقال سبحانه: ﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرّاً وَعَلانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ .[4]

٣- وقــال تعالى :﴿ قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلاقِيكُمْ﴾ . [5]

---

(١) الواقعة :٢٧

(٢) القارعة :١، ٢.

(٣) هود : ١٠٨

(٤) البقرة : ٢٧٤.

(٥) الجمعة: ٨.

٤- وقال جل شأنه :﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ ﴾ (١).

٥- وقال عز وجلّ: ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَفِي النَّارِ﴾ (٢).

٦- وقـــال تعالى :﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا فَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (٣).

٧- وقـــال سبحانه :﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ (٤).

٨- وقـــال تعالى :﴿ وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾ (٥).

٩- وقال سبحانه :﴿ وَأَمَّا الْغُلامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ﴾ (٦).

١٠-وقال تعالى:﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَباً وَلَوِ افْتَدَى بِهِ ﴾ (٧).

١١- إنسان يكافح فله التوفيق والنجاح.

١٢- المقتول في سبيل الله فهو شهيد .

١٣- أما الشباب فهم عماد المستقبل.

---

(١) البقرة : ١٦١.

(٢) هود :١٠٦ .

(٣) الأحقاف: ١٣.

(٤) النور :٢.

(٥) النحل : ٥٣.

(٦) الكهف: ٨٠.

(٧) آل عمران :٩١.

١٤- الذى تفعله فهو لك أو عليك.

١٥- إنسان ينصحنى فله الشكر الجزيل.

*التطبيق السابع :

عيِّــن الخبر فيما يأتى ،واذكر حكمه من حيث التقديم والتأخير، مع ذكر السبب :

١- قال تعالى : ﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ﴾ . (١)

٢- وقال سبحانه :﴿ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ (٢).

٣- وقال سبحانه :﴿ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ﴾ (٣).

٤- وقال جلّ شأنه: ﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى﴾ (٤).

٥- وقــال عــز وجــل:﴿ قُــلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ ﴾ (٥).

٦- وقال تبارك اسمه: ﴿ إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُ وَالَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ﴾ (٦).

٧- وقال تعالى :﴿مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ﴾ (٧).

---

(١) غافر : ١٦.
(٢) محمد :٢٤.
(٣) البقرة :١٥.
(٤) الضحى: ٤.
(٥) يونس: ٣١.
(٦) النحل: ١٠٠.
(٧) المائدة :٧٥ .

٨- وقال سبحانه :﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ [١].

٩- وقال تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [٢].

١٠- وقال جل شأنه:﴿ يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ﴾ [٣].

١١- للإنسان ميوله وأهواؤه.

١٢- عليّ صديقُك.

١٣- قال سبحانه:﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضاً ﴾ [٤].

١٤- ما شفيعٌ يوم القيامة إلا محمد .

١٥- قال سبحانه :﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ﴾ [٥].

١٦- قال تعالى:﴿ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾ [٦].

١٧- ما أجملَ الإخلاصَ!

١٨- قال تعالى :﴿ فاعلموا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلاغُ الْمُبِينُ﴾ [٧].

---

(١) يوسف: ١٠٩.

(٢) النور :٣٥.

(٣) الذاريات :١٢.

(٤) البقرة :١٠.

(٥) الفجر :٥.

(٦) النساء:١٧١.

(٧) المائدة :٩٢.

١٩- قــال سبحانه :﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ﴾ (١).

٢٠- قال جل شأنه : ﴿إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَى أَبِينَا مِنَّا﴾ (٢).

*التطبيق الثامن :

حـدّد المبـتدأ والخبر فيما يأتي ، وعيِّن المحذوف منهما،ثم قدِّره مع ذكر حكمه من حيث الجواز والوجوب، وبيان السبب :

١ - قــال تعــالى: ﴿ وَمَـا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى * قَالَ هِيَ عَصَايَ﴾ (٣).

٢-قال سبحانه: ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينٌ * كِتَابٌ مَرْقُومٌ﴾ (٤).

٣- قال الشاعر :

لَعَمْرُكَ ما ضاقت بلادٌ بأهلِهَا ولكنَّ أخلاقَ الرجالِ تَضيقُ

٤- قال سبحانه : ﴿ لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾ (٥).

٥- قال عز من قائل :﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ (٦).

٦- ما معك من المال ؟ مائةُ جنيه .

---

(١) آل عمران :١٤٤.
(٢) يوسف: ٨ .
(٣) طه : ١٧، ١٨ .
(٤) المطففون :٨، ٩.
(٥) سبأ :٣١.
(٦) يوسف: ١٨ ، ٨٣.

٧- استعذ بالله من الشيطانِ الرجيمُ.

٨- فى ذِمتى لأُدافعَنّ عن وطنى حتى الموت.

٩- قال ﷺ: " أقربُ ما يكون العبدُ من ربه وهُوَ ساجدٌ"[١].

١٠- نِعْمَ الخُلُقُ الإخلاصُ.

١١- أكثرُ شُربى الشايَ ساخناً.

١٢- لولا الله ما اهتدينا.

١٣- قال تعالى :﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ * فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ [٢]

١٤- كلُّ إنسانٍ وميولُه ،وكلُّ طالبٍ واجتهادُه.

١٥- تصدَّقْ على البائسِ الفقيرُ.

١٦- بحياتى لأكافِحنّ من أجل رِفْعَةِ وطنى.

١٧- حبذا احترامُ المواعيدِ.

١٨- يمينُ الله لأدُكَّنّ عروشَ الظلم صاغِرةً.

١٩- قال الشاعر:

قال لى كيف أنتَ قلتُ عليلٌ ... سَهَرٌ دائم وحُزْنٌ طويلٌ

٢٠- أكْلى المَوزَ ناضجًا.

---

(١) جملة (وهو ساجد) حالية سدت مسد الخبر والخبر محذوف وجوبا .

(٢) البلد : ١٢، ١٣.

*** التطبيق التاسع:**

أعرب ما يأتى إعراباً تفصيليا :

١- قال تعالى :﴿قَالَ أَرَاغِبٌ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيم﴾[1].

٢- وقال سبحانه :﴿ لَوْلا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ [2].

٣- ما مُحتَرَمُون المنافقون.

٤-استعذْ بالله من الشيطانِ الرجيمُ.

٥- أقربُ ما يكونُ العبدُ من ربّه وهو ساجدٌ.

٦- فى ذمتى لأرفعنَّ لواء العلم فى سماء مصر.

---

(١) مريم :٤٦.

(٢) سبأ :٣١

الإجابات النموذجية لبعض التطبيقات:

*إجابة التطبيق الأول:

م	المبتدأ	علامة إعرابه	الخبر	علامة إعرابه
١	هو	مبنى على الفتح فى محل رفع	الغفورُ الودودُ ذو (العرش) فعّالٌ	الضمة الظاهرة الضمة الظاهرة الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه من الأسماء الستة الضمة الظاهرة
٢	الفتنةُ	الضمة الظاهرة	أشدُّ	الضمة الظاهرة
٣	محمدٌ الذينَ	الضمة الظاهرة مبنى على الفتح فى محل رفع	رسولُ أشداءُ رُحماءُ	الضمة الظاهرة الضمة الظاهرة الضمة الظاهرة
٤	الأعرابُ	الضمة الظاهرة	أشدُّ	الضمة الظاهرة
٥	أولئك(أولاء)	مبنى على الكسر فى محل رفع	المفلحون[1]	الواو نيابة عن الضمة ؛ لأنه جمع مذكر سالم.
٦	يدُ يداه	الضمة الظاهرة الألف نيابة عن الضمة	مغلولة مبسوطتان	الضمة الظاهرة الألف نيابة عن الضمة.

(١) هم :ضمير فصل لا محل له من الإعراب على المعتمد من آراء النحاة ،فصل بين المبتدأ (أولاء) والخبر المعرف بأل(المفلحون)

٧	ذانِ	الألف نيابة عن الضمة	برهنان	الألف نيابة عن الضمة
٨	النبىُ أزواجُ	الضمة الظاهرة الضمة الظاهرة	أولَى أمهاتُ	الضمة المقدرة الضمة الظاهرة.
٩	حسبِ	الضمة المقدرة منع من ظهورها حركة الباء الزائدة	لقيماتٌ	الضمة الظاهرة .
١٠	تأبط شرًا	الضمة المقدرة	شاعرٌ	الضمة الظاهرة

• **إجابة التطبيق الثانى :**

١- **المبتدأ** :أن تعفوا.

أن :حـرف مصدرى ونصب،حرف مبنى على السكون لا محل لـه من الإعراب . تعفوا :فعل مضارع منصوب بأن ، وعلامة نصبه حذف النون ؛لأنه من الأفعال الخمسة.

الخـبر : المصدر المؤول من (**أن تعفوا**)فى محل رفع مبتدأ ، تقديـره (عفوكـم) .أقرب: خبر مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٢- **المبتدأ** : شفعاءَ (مبتدأ مؤخر).

شـفعاء :مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الهمزة مـنع من ظهورها حركة حرف الجر الزائدة (مِنْ) وهى الفتحة نيابة عن الكسرة ؛لأنه ممنوع من الصرف.

الخبر: لنا (خبر مقدم)

لنا: **اللام** حرف جر مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(نا) ضمير مبنى على السكون فى محل جر بحرف الجر(اللام).

والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم .

٣- أجب بنفسك.

٤- **المبتدأ** :الإيمان .

الإيمـــان :مبـــتدأ مـــرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الخبر :أن تؤمن بالله.

أنْ: حـــرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

تؤمـــن :فعـــل مضـــارع منصـــوب بأن ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . والفاعل ضمير مستتر وجوبا فى محل رفع.

بالله: الباء حرف جر مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب.

و **(الله)** :لفـــظ الجلالـــة اسم مجرور بالباء،وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

والمصـــدر المـــؤول من (أنْ) والفعل فى محل رفع خبر المبتدأ تقديره :(إيمانك بالله).

٥- **المبتدأ** :خالق (مِنْ خالقٍ).

خـــالق :مبـــتدأ مـــرفوع ،وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد (مِنْ).

الخبر :غيرُ.

غير : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٦- **المبتدأ** :أنَّكَ ترى الأرض (مبتدأ مؤخر).

أنَّ: حـــرف توكـــيد ونصـــب ،مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

كَ : ضمير مبنى على الفتح فى محل نصب اسم (أنّ).

تـــرى: (فعـــل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم ، وعلامـــة رفعـــه الضمة المقدرة)،منع من على الألف ظهورها التعذر.والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنت).

الأرض : مفعول به منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

والجملـــة مـــن (أنَّ) ومعموليها فى تأويل مصدر فى محل رفع مبتدأ مؤخر،تقديره (رؤيتكم الأرض).

الخبر :مِنْ آياته (خبر مقدم)

مِنْ :حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

آياتِ :اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

و(آيات)مضاف ،والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم .

٧- **المبتدأ**:البرَّ

البرَّ :خبر (ليس) منصوب،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

المبتدأ : أنْ تُوَلُّوا وجوهكم . وهو اسم (ليس) مؤخر.

أنْ: حرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

تولوا : فعل مضارع منصوب بأن ، وعلامة نصبه حذف النون ؛لأنه من الأفعال الخمسة ،وواو الجماعة ضمير مبنى على السكون فى محل رفع فاعل .

وجوهكم :(وجوه) مفعول به منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،و(وجوه) مضاف ،(كُمْ) ضمير مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه.

و**(أنْ) المصدرية والفعل** فى تأويل **مصدر** اسم ليس ،تقديره: **(تولية وجوهكم)**.

٨- **أجب بنفسك**.

٩- **المبتدأ**: نصيرٍ (مِنْ نصير) **[مبتدأ مؤخر]**.

نصير :مبتدأ مؤخر مرفوع،وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد.

الخبر: للظالمين [خبر مقدم] .

للظالميـــن : الـــلام حرف جر مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب. الظالمين :اسم مجرور باللام ،وعلامة جره الياء نيابة عـــن الكسرة ؛لأنه جمع مذكر سالم،والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم.

١٠- **المبتدأ** :أنْ تعفوَ عَمَّنْ ظَلَمَكَ (مبتدأ مؤخر) .

أن: حـــرف مصدرى ونصب ،مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

تعفـــو: فعـــل مضـــارع منصوب بأن ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره(أنت). والمصدر المؤول (عَفْوك)فى محل رفع مبتدأ مؤخر.

عَمَّـــن : (عَـــنْ) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

(من)اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر بعَنْ.

ظلـــم :فعـــل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).

كَ: الكاف ضمير مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به.

وجملة (ظلمك) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

الخبر : من المروءة (خبر مقدم).

مـِـنَ :حــرف جــر مبنى على السكون المحرك بالفتح لالتقاء الساكنين ، لا محل له من الإعراب .

المروءة: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم.

١١- أجب بنفسك .

١٢- المبتدأ :به .

بــه : الــباء حرف جر زائد مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب.والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل رفع مبتدأ،

والتقدير:(خرجت فإذا هو).

الخبر :(إذا) أو (موجود).

الخــبر هــنا هو (إذا) الفُجائية على رأى مَنْ قال بأنها ظرف مكان.

والــتقدير :وبالحضــرة هــو .وإعرابها :ظرف مكان مبنى على الســكون مــتعلق بمحــذوف خبر مقدم ،والضمير فى (به) مبتدأ مؤخر.

أو يكون الخبر محذوفاً على رأى بعض النحاة الذين يرون أنَّ (إذا) حرف ، وتقدير الخبر : خرجتُ فإذا به موجودٌ قائماً .

قائما: حال منصوب،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

١٣- أجب بنفسك.

١٤- المبتدأ :أن تسمعَ بالمعيديّ .

أن:حرف مصدرى ونصب،مبنى على السكون لا محل له من الإعـراب. **تسمع**:فعل مضارع منصوب بأن ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره(أنت).

بالمعيدى: الباء حرف جر زائد مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب .و(المعيدى)مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على الياء منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد.

و(أن)والفعـل فى تأويل مصدر فى محل رفع مبتدأ وتقديره : (سماعك) .

الخبر : خيرٌ.

خير :خبر مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

١٥- أجب بنفسك .

***إجابة التطبيق الثالث:**

م	المبتدأ	الخبر	نوع الخبر	نوع التطابق بين المبتدأ والخبر
١	هذه	سبيلى	مفرد	كل منهما مفرد مؤنث
٢	المؤمنون	إخوة	مفرد	كلٌ منهما جمع مذكر
٣	نحن	أنصار	مفرد	كلٌ منهما جمع مذكر
٤	أمّةٌ	خيرٌ	مفرد	جاء الخبر بصيغة الإفراد والتذكير والمبتدأ مفرد مؤنث ؛ لأن الخبر اسم تفضيل فيلزم الإفراد والتذكير.
٥	الرجالُ	قوامون	مفرد	أجب بنفسك

	الصالحات الصالحات اللاتى	قانتاتٌ حافظاتٌ عِظُوهُن	مفرد مفرد جملة فعلية	كل منهما جمع مؤنث كل منهما جمع مؤنث المبتدأ جمع مؤنث،وجملة الخبر اشتملت على الضمير (هن) لجماعة الغائبات.
٦	سلطانُه هم	على الذين يتَراَّونَه مشركون	شبه جملة(جار ومجرور) مفرد	المبتدأ اشتمل على ضمير المفرد المذكر الغائب،والخبر شبه الجملة اشتمل على ضمير الغائب المفرد المذكر. كلّ منهما جمع مذكر.
٧	كل (نفس)	ذائقة	مفرد	(كل) اكتسبت التأنيث من المضاف إليه (نفس)،ولذ جاء الخبر مفرداً مؤنثاً.
٨	المسلمون	تتكافأ دماؤهم	جملة فعلية	المبتدأ جمع منكر ،وجملة الخبر اشتملت على الضمير الرابط لجماعة الذكور الغائبين(هم).
٩	أجب بنفسك			
١٠	أجب بنفسك			

*إجابة التطبيق الرابع

م	المبتدأ النكرة	مسوّغ الابتداء به
١	إله	سُبق باستفهام .
٢	عبد	نكرة مُخَصَّصة بوصفها (مؤمن).
٣	ما	المبتدأ نكرة عامة (اسم شرط).
٤	خمس	نكرة مخصصة بإضافتها إلى (صلوات)بعدها.
٥	أمر	نكرة مخصصة بعملها فى الجار والمجرور(بمعروف).
٦	ما	نكرة مخصصة بوصفها تقديراً ،فهى بمعنى :شيء عظيم
٧	أحد	نكرة فى سياق النفى
٨	طائفة	نكـــرة مخصصـــة بوصـــفها تقديراً ،والتقدير:طائفة من غيركم
٩	ثلاث	نكرة مخصصة بوصفها تقديراً،والتقدير:ثلاث خصال
١٠	مَنْ	المبتدأ نكرة عامة (اسم استفهام).

• **إجابة التطبيق الخامس :**

م	الخبر الجملة	الرابط	نوعه
١	أعمالهم كسراب	هم	ضمير يعود على المبتدأ (الذين) ويطابقه.
٢	خَلَقَ كلَّ دابة	هو	ضمير يعود على المبتدأ لفظ الجلالة (الله)ويطابقه .
٣	ما الحاقة	الحاقة	إعادة المبتدأ بلفظه.
٤	ذلك خير	ذلك	الإشارة إلى المبتدأ.
٥	بئس الخُلُق	اشتمال جملة الخبر على عموم يدخل تحته المبتدأ	إعادة المبتدأ بمعناه .
٦	**العمل فريضة**	لا يوجد	الخبر هو المبتدأ نفسه فى المعنى ، فلا رابط.
٧	**أجب بنفسك**		
٨	**أجب بنفسك**		
٩	**ما أصحاب اليمين**	أصحاب **اليمين**	أجب بنفسك.
١٠	**أجب بنفسك**		
١١	**الكيلو بجنيهين**	منه (الضمير المجرور).	ضمير مستتر يعود على المبتدأ (الكيلو) ويطابقه .

١٢	أجب بنفسك		
١٣	أجب بنفسك		
١٤	أجب بنفسك		
١٥	النصر للمسلمين	لا يوجد	الخبر هو المبتدأ نفسه فى المعنى، فلا رابط .

***إجابة التطبيق السادس :**

م	الخبر	نوعه	حكم اقترانه بالفاء	السبب
١	فى الجنة	شبه جملة	واجب	المبتدأ بعد (أمّا).
٢	لهم أجرهم	جملة اسمية	جائز	المبتدأ (الذين) اسم موصول صلته فعل ليس معه حرف شرط،أى المبتدأ فيه معنى الشرط.
٣	إنه ملاقيكم	جملة اسمية	جائز	المبتدأ اسم موصوف صلته فعل
٤	أولئك عليهم لعنة الله	جملة اسمية	لم يقترن بالفاء جوازا	
٥	فى النار	شبه جملة	واجب	المبتدأ وقع بعد أمّا
٦	أجب بنفسك			

٧	اجلدوا	جملة فعلية	جائز	المبتدأ وصف معرف بأل
٨	من الله	شبه جملة	جائز	المبتدأ اسم موصول صلته جار ومجرور
٩	أجب بنفسك			
١٠	لن يقبل ... ملء الأرض	جملة فعلية	جائز	المبتدأ اسم موصول صلته فعل.
١١	له التوفيق	جملة اسمية	جائز	المبتدأ اسم نكرة منعوت بفعل لا شرط فيه.

•**ملحوظة** :أجب بنفسك عن رقم(١٢، ١٣، ١٤، ١٥) من هذا التطبيق.

• إجابة التطبيق السابع :

م	الخبر	حكم تقديمه أو تأخيره	السبب
١	لمَنْ	مقدَّم وجوبًا .	الخبر اسم استفهام له الصدارة.
٢	على قلوب	مقدم وجوبًا .	اشتمل المبتدأ (أقفالها) على ضمير يعود على بعض الخبر .
٣	يستهزئ	متأخر وجوبًا	الخبر جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر يعود على المبتدأ .
٤	خير	متأخر وجوبًا.	المبتدأ (الآخرة) دخلت لام الابتداء

			عليه .
٥	يرزقكم يملك	متأخر وجوبًا. متأخر وجوبًا.	المبتدأ (مَنْ) اسم استفهام له الصدارة. المبتدأ (مَنْ) اسم استفهام له الصدارة.
٦	على الذين يتولونه	متأخر وجوبًا.	الخبر محصور فيه بإنما.
٧	رسول	متأخر وجوبًا	الخبر محصور فيه بالإ.
٨	أجب بنفسك		
٩	نور	متأخر جوازًا.	لا يوجد مانع من تقدمه على المبتدأ.
١٠	أيان	متقدم وجوبًا .	أجب بنفسك .
١١	للإنسان	متقدم وجوبا	أجب بنفسك .
١٢	صديقك.	متأخر وجوبًا	تساوى المبتدأ والخبر فى التعريف بغير قرينة تُبيِّن أحدهما من الآخر.
١٣	فى قلوبهم.	متقدم وجوبًا .	المبتدأ نكرة بلا مسوغ ، والخبر شبه جملة متقدم عليه.
١٤	شفيع	متقدم وجوبًا.	المبتدأ محصور فيه إلا.
١٥	أجب بنفسك		
١٦	إله	متأخر وجوبًا.	أجب بنفسك .
١٧	أجمل	متأخر وجوبا	المبتدأ (ما) التعجبية لها صدارة الكلام.

• ملحوظة :

أجب بنفسك عن رقم (١٨، ١٩، ٢٠) من هذا التطبيق.

*إجابة التطبيق الثامن:

م	المبتدأ	الخبر	سبب الحذف
١	ما هى	تى (تلك). عصاى	لا يوجد حذف لا يوجد حذف
٢	محذوف جوازاً تقديره :هو	كتاب	وجود دليل على المحذوف مع عدم اللبس
٣	لعمرك.	محذوف وجوباً تقديره :قَسَمى	المبتدأ نص صريح فى القَسَم .
٤	أنتم	محذوف وجوبا تقديره:موجودون.	وقوع المبتدأ بعد لولا،والخبر كَوْن عام.
٥	محذوف وجوباً تقديره :أمرى أو حالى	صبر	الخبر مصدر نائب عن اللفظ بالفعل .
٦	مائة جنيه	محذوف جوازاً ، تقديره :معى.	وجود دليل على المحذوف، مع أمن اللبس.
٧	محذوف وجوباً تقديره :هو	الرجيمُ.	الخبر نعت مقطوع للرفع
٨	محذوف وجوباً تقديره :قَسَم أو	فى نمتى	الخبر صريح فى القسم.

	يمين		
٩	أقرب	محذوف وجوباً ، تقديره: إذا كان أو إذ كان	الخبر أفعل تفضيل مضاف إلى مصدر مؤول (ما يكون)بعده حال يسد مسد الخبر ولا يصلح خبراً.
١٠	محذوف وجوباً ، تقديره:هو.	الإخلاصُ	الخبر مخصوص بالمدح
١١	أجب بنفسك		
١٢	أجب بنفسك		
١٣	محذوف جوازاً ، تقديره هي	فَكُّ رقبة	وجود دليل على المحذوف، مع أمن اللبس.
١٤	كلٌ.	محذوف وجوباً، تقديره: متلازمان أو مقترنان	وقع بعد المبتدأ واو هي نص في المعية .
١٥	محذوف وجوباً ، تقديره :هو	الفقير	أجب بنفسك
١٦	أجب بنفسك		
١٧	محـذوف وجوباً تقديره :هو.	احترام	الخبر مخصوص بالمدح.
١٨	أجب بنفسك		

١٩	محذوف جوازاً تقديره (أنا) محذوف جوازاً تقديره (حالى)	عليلٌ سَهَرٌ	وجود دليل على المحذوف مع أمن اللبس : وجود دليل مع أمن اللبس.
٢٠	أكلى.	محذوف وجوباً، تقديره: إذا كان أو إذ كان.	الخبر مصدر بعده حال يسد مسد الخبر ولا يصلح خبراً.

*إجابة التطبيق التاسع :

١-" أراغبٌ أنتَ عن آلهتى يا إبراهيمُ"

الكلمة	إعرابها
أراغبٌ	الهمزة حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب و(راغب) خبر مقدم مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .أو يُعرب (راغب)مبتدأ مرفوعاً،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
أنتَ	مبتدأ مؤخر مبنى على الفتح في محل رفع . أو يُعرب فاعلاً سدّ مسدّ الخبر للوصف (راغب)،وهو مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل.
عن	حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
آلهتى	آلهة :اسم مجرور بعن ،وعلامة جره الكسرة المقدرة

	علـــى آخـــره،مـــنع مـــن ظهورها حركة المناسبة لياء المتكلم. و(آلهة) مضاف،وياء المتكلم ضمير مبنى على الســكون فى محل جر مضاف إليه.والجار والمجرور متعلقان براغب.
يا	حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
إبراهيمُ	منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

٢ – "لولا أنتم لكنا مؤمنين"

الكلمة	إعرابها
لولا	حرف امتناع لوجود مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
أنتم	مبـــتدأ مبـــنى على السكون فى محل رفع .والخبر محذوف وجوباً تقديره(موجودون)فى محل رفع.
لكنّا	الـــلام واقعـــة فى جواب(لولا) حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب . كـــنا: (كـــان) فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الســكون لاتصاله بنا الفاعلين .ونا الفاعلين ضمير مبنى على السكون فى محل رفع اسم (كان).
مؤمنين	خبر (كان) منصوب ،وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة ؛لأنه جمع مذكر سالم .

٣- ما محترمون المنافقون .

الكلمة	إعرابها
ما	حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
محترمون	خـــبر مقدم مرفوع ،وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم .
المنافقون	مبـــتدأ مؤخـــر مـــرفوع،وعلامـــة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه جمع مذكر سالم.

***ملحوظة :**

أجب بنفسك عن رقم (٤، ٥، ٦) من هذا التطبيق.

تطبيقات على باب :كان وأخواتها

*التطبيق الأول:

استخرج الأفعال الناسخة فيما يأتى ،وحدّد معناها وعلامة بنائها أو إعرابها :

١–قال تعالى:﴿إِنَّ الصَّلاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَاباً مَوْقُوتا﴾[1].

٢– وقال سبحانه :﴿ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ [2].

٣– صارت أجواءُ الحرب ملتهبةً بالقتال .

٤– قال عز وجلّ:﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْثَى ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا وهو كظيم ﴾[3].

٥– باتت الأمّةُ العربيةُ مؤمنةً بضرورة العمل الجماعى .

٦– باتت السماءُ صافيةً .

٧–أمسى الجوُّ ممطراً.

٨– أصبحت الشمسُ مشرقةً.

٩– أمسى التقدُّم الغربىّ مدمِّرًا للبشرية .

١٠– أضحى التنائى بديلاً من تَدانِينا .

١١–قال تعالى :﴿ وَأَوْصَانِي بِالصَّلاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيّاً﴾[4].

---

(١) النساء: ١٠٣.

(٢) الحج :١٠.

(٣) النحل :٥٨.

(٤) مريم :٣١.

١٢-قال ﷺ ناصحاً :" لا يزال لسانُك رطباً بذكر الله".

١٣- قال سبحانه :﴿قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيداً﴾ [١].

١٤- وقال تبارك اسمه : ﴿قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفَ﴾ [٢].

١٥- لم يبرح المؤمنُ صابراً محتسباً.

***التطبيق الثانى :**

أدخِلْ كلَّ فعل مما يأتى فى جمل تامة من عندك ،بحيث تكون ناسخة فى زمن الماضى والمضارع والأمر كلما كان ذلك ممكنا مع ضبط الاسم والخبر فى كلٍ منها:

(كان ، أضحى ،ليس ،مازال، أصبح ،ما انفك).

***التطبيق الثالث:**

حـدِّد الأفعال الناسخة فيما يأتى وعيِّن اسمها وخبرها ، واذكر خبرها :

١- قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً﴾ [٣].

٢- وقال سبحانه: ﴿ وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ ﴾ [٤].

٣-وقـال عز وجل : ﴿ قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى ﴾ [٥].

---

(١) الإسراء : ٥٠

(٢) يوسف: ٨٥.

(٣) النساء :١

(٤)فصلت :١٥

(٥) طه :٩١.

٤-وقال سبحانه :﴿ فَأَتْبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ﴾ (١).

٥- وقال سبحانه : ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَه ﴾ (٢) .

٦-أمسى الحق فوق الجميع .

٧-قال عز من قائل : ﴿ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾ (٣) .

٨- لا يزال الإنسان الغربى يطمع فى ثروات عالمنا العربى.

٩- المؤمن لا يبرح لسانه يذكر الله .

١٠- إنْ كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب.

* التطبيق الرابع :

عَيِّــن الفعل الناقص والتام مما تحته خط ،واذكر معمول كلٍ منهما وأعربْهُ :

١- قـــال تعـــالى:﴿فَلَوْلا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْم يونس﴾(٤).

٢- كان الأحنف بن قيس يقول : لا يزال العرب عرباً ما لَبِسَتِ العمائم وتقلَّدت السيوف.

٣-قال حافظ إبراهيم فى وصف حريق :

سائلوا الليلَ عنهم والنهارا　　　كيف باتت نساؤهم والعَذَارَى

---

(١)الأعراف :١٧٥

(٢)الزمر :٣٦

(٣)المائدة: ١١٦

(٤) يونس : ٩٨

كيف أمسى رَضيعُهم فَقَدَ الأمْ وكيف اصطلى مع القوم نارا

كيف طاح العجوز تحت جدار يتداعَى وأسقف تَتَجارَى

أشعلتْ فَحْمَةَ الدَّياجى فباتتْ تملأُ الأرض والسماءَ شرارا

٤- لم يبرح الجنود مواقعهم حتى جاءتهم الأوامر العسكرية.

٥- قال تعالى :﴿خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾[١] .

٦- قال تعالى: ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ﴾ [٢].

٧- أشرقت شمس الإسلام فكانت الخلافة الإسلامية .

٨- وقال عز وجل :﴿ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ﴾[٣].

٩- وقال سبحانه :﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾[٤].

١٠- وقال تبارك اسمه :﴿ وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً﴾ [٥] .

***التطبيق الخامس:**

حدد خبر الفعل الناسخ فيما يأتى واذكر حكمه من حيث التقديم والتأخير ،مع ذكر السبب:

١-قال تعالى: ﴿ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ﴾ [٦].

٢-وقال سبحانه:﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ﴾ [٧].

---

(١) هود : ١٠٧.
(٢) الزمر ٣٧.
(٣) آل عمران ٤٧.
(٤) الأنعام ٧٣
(٥) النساء :١٢
(٦) الأعراف : ١٠٣
(٧) التغابن :٦

٣- لم يَزلْ للمالِ بريقُه .

٤- قـــال عـــز من قائل :﴿وَمَا كَانَ صَلاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً﴾ (١) .

٥-ظل أخي رفيقي في الرحلة .

٦-قال سبحانه : ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ﴾(٢) .

٧-هل كانت مفروضة على الشعوب الحريةُ؟

٨-قال سبحانه : ﴿ وَكَانَ حَقّاً عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾(٣) .

٩- لا طِيبَ للعيش ما دامتْ مُنَغَّصَةً
لَذَّاتُه بادِّكارِ الموتِ والهَرَمِ

١٠-سلي إنْ جَهِلْتِ الناسَ عنَّا وعنهُمُ
فليس سواءً عالِمٌ وجَهُولُ

* التطبيق السادس :

أدخلْ على كل جملة الفعل الناسخ الذى أمامها ،وغيِّرْ ما يلزم:

١- هو مجتهد . (كان)

٢- هُنَّ مخلصات في عملهن . (صار).

٣- الأمة العربية تجدد ذكرى أبطالها . (ظل).

٤- المجاهدون مرابطون في مواقعهم . (ما فتئ).

---

(١)الأنفال :٣٥

(٢)الأنعام : ٣٥

(٣) الروم :٤٧

٥- أنتما متعاونان. (كُنْ).
٦- النفط ذو بريق فى أعين الدول الكبرى. (لا يزال)
٧- عندك الضيفان مقيمان . (أمسى).
٨- هل طيِّب جارك؟ (أضحى).
٩- أنتم ثابتون على مبادئكم . (كن)
١٠-أمدركٌ قيمة الاتحادِ الشعبُ العربى ؟ (صار).

* التطبيق السابع :

تـأتى (كـان) ناقصـة وتامة وزائدة وشأنية .حدّد نوع (كان) فيما يأتى :

١- قال تعالى : ﴿ وكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيماً ﴾ (١)
٢- قال سبحانه:﴿قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾(٢)
٣- ما كان أروع التحلّى بمكارم الأخلاق !
٤- إذا مِتُّ كان الناس صنفان شامتٌ
وآخرُ مُثْنٍ بالذى كنتُ أصنعُ
٥- ضغط الفريق على منافسه فكان الفوز.
٦- القمر كان منير.
٧- كان العلم وقود للحضارة.
٨- كانت بغداد منارة للحضارة الإسلامية.
٩- لم يُوجد كان مثلك فى الوفاء والإخلاص .
١٠-قال تعالى:﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ ﴾(٣).

---

(١) الأحزاب ٤٠.
(٢) مريم :٢٩.
(٣) البقرة : ٢٨٠.

*التطبيق الثامن :

أعرب ما يأتى إعراباً تفصيليا:

١-قال سبحانه ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً ﴾ (١).

٢-قال تعالى:﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾(٢).

٣-قال عز وجل:﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾(٣).

٤- ما كان أجمل التضحية فى سبيل الكرامة !

٥- قال ﷺ :" التمسْ ولو خاتماً من حديد ".

٦- أمّا أنتَ غنيًا فإنى قانعٌ بما قَسَم الله.

٧- أتذكَّرُك إنْ حاضرةً وإنْ غائبةً.

٨- أمّا أنتَ بَرًّا فاقترب .

---

(١) النساء :١

(٢) الروم ١٧

(٣)مريم :٣١

الإجابات النموذجية لبعض التطبيقات :

*إجابة التطبيق الأول :

١-**كانت** : يعنى اتصاف الصلاة بكونها كتاباً موقوتاً فى الماضى .

كانت : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر .

٢- **ليس** : يعنى نفى الظلم عن الله .

ليس : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

٣-**صار**:يعنى تحول أجواء الحرب إلى حالة الالتهاب بالقتال.

صار :فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

٤-**ظلَّ**: بمعنى صار أو اتصاف وجه مَنْ بشِّر بالأنثى بالاسوداد بالنهار .

ظل : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

٥- **بات** : بمعنى صار .

باتَ: فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

٦- **بات**: يعنى اتصاف السماء بالصفاء ليلاً . أو بمعنى : صار.

بات :فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

٧-**أمسى**: يعنى اتصاف الجو بالإمطار فى المساء. أو بمعنى صار.

٨-**أصبح** : يعنى اتصاف الشمس بالإشراق فى الصباح.

٩- أجب بنفسك .

أمسى: فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على آخره.

١٠- **أضحى** :بمعنى صار.

أضحى :فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على آخره.

١١- **ما دام**: معناه :بقى واستمر .

دامَ : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

١٢- **لا يزال** : يعنى ملازمة الذكر للسان.

يزال : فعل مضارع مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

١٣- **كونوا** : بمعنى صيِرُوا .

كونوا :فعل أمر مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة.

١٤- **تفتأ** :يعنى ملازمة ذكر يعقوب ليوسف عليه السلام.

تفتأ: فعل مضارع مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

١٥- أجب بنفسك .

***إجابة التطبيق الثانى :**

الأفعال (كان ،وأضحى ،وأصبح) متصرفة تصرفاً تاماً؛ فيأتى منها الماضى والمضارع والأمر .أما (ليس) فجامدة تلزم

صـيغة الماضـى .والفعلان (مازال)و (ما انفك) فتصرفهما ناقص ؛فيأتى منهما الماضى والمضارع والأمر.
(أجب بنفسك).

***إجابة التطبيق الثالث:**

م	الفعل الناسخ	اسمه	خبره	نوع الخبر
١	كان.	ضمير مستتر (هو)	رقيباً	مفرد.
٢	كانوا	واو الجماعة	يجدون	جملة فعلية
٣	نبرح	ضمير مستتر (نحن)	عاكفين.	مفرد.
٤	كان	ضمير مستتر (هو)	من الغاوين	شبه جملة
٥	ليس	الله	بكاف(الباء زائدة)	مفرد.
٦	أمسى	الحق	فوق الجميع.	شبه جملة.
٧	كنت	تاء الفاعل	قلته	جملة فعلية.

***ملحوظة:**

أجب بنفسك عن رقم (٨، ٩، ١٠) من هذا التطبيق.

*** إجابة التطبيق الرابع :**

١- كانت :

تامة بمعنى (وُجدت).

قرية : فاعل لكانت مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

آمنتْ: جملة وقعت صفة لقرية .

٢-يزال :

ناقصة .

العرب :اسمها مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

عرباً: خبر (يزال) منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٣- باتت:

تامة ،بمعنى الدخول فى وقت المبيت ليلاً.

نســـاؤهم :فاعل (باتت) مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة علـــى الهمزة .ونساء مضاف ،و(هم) ضمير مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه .

أمسى :

تامة، بمعنى الدخول فى وقت المساء.

رضـــيعهم : (رضـــيع)فـــاعل (أمسى) مرفوع ،وعلامة رفعه الضـــمة الظاهرة .و(رضيع) مضاف ،و(هم) ضمير مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه .

باتت :

تامة ،بمعنى الدخول فى وقت المبيت ليلاً.

فاعله: ضمير مستتر تقديره(هى) ،مبنى على الفتح فى محل رفع.

* ويمكن أنْ تكون ناقصة بمعنى :صارت.

ـسـمها :ضمير مستتر تقديره :هي ،ضمير مبنى على الفتح فى محل رفع .

تملأ الأرض: جملة فعلية فى محل نصب خبر (باتت) .

(أعرِبْ بنفسك جملة :تملأ الأرض).

٤- يبرح :

تامة ،بمعنى :يغادر.

الجنود :فاعل (يبرح) مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٥- مادامت :

تامة ،بمعنى :بقيت.

السموات :فاعل مرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٧-كانت :

تامة ،بمعنى وُجِدت .

الخلافة :فاعل لكانت مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٦-ليس :

ناقصة تفيد نفى الخبر عن المخبر عنه.

الله : لفـظ الجلالـة اسم (ليس) مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

بعزيـز :الباء حرف جر زائد مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب.

و(عزيــز) :خبر (ليس) منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره،منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد.

٨-يكون :

يجوز أن تكون (تامة) بمعنى :يُوجد.

ولد :فاعل (يكون)مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ويجوز أن تكون (ناقصة) بمعنى :يصير.

لـــى :شبه جملة خبر مقدم .اللام حرف جر مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب .

وياء المتكلم ضمير مبنى على السكون فى محل جر باللام.

والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم .

ولد :اسم (يكون) مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

٩- كُنْ – يكون :

تامة بمعنى احُدثْ فيحدث .

الفــاعل :ضمير مستتر تقديره (أنت) مع(كُنْ) ،و(هو)مع الفعل (يكون)،مبنى فى محل رفع فاعل .

١٠- كان:

يجوز أن تكون تامة وناقصة .

(أجب بنفسك).

*إجابة التطبيق الخامس :

م	الفعل الناسخ	خبره	حكم تقديمه أو تأخيره	السبب
١	كان	كيف	وجب تقديمه على الفعل الناسخ واسمه .	اسم استفهام له الصدارة
٢	كان	تأتيهم	يجوز توسطه بين الفعل الناسخ واسمه	الخبر جملة فعلية.
٣	يزال	للمال	وجوب توسط الخبر بين الفعل الناسخ واسمه	اسمها يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر .
٤	كان	مكاء	وجوب تأخير الخبر عن الفعل الناسخ واسمه	الخبر محصور بإلا.
٥	ظل	رفيقى	وجوب تأخير الخبر عن الفعل الناسخ واسمه	الاسم والخبر إعرابهما تقديرى
٦	كان	كَبُرَ	جـوز توسط الخبر بين الفعل الناسخ واسمه	الخبر جملة فعلية
٧	كان	مفروضة	جـواز توسط الخبر بين الفعل الناسخ واسمه	يمتـنع تقديـم الخبر على الفعـل الناسخ واسمه حتى لا يتقدم على أداة الاستفهام
٨	كان	حقاً	جواز التوسط بين الفعل الناسخ واسمه مطلقاً	لا يوجد ما يمنع التقديم أو التأخير.
٩	ما دامت	منغصة	جـواز تقديم خبر(مادام) على اسمها	لا يوجد ما يمنع التقديم أو التأخير.

ملحوظة :أجب بنفسك عن رقم (١٠) من هذا التطبيق.

***إجابة التطبيق السادس :**

(أجب بنفسك عن هذا التطبيق).

*** إجابة التطبيق السابع :**

١- (وكان الله بكل شيء عليماً)

كان : **ناقصة.**

٢-(كيف نُكَلِّم مَنْ كان فى المهد صَبِيًّا).

كان : **زائدة** بين الموصول (مَنْ) وصلته (فى المهد)،والتقدير : كيف نكلم مَنْ فى المهد صبيًّا .وصبياً :حال.

ولــو كانــت (كـــان) عاملة ناقصة لانتقض المعنى ؛إذ لم يكن لعيســى -عليه السلام -فى ذلك معجزة ،فسائر الناس يتكلمون بعد فترة المهد فلا اختصاص له بهذا الحكم .

٣- ما كان أروع التحلى بمكارم **الأخلاق !**

كان :زائدة قياسياً بين (ما) و(أفعل) التعجب (أروع).

٤- إذا مت كان الناس صنفان **شامت**

وآخر مُثْنٍ بالذى كنت **أصنع .**

كـــان :**شأنية** ،بمعنى الشأن والحديث .والتقدير: إذا مت فالشأن الناس صنفان .

٥- ضغط الفريق على منافسه فكان الفوز .

كان :تامة ،بمعنى :حصل .

٦- القمر كان منير .

كان :زائدة بين المبتدأ (القمر)والخبر(منير).

٧- كان العلم وقود للحضارة .

كان :شأنية ،بمعنى :الشأن العلم وقود الحضارة.

٨- أجب بنفسك .

٩- أجب بنفسك.

١٠- أجب بنفسك .

*إجابة التطبيق الثامن :

١- قال سبحانه: ﴿إنّ الله كان عليكم رقيباً﴾.

الكلمة	إعرابها
إن	حرف ناسخ توكيد ونصب ،مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
الله	لفظ الجلالة اسم (إنّ) منصوب،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
كان	فعل ماض ناقص ناسخ ،مبنى على الفتح. واسـمه ضمير مستتر جوازًا تقديره (هو)مبنى على

	الفتح فى محل رفع..
عليكم	(علــى)حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .و(كم) ضمير مبنى على السكون فى محل جر بعلى . والجار والمجرور متعلقان برقيب
رقيباً	خــبر كان منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة و(كان) واسمها وخبرها فى محل رفع خبر(إنّ).

٢ – قال تعالى : ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾.

الكلمة	إعرابها
الفاء	بحسب ما قبلها .
سبحانَ	مفعــول مطلــق لفعــل محذوف تقديره (أسبّح)، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
اللهِ	(ســبحان)مضـــاف ،ولفــظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
حينَ	ظــرف زمـــان منصـــوب على الظرفية ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
تُمسونَ	(تمسى) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجـــازم،مــرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة . واو الجماعــة ضمير مبنى على السكون فى محل

وَ	رفـــع فاعل .وجملة (تمسون)فى محل جر مضاف إلى (حين) . حـــرف عطـــف مبنى على الفتح لا محل لـــه من الإعراب .
حينَ	أجب بنفسك
تُصبِحُون	أجب بنفسك .

٣-قال عز وجل :﴿ وَأَوْصَانِي بِالصَّلاَةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيّاً﴾.

الكلمة	إعرابها
وَ	بحسب ما قبلها.
أوصانى	(أوصـــى) فعـــل ماضــــى مبنى على الفتح المقدر على الألف،منع من ظهورها التعذر. والـــنون نون الوقاية حرف مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب .والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره(هو). ويـــاء المتكلم ضمير مبنى على الكسر فى محل نصب مفعول به .
بالصلاةِ	الـــباء حـــرف جـــر مبـــنى على الكسر لا محل له من الإعراب. والصـــلاة :اســـم مجـــرور بالباء،وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

خاتماً	خـــبر (كــان) المحذوفة مع اسمها ،منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،والتقدير :ولو كان ملتمسك خاتماً من حديد .
منْ	حرف جار مبنى على السكون له من الإعراب.
حديد	اسم مجرور بمنْ وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره . والجـــار والمجرور متعلقان بمحذوف فى محل نصب نعت لكلمة (خاتماً). والجملـــة مـــن (كان) المحذوفة مع اسمها وخبرها فى محل نصب حال من المفعول به المحذوف. وجملة (التمس) لا محل لها من الإعراب جملة ابتدائية .

٦- أما أنتَ غنيًا فإنى قانعٌ بما قَسَمَ اللهُ .

الكلمة	إعرابها
أما	عبارة عن (أنْ) مدغمة فى (ما). (أنْ) حرف مصدرى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. ما :زائدة عوض عن (كان) المحذوفة ،حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ..
أنتَ	اسم (كان) المحذوفة ضمير مبنى على الفتح فى محل رفع..
غنيًا	خبر (كان) المحذوفة منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
فإنّى	الفاء تعليلية ،حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب . إنّ :حرف ناسخ وتوكيد ونصب ،مبنى على الفتح المقدر علىَ النون منع من ظهورها حركة المناسبة لياء المتكلم .

الزكاةِ	أجب بنفسك.
ما	مصدرية ظرفية مبنية على السكون فى محل نصب.
دمتُ	دام :فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل .وتاء الفاعل ضمير مبنى على الضم فى محل رفع اسم (دام) .
حياً	خبر (مادام) منصوب،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والتقدير: مدة دوامى حيا.

٤ – ما كان أجملَ التضحيةَ فى سبيل الكرامة !

كان :زائدة. أجمل :فعل ماض.التضحية :مفعول به.

***ملحوظة :أكمِل الإعراب التفصيلى بنفسك .**

٥- التمسْ ولو خاتماً مِنْ حديدٍ.

الكلمة	إعرابها
التمسْ	فعل أمر مبنى على السكون الظاهر لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) مبنى على الفتح فى محل رفع. والمفعول به محذوف تقديره:شيئاً تتصدق به. .
ولَوْ	الـــواو واو الحـــال حرف مبنى على الفتح لا محل لـــه من الإعراب. و(لو):حرف زائد مبنى على السكون لا محل لــه من الإعراب .

	ويـاء المـتكلم ضمير مبنى على السكون فى محل نصب اسم (إنّ).
قانعٌ	خبر (إنّ) مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ..
بِما	الباء :حرف جر مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب. مـا :مصـدرية ،حـرف مبـنى على السكون لا محل له من الإعراب.
قَسَمَ	فعـل ماض مبنى على الفتح الظاهر،و(ما) والفعل (قسم) فى تأويل مصدر مجرور بالباء ،والتقدير :قانع بقسْمَة الله .والجار والمجرور متعلقان بقانع .
الله	لفظ الجلالة فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

٧- أتذكّرُكِ إنْ حاضرةً وإنْ غائبةً.

تنبيهات :

(إنْ) حـرف شرط حُذفت (كان) مع اسمها بعدها ،والتقدير :إنْ كنتِ حاضرة.
وجواب الشرط محذوف يفسره الكلام المذكور (أتذكرك) .
(أعرب بنفسك الجملة).

٨- أمّا أنتَ بَرًا فاقترب.
ملحوظة :(أعْرب الجملة بنفسك).

تطبيقات على الحروف المشبهة بلَيْس

*التطبيق الأول:

عَيِّـن الحـروف المشبهة بليس ، وحدّد اسمها وخبرها وعلامة إعرابهما.

١- قال تعالى : ﴿ مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ ﴾ (١).

٢- قال سبحانه :﴿ ولات حين مناص﴾ (٢).

٣- قال الشاعر :

إنِ المرءُ مَيْتاً بانقضاء حياته ولكنْ بأن يُبْغَى عليه فيُخْذَلا

٤- قال سبحانه : ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾.(٣)

٥- قال الشاعر :

تَعَزَّ فلا شيءٌ على الأرض باقياً

ولاوَزَرٌ مما قضى اللهُ واقيا

وقال الآخر :

٦-فكن لي شفيعاً يومَ لاذو شفاعة

بمُغْنٍ فتيلاً عن سَوادِ بنِ قاربِ

٧- وقــرأ سعيد ين جبير :﴿إِنِ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَالَكُمْ﴾ (٤)

---

(١) المجادلة :٢

(٢) ص: ٣

(٣) الأنعام :١٣٢

(٤) الأعراف: ١٩٤ .

٨- قال الشاعر :

ندم البغاة ولاتَ ساعةَ مَنْدَمِ   والبَغْيُ مَرْتَعٌ مُبْتَغِيْه وَخِيمُ

٩- إنِ العراق مهزوماً ما دافع عن وطنه ببسالة.

١٠- لا حُرَّان راضِيَيْن بالذُلّ.

* التطبيق الثانى :

أدخل حرفاً من الحروف المشبهة بليس على العبارات الآتية ،وغَيِّرْ ما يلزم ،مع الضبط الإعرابى :

١- الكرامة سنة .

٢- هناك شيء أعزّ من الوطن .   [احذِفْ هناك]

٣- تكاسل الطلاب وليس ساعة تكاسل . [احذِفْ ليس]

٤- ليس الإبداع تقليداً لكنِ ابتكار.   [احذِفْ ليس]

٥- المَوْزُ حلو وحامض.

٦- السعادة جَمْع مال.

٧- فرَّ الأعداء وليس حين فرار.   [حذف ليس]

٨- هنا مكافح متهاون فى عمله.   [احذف هنا]

*التطبيق الثالث:

اشتملت العبارات والآيات الآتية على حروف مشبهة بليس ألغِى عملها ،حدِّد سبب هذا الإلغاء:

١- قال تعالى : ﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلاغُ الْمُبِينُ﴾ (١).

٢- وقال سبحته ﴿ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ﴾ (٢).

---

(١) النور ٥٤ والعنكبوت : ١٨.

(٢) المائدة-١١٠.

٣- وقال تعالى : ﴿ مَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا ﴾ [(١)].

٤- قال الشاعر :

لعَمْرُك ما إنْ أبو مالكِ   بواهٍ ولا بضعيفٍ قُواهُ

٥- قال الآخر :

وما خُذَّلٌ قومي فأخضعَ للْعدا   ولكنْ إذا أدعوهُمُ فهُمُ هُمُ

٦- لا في المدرج طالب موجود ولا طالبة.

٧- لا مسلم إلا غيور على دينه .

٨- ما عهدكَ صديقُك خائنٌ.

٩- قال تعالى : ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ ﴾.[(٢)]

١٠- وقال عز وجل : ﴿ إِنْ عِندَكُمْ مِن سُلْطَانٍ بِهَذَا ﴾ [(٣)].

*** التطبيق الرابع :**

انــف الجمــل الآتية بحرف مناسب من الحروف المشبهة بليس، وغيِّر ما يلزم مع الضبط الإعرابى :

١- الطالبان مجتهدان .

٢- ندم المذنبون والساعة ساعة مَنْدَم .

٣- رُبَّ كسولَيْن ناجحان .

٤- الجو مُمْطِر اليوم.

---

(١) الشعراء: ١٥٤

(٢) النساء :١٥٧.

(٣) يونس :٦٨ .

٥- الرزق حظ ومهارة .
٦- المرء بماله لا بشخصيته .
٧- ذو سلطان مأمون جانبه .
٨- الحُبّ امتلاك وأنانية.

***التطبيق الخامس:**

مَثِّل لما يأتى فى جمل تامة من إنشائك :

١- (لا) الحجازية عاملة.
٢- زيادة الباء فى خبر(ما) الحجازية.
٣- العطف على خبر (ما) الحجازية.
٤- (إنْ) نافية عاملة عمل ليس.
٥- (لا) الحجازية غير عاملة.
٦- (ما) الحجازية تقدم خبرها على اسمها .
٧- (لا) الحجازية مهملة .
٨- (لات) ناصبة لخبرها .

التطبيق السادس :

أعْرِب ما يأتى إعراباً تفصيليًا:

١- فكُنْ لى شفيعاً يومَ لاذو شفاعةٍ
بمُغْنٍ فَتيلاً عن سَوادِ بن قاربِ

٢- ﴿ ما هذا بشراً ﴾ [١] .

٣- ﴿إِنِ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَالَكُمْ﴾ [٢]

٤- نَدِمَ البُغاةُ ولاتَ ساعةَ مَنْدم.

٥- نَصَرْتُكَ إذْ لا صاحبٌ غيرَ خاذلٍ.

٦- ما النحوُ صعباً ولا مستحيلاً (ولا مستحيلٌ).

٧- إنِ المرءُ مَيتاً بانقضاءِ حياته.

٨- قال تعالى: ﴿ وما ربُّكَ بظلاَّم للعبيدِ ﴾ [٣]

*الإجابات النموذجية لبعض التطبيقات:

*إجابة التطبيق الأول:

م	الحرف الناسخ	اسمه	علامة إعرابه	خبره	علامة إعرابه
١	ما	هن	مبنى فى محل رفع	أمهات	الكسرة نيابة عن الفتحة
٢	لات	الحينُ(محذوف) حينٌ	الضمة الظاهرة الضمة الظاهرة	حينً محذوف(حينًا)	الفتحة الظاهرة. الفتحة الظاهرة.
٣	إن	المرءُ	الضمة الظاهرة	ميتًا	الفتحة الظاهرة
٤	ما	ربُّ	الضمة الظاهرة	بغافلٍ	الفتحة المقدرة منع ظهورها حركة الباء الزائدة

(١) يوسف :٣١

(٢) الأعراف :١٩٤.

(٣) فصلت :٤٦.

*إجابة التطبيق الأول :

٥	لا	شيءٌ	الضمة الظاهرة	باقياً	الفتحة الظاهرة
	لا	وزرٌ	الضمة الظاهرة	واقيا	الفتحة الظاهرة
٦	أجب بنفسك				
٧	إن	الذين	مبنى فى محل رفع	عبادًا	الفتحة الظاهرة
٨	أجب بنفسك				
٩	أجب بنفسك				
١٠	لا	حُرّان	الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى	راضيَيْنِ	الياء نيابة عن الفتحة لأنه، مثنى

*إجابة التطبيق الثانى:

١- الكرامة سلعة .

-ما الكرامة سلعةً (ما).

- إنِ الكرامةُ سلعةً (إن).

٢- هناك شيءٌ أعزُّ من الوطن. (احذف هناك)

- لا شيءَ أعزُّ من الوطن . (لا)

٣- تكاسل الطالب وليس ساعة تكاسل . (احذف ليس)

- تكاسل الطالبُ ولاتَ ساعةَ تكاسل . (اسم لات محذوف)

أو :تكاسل الطالبُ ولات ساعةُ تكاسلٍ (خبر لات محذوف)

٤- ليس الإبداع تقليداً لكنِ ابتكارٌ . (احذف ليس)

ما الإبداع تقليداً لكنِ ابتكارٌ . (ما)

٥- المَوزُ حُلوٌ وحامضٌ.

ما الموزُ حلواً ولا حامضٌ .أو :ولا حامضا. (ما).

إنِ المَوزُ حلواً ولا حامضٌ.أو: ولا حامضاً. (إنْ)

٦- السعادةُ جمعُ مال.

ما السعادةُ جمعَ مالٍ. (ما).

إنِ السعادةُ جمعَ مالٍ. (إنْ)

٧- فَرَّ من الأعداء وليس حينَ فرارٍ.

(أجب بنفسك).

٨- هنا مكافحٌ متهاونٌ في عملهِ . (احذف هنا)

لا مكافحٌ متهاوناً في عملِهِ . (لا).

***إجابة التطبيق الثالث:**

١- قال تعالى : ﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلاغُ الْمُبِينُ﴾.

أُلغى عمل (ما)الحجازية في الآية والسبب تقدم خبرها (على الرسول)على اسمها (البلاغ)وانتقاض النفي بالإ.

٢- وقال سبحانه : ﴿ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ﴾.

أُلغـــي عمل (إنْ) في الآية لانتقاض النفي بالإ ؛ولذا جاء خبرها مرفوعاً(سحرٌ) .

٣- أجب بنفسك.

٤- لعمرك ما إنْ أبو مالك بِوَاهٍ ولا بضعيفٍ قُواهُ

ألغى عمل (ما) الحجازية فى البيت لزيادة (إنْ) بعدها.

٥- وما خُذَّلٌ قومى فأخضعَ للعدا ولكنْ إذا أدعوهم فهمُ هُمُ

ألغى عمل (ما) الحجازية فى البيت لتقدم خبرها (خذل) على اسمها (قومى) ؛ ولذا جاء خبرها مرفوعاً .

٦- لا فى المدرج طالبٌ موجودٌ ولا طالبةٌ.

ألغى عمل (لا) الحجازية فى العبارة لتقدم معمول خبرها (فى المدرج)على اسمها (طالب) وخبرها (موجود)؛ولذا جاء خبرها مرفوعاً.

٧- أجب بنفسك.

٨- ما عهدَكَ صديقُك خائنٌ.

ألغى عمل (ما) الحجازية فى العبارة لتقدم معمول خبرها (عهدك)على اسمها (صديقك) وخبرها (خائنٌ) ،فعهدك مفعول به لاسم الفاعل (خائنٌ) ،ولذا جا خبرها مرفوعاً.

٩- قال تعالى : ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ﴾

ألغى عمل (ما) الحجازية فى الآية لتقدم خبرها الجار والمجرور (لهم) على اسمها (علم) المجرور بمِن الزائدة ،والأصل: ما لهم علمٌ به.

١٠- أجب بنفسك.

***إجابة التطبيق الرابع:**

أجب عنه بنفسك.

***إجابة التطبيق الخامس:**

١- (لا) الحجازية عاملة:

- لا شيءٌ أجملَ من الحكْمة.
- لا مجتهدٌ كسولاً.
- لا صديقان خائنين.

٢-زيادة الباء فى خبر (ما)الحجازية:

- ما الموتُ ببعيدٍ عن الأعداء.
- ما العدالةُ بغافلةٍ عن المجرمين.
- ما الشيطان بذى سلطان على المؤمنين .

٣-العطف على خبر (ما) الحجازية:

- ما المسلمُ كذَّاباً ولا منافقاً أو: ولا منافقٌ.
- ما المؤمن بنمامٍ ولا مغتابٍ .أو : ولا مغتاباً.

٤- (إنْ) نافية عاملة عمل ليس:

- إنِ المالُ نعمةً حتى يُنْفَق فى الحلالِ .
- إنِ الجوُّ ممطراً اليوم.
- إنْ ضيفٌ مقيماً عندى .

٥-(لا) الحجازية غير عاملة :

-لا نحوٌ مشمسٌ (اسمها معرفة)

-لا في المكتبة طالبٌ. (تقدم خبرها على اسمها).

-لا طالبٌ إلا موجودٌ في الاختبار . (انتقاض النفي بإلا).

٦- (ما)الحجازية تقدّم خبرها على اسمها :

أجب بنفسك .

٧-(لا) الحجازية مهملة:

أجب بنفسك.

٨-(لات) ناصبة لخبرها :

-تشاجر الفريقان ولات ساعةَ تفرُّق.

-ندِمَ المجرمُ في ساحةِ المحكمةِ ولاتَ حينَ مَنْدَم.

***إجابة التطبيق السادس:**

١- فكن لي شفيعاً يوم لاذو شفاعة

بمغن فتيلاً عن سواد بن قارب

الكلمة	إعرابها
فكن	الفاء يحسب ما قبلها كن :فعل أمر ناقص ناسخ مبني على السكون الظاهر لامحل له من الإعراب . واســـمه ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت)مبني على الفتح في محل رفع.

لى	الـــلام حـــرف جـــر مبنى على الكسر المقدر منع من ظهـــوره حـــركة المناســـبة لياء المتكلم .وياء المتكلم ضمير مبنى على السكون فى محل جر باللام. والجـــار والمجرور متعلقان بمحذوف فى محل نصب حال من (شفعياً).
شفيعاً	خبر (كان) منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
يوم	ظرف زمان منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
لا	حـــرف ناســـخ مبـــنى علـــى السكون لامحل له من الإعراب.
ذو	اســـم (لا) الحجازية مرفوع ،وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة ؛ لأنه من الأسماء الستة .
شفاعةٍ	و (ذو) مضـــاف ،و(شـــفاعة) مضـــاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
بمغنٍ	الباء حرف جر زائد مبنى على الكسر لا محل له من الإعـــراب .و (مغـــن)خـــبر (لا) الحجازية منصوب وعلامـــة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد.
فتيلاً	مفعول به لاسم الفاعل (مغن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

	و(يـــوم) مضاف ،وجملة (لا ذو شفاعة بمغن)في محل جر بالإضافة إلى (يوم).
عن	حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب
سوادِ	اسم مجرور بعن ،وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
بنِ	نعت لسواد مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
قاربِ	و(ابـــن) مضـــاف ،و(قـــارب) مضـــاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل (مغن).

٢- ﴿ ما هذا بشراً ﴾ .

أعرِب الآية بنفسك.

٣- ﴿ إنِ الَّذينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَالَكُمْ ﴾.

الكلمة	إعرابها
إنِ	حـــرف ناســـخ يعمل عمل ليس ،مبنى على السكون المحرك بالكسر لأجل التقاء الساكنين لا محل له من الإعراب.
الذين	اسم موصول مبنى على الفتح فى محل رفع اسم(إن).
تدعون	تدعو:فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم. وعلامـــة رفعـــه ثبوت النون ؛لأنه من الأفعال الخمسة. وا الجماعة ضمير مبنى على السكون فى محل رفع فاعل . وجملة (تدعون) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول. والمفعول به محذوف تقديره :تدعونهم..

مِنْ	حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
دونِ	اسم مجرور بمنْ ،وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
اللهِ	و(دون) مضـــاف ،والله :لفــظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
عباداً	خبر (إن) النافية منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
أمثالَكم	أمـــثال :نعت لعباد منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة علـــى الـــلام .و(أمـــثال) مضـــاف،و(كم) ضمير مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه.

٤ – نَدِمَ البُغاةُ ولاتَ ساعةَ مَنْدَمِ.

الكلمة	إعرابها
ندمَ	فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر لا محل له من الإعراب.
البغاةُ	فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
وَ	الـــواو للحـــال حـــرف مبـــنى على الفتح الظاهر لا محل له من الإعراب
لاتَ	حـــرف ناســـخ يعمل عمل ليس ،مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب ،واسمها محذوف تقديره :الساعةُ.
ساعةَ	خبر (لات) منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
مندمِ	و(ساعة) مضاف،و(مندم) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

وجملــة (ولات ســاعة مندم) فى محل نصب حال .والتقدير: ندم البغاة والحال أن الوقت ليس بوقت ندم.

وجملة (ندم البغاة) لا محل لها من الإعراب جملة ابتدائية .

٥- نصرتك إذ لا صاحبٌ غير خاذل.

إذْ :ظــرف للماضى مبنى فى محل نصب. وجملة (لا صاحب غير خاذل) فى محل جر بالإضافة إلى (إذْ).

(أعرب بنفسك).

٦- ما النحو صعباً ولا مســتحيلاً .(أو :ولا مستحيلٌ)

ولا مســتحيلاً : لا نافــية مهملــة .و (مستحيلا) معطوف على (صعباً).

مستحيلٌ :خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هو).

(أعرب بنفسك).

• ملحوظة :

أعرب بنفسك رقمى (٧، ٨) من هذا التطبيق.

تطبيقات على أفعال المقاربة

- **التطبيق الأول :**

عيِّن الفعل الناسخ فيما يأتى ، وحدِّد نوعه واسمه وخبره :

١- قال تعالى : ﴿فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ ﴾ (١).

٢- قال الشاعر :

يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّتِه ... فى بعضِ غِرَّاتِهِ يُوافِقُها

٣- قال سبحانه : ﴿ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴾(٢).

٤- أنشأ الوزيرُ يجيبُ عن أسئلة الصحفيين .

٥- قال الشاعر :

كَرَبَ القلبُ من هواهُ يذوبُ

حين قال الوشاةُ هندٌ غَضُوبُ

٦- أشرقت الشمس فأخذت الطيورُ تُغَرِّدُ .

٧- اخلَولَقَ المناخُ أن يكون لطيفًا.

٨- أُذِّن بالصلاة فجعل المصلون يصلون.

٩- حان موعد الرحلة وعَلِقَتِ الحافلةُ تتحركُ.

١٠- حَرَى اللهُ أن يجمعَ شملَ المسلمين.

---

(١) النساء : ٩٩.

(٢) البقرة : ٧١.

• **التطبيق الثانى :**

تُستخدم بعض أفعال المقاربة تامة وناقصة ، بَيِّن التام منها والناقص فيما يأتى :

١- قال تعالى : ﴿ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيباً ﴾ [(١)].

٢- اخلولق أن تغيب الشمس .

٣- أوشك المطر أن ينزل .

٤- قال تعالى : ﴿ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا ﴾ [(٢)].

٥- يوشك أن يستيقظ .

٦- عسى أن ينجح الطلاب .

٧- اخلولق أن يتفوقْنَ الطالبات .

٨- أوشك أن يندحر الباطل .

٩- اخلولق أن يُشفَى .

١٠- عسى أن يتصالحا المتخاصمان .

***التطبيق الثالث :**

عيِّن الفعل الناقص فيما يأتى ، وحَدِّد خبره ،واذكر حكم اقترانه بأنْ :

١-قال تعالى : ﴿ فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ ﴾ [(٣)].

---

(١) الإسراء : ٥١.

(٢) يوسف : ٢٠.

(٣) المائدة: ٥٢ .

٢–وقال عز وجل :﴿ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ [(١)]
٣–قال سبحانه:﴿ وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّ﴾ [(٢)]
٤–قال ﷺ : «ما كِدْتُ أنْ أصلى العصر حتى كادت الشمس أنْ تغرُبَ» .

٥– حرى الأمل أن يتحقق .

٦– ألقى الشاعر قصيدته فعَلَق المستمعون يُصَفِّقون له .

٧– قـــال ﷺ : « والذى نفسى بيده ليوشكَنَّ أن ينزل فيكم ابنُ مريمَ حَكَماً مُقسِطاً» .

٨– كَرَبَ السَبَّاح أن يفوز بالسَّباق .

٩– أقيمت الصلاة فأنشأ الإمام يقرأ الفاتحة .

١٠ – أوشكت الأمم المتحدة تفقد رسالتها وأهميتها .

***التطبيق الرابع :**

أدخــل كــل فعل ناقص مما يأتى فى جمل مفيدة ،مع ضبط اسمها وخبرها ضبطاً إعرابياً ما أمكن :

أنشأ ، حرى ، أخذ ،كاد ،أوشك ،عسى .

*** التطبيق الخامس:**

اجعل العبارات الآتية لغير المفرد المذكر ،وغيِّرْ ما يلزم :

١– أوشك أن يعود المسافر .

---

(١) البقرة : ٧١ .

(٢) الأعراف: ٢٢.

٢- عسى أن ينجح الطالب المهمل .

٣- الطالب عسى أن يجتهد .

٤- اخلولق أن تنكشف الغُمَّة .

٥- أنشأ اللاعب يراوغ منافسه .

٦- الشاعر عسى أن يحضر الأمسية .

* **التطبيق السادس:**

أعربْ ما يأتي إعراباً تفصيليًا:

١- قال تعالى ﴿ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا ﴾.[1]

٢- يُوشِكُ مَنْ فرَّ مِنْ مَنِيَّتِهِ .

في بعضِ غِرَّاتِهِ يُوافِقُها

٣- اخلولقَ أن ينتصروا الجنودُ.

٤- إنَّ الله عسى أنْ يفرِّج كُرْبَةَ المسلمين .

٥- يوشكُ أنْ يعود.

٦- عسى أن يتحقق الأمل .

٧- قال ﷺ :" ما كِدْتُ أن أصلِّي العصر حتى كادتِ الشمسُ أنْ تغرُبَ" .

٨- زُفَّتْ لزوجها فطفِقَتِ النساءُ تُغَرِّدُ.

---

(١) يوسف : ٢١.

إجابة بعض التطبيقات :

*إجابة التطبيق الأول:

م	الفعل الناسخ	نوعه	اسمه	خبره
١	عسى	من أفعال الرجاء	الله	أن يعفو.
٢	يوشك	من أفعال المقاربة	مَنْ	يوافقها.
٣	كاد	" " "	واوا الجماعة	يفعلـــــون.
٤	أنشأ	من أفعال الشروع	الوزير	يجيب.
٥	كرب	" " المقاربة	القلب	يذوب.
٦	أخذت	من أفعال الشروع	الطيور	تغرد.
٧	اخلولق	من أفعال الرجاء	المناخ	أن يكون.

* ملحوظة :

أجب بنفسك عن رقم (٨ ،٩، ١٠)

*إجابة التطبيق الثانى :

١- قال تعالى : ﴿قل عسى أن يكون قريباً﴾ .

* (عســى) يمكن أن تكون تامة ،وفاعلها المصدر المؤول (أن يكون قريباً) .

كمـــا يمكـــن أن تكـــون ناقصة ،واسمها محذوف تقديره (هو) ، وخبرها المصدر المؤول (أن يكون قريباً) .

٢- اخلولق أن تغيب الشمس.

* (اخلولق) يجوز أن تكون تامة ،وفاعلها المصدر المؤول (أن تغيـــب الشـــمس) . ويجـــوز أن تكون ناقصة ،واسمها مؤخر (الشمس)،وخبرها المصدر المؤول (أن تغيب) ،وفاعل (تغيب) ضمير مستتر تقديره (هى) يعود على (الشمس).

٣- أوشك المطر أن ينزل .

*(أوشك): فعل ناقص .(أكمل الإجابة بنفسك).

٤- أكرمى مثواه عسى أن ينفعنا) .

* الفعـــل (عســـى) : يجوز أن يكون تاماً ،كما يجوز أن يكون ناقصاً.

(أكمل الإجابة بنفسك).

٥-يوشك أن يستيقظ .

* الفعل (يوشك) :تام ،فاعله المصدر المؤول (أن يستيقظ).

٦- عسى أن ينجح الطلاب .

*الفعـــل (عســـى) :تـــام،وفاعلـــه المصدر المؤول (أن ينجح الطـــلاب). ولا يجوز أن يكون ناقصاً واسمه مؤخر (الطلاب)؛ لأن الفعـــل (ينجح) لم يتصل بضمير جمع يطابق (الطلاب) فى قولنا :عسى الطلاب أن ينجح .

٧- اخلولق أن يتفوقْنَ الطالبات.

* الفعـــل (اخلولـــق) :ناقص فقط لاتصال الفعل (يتفوقن)بنون النســـوة المطـــابق للطالبات فى الجمع والتأنيث .واسمه مؤخر (الطالـــبات) ،وخبره المصدر المؤول (أن يتفوقْن)،وفاعل الفعل (يتفوق) نون النسوة .

* **ملحوظة :**

أجب بنفسك عن رقم (٨، ٩، ١٠) من هذا التطبيق .

***إجابة التطبيق الثالث.**

م	الفعل الناقص	خبره	حكم اقتران خبره بأن
١	عسى	أن يأتى	جائز (يكثر اقترانه بأن).
٢	كاد	يفعلون	لم يقترن (اقترانه قليل).
٣	طفق	يخصفان	اقترانه ممتنع .
٤	كاد	أن أصلى	جائز (اقترانه قليل).
	كاد	أن تغرب	جائز (اقترانه قليل).
٥	حرى	أن يتحقق	واجب.
٦	علق	يصفقون	اقترانه ممتنع.
٧	يوشك[1]	أن ينزل	جائز (اقترانه كثير).
٨	كرب	أن يفوز	جائز (اقترانه قليل).

---

(١) الفعل (يوشك) فى الحديث يجوز أن يكون تامًا وناقصاً.

• **ملحوظة :**

أجب بنفسك عن رقم (٩ ، ١٠) من هذا التطبيق .

• إجابة التطبيق الرابع :

أجب بنفسك .

إجابة التطبيق الخامس :

١- **أوشك أن يعود المسافر .**

• الفعل **(أوشك)** :يجوز أن يكون تامًا وناقصًا .

•أوشك (تامة):

- المفردة المؤنثة .
- أوشك أن يعود المسافرة
- **المثنى المذكر :**

أوشك أن يعود المسافران .

- **المثنى المؤنث:**

أوشك أن تعود المسافرتان.

- **الجمع المذكر :**

أوشك أن يعود المسافرون .

- **الجمع المؤنث :**

أوشك أن تعود المسافرات.

* **أوشك (ناقصة):**

- المفردة المؤنثة :

أوشك أن تعود المسافرة .

- المثنى المذكر :

أوشك أن يعودا المسافران .

-المثنى المؤنث :

أوشك أن تعودا المسافرتان .

-الجمع المذكر :

أوشك أن يعودوا المسافرون .

- الجمع المؤنث :

أوشك أن يَعُدْنَ المسافرات .

٢- عسى أن ينجح المهمل.

(أجب بنفسك).

٣- الطالب عسى أن يجتهد :

*الفعل (عسى) يجوز فيه وجهان :

- **الأول** :أن تكون (عسى) تامة على لغة الحجازيين .

- المفردة المؤنثة :

الطالبة عسى أن تجتهد .

- المثنى المذكر :

الطالبان عسى أن يجتهدا .

-المثنى المؤنث:

الطالبتان عسى أن تجتهدا.

-الجمع المذكر :

الطلاب عسى ان يجتهدوا.

- الجمع ٦ ؤنث :

الطال عسى أن يجتهدنَ.

• **الثانى** : أن تكون (عسى) ناقصة على لغة تميم .

-المفردة المؤنثة :

الطالبة عَسَتْ أنْ تقوم .

المثنى المذكر:

الطالبان عَسَيَا أن يقوما .

المثنى المؤنث:

الطالبتان عَسَتَا أن تقوما.

-الجمع المذكر :

الطلاب عَسَوا أن يقوموا.

الجمع المؤنث :

الطالبات عَسَيْنَ أن يَقُمْنَ .

٤-اخلولق أن تنكشف الغمة :

الفعل (اخلولق) يجوز أن يكون تاماً أو ناقصاً .

(أجب بنفسك).

٥- أنشأ اللاعب يراوغ منافسه :

الفعل (أنشأ) ناقص .

-المفردة المؤنثة :

أنشأت اللاعبة تراوغ منافستها .

-المثنى المذكر :

أنشأ اللاعبان يراوغان منافِسَيْهمَا .

-المثنى المؤنث :

أنشأت اللاعبتان تراوغان منافِستَيْهما.

-الجمع المذكر :

أنشأ اللاعبون يراوغون مُنافِسِيْهم.

-الجمع المؤنث :

أنشأت اللاعبات يراوِغْنَ منافِسَاتِهم.

٦-الشاعر عسى أن يحضر الأمسية :

الفعل (عسى) يجوز أن يكون تاماً على لغة الحجازيين أو ناقصاً على لغة تميم .

(أجب بنفسك) .

•إجابة التطبيق السادس :

١- ﴿ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا ﴾.

الكلمة	إعرابها
أكرمي	(أكرِم) فعل أمر مبنى على حذف النون ، لاتصاله بياء المخاطبة .وياء المخاطبة ضمير مبنى على السكون فى محل رفع فاعل .
مثواه	(مثوى) مفعول به منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر . و(مثوى)مضاف ،والهاء ضمير مبنى على الضم فى محل جر بالإضافة .
عسى	فعل ناقص ماض يفيد الرجاء ،مبنى على الفتح المقدر على آخره . واسمه ضمير مستتر تقديره (هو) مبنى على الفتح فى محل رفع .
أن	حرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
ينفعنا	(ينفعَ)فعل مضارع منصوب بأن ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)،والمصدر المؤول من (أن ينفع)فى [illegible]

تأويل مصدر خبر (عسى)منصوب .
و(نـــ)الفاعلين ضمير مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به .
أو (عسى) تامة .
والمصدر المؤول من (أن ينفع)فى تأويل مصدر فاعل (عسى).

٢ - يوشكُ منْ فرَّ منْ منيتِهِ
فى بعضِ غرّاتِهِ يُوافِقُها

الكلمة	إعرابها
يوشك	فعل مضارع ناقص يفيد المقاربة ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
مَنْ	اسم موصول اسم (يوشك) مبنى على السكون فى محل رفع .
فرَّ	فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر،والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو). وجملة (فرّ) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.
مِنْ	حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
منيتِهِ	(منية) اسم مجرور بمن ،وعلامة جره الكسرة الظاهرة على التاء ،و(منية)مضاف والهاء ضمير مبنى على [illegible]

	الكســر فــى محل جر بالإضافة . والجار والمجرور متعلقان بالفعل (فر).
فى	حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
بعضِ	اســم مجــرور بفــى ،وعلامة جره الكسرة الظاهرة. و(بعض) مضاف .
غرُاتِه	و(غرات) اسم مجرور بالإضافة ،وعلامة جره الكسرة الظاهرة على التاء. و(غــرات) مضاف،والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر بالإضافة . والجــار والمجــرور (فــى بعــض) متعلقان بالفعل (يوافقها).
يوافقُها	(يوافــقُ) :فعــل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على القاف . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو). و(ها) ضمير مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به. وجملة (يوافقها)فى محل نصب خبر (يوشك).

٣- اخلولقَ أنْ ينتصرُوا الجنودُ.

الـــكلمة	إعـــــــــــرابها
اخلولقَ	فعـــل مـــاض نـــاقص ناسخ يفيد الرجاء،مبنى وعلامة بنائه الفتح الظاهر على آخره.
أنْ	حـــرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
ينتصروا	(ينتصـــر) فعل مضارع منصوب بأن ،وعلامة نصـــبه حذف النون ؛لأنه من الأفعال الخمسة. وواو الجماعـــة ضـــمير مبنى على السكون فى محـــل رفـــع فاعل .والمصدر المؤول من (أن ينتصروا) فى محل نصب خبر مقدم لاخلولق .
الجنودُ	اســـم (اخلولـــق) مؤخر مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

٤- إنّ الله عسى أن يُفَرِّجَ كربةَ المسلمين .

• ملحوظة :

الفعـــل (عسى) يجوز أن يكون تاماً على لغة الحجازيين ،أو ناقصاً على لغة تميم .

(أعْرِب الجملة بنفسك) .

٥ -يوشكُ أنْ يعودَ .

الـــــكلمة	إعـــــــــــــــــرابها
يوشكُ	فـــعل مضـــارع مرفوع لتجرده من الناصب والجزم ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
أنْ	حـرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
يعودَ	فعـل مضــارع منصوب بأن ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . والمصدر المؤول من (أن يعود) فى محل رفع فاعل للفعل (يوشك).

٦- عسى أنْ يتحققَ الأملُ .

• ملحوظة :

الفعل (عسى) يجوز أن يكون تاماً ، و (أن) والفعل بعده فى تـأويل مصـــدر فـاعل لعســى .كما يجوز أن يكون ناقصاً ، والمصـدر المؤول فى محل نصب خبر (عسى) مقدم ،و(الأمل) اسمه مؤخر .

(أكمِل الإعراب بنفسك).

•ملحوظة :

أعْرِب بنفسك رقمى (٧، ٨) من هذا التطبيق .

تطبيقات على باب (إنّ وأخواتها) ولا النافية للجنس

***التطبيق الأول :**

حــدِّد الحــروف الناسخة فيما يأتى ،واذكر معناها ،وبَيِّن اسمها وخبرها .

١- قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيم﴾ [١].

٢- قال سبحانه : ﴿ كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ﴾ [٢]

٣- قال عز وجل : ﴿ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴾ [٣]

٤- قال عز من قائل : ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً﴾[٤]

٥- قال تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً﴾ [٥]

٦-قال سبحانه: ﴿ قال يا ليت قومى يعلمون﴾ [٦]

٧- قال تعالى :﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لا يَشْكُرُونَ﴾ [٧].

٨- قال عز وجل: ﴿ لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَتَبَرَّأَ مِنْهُم﴾ [٨]

٩- قال سبحانه : ﴿فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ﴾ [٩]

١٠ - قال تبارك اسمه :﴿ يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُون﴾ [١٠]

---

(١)البقرة : ٢٢٠ .
(٢) الصف : ٤.
(٣) الشورى :١٧.
(٤) فصلت : ٣٩ .
(٥) الشرح: ٥.
(٦) يس :٢٦.
(٧) البقرة : ٢٤٣ .
(٨)البقرة ١٦٤ .
(٩) الكهف :٦.
(١٠) القصص : ٧٩

***التطبيق الثانى :**

أدخـــل كــل حرف من الحروف الناسخة الآتية فى جملة تامة من إنشائك واضبط اسمه وخبره إنْ أمكن :

إنَّ ،لكنَّ ،أنَّ ،ليت ،لعلَّ ،كأنَّ.

***التطبيق الثالث :**

بيِّن حُكْم كسر همزة (إنّ) أو فتحها فيما يأتى ،مع بيان السبب:

١- قال تعالى :﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ ﴾ (١).

٢- قال سبحانه : ﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ﴾ (٢).

٣-قال سبحانه : ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقّ﴾ .(٣)

٤- مَنْ يجتهدْ فإنَّ الله يوفِّقه .

٥-قال سبحانه :﴿ أوَ لم يكْفِهِم أنَّا أنزَلْنَا ﴾(٤).

٦-قـــال عز وجل :﴿ أَلا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (٥).

٧- استيقظ فإذا أنَّ الجوَّ ممطرٌ .

٨-قـــال ســـبحانه :﴿ حم *وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ* إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ﴾ (٦).

---

(١) المنافقون :١.

(٢) مريم : ٣٠ .

(٣) الحج :٦.

(٤) العنكبوت : ٥١ .

(٥) يونس ٦٤ .

(٦) الدخان : ١، ٢، ٣.

٩-قال تعالى : ﴿ قل أوحى إلى أنه استمع نفر من الجن ﴾ (١)

١٠-أمّا أنَّ الإسلامَ دينُ حضارةٍ .

١١-قال عز من قائل : ﴿ ولا تخافون أنكم أشركتم ﴾ (٢)

١٢-قال سبحانه ﴿ إنْ تُعذِّبهم فإنهم عبادُك ﴾ (٣)

١٣-من سُنن الله فى كونه أنه ينصرُ مَنْ ينصرُه .

١٤-حضر الطالب فإذا أنَّ الاختبارَ بدأ.

١٥-قال عز وجل :﴿ كما أخرجك ربُك من بيتك بالحق وإنَّ فريقًا من المؤمنين لكارهون ﴾ (٤).

• التطبيق الرابع :

اضبط ما تحته خط فيما يأتى ضبطاً إعرابياً سليماً ، مبيناً سبب الضبط :

١- لا صاحب حق متهاون فى حقه .

٢- إنَّ فى الموت لعبرة .

٣- إنما العلم مصباح الحضارة.

٤- ليتما الشباب يدرك قيمة الوقت .

٥- لعل الله يكشف الغُمَّة عن المسلمين .

٦- لا كتابَ وقصة فى المكتبة لم أقرأهما .

---

(١) الجن :١.

(٢) الأنعام ٨١.

(٣)المائدة : ١١٨ .

(٤) الأنفال :٥.

٧- علمت أنّ أخى ناجح وصديقه.

٨- ليـت مجلـس الأمـن والأمم المتحدة يُعيدان الأمنَ إلى المجتمع الدولى .

٩- لا عالم متكبر .

١٠-إنما الدعاء مُخّ العبادة .

١١-إنّ محنة العراق لعبرة لكل ذى بصيرة.

١٢-لعلّما الإسلام يُوحّد كلمة المسلمين .

١٣-لا مُحاباةً ولا تهاون فى الحق .

*التطبيق الخامس :

عيِّـن الحرف الناسخ العامل من المهمل مما يأتى ،مع بيان السبب،وحدِّد الاسم والخبر للحرف الناسخ العامل :

١-قال تعالى : ﴿ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ﴾ (١)

٢-قال سبحانه :﴿وَإِنْ كُلٌّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾(٢)

٣-قال عز وجل:﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِد﴾(٣).

٤-قال سبحانه :﴿وَإِنَّ كُلًّا لَمَّا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ ﴾(٤)

---

(١) الأنفال : ٦

(٢) يس: ٣٢

(٣) الأنبياء : ١٠٨

(٤) هود : ١١١.

٥-قال عز من قائل ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرضَى﴾(١)

٦-قال الشاعر :

وصدرٍ مُشْرِقِ النَّحْرِ كأنْ ثَدْيَيْهِ حُقَّانِ

٧-قال سبحانه :﴿ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّه﴾(٢).

٨-قال عز وجل :﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةٌ ﴾(٣)

٩-ليتما العربُ قوةٌ عالميةٌ .

١٠-الحُبُّ يجلبُ السعادة لكنْ ألمُهُ يُسَبِّبُ الشقاءَ.

١١-قال عز وجل : ﴿ وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولاً﴾ (٤).

١٢- إنْ عليًا خامسُ الخلفاء الراشدين .

١٣-قال تعالى: :﴿ كَأَنْ لَمْ تَغْنَ بِالْأَمْسِ﴾(٥)

١٤- لا الفقر يدوم ولا الغنى .

١٥-ليتما الاختبارُ سهلٌ.

١٦-قال سبحانه :﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾(٦).

١٧- لا في المدرج طالب ولا طالبة .

---

(١)المزمل :٢٠

(٢) البقرة :١٤٣.

(٣)المائدة :٧١

(٤)الإسراء :١٠٨

(٥) يونس : ٢٤.

(٦) النجم : ٣٩.

* **التطبيق السادس:**

بيّنْ نوع "إن" التي تحتها خط فيما يأتي :

١-قال سبحانه :﴿ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ﴾(١)

٢-وقال عز وجل ﴿ وَإِنْ مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا﴾ (٢).

٣-يحرص الآباء على أنْ ينقلوا خبراتهم للأبناء .

٤- قال الشاعر :

إنِ المرءُ ميْتاً بانقضاءِ حياتِهِ ... ولكنْ بأن يُبْغَى عليه فيُخْذَلا

٥-قال سبحانه :﴿ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ﴾(٣).

٦-وقال عز وجل:﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا﴾(٤).

٧-قال تعالى : ﴿إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا﴾(٥).

٨-أعطى الرئيس أوامره إلى الوزراء أن اعملوا على انتعاش الاقتصاد الوطني .

٩-قال تعالى : ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾(٦).

١٠-إنْ أحدٌ خيرٌ مِنْ أحدٍ إلا بالتقوى .

---

(١) البقرة : [illegible]

(٢) الإسراء [illegible]

(٣) يوسف = [illegible]

(٤) المؤمنون = ٢٧.

(٥) النساء [illegible]

(٦) البقرة [illegible]

١١-ليتما الحرية فى عالمنا المعاصر حقيقةٌ لا شعارٌ أجوف.

١٢-قال الشاعر[١] :

فقلتُ ادْعُ أخرى وارْفعِ الصوتَ جَهْرةً

لعلٍّ أبى المغْوارِ منكَ قريبُ

١٣-قـــال تـــعالى : ﴿فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا [٢]﴾.

١٤-ألا ليتَ الشبابَ يعودُ يوما

فأُخْبِرُه بما فَعَل المَشِيْبُ

١٥- لا الألمُ نقْمةً لكنْ نعْمةٌ.

١٦- قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لا رَيْبَ فِيهِ﴾[٣].

* التطبيق السابع :

اجعل العبارتين الآتيتين للمثنى والجمع ،وغَيِّرْ ما يلزم :

١- لا طالبَ ولا طالبة فى المدرج.[٤]

٢-لا خائنَ ولا خائنة بيننا .

*التطبيق الثامن :

١- لا موظفَ متكاسل محبوب .

---

(١)الشاعر هو كعب بن سعد الغنوىّ. والبيت من الطويل.

(٢) الكهف :٦.

(٣) البقرة : ٢.

(٤) يجوز فى (طالبة) و (خائنة) البناء على الفتح ،والنصب ،والرفع.

٢-لا طالبَ مهملَ محترم (١)

اجعل العبارتين السابقتين للمثنى والجمع ،وغيِّر ما يلزم مع لضبط الإعرابى .

***التطبيق التاسع:**

أعرب ما يأتى إعراباً تفصيلياً :

١- قال تعالى : ﴿ كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ﴾.

٢- قال سبحانه:﴿ يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ﴾.

٣- قال عز وجل: ﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ﴾.

٤- أشهدُ أنْ لا إلهَ إلا الله.

٥- لا حولَ ولا قوة إلا بالله .

٦- قال سبحانه : ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةٌ﴾.

٧- لا ثقافة استهلاكية مُبدعة .

٨- خرجتُ فإذا إنّ الجوَّ ممطرٌ(أو:فإذا أنَّ الجوَّ ممطرٌ).

٩- لا مُجَامَلةٌ فى الحق ولا محاباة (٢).

١٠- لا متعةَ أو تسلية فى الفن الهابط (٣).

---

(١) يجوز فى(مهمل) و(متكاسل) الواقعين نعتاً لاسم (لا) النافية للجنس ثلاثة أوجه: البناء على الفتح والنصب والرفع.

(٢) يجوز فى (محاباة) الرفع والبناء على الفتح .

(٣) يجوز فى (تسلية) الرفع والنصب.

* إجابة بعض التطبيقات :

*إجابة التطبيق الأول :

م	الحرف الناسخ	معناه	اسمه	خبره
١	إنَّ	حرف توكيد	الله	عزيز
٢	كأنَّ	حرف تشبيه	هم	بنيان.
٣	لعل	حرف للترجى	الساعة	قريب.
٤	أنَّ	حرف توكيد	ك	ترى الأرض.
٥	إنَّ	حرف توكيد	يسراً	مع اليسر.
٦	ليت	حرف للتمنى	قومى	يعلمون.
٧	لكنَّ	حرف استدراك	أكثر	لا يشكرون.

*ملحوظة :

أجب بنفسك عن رقم (٨ ، ٩، ١٠) من هذا التطبيق .

*إجابة التطبيق الثانى : (أجب بنفسك)

*إجابة التطبيق الثالث:

م	همزة(انّ)	حكم همزتها	السبب
١	إنّك	مكسورة وجوباً	وقوعها بعد فعل قلبى وفى خبرها اللام.
٢	إنى	مكسورة وجوباً	وقوعها أول الجملة المحكية بالقول.
٣	بأنّ	مفتوحة وجوباً	هى مع معمولـيها فى تأويل مصدر مجرور بالباء.

٤	فإنّ	يجوز كسرها. وفتحها	وقوعها بعد فاء الجزاء.
٥	أنّا	مفتوحة وجوباً	هى مع معموليها فى تأويل مصدر فاعل (كفى).
٦	إنّ	مكسورة وجوباً	وقوعها فى ابتداء الكلام .
٧	أنّ	يجوز فتحها وكسرها	وقوعها بعد إذا الفجائية .
٨	إنّا	مكسورة وجوباً	وقوعها أول جملة القسم.
٩	أنه	مفتوحة وجوباً	هى مع معموليها فى تأويل مصدر نائب فاعل لأوحِيَ.
١٠	أنّ	يجوز فتحها وكسرها	وقوعها بعد (أمّا) بمعنى (أحقا) مع فتح الهمزة ، وبمعنى (ألا) مع كسرها.
١١	أنّكم	مفتوحة وجوباً	هى مع معموليها فى تأويل مصدر مفعول به للفعل (تخافون).
١٢	أجب بنفسك		
١٣	أجب بنفسك		
١٤	أجب بنفسك		
١٥	إنّ	مكسورة وجوباً	وقوعها فى ابتداء الكلام .

*إجابة التطبيق الرابع:

م	ضبط الكلمة	سبب الضبط
١	صاحبَ متهاون	اسم لا النافية للجنس مضاف منصوب بالفتحة. خبر (لا) النافية للجنس مرفوع.
٢	لعبرةً	اسم (إنّ) مؤخر منصوب بالفتحة .
٣	العلمُ مصباحٌ	مبتدأ مرفوع بالضمة ، و(إنّما) مهملة لدخول (ما) على(إنّ) . خبر مرفوع بالضمة .
٤	الشبابُ أو الشبابَ يدركُ	مبتدأ مرفوع بالضمة و (ليت)مهملة . اسم (ليت)منصوب بالفتحة . فعل مضارع لم يُسبق بناصب ولا جازم مرفوع بالضمة .
٥	اللهَ يكشفُ	اسم (لعل) منصوب بالفتحة. أجب بنفسك .
٦	كتابَ قصةً أو قصةٌ	اسم(لا) النافية للجنس مفرد مبنى على الفتح. اسم معطوف على محل (كتاب)منصوب. اسم معطوف على محل (لا) مع اسمها (قصة) .
٧	ناجحٌ	خبر (أنّ) مرفوع بالضمة .

	صديقَه أو صديقُه	اسم معطوف على اسم (أنّ) وهو (أخى)منصوب بالفتحة . مبتدأ مرفوع بالضمة ،وخبره محذوف تقديره كذلك.
٨	أجب بنفسك	
٩	عالمَ متكبرٌ	أجب بنفسك . أجب بنفسك .
١٠	أجب بنفسك .	
١١	محنةَ لعبرةٌ بصيرةٍ	اسم (إنّ) منصوب بالفتحة . خبر (إنّ) مرفوع بالضمة . اسم مضاف إلى(ذى) مجرور بالكسرة .
١٢	الإسلامُ	أجب بنفسك .
١٣	ولا تهاونَ أو : ولا تهاونٌ	اسم (لا) النافية للجنس مفرد مبنى على الفتح ، والخبر محذوف . اسم معطوف على (محاباة) مرفوع ، و(لا) زائدة. أو (تهاونٌ) مبتدأ مرفوع وخبره محذوف و(لا) مهملة. أو (تهاونٌ) اسم (لا) النافية للوحدة مرفوع ،وخبره محذوف.

*إجابة التطبيق الخامس:

م	الحرف الناسخ	حالته	السبب	اسمه	خبره
١	كأنّ	مهملة	لا تعمل (كأنّ)إذا خفّفت.	–	–
٢	إنْ	مهملة	يجوز إهمالها إذا خفّفت.	–	–
٣	إنّ	مهملة	دخلت عليها (ما) فكفتها عن العمل	–	–
٤	إنْ	عاملة	يجوز إعمال (إنْ) المخففة.	كُلاًّ	ليوفينهم.
٥	أنْ	عاملة	إذا خُفّفت يبقى عملها	ضمير الشأن محذوف (هو)	سيكون منكم مرضى .
٦	كأنْ	عاملة	تعمل (كأنّ) إذا خففت.	ثدييه	حُقّان.
٧	إنْ	مهملة	إذا خففت جاز إهمالها.	–	–
٨	أنْ	عاملة	أجب بنفسك		
٩	ليتما	مهملة	يجوز إهمالها إذا	–	–

			دخلت عليها (ما).		
١٠	لكنْ	مهملة	مخففة .	–	–
١١	إنْ	مهملة	أجب بنفسك		
١٢	إنْ	عاملة	جاز إعمالها إذا خففت (إنّ)	عليًا	خامسُ
١٣	أجب بنفسك				
١٤	لا	مهملة	اسم (لا) النافية للجنس معرفة فتكررت وأهملت	–	–
١٥	ليتما	مهملة	أجب بنفسك .		
١٦	أنْ	عاملة	أجب بنفسك .		
١٧	لا	مهملة	تقدم خبر(لا) النافية للجنس على اسمها.	–	–

*** إجابة التطبيق السادس :**

م	الأداة	نوعها
١-	إنَّ	حرف ناسخ .
٢-	إنْ	حرف نفي لا عمل له بمعنى (ما).
٣-	أنْ	حرف مصدري ناصب للفعل المضارع.
٤-	إنْ	نافية عاملة عمل ليس .

٥-	أنْ	حرف زائد.
٦-	أنْ	حرف تفسير .
٧-	إنْ	حرف شرط جازم.
٨-	أن	أجب بنفسك .
٩-	أنْ	حرف مصدرى ناصب للفعل المضارع.
١٠-	إنْ	أجب بنفسك
١١-	ليت	حرف ناسخ عامل عمل (إنّ).
	لا	حرف عطف .
١٢-	لعلَّ	حرف جر فى لغة عُقَيل .
١٣-	لعلَّ إنْ	حرف ناسخ يعمل عمل (إنّ). حرف شرط جازم .
١٤	ليت	أجب بنفسك
١٥	لا لكنْ	نافية للوحدة تعمل عمل (ليس). حرف عطف .
١٦	لا	أجب بنفسك

* **إجابة التطبيق السابع :**

١- لا طالبَ ولا طالبة فى المدرج .

يجـوز فى المعطوف على اسم (لا) المبنى على الفتح مع تكرار **(لا) ثلاثة أوجه :**

١- **البـناء علـى مـا يُنْصب به :** لا طالبَ ولا طالبةَ فى المدرج .

٢- **النصب :** لا طالبَ ولا طالبةً فى المدرج .

٣- **الرفع :** لا طالبَ ولا طالبةٌ فى المدرج.

* المثنى :

- لا طالبيـن ولا **طالبتيـن** فى المدرج . (البناء على ما يُنصب به أو النصب **بالياء**).
- لا طالبين ولا **طالبتان** فى المدرج.(الرفع بالألف).

* **الجمع :**

- **لا** طُلابَ ولا **طالباتِ** فى المدرجَ . (البناء على ما يُنصب **به وهو الكسرة)**.
- **لا** طلابَ ولا **طالباتٍ فى المدرج** . (النصب بالكسرة).
- **لا** طلابَ ولا **طالباتٌ فى المدرج** . (الرفع بالضمة).

٢- لا خائنَ ولا خائنة بيننا .

(أجب بنفسك).

• إجابة التطبيق الثامن :

١- لا موظفَ متكاسل محبوبٌ .

يجـوز فى (متكاسل) الواقع نعتا لاسم لا (موظف) المبنى ثلاثة أوجه:

أ- **البـناء علـى ما ينصب به : لا موظفَ متكاسلَ** محبوبٌ.

ب- **النصـب** ، مـراعاة لمحـل اسم (لا): لا موظفَ متكاسلاً محبوبٌ.

ج- **الـرفع** ، مراعاة لمحل (لا) واسمها : لا موظفَ متكاسلٌ محبوبٌ.

• المثنى :

- لا موظفَيْن **متكاسلَيْن** محبوبان. (البناء أو النصب بالياء).
- لا موظفَيْن **متكاسلان** محبوبان. (الرفع بالألف).

• الجمع :

- لا موظفِيْن **متكاسلِيْن** محبوبون. (البناء أو النصب بالياء).
- لا موظفِيْن **متكاسلون** محبوبون. (الرفع بالواو).

٢- لا طالبَ مهمل محترمٌ .

(أجب بنفسك).

* إجابة التطبيق التاسع :

١ - قال تعالى : ﴿ كأنهم بنيانٌ مرصوصٌ﴾.

الكلمة	إعرابها
كأنَّهُمْ	**(كأنَّ) حرف ناسخ للتشبيه ، مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.** و(همْ) ضمير مبنى على السكون فى محل نصب اسم (كأنَّ).
بنيانٌ	خبر (كأن) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
مرصوصٌ	نعت لبنيان مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٢ - قال سبحانه : ﴿ ياليتَ لنا مثلَ ما أُوتى قارونُ﴾.

الكلمة	إعرابها
يا	حرف نداء مبنى على السكون لامحل له من الإعراب . والمنادى محذوف ، تقديره:قوم.
ليتَ	حرف ناسخ للتمنى ، مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
لنا	اللام حرف جر مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. و(نا) ضمير مبنى على السكون فى

	محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم لليت.
مثلَ	اسم (ليت) مؤخر منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
ما	(مثل) مضاف ، و(ما) اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه.
أوتِيَ	فعل ماض مبنى للمجهول ، مبنى على الفتح .
قارونُ	نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والمفعول الثانى محذوف يعود على (ما). وجملة (أوتى قارون) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

٢- قال عز وجل : ﴿ قالَ إنى عبدُ اللهِ﴾.

(أعربْه بنفسك).

***ملحوظة** : جملة (إنى عبد الله) فى محل نصب مقول القول.

٤- أشهدُ أنْ لا إلهَ إلا الله.

الكلمة	إعرابها
أشهدُ	فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره (أنا).
أنْ	مخففة من الثقيلة حرف ناسخ وتوكيد ونصب ،

	مبـــنى علــى الفتح لا محل له من الإعراب . واسمها ضمير الشأن محذوف تقديره (أنه).
لا	نافــية للجــنس ، حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
إلهَ	اسم (لا) مبنى على الفتح فى محل نصب. والخبر محذوف تقديره (معبود).
إلا	أداة استثناء ملغاة ، حرف مبنى لا محل له من الإعراب.
اللهُ	لفظ الجلالة بدل من (لا) مع اسمها، أو بدل من الضـــمير المســـتتر فـــى خبر (لا) المحذوف (معــبود) ، مـــرفوع وعلامـــة رفعـــه الضمة الظاهرة.
أو : اللهَ	(إلا) أداة اســـتثناء عاملـــة . و(اللهَ) مســـتثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. وجملة (لا إله إلا الله) فى محل رفع خبر (أن) المخففة من الثقيلة. وجملـــة (أن لا إلـــه إلا الله) فى تأويل مصدر مجـــرور بـــباء محذوفـــة ، والـــباء المحذوفة ومجرورها متعلقان بالفعل (أشهد).

٥- لا حولَ ولا قوةَ إلا باللهِ.

الكلمة	إعرابها
لا	نافــية للجــنس ، حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
حولَ	اسم (لا) مبنى الفتح فى محل نصب.
و	الواو حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
لا	نافــية للجــنس ، حــرف مبنى لا محل له من الإعراب.
قوةَ	اســم (لا) الثانــية مبــنى على الفتح فى محل نصب
إلا	أداة استثناء مهملة ، حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
بالله	جــار ومجــرور متعلقان بمحذوف خبر (لا) الثانية. وخبر (لا) الأولى محذوف يفسره خبر (لا) الثانية.

لا حولَ ولا قوةٌ إلا باللهِ.

وَ	الواو حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب .
لا	حرف نفى زائد مبنى لا محل له من الإعراب.

قوةً	اســم منصــوب معطوف على محل اسم (لا)، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

لا حولَ ولا قوةٌ إلا باللهِ

و	**الواو حرف عطف ...**
لا	حرف زائد لتوكيد النفى ...
قوةٌ	اســم معطوف على محل (لا) واسمها أو مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
إلا	أداة استثناء مهملة ، حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب
باللهِ	**جــار ومجــرور متعلقان بمحذوف خبر (لا) الأولــى ، أو خــبر للمبتدأ (قوة) ، وخبر (لا) الأولى محذوف.** ويجوز أن تكون (لا) الثانية عاملة عمل ليس. و**(قوة)** اسم (لا) الثانية مرفوع. **و (بالله) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر (لا) الثانية . وخبر (لا) الأولى محذوف.**

٦- ﴿ وحسبوا أنْ لا تكون فتنةٌ﴾.

ملحوظة :

(أ) أنْ : يجوز أن تكون (أنْ) مصدرية ناصبة ، والفعل (تكون) منصوب بأن .

ويجوز أن تكون (أنْ) مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف . والفعل (تكون) مرفوع.

(ب) فتنة : فاعل للفعل (تكون) التام.

(ج)المصدر المؤول سد مَسد مفعولَيْ (حسبوا).

(د)(أعْرِب بنفسك الآية).

٧- لا ثقافةٌ استهلاكيةٌ مبدعةٌ أو (مبدعةً).

الكلمة	إعرابها
لا	نافية لا عمل لها . أو نافية عاملة عمل ليس . حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
ثقافةٌ	مبتدأ مرفوع ، أو اسم (لا) الحجازية مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
استهلاكيةٌ	نعت لـثقافة مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
مبدعةٌ	خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة

	الظاهرة.
أو : مبدعةً	خبر (لا) الحجازية منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

لا ثقافةَ استهلاكيةً مبدعةٌ.

لا	نافية للجنس حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
ثقافةَ	اسم (لا) مبنى على الفتح فى محل نصب.
استهلاكيةَ	نعت لثقافة مبنى على الفتح فى محل نصب .
مبدعةٌ	خبر (لا) مرفوع .

لا ثقافةَ استهلاكيةً مبدعةٌ

استهلاكيةً	نعت لمحل اسم لا (ثقافة) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

لا ثقافةَ استهلاكيةٌ مبدعةٌ.

استهلاكيةٌ	نعت لمحل (لا) واسمها (ثقافة) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٨- خرجتُ فإذا إنّ (أنّ) الجوَّ ممطرٌ.

• ملحوظة :

(١) الفاء فى (فإذا) حرف زائد . و(إذا) الفجائية حرف مبنى عند من أجاز فتح همزة (إنّ) وكسرها بعدها..

(ب) (إنَّ الجو ممطر) : جملة استئنافية عند مَنْ عَدّ (إذا) حرفًا هنا..

(ج) (أنَّ الجــو ممطــر) : فى تأويل مصدر مبتدأ ، والخبر محذوف تقديره : حاصل أو حادث . والجملة من المبتدأ والخبر المحذوف أو جملة استئنافية.

(د) (أعرب بنفسك الجملة).

- **ملحوظة :**

أعرب بنفسك رقمى (٩، ١٠) من هذا التطبيق .

تطبيقات على باب: ظنَّ وأخواتها

***التطبيق الأول.**

عيِّــن فــيما يأتى كل فعل من باب (ظن) وأخواتها ،وحدِّد معناه ومفعولَيْه:

١- ﴿ وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلاً ﴾ (١)

٢- ﴿ وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً ﴾(٢)

٣- ﴿ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْماً تَجْهَلُونَ ﴾(٣)

٤- ﴿مَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً ﴾(٤)

٥- ﴿ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ ﴾ (٥).

٦- ﴿إِنَّهُمْ أَلْفَوْا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ ﴾(٦) .

٧- ﴿ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزاً﴾ (٧)

٨- ﴿ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴾ (٨)

٩- ﴿ وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَى﴾ (٩)

---

(١) النساء: ١٢٥.

(٢) الجاثية :٢٨.

(٣) هود :٢٩

(٤) فصلت :٥٠

(٥) الممتحنة :١٠

(٦) الصافات : ٦٩.

(٧) النمل : ٦١.

(٨) الهمزة :٣.

(٩) الضحى : ٨

١٠- قلتُ الاختبار صعباً فإذا به سهلاً.

١١- ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا﴾ [١]

١٢- قد كنتُ أحجُو أبا عمرٍو أخا ثقة حتى ألمَّتْ بنا يوماً مُلِمَّاتُ.

١٣- ﴿ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْداً﴾ [٢]

١٤- رَدَّ المطرُ الزرعَ نَضِراً.

١٥- ﴿ وَظَنُّوا أَنْ لا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ﴾ [٣].

١٦- قال تعالى: ﴿ أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ [٤].

***التطبيق الثانى :**

أدخل كل فعل مما يأتى فى جملة تامة من إنشائك ،بحيث يكون من باب (ظن وأخواتها):

(ظن، عَلِم ، صَيَّر ، حَسِب ، اتخذ ،زعم ،رأى ،تقول).

***التطبيق الثالث:**

حدّد معنى كل فعل مما تحته خط ،واذكر ما نصبه من مفاعيل:

١- قال تعالىّ : ﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيداً ﴾ [٥].

٢- **قال الرئيس كلمة فى عيد العمال .**

---

(١) التغابن : ٧.

(٢) البقرة :٢٦٤.

(٣) التوبة :١١٨.

(٤) القصص: ٦٢، ٧٤.

(٥) المعارج :٦.

٣- قـال سـبحانه :﴿ وَاللَّـهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لا تَعْلَمُونَ شَيْئاً ﴾ [١].

٤- قال عز وجل :﴿وَجَعَلُوا الْمَلائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاثًا ﴾[٢].

٥- جَعَلَ اللهُ الحياةَ والموت.

٦- الحمد لله الذى أَوْجَدني بعد فقر.

٧- دخل معه فى مناظرة فحَجَاه .

٨- أَلْفَتِ الشعوب العربية التضامنَ سبيلاً للأمن القومى.

٩- أَلْفَى صديقَه بعد طول غياب.

١٠- زَعَم الوزير الاجتماع .

١١- وَجَدْتُ الظلم بداية انهيار الحضارات .

١٢- أتقولُ الأمنَ العربىَّ هشاً.

*التطبيق الرابع :

مَثِّل لكل مما يأتى فى جملة تامة من إنشائك :

١- عَلِم:ناصب لمفعولين، وآخر ناصب لمفعول به واحد فقط.

٢- قال : بمعنى (ظن).

٣- حذف أحد مفعولَىْ باب (ظن وأخواتها).

٤- مصدر مؤول سد مسد مفعولى (ظن وأخواتها).

---

(١) النحل :٧٨.

(٢) الزخرف: ١٩.

٥- رأى : ناصب لمفعولين ،وآخر ناصب لمفعول به واحد.

٦- مجيء المفعول الثانى جملة فى باب (ظن وأخواتها).

*** التطبيق الخامس :**

١- المسلمون رحماء بينهم . (فعل من أفعال اليقين)

٢- الجو دافئ . (فعل من أفعال الرجحان)

٣- التعليم العربى مسؤول عن تخلف العرب .(تقول بمعنى تظن).

٤- إنّ الأمن الداخلى لا ينفصل عن الأمن الخارجى. (فعل من أفعال اليقين).

٥- القبائل العربية أُمّة واحدة . (فعل من أفعال التحويل).

أدخِلْ على كل جملة مما سبق الفعل الذى (أمامها)،وغيِّر ما يلزم ، مع ضبط الجملة ضبطاً إعرابياً سليماً ما أمكن .

***التطبيق السادس:**

أعرِب ما يأتى إعراباً تفصيليا:

١- ﴿ اتخذ الله إبراهيمَ خليلاً﴾.

٢- ﴿ زعم الذين كفروا أنْ لن يبعثوا﴾

٣- ﴿ قلتُ الاختبارَ صعباً فإذا به سهلاً.

٤- ﴿ وجعل بين البحرين حاجزاً﴾.

٥- ﴿ فإنْ علمتوهُنَّ مؤمنات فلا تَرْجِعوهُنَّ إلى الكفارِ﴾.

٦- متى تقولُ القُلُصَ الرَّواسِما يَحْمِلْنَ أمَّ قاسمٍ وقاسِما

٧- زَعَمَتْني شيخاً ولستُ بشيخٍ
إنما الشيخُ مَنْ يَدِبُّ دبيبا
٨- ﴿ يحسبُ أنّ مالَهُ أخلَده﴾.

إجابة بعض التطبيقات :

إجابة التطبيق الأول:

م	الفعل الناسخ	معناه	المفعولان
١	اتخذ	من أفعال التحويل	إبراهيم – خليلا .
٢	ترى	من أفعال اليقين	كل–جاثية .
٣	أرى	من أفعال اليقين أو الرجحان	كم –قوماً.
٤	أظن	من أفعال الرجحان	الساعة –قائمة.
٥	علم	من أفعال اليقين	هن – مؤمنات.
٦	ألفى	من أفعال اليقين	آباءهم– ضالين.
٧	جعل	من أفعال التحويل	حاجزاً– بين البحرين (المفعول الثانى شبه جملة).
٨	يحسب	من أفعال الرجحان	أنّ ماله أخلده (مصدر سد مسد مفعولى يحسب).
٩	وجد	من أفعال اليقين .	ك –عائلا.

١٠	قال	بمعنى (ظن).	الاختبار –صعباً.
١١	زعم	أجب بنفسك	أجب بنفسك
١٢	أحجو	مـــــن أفعــــال الرجحان.	أجب بنفسك.
١٣	ترك	من أفعال التحويل	أجب بنفسك.
١٤	رد	من أفعال التحويل	أجب بنفسك
١٥	ظن	أجب بنفسك	أجب بنفسك.
١٦	تزعم	من أفعال الرجحان	محذوفان.

* إجابة التطبيق الثانى :

(أجب بنفسك).

***إجابة التطبيق الثالث:**

م	الفعل	معناه	المفاعيل
١	يرى	من أفعال الرجحان	الهاء- بعيداً.
٢	قال	نطق	كلمة.
٣	تعلم	تَعْرِف	شيئاً.
٤	جعل	من أفعال التحويل	الملائكة –إناثاً.
٥	جعل	أوجد	الحياة.
٦	أوجد	أغنى	ياء المتكلم.
٧	حجا	غلبه فى المحاجاة	الهاء.

٨	ألفى	عَلِم (من أفعال اليقين)	التضامن–سبيلاً.
٩	ألفى	لَقِيَ	صديقه.
١٠	زعم	رأس	الاجتماع.

*ملحوظة:

أجب بنفسك عن رقم (١١، ١٢) من هذا التطبيق .

*إجابة التطبيق الرابع :

*ملحوظة :

رأى :يأتى ناصباً لمفعولين إذا كان بمعنى (علم) أو (ظن) أو إذا كان من الحُلْم .وينصب مفعولاً واحداً إذا كان بمعنى (أبصر)أو (أصاب رئته).

(أجب بنفسك).

*** إجابة التطبيق الخامس :**

١- دَرَيْتُ المسلمين رُحماءَ بينهم. (أو عَلِم /وجد /ألفى ...).

٢- ظننتُ الجوَّ دافئاً. (حسب /خال /زعم...).

٣- أتقولُ التعليمَ العربىَّ مسؤولاً عن تَخَلُّف العرب.

٤- وجَدْتُ أنَّ الأمنَ الداخلىَّ لا ينفصلُ عن الأمنِ الخارجىِّ. (حسب/ ظن/ عَدّ ...).

٥- صَــيَّرَ الإسلامُ القبائل العربية أُمّةً واحدةً .(جعل /ردّ/ ترك...).

*ملحوظة :

(استخدم أفعالا أخرى مع الجمل السابقة).

*إجابة التطبيق السادس:

١- (اتخذَ اللهُ إبراهيمَ خليلاً)

الكلمة	إعرابها
اتخذ	فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب
الله	لفـظ الجلالــة فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
إبراهيمَ	مفعــول بــه أول منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
خليلاً	مفعــول بــه ثــانٍ منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

٢- (زعمَ الذين كفروا أنْ لنْ يُبْعَثُوا) .

الكلمة	إعرابها
زعَمَ	فعــل ماض مبنى على الفتح الظاهر لا محل له من الإعراب .
الذينَ	اسم موصول مبنى على الفتح الظاهر فى محل رفع

	فاعل (زعم)
كفروا	كفــر :فعــل ماض مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعــة ،وواو الجماعة ضمير مبنى على السكون فـــى محل رفع فاعل وجملة الصلة لا محل لها من الإعراب .
أنْ	مخففــة من الثقيلة ،حرف ناسخ مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . واســمها ضــمير الشــأن محذوف مبنى فى محل نصب.
لنْ	حــرف نفى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
يبعثوا	فعــل مضـــارع منصوب بلن،وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة. وواو الجماعــة ضمير مبنى على السكون فى محل رفــع نائب فاعل .وجملة (لن يبعثوا) فى محل رفع خبر (أن). و(أنْ) المخففة واسمها وخبرها فى تأويل مصدر سدّ مسدّ مفعولَيْ (زعم).

٣- قُلْتُ الاختبارَ صعباً فإذا به سهلاً.

الكلمة	إعرابها
قُلْتُ	فعــل ماض ،بمعنى (ظن) فى لغة (بنى سليم)،مبنى

	على الضم لاتصاله بتاء الفاعل.وتاء الفاعل ضمير مبنى على الضم فى محل رفع فاعل .
الاختبارَ	مفعـــول بـــه أول منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
صعباً	مفعـــول بـــه ثـــانٍ منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
فإذا	الفاء حرف زائد مبنى على الفتح الظاهر لا محل له من الإعراب . و(إذا) الفجائية حرف مبنى على السكون لا محل له مـــن الإعـــراب ،أو ظرف مبنى على السكون فى محل نصب.
بِهِ	الـــباء حرف جر زائد مبنى على الكسر الظاهر لا محل له من الإعراب . والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل رفع مبتدأ والخبر (إذا) الظرفية المتعلقة بمحذوف خبر المبتدأ (عند مَنْ عَدَّها ظرفاً لا حرفاً). أو يكـــون الخـــبر محذوفـــا تقديـــره (موجـــود)أو (حاصل)،وهذا هو الأرجح (عند مَنْ عَدَّها حرفا).
سهلاً	حال من الضمير فى (موجود) الخبر المحذوف ،أو حـــال من الضمير فى (به) منصوب على الحالية ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٤ - ﴿ وجَعَلَ بينَ البحرَيْن حاجزاً ﴾ .

(أعْرِب الآية بنفسك).

٥ - ﴿ فإنْ علمتموهُنَّ مؤمنات فلا ترجعوهُنَّ إلى الكفار ﴾

الكلمة	إعرابها
فإنْ	الفـــاء بحســب ما قبلها .و(إنْ) حرف شرط مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
علِمتموهُنَّ	(علم) فعل ماض مبنى على السكون فى محل جزم فعــل الشـــرط ، و(تم)ضمير مبنى على الضم فى محــل رفع فاعل (علم).والواو حرف إشباع مبنى علــى السكون لا محل لــه من الإعراب .و(هُنَّ) ضـــمير مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به أول لعلم.
مؤمناتٍ	مفعــول بـــه ثان منصوب ،وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .
فلا	فـــاء الجزاء حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب . و(لا) الناهية حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
ترجعُوهُنَّ	فعــل مضارع مجزوم بلا الناهية ،وعلامة جزمه حذف النون ؛لأنه من الأفعال الخمسة . وواو الجماعة ضمير مبنى على السكون فى محل

	رفــع فــاعل. و(هنَّ) ضمير مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به .
إلى	حــرف جــر مبــنى على السكون لا محل له من الإعراب .
الكفارِ	اسم مجرور بإلى ،وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بالفعل (ترجع). وجملــة (فــلا ترجعوهــن)فى محل جزم جواب الشرط.

٦- متى تقول القلص الرّواسِما

يحْمِلنَ أمَّ قاسمٍ وقاسِما

(أعْرِب البيت السابق بنفسك) .

٧-زَعَمَتْنى شَيْخاً ولَسْتُ بشيخٍ

إنَّما الشيخُ مَنْ يَدِبُّ دَبِيْبَا

الكلمة	إعرابها
زَعمتْنى	فعل ماض يفيد الرجحان مبنى على الفتح الظاهر علــى المــيم .وتــاء التأنيث حرف مبنى على الســكون لا محل له من الإعراب .ونون الوقاية حــرف زائــد مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب.

	وياء المتكلم ضمير مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به أول لزعم.
شيخاً	مفعـول به ثان منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
و	واو الحال حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب .
لستُ	(لـيس) فعـل مـاض ناقص ناسخ مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل .وتاء الفاعل ضمير مبنى على الضم فى محل رفع اسم (ليس).
بشيخٍ	الـباء حرف جر زائد مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب . و(شـيخ) خـبر(ليس) منصوب وعلامة نصبه الفـتحة المقـدرة منع من ظهورها حركة حرف الجـر الـزائد.وجملـة (ولست بشيخ) فى محل نصب حال من ياء المتكلم فى (زعمتنى).
إنَّما	كافـة ومكفوفـة. (إنّ) حرف مهمل مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب .و(ما) حرف زائد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
الشيخُ	مبتدأ مرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
مَنْ	اسـم موصول مبنى على السكون فى محل رفع

	خبر المبتدأ.
يدبُّ	فعــل مضـــارع مـــرفوع لــتجرده من الناصب والجازم ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو) .
دبيباً	مفعــول مطلــق منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهــرة .وجملــة (يدب دبيباً) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

٨- (يَحْسَبُ أنَّ مالَهُ أخلدَهُ) .

(أعْرِب الآية بنفسك) .

تطبيقات على باب :أعلم وأرى

والأفعال التى تنصب ثلاثة مفاعيل بنفسها

***التطبيق الأول :**

عيّـن –فـيما يأتى.– **الأفعال التى تنصب ثلاثة مفاعيل ،** وحدّد المفاعيل الثلاثة لكل منها :

١- أعلمتُ صديقى القناعةَ كنزاً لا يفنى .

٢- أريْتُ الطالبَ الإخلاصَ طريقَ التفوق والنجاح.

٣- أنبأتُ أبى صديقى مريضاً فسمح لى بزيارته .

٤- أنبأت الأمُ ابنتَها السعادةَ الزوجيةَ تضحيةً وتفاهماً .

٥- خبَّرْتُ محمداً الصدقَ منْجاةً.

٦- قال الشاعر :

وخُبِّرْتُ سوداءَ الغميم مريضةً
فأقبلْتُ مِنْ أهلى بمصرَ أعُودُها

٧- حَدَّثَ رئيسُ الوزراء الرئيسَ الاقتصادَ المصرىَّ قوياً.

٨- أعلمَتْ نشرةُ الأخبارِ المشاهدين الجوَّ مُمْطِراً غداً.

٩- أخبرَ الطبيبُ مرضاه موعدَ الكشف مساءً.

١٠- نَبَّأنا الرسول ﷺ الغنَى فى القناعةِ .

* **التطبيق الثانى :**

اجعـل كل فعل من الأفعال الآتية ناصباً لثلاثة مفاعيل فى جملة تامة من إنشائك ،مع الضبط الإعرابى :

(أعْلَمَ ، خَبَّرَ ،أنبأ ، أرى ، حَدَّث).

* **التطبيق الثالث :**

أدخـل علـى كل جملة مما يأتى فعلاً من باب (أعلم وأرى) بحيث يكون الفعل ناصباً لثلاثة مفاعيل،وغَيِّر ما يلزم مع الضبط الإعرابى ما أمكن :

١- الحقُّ أمانةٌ .

٢- الفريقان متكافئان .

٣- أبواه مريضان .

٤- المذيعات غائباتٌ.

٥- العدالةُ فوقَ الجميع.

٦- مصرُ كنانةُ الله .

٧- المُعلِّمون يكرِّمون كُلَّ عام.

٨- أخوه مسافرٌ.

***التطبيق الرابع :**

احـذِفْ مـا تحـته خط فى الجمل الآتية ،وغَيِّرْ ما يلزم مع الضبط الإعرابى كلما كان ذلك ممكناً.

١- **نُبِّئتُ** صديقى مريضاً .

٢- **أُعلِمتُ** الصحةَ تاجاً فوقَ الرؤوس.

٣- **أُخبِرتُ المسؤولين** الاختلاسَ وباءً اجتماعيًا.

٤- **أُرِيْنا** أبانا مسافراً.

٥- **حدثتُ الفتياتِ** الجمالَ خُلقاً ورِقَّةً .

٦- **خَبَّرْتُه** المتسابقَيْن جاهزَيْن .

* التطبيق الخامس :

أعرب ما يأتى إعراباً تفصيلياً:

١- حَدَّثَ رئيس الوزراء الرئيسَ الاقتصادَ المصرىَّ قويًا.

٢- وخُبِّرْتُ سوداءَ الغميم مريضةً
فأقبلتُ مِنْ أهلى بمصرَ أعودُها

٣- وما عليكِ إذا أُخْبِرْتِنى دَنِفًا
وغابَ بعلُكِ يوماً أنْ تَعُودينى

٤- نَبَّأنا الرسولُ ﷺ الغنى فى القناعة .

٥- أنبأنا المسؤولون إعمارَ العراقِ مسئوليةَ الأممِ المتحدةِ .

٦- أُرِيْنا التدخينَ ضارًا بالمالِ والصحةِ.

*إجابة بعض التطبيقات :

*إجابة التطبيق الأول:

م	الفعل	المفعول الأول	الثانى	الثالث
١	أعلم	صديقى	القناعة	كنزاً.
٢	أريتُ	الطالب	الإخلاص	طريق.
٣	أجب بنفسك			
٤	أنبأت	أبى	صديقى	مريضاً.
٥	أجب بنفسك			
٦	خُبّر	تاء الفاعل	سوداء	مريضة
٧	حدّث	الرئيس	الاقتصاد	قوياً.
٨	أعلمت	المشاهدين	الجو	ممطراً.
٩	أخبر	مرضاه	موعد	مساء.
١٠	أجب بنفسك .			

* إجابة التطبيق الثانى :

(أجب بنفسك).

*إجابة التطبيق الثالث:

١- أعلمتُ عليًا الحقَّ أمانةً.

٢- خبَّرْتُ المشجعين الفريقين متكافئين .

٣- أخبرتُه أبوَيْه مريضَيْن.

٤- أجب بنفسك .

٥- أعلم القاضى الحاضرين العدالةَ فوق الجميع .

٦- أجب بنفسك.
٧- حدثتُ صديقى المعلمين يُكرِّمون كلَّ عامٍ.
٨- أجب بنفسك .

***إجابة التطبيق الرابع:**

١- صديقِي مريضٌ.
٢- الصحةُ تاجٌ فوقَ الرؤوس.
٣- أجب بنفسك .
٤- أبونا مسافرٌ .
٥- أجب بنفسك .
٦- المتسابقون جاهزون .

***إجابة التطبيق الخامس:**

١- حدَّثَ رئيسُ الوزراءِ الرئيسَ الاقتصادَ المصريَّ قوياً.

الكلمة	إعرابها
حدثَ	فعل ماض ينصب ثلاثة مفاعيل مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب .
رئيسُ	فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
الوزراءِ	(رئيس) مضاف ،والوزراء :مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
الرئيسَ	مفعول به أول منصوب،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
الاقتصادَ	مفعول به ثان منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
المصريَّ	نعت منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
قوياً	مفعول به ثالث منصوب،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٢ – وخُبِّرْتُ سوداءَ الغميمِ مريضةً
فأقبلتُ من أهلي بمصرَ أعودُها

الكلمة	إعرابها
و	الواو بحسب ما قبلها .
خُبِرْتُ	فعـل مـاض مبـنى للمجهـول مبنى ،وعلامة بنائه السـكون لاتصـاله بتاء المتكلم ،وتاء المتكلم ضمير مبـنى علـى الضـم فى محل رفع نائب فاعل ،وهو المفعول الأول للفعل (خبر).
سوداءَ	مفعـول بـه ثـان منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
الغميم	(سـوداء) مضـاف،والغمـيم :مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
مريضةً	مفعـول بـه ثالـث منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
فأقبلْتُ	الفاء حرف عطف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . و(أقـبل):فعل ماض مبنى على لسكون لاتصاله بتاء الفاعل ،وتاء الفاعل ضمير مبنى على الضم فى محل رفع فاعل .
منْ	حرف جر مبنى على السكون.
أهلى	(أهل) اسم مجرور بمن ،وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة لياء المتكلم . و(أهل) مضاف ،وياء المتكلم ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه ،والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أقبل).

بمصرَ	الـــباء حـــرف جر مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب .و(مصر) اسم مجرور بالباء ،وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة ؛لأنه ممنوع من الصرف . والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من (أهل).
أعودُها	(أعـــودُ) فعل مضارع مرفوع ؛لأنه لم يسبق بناصب ولا جازم ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره(أنا) . و(هـــا) ضـــمير مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به .وجملة (أعودها) فى محل نصب حال من التاء في (أقبلتُ).

٣- وما عليكِ إذا أخبرْتنى دَنِفاً

وغابَ بَعْلُكِ يوماً أنْ تعودينى

الكلمة	إعرابها
و	بحسب ما قبلها .
ما	اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ.
عليكِ	علـــى :حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعـــراب . والكـــاف ضمير مبنى على الكسر فى محل جر بعلى. والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر المبتدأ.
إذا	ظـــرف تضمن معنى الشرط مبنى على السكون فى محل نصب.
أخبرْتنى	أخبر :فعل ماض مبنى للمجهول مبنى على السكون

	لاتصاله بتاء الفاعل .وتاء الفاعل ضمير مبنى على الكسر فى محل رفع نائب فاعل وهو المفعول الأول. والـــنون للوقايـــة. ويـــاء المتكلم ضمير مبنى على السكون في محل نصب مفعول به ثان.
دنفاً	مفعـــول بـــه ثالـــث منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . وجملـــة (أخبرتنى دنفاً) فى محل جر بالإضافة إلى (إذا).
وَ	حرف عطف ،أو واو الحال،حرف مبنى على الفتحة لا محل له من الإعراب .
غابَ	فعل ماض مبنى على الفتح .
بعلُك	بعـــل:فـــاعل (غـــاب)مرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. و(بعل)مضاف ،والكاف ضمير مبنى على الكسر فى محل جر مضاف إليه . وجملـــة (غـــاب بعلك) معطوفة على جملة(أخبرتنى دنفـــا)فـــى محل جر .أو جملة حالية فى محل نصب حال من التاء فى (أخبرتنى).
أنْ	حـــرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
تعودينى	فعـــل مضـــارع منصوب بأن ،وعلامة نصبه حذف الـــنون ؛لأنـــه مـــن الأفعال الخمسة. وياء المخاطبة ضـــمير مبـــنى على السكون فى محل رفع فاعل . والـــنون للوقايـــة ، ويـــاء المتكلم ضمير مبنى على

السكون في محل نصب مفعول به. و(أن تعوديني)في تأويل مصدر مجرور بفي مقدرة . والجار والمجرور متعلقان بخبر (ما) الاستفهامية.	

٤- نبأنا الرسولُ ﷺ الغنى في القناعةِ .

*** ملحوظة:**

١- جملة (ﷺ) لا محل لها من الإعراب جملة دعائية .

٢- المفعول الأول (نا) الفاعلين ،والثاني (الغنى)،والثالث شبه الجمل (في القناعة).

(أعربْ بنفسك رقم ٤، ٥، ٦ من هذا التطبيق).

تطبيقات على أساليب النداء

*** التطبيق الأول :**

نـــادِ الأسماء التى تحتها خط فى التراكيب الآتية ، مستخدمًا الأداة المناسبة ، ومراعيًا حكم المنادى :

١- أولو الأمر الوطن أمانة فى أعناقكم .

٢- مسلمون اتحدوا أمام التيارات العاتية .

٣- الله وفّقنا لما فيه الخير .

٤- مؤدٍ واجبه ثابرْ على عملك .

٥- طالبًا أنت حاملٌ شعلةَ العلم للمستقبل .

٦- لاعبان راوغتما الخصم فى براعة .

٧- المـــتآمرون علــــى أمــــن الوطن العربى رَدَّ اللهُ كَيْدَكُم فى نحوركم .

٨- أربعة وأربعين صُنْ لسانك .

*** التطبيق الثانى :**

حدّد المنادى فيما يأتى ، وأعربْه :

١- قـــال تعالى : ﴿ وقيلَ يا أرضُ ابْلَعِى ماءَكِ ويا سماءُ أقْلِعِى وغِيْضَ الماءُ ﴾. (١)

---

(١) هود / ٤٤.

٢- قال تعالى : ﴿ يا أيها الإنسان إنكَ كادحٌ إلى ربِّكَ كَدْحًا فمُلاقِيه ﴾.(١)

٣- قال سبحانه : ﴿ يوسف أعرِضْ عن هذا واستَغفِري لذنبِكِ إنكِ كنتِ مِنَ الخاطئين ﴾ .(٢)

٤- يا رافعًا رايةَ الشورى وحارسَها
جزاكَ ربُّكَ خيرًا عن مُحبِّيها

٥- أيا مجيبًا دعاءَ المضطرين استجبْ لنا .

٦- هيّا خليلي أقبِلْ لنسافرَ معًا .

٧- أيْ عباد الله تصدقوا فإن في الصدقة بركة وشفاء.

٨- يا مثقفا صحّح مفاهيم الحياة لنا.

٩- يا طالبان اجتهدا لتنالا النجاح .

١٠-يا مثقفات عليكن عبء تثقيف النساء .

* التطبيق الثالث :

عيِّن عناصر أسلوب الاستغاثة فيما يأتي ، واضبط المستغاث به والمستغاث له واللام مع كلٍ منهما :

١- يا لأسود الله لذئاب استباحت حُرُمات المسلمين .

٢- يا يزيدا لآمل نَيْلِ عزٍّ	وغِنًى بعدَ فاقةٍ وهوانِ
٣- تكنّفني الوُشاةُ فأزعجوني	فيا للناس للواشي المطاعِ

---

(١) الانشقاق : ٦.

(٢) يوسف / ٢٩.

٤- ألا يا قـــــوم للعجب العجيب

وللغَفَلات تعرضُ للأريـــب

٥- يا لأُناس أبوا إلا مُثابـــــــرةً

على التوغُّل فى بَغْيٍ وعُدْوانِ

٦- يبكيك ناء بعيد الدار مغتـــرب

يا للكُهُـــول وللشبان للعَجَب

٧- يا للعلم لك أيها الأُمّى.

٨- يا للرجال ذوى الألباب من نفر

ولا يبرح السَّفَهُ المُرْدِى لهم دينًا

٩- يا للمصلحين ويا للمثقفين لمجتمعاتنا العربية .

١٠-يا لمظلومين فى حاجة إلى نُصْرة .

١١-يا معتصما لمسلمين مستضعفين.

١٢-يا لمصلحين لبلاد عَمَّها الفسادُ والجهالةُ .

*** التطبيق الرابع :**

مَيِّز عناصر أسلوب الندبة فيما يأتى :

١- وا مَـــنْ حَرَّر القدس ، رفعتَ راية الإسلام وصُنت كرامة المسلمين .

٢- وا عُمَراه ، حكمتَ فعَدَلْتَ . فأَمِنْتَ فنِمْتَ.

٣- وا معتصما كنت درعًا واقية للإسلام .

٤- وا شعراويًا جَلَوْتَ بخواطرك حول القرآن قلوب المسلمين.

٥- وا أبا حَسَنا قُتِلْتَ غَدْرًا .

٦- وا مَــنْ حفر بئر زمزما ، اكتسبت احترام الحجاج ورضا الله.

٧- وا إسلاماه ، تكالبت الأمم على المسلمين .

٨- وا معتصمُ ، بِكَ عَزَّ الإسلامُ المسلمون.

*** التطبيق الخامس :**

أعرب ما يأتى إعرابًا تفصيليا :

١- حُمِّلْتَ أمرًا عظيمًا فاصطبرْتَ له
وقمتَ فيه بأمرِ الله يا عُمَرَا

٢- يا لله للمسلمين .

٣- سلام الله يا مطرٌ عليها   وليس عليكَ يا مطرُ السلامُ

٤- يا للطبيب الماهر للمريض.

٥- يا فاطم ، جمالُ المرأة فى عِفّتها وخُلُقها.

* الإجابات النموذجية لبعض التطبيقات

* إجابة التطبيق الأول :

١- يا أولى الأمر الوطن أمانة فى أعناقكم .

٢- هيا مسلمون اتحدوا أمام التيارات العاتية.

٣- يا أَلله وفقنا لما فيه الخير.

ويجوز (يا الله) بإثبات ألف (يا) وإسقاط همزة (أل).

ويجوز (ياالله) بإسقاط ألف (يا) وهمزة (أل).

٤- أيا مؤديًا واجبه ثابر على عملك.

٥- هيا طالبًا أنت حامل شعلة العلم للمستقبل .

٦- يا لاعبان راوغتما الخصم فى براعة .

٧- أيها المتآمرون على أمن الوطن ردّ الله كيدكم فى نحوركم.

٨- يا أربعةً وأربعين صُنْ لسانك.

* إجابة التطبيق الثانى :

م	المنادى	إعرابه
١-	أرضُ	منادى مبنى على الضم فى محل نصب على المفعولية (نكرة مقصودة).
	سماءُ	منادى مبنى على الضم فى محل نصب على المفعولية (نكرة مقصودة).
٢-	أيُّ	منادى مبنى على الضم فى محل نصب على

		المفعولية .
٣-	يوسف	منادى بحرف نداء محذوف ، مبنى على الضم فى محل نصب على المفعولية.
٤-	رافعًا	منادى منصوب (نكرة غير مقصودة) ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
٥-	مجيبًا	منادى منصوب (نكرة غير مقصودة) ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
٦-	خليلى	(خليل) منادى منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على اللام ، منع من ظهورها كسرة ياء المتكلم للمناسبة . و(خليل) مضاف ، والياء ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
٧-	عبادَ	منادى مضاف منصوب . وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
٨-	مثقفًا	أجب بنفسك .
٩-	طالبان	منادى (نكرة مقصودة) مبنى على الألف لأنه مثنى فى محل نصب على المفعولية .
١٠-	مثقفات	منادى (نكرة غير مقصودة) منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .

*** إجابة التطبيق الثالث :**

م	أسلوب الاستغاثة	الأداة	المستغاث به	المستغاث له
١-	يا لَأسودِ الله لِذئابِ	يا	أسودِ الله.	ذئابِ.
٢-	يا يزيدا لِآملٍ	يا	يزيدا (الألف عوض عن اللام)	آملٍ.
٣-	يا لَلناسِ لِلواشي	يا	الناسِ	الواشي.
٤-	يا قوم لِلعجبِ ... ولِلغفلاتِ	يا	قوم (اللام محذوفة)	العجب - الغفلاتِ.
٥-	يا لأناسٍ.	يا	محذوفة (لَلّه).	أناسٍ.
٦-	يا لَلكهولِ ولِلشُبانِ لِلعجب . (لام الشبان مكسورة لأن حرف النداء لم يتكرر).	يا	الكهولِ - الشُبانِ.	العجبِ.
٧-	يا لَلعِلْمِ لَكَ. (اللام مفتوحة مع المستغاث له ، لأنه ضمير خطاب).	يا	العلمِ	كَ (كاف الخطاب).
٨	يا لَلرّجالِ	يا	الرجالِ	نفر (مجرور بمن لا باللام).

٩	يـا لَلْمصـلحين ويـا لَلْمثقفين لِمُجتمعاتِنا.	يا	المصلحين – المثقفين	مجتمعاتِ.

***ملحوظة :**

(أجب بنفسك عن رقم ١٠ ، ١١، ١٢).

*إجابة التطبيق الرابع :

م	أسلوب الندبة	عناصره
١	وامَنْ حرر القدس	وا(أداة الندبة) + المندوب (مَنْ).
٢	واعُمَراه	وا+ عُمَر (مندوب) + ألف الندبة .
٣	وامعتصما.	وا+ معتصم (مندوب)+ ألف الندبة.
٤	وا شعراويًا .	وا+ شعرواىّ (مندوب)+ ألف الندبة .
٥	وا أبا حَسَنا .	أجب بنفسك .
٦	وا مَنْ حَفَر بئر زمزما	وا+ مَنْ (مندوب) +ألف الندبة .

***ملحوظة :**

(أجب بنفسك عن رقم ٧، ٨ من هذا التطبيق).

*إجابة التطبيق الخامس:

١ – حُمِّلتَ أمراً عظيماً فاصطَبرتَ له

وقُمتَ فيه بأمر الله يا عمرا

* ملحوظة:

(أ) أمراً :مفعول به ثانٍ للفعل (حُمِّلَ)

(ب) يـــا عمرا : (يا) حرف ندبة ،عمرا :منادى مندوب مبنى على الضم المقدر ،الألف للندبة حرف مبنى .

(أعْرِب البيت بنفسك).

٢–يا لَلّه لِلْمسلمين .

الكلمة	إعرابها
يا	حـــرف استغاثة مبنى على السكون لا محل لـــه من الإعراب .
لَلّهِ	الـــلام حـــرف جر مبنى على الفتح لا محل لـــه من الإعراب. أو حرف زائد لا محل له من الإعراب. و (الله) لفـــظ الجلالـــة اسم منادى منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها حركة لام الجر وهـــى الكســـرة .والجـــار والمجـــرور متعلقان بفعل محذوف تقديره (ألتجئ)،أو متعلقان بحرف النداء (يا)

	لنيابته عن الفعل .
لِلمسلمين	الـــلام حرف جر مبنى على الكسر لا محل لــه من الإعراب . و (المسلمين) مستغاث له اسم مجرور باللام ،وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم . والجـــار والمجرور متعلقان بحرف النداء لنيابته عن الفعـــل ،أو بفعـــل محذوف تقديره (أدعوك)،أو بحال محذوفة والتقدير :يا اللهِ مدعوًا للمسلمين.

٣- سلامُ اللهِ يا مَطَرٌ عليها   وليس عليك يا مَطَرُ السلامُ

***ملحوظة :**

١- سلام :مبتدأ ،و(عليها) شبه جملة خبر.

٢- يا مطرٌ :منادى مبنى على الضم ،ونُوّن لضرورة الشعر.

وجملة النداء اعتراضية لا محل لها من الإعراب .

٣- عليك :خبر (ليس) مقدم ،و(السلام) اسم ليس مؤخر .

(فَصِّلْ بنفسك إعراب البيت).

٤- يا لَلطَّبيبِ الماهر للمريضِ .

الكلمة	إعرابها
يا	حرف نداء للاستغاثة ،مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
لَلطبيبِ	الـــلام حـــرف جـــر مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. أو حرف زائد مبنى لا محل له من الإعراب . (الطبيـــب) مـــنادى منصـــوب وعلامة نصبه الفتحة المقـــدرة علــــى الباء منع من ظهورها كسرة اللام . والجـــار والمجـــرور متعلقان بفعل محذوف تقديره (ألتجئ) أو بحرف النداء لنيابته عن الفعل .
الماهرَ	الماهـــرِ :نعت لكلمة (الطبيب) مجرور على اللفظ ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة . الماهـــرَ :نعت لكلمة (الطبيب) على المحل ،منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
لِلْمريضِ	الـــلام حـــرف جر مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب . و(المريض) اسم مجرور باللام ،وعلامة جره الكسرة الظاهـــرة .والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره (أدعوك)، أو بحرف النداء لنيابته عن الفعل ،

أو بحال محذوفة والتقدير : يا للطبيب الماهر مدعواً للمريض .	

٥- يا فاطمُ،جمالُ المرأة فى عِفَّتِها .

***ملحوظة :**

١- فـــاطمُ :مـــنادى مبنى على الضم الظاهر على الميم فى محل نصب على لغة مَنْ لا ينتظر .

فـــاطمَ : مـــنادى مبـــنى على الضم المقدر على التاء المحذوفة للترخيم على لغة مَنْ ينتظر،فى محل نصب.

٢- جمالُ : مبتدأ ،وخبره شبه الجملة (فى عفتها).

(أكمِل إعراب الجملة)

تطبيقات على أسلوب الاختصاص

*التطبيق الأول :

بيّـن المخصـوص فـيما يأتى ،واضبطه ضبطاً إعرابيا ما أمكن:

١- أنتم أهل الذكر أولو علم وحكمة .

٢- بكم رجال الغد المأمول تُعلَّق الآمال.

٣- أنتم أيها الرجال أهل المروءة والفضل .

٤- بكِ مصر يستعيد العرب تضامنهم .

٥- نحن بناة الحضارة لا ينكر أحد علينا ذلك .

٦- بكم الأطباء نقضي على الأمراض المتفشية .

* التطبيق الثانى:

اجعل كلاً مما يأتى منصوباً على الاختصاص فى جمل تامة من إنشائك ، وغير ما يلزم :

أيهـا المدرسـون ،أيـتها الفـتاة ،معشر المحامين ،المثقفون ،أهل المساعدات الإنسانية ،بنو مصر.

***التطبيق الثالث :**

أعرب ما يأتي إعراباً تفصيلياً :

١- "إنا معشر الأنبياء لا نورث ،ما تركناه صدقة ".

٢- نحن المسلمين أولى الأمم بقيادة الحضارة العالمية .

٣- علينا أيها الجنود حماية أمن وطننا.

٤- إننا الفدائيين لا نهاب الموت.

٥- بك مكة ولد الرسول ﷺ .

٦- لكم أيها الفقراء حقٌّ معلومٌ في مال الأغنياء.

**الإجابات النموذجية عن بعض التطبيقات

***إجابة التطبيق الأول:**

١- أنتم أهلَ الذِّكْر أولو علم وحِكْمة.

٢- بكم رجالَ الغد المأمول تُعلَّق الآمال.

٣- أنتم أيُّها الرجال أهلُ المروءة والفضل .

٤- بك مصرَ يستعيدُ العرب تضامنهم .

٥- نحن بناةَ الحضارة لا يُنكرُ أحدٌ علينا ذلك .

٦- بكم الأطباءَ نقضي على الأمراض المتفشية .

*إجابة التطبيق الثانى:

(أجب بنفسك).

*إجابة التطبيق الثالث:

١ - "إنّا معشرَ الأنبياءِ لا نُورثُ ، ما تركْناهُ صدقةٌ".

الكلمة	إعرابها
إنّا	(إنّ) :حرف ناسخ للتوكيد والنصب ،مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب . و(نا) ضمير مبنى فى محل نصب اسم (إنّ).
معشرَ	مفعـــول بـــه لفعل محذوف تقديره (أخص)،منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
الأنبياءِ	(معشـــر) مضـــاف ،و(الأنبياء)مضاف إليه مجرور وعلامة جـــره الكسرة الظاهرة .وجملة الاختصاص فى محل نصب حال من الضمير(نا) ،التقدير : مخصوصين .
لا	حرف نفى لا عمل له ،مبنى على السكون المقدر لا محل له من الإعراب.
نورثُ	فعـــل مضارع مبنى للمجهول ،مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهـــرة،لأنـــه لـــم يسبقه ناصب ولا جازم . ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (نحن) . وجملة (لا نورث) فى محل رفع خبر (إنّ) .

ما	اسم موصول مبتدأ مبنى على السكون المقدر فى محل رفع .
تركْناهُ	(تــرك) :فعل ماض مبنى على السكون الظاهر لاتصاله بنا الفاعليــن .و(نا) الفاعلين ضمير مبنى فى محل رفع فاعل . والهــاء ضـــمير مبـــنى على الضم الظاهر فى محل نصب مفعول به. وجملة (تركناه) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.
صدقةٌ	خبر المبتدأ (ما) مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

٢ – نحنُ المسلمين أولَى الأممِ بقيادةِ الحضارةِ العالميةِ.

***ملحوظة :**

(أ) (نحن) مبتدأ ،و(أولى) خبر.و(بقيادة)جار ومجرور متعلقان بأولى .

(ب) (المسلمين) اسم مخصوص منصوب.

(أكمِل الإعراب التفصيلى بنفسك).

٣- علينا أيُّها الجنودُ حمايةَ أمنِ وطنِنا.

الكلمة	إعرابها
علينا	(علـــى) :حـــرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . و(نـــا) ضمير مبنى على السكون فى محل جر بالحرف (على). والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم .
أيُّها	(أيُّ) مفعول به مبنى على الضم الظاهر فى محل نصب بفعل محذوف تقديره (أخص) . و(ها) حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. وجملـــة الاختصــــاص فـــى محل نصب حال من (نا) ، والتقدير : (مخصوصين).
الجنودُ	نعـــت لأيّ علـــى اللفظ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
حمايةُ	مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
أمنِ	(حمايـــة) مضـــاف ، و(أمـــن) مضـــاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة. و(وطـــن) مضاف ، و(نا) ضمير مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه .

٤ – إنَّنا الفدائيين لا نهابُ الموتَ .

(أعرب الجملة بنفسك).

٥ – بكِ مكةَ وُلِدَ الرسولُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ.

الكلمة	إعرابها
بكِ	الباء حرف جر . .. والكاف ضمير مبنى على الكسر فــى محــل جــر بالباء . والجار والمجرور متعلقان بالفعل (وُلِدَ).
مكة	مفعــول به منصوب على الاختصاص بفعل محذوف تقديــره (أخــص) ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . وجملة الاختصاص في محل نصب حال من الكاف.
وُلِدَ	فعل ماضى مبنى للمجهول ، مبنى على الفتح الظاهر.
الرسولُ	نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .
صلَّى	فعل ماض مبنى على الفتح المقدر.
اللهُ	لفظ الجلالة مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
عليه	جار ومجرور متعلقان بالفعل (صلى). وجملة (ﷺ) دعائية لا محل لها من الإعراب .
وَ	حرف عطف ...
سلَّمَ	فعــل ماض مبنى على الفتح الظاهر. والفاعل ضمير مســتتر جوازًا تقديره (هو) يعود على لفظ الجلالة . والجملــة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة الدعائية .

٦ – لكمْ أيُّها الفقراءُ حقٌّ معلومٌ فى مالِ الأغنياءِ.

(أعرب الجملة بنفسك).

تطبيقات على أسلوب التحذير

*** التطبيق الأول :**

ضـــع خطًا تحت أداة التحذير والمحذَّر منه ،واضبطهما ضبطاً إعرابياً سليماً كلما كان ذلك ممكناً:

١- النفاق النفاق .

٢- شفتَيْكَ والشاي الساخن.

٣- أيها الشباب ،إياكم والمخدرات.

٤- احذَرْ قرناء السوء ،فهم معْوَل هدم فى المجتمع.

٥- نفسك نفسك .

٦- قول الزور والعمل به.

٧- السُمَّيْن الأبيضين ،المِلْح والسُكَّر.

٨- أيتها الفتاة ،إياكِ إياكِ والغرور .

٩- فيا الغلامان اللَّذان فرَّا إيَّاكما أن تُعقِبانا شَرًا

١٠- الغيبة والنميمة.

*** التطبيق الثانى:**

للــتحذير ثلاث طرائق :استخدام (إياك)ونحوها ،واستخدام الاســـم الظاهـــر مضـــافاً إلى ضمير المُحَذَّر المخاطب ،واستخدام المُحذَّر منه.

استخدام ما يأتى فى أسلوب تحذير مستخدماً طريقة مناسبة من الطرائق السابقة ، وغيِّر ما يلزم :

الأسد ،خُلْف الوعد ،الخيانة ، الكبْر والنفاق ،مقالة السوء ،الانقسام، دعوة المظلوم ،البرد القارس،رفيقا السوء ،المتعاملون بالربّا.

التطبيق الثالث:

أعرب ما يأتى إعراباً تفصيلياً :

١- أيها الصحفيون ،إياكم أن تخونوا أمانة الكلمة .

٢- أيها المسلمون ،قول الزور والعمل به.

٣- أيتها الفتيات ،إياكن والحرية الزائفة المنفلتة .

٤- فإياك إياك المراء فإنه إلى الشر دعّاء وللشر جالبُ

٥- أيها الأمريكيون ، أيديكم ودماء الشهداء .

٦- الفراغ ، فإنه مفسدة لكم معشر الشباب.

٧- يا صغيرى ، يديك والنار.

٨- بُنَيّتى ، أسنانكِ والتسوس .

الإجابات النموذجية لبعض التطبيقات

*إجابة التطبيق الأول :

١- النفاقَ النفاق .

٢- شفتَيْك والشايَ الساخن.

٣- أيها الشباب،إياكم والمخدراتِ.

٤- قرناءَ السوء ،فهم مِعْول هدم فى المجتمع.

٥- نفسَكَ نفسكَ .

٦- قولَ الزور والعمل به.

٧- السُمَّيْن الأبيضين ،الملح والسكر .

٨- أيتُها الفتاة،إياكِ إياكِ الغرورَ.

٩- فيا الغلامان اللذان فَرّا

إياكما أنْ تُعْقِبانا شرّا

١٠- الغيبةَ والنميمةَ .

*إجابة التطبيق الثانى:

(أجب بنفسك)

*إجابة التطبيق الثالث :

١ – أيُّها الصحفيون ،إياكم أن تخونوا أمانةَ الكلمةِ .

الكلمة	إعرابها
أيها	(أيُّ) منادى بحرف نداء محذوف ،مبنى على الضم فى محل نصب.و(ها) حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
الصحفيون	نعت لأى على اللفظ مرفوع ،وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم . وجملة النداء لا محل لها من الإعراب .
إياكم	(إيّا) مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره(أحذِّر)أو (باعِد) مبنى على السكون فى محل نصب . و(كم) حرف خطاب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
أنْ	حرف مصدرى ونصب،مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .
تخونوا	فعل مضارع منصوب بأن ،وعلامة نصبه حذف النون؛لأنه من الأفعال الخمسة ،وواو الجماعة فاعل ... والمصدر المؤول من(أنْ) والفعل فى محل جر بمِنْ مقدرة .

أمانةَ	مفعـــول بـــه للفعـــل (تخون) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
الكلمةِ	(أمانة) مضاف ،و(الكلمة) مضاف إليه مجرور،وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وجملة التحذير استئنافية لا محل لها من الإعراب.

٢ – أيُّها المسلمون قَولَ الزور والعملَ به.

الكلمة	إعرابها
أيُّها	أجب بنفسك .
المسلمون	أجب بنفسك .
قولَ	مفعول به لفعل محذوف وجوباً تقديره (احذَر) .
الزورِ	(قـــول) مضــاف ، و(الـــزور) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
وَ	حـــرف عطف أو واو المعية ،حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب .
العملَ	اســـم معطوف على (قول) منصوب،أو مفعول به لفعل محـــذوف تقديـــره (تجنَّب) ،أو مفعول معه منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
به	جار ومجرور متعلقان بالعمل .

٣- أيتُها الفتياتُ ،إياكُنَّ والحريةَ الزائفةَ المنفلتةَ .

الكلمة	إعرابها
أيتُها	أجب بنفسك.
الفتياتُ	أجب بنفسك.
إياكن	(إيّـا) مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوباً تقديره (أحذّر) أو(باعد) .و(كنّ) حرف خطاب...
وَ	حرف عطف من قبيل عطف الجمل مبنى...
الحريةَ	مفعـول بـه لفعـل محذوف وجوباً تقديره (احذَرنَ)، منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
الزائفةَ	نعت للحرية منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
المنفلتةَ	نعت ثان للحرية منصوب...

٤- فإياك إياك المراءَ فإنه

إلى الشرِّ دَعَّاءٌ وللشرِّ جالبُ

الكلمة	إعرابها
فإيّاك	**الفاء بحسب ما قبلها .**
إياك	**(إيـا) مفعول به لفعل محذوف تقديره (أحذّر)أو (باعد) و الكاف حرف خطاب ...**
إياك	**توكـيد لفظـى منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة (إيا) ، والكاف حرف خطاب ...**

المرَاء	مفعــول بــه لفعل محذوف تقديره (احذر) أو (تجنب)، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
	الفاء تعليلية ،حرف مبنى على الفتح . (إنَّ) حرف توكيد ونسخ ونصب ... والهاء اسم (إنّ) منصوب .
إلى الشرّ	جار ومجرور متعلقان بدعَّاء.
دعاءٌ	خــبر (إنّ) مــرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والجملة لا محل لها من الإعراب .
وَ	حرف عطف من قبيل عطف الجمل ،حرف مبنى على الفتح ...
للشرّ جالبٌ	جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والجملة لا محل لها من الإعراب .

٥-أيُّها الأمريكيون ،أيديَكُمْ ودماءَ الشهداءِ .

الكلمة	إعرابها
أيُّها	(أيُّ) مــنادى مبنى على الضم فى محل نصب.و(ها) حرف تنبيه ...
الأمريكيون	نعت لأىّ مرفوع على اللفظ ،وعلامة رفعه الواو نيابة عــن الضــمة لأنه جمع مذكر سالم .وجملة النداء لا

	محل لها من الإعراب .
أيديَكُم	(أيـدىَ) مفعـول بـه لفعـل محذوف وجوباً تقديره (باعدُوا)،منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . و(أيدى) مضاف ،و(كم) ضمير مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه .
وَ	حرف عطف ...
دماءَ	مفعـول به منصوب لفعل محذوف تقديره (احذروا) ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
الشهداءِ	(دمـاء)مضـاف ،والشـهداء :مضـاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

* **ملحوظة**

أعرب بنفسك رقم (٦، ٧، ٨) من هذا التطبيق .

تطبيقات على أسلوب الإغراء

* التطبيق الأول :

ضــع خطــاً تحت المغرى به فيما يأتى ، واضبطه ضبطًا إعرابيًا سليمًا ما أمكن ذلك:

١- أيها الطلاب ، الاجتهاد الاجتهاد ، فهو سبيل التقدم والرقى.

٢- الادخار ، فبه تُلَبّى مطالب الحياة وتؤمِّن احتياجات أسرتك.

٣- صُحْبة الأخيار ، فهى خير لك فى سلوكك وأخلاقك .

٤- التفكــير الهادئ واتخاذ القرار المناسب ، فبهما تكون مديرًا ناجحًا.

٥- الصلاة ، فإنها عماد الدين.

٦- أيها المتعلمون ، الصمت ساعة سماع المحاضرة.

٧- العلم والعمل ، فهما عماد الحضارة وسر التقدم.

٨- قــراءة القرآن وتدبُّر آياته ، فبذلك تغنمين ثواب الله وتتنزَّل عليك الرَّحَمات.

* التطبيق الثانى :

اجعــل كلاً مما يأتى منصوبًا على الإغراء ، مستوفيًا صور الإغراء ، ومبينًا ما يجوز حذف عامله وما يجب حذفه:

تدريبات حول المنصوبات من الأسماء

س١ قال تعالى : " وقضى ربك ألاّ تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا إمـــا يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تــنهرهما وقل لهما قولا كريما – واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا – ربكم أعلم بما فـــي نفوســكم إن تكونوا صالحين فإنه كان للأوابين غفورا – وءاتِ ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيرا – إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا– وإما تعرضن عنهم ابتغاء رحمة من ربك ترجوها فقل لهم قولا ميســورا – ولا تجعــل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا " (١)

استخرج من الآيات الكريمة ما يأتي:

أ– مفعولا به لا يجوز تقديمه على الفاعل ، وبين علة ذلك .

ب– مفعولا به تقدم على الفاعل ، وبين حكم هذا التقدم

جـ– فعلين متعديين إلى مفعولين ، وعين مفعولي كل من الفعلين ، مــع بيان العلامة الإعرابية لكل من المفعولين ، ومع المقارنة بين الفعلين من حيث أصل مفعولي كل منهما

د– مفعولا مطلقا حذف عامله ، وبين حكم هذا الحذف مع التعليل

هـ– مفعولا مطلقا مؤكدا لعامله ، وآخر مبينا لنوعه

و– نائبا عن المفعول المطلق

---

(١) الإسراء : (٢٣ – ٢٩)

ز- حالا متعددة ، وأخرى غير متعددة ، وبين صاحب كل منهما

ح- مفعولا له ، وبين نوعه وحكمه الإعرابى

ط- منادى ، وبين نوعه ، وحكمه الإعرابى

ى- مفعــولا به ضميرا متصلا بالفعل ، وآخر اسما ظاهرا، وبين الحالة الإعرابية لكل منهما

الإجابة

أ- المفعول به الذى لا يجوز تقديمه على الفاعل - (إياه) فى قوله تعــالى : " ألا تعــبدوا إلا إياه " وذلك لأمرين : أحدهما : أنه محصــور فــيه بـــ(إلا) والآخر - أن الفاعل ضمير متصل بالفعل، وهو واو الجماعة فى (تعبدوا)

ب- المفعــول بــه الــذى تقدم على الفاعل - (الكبر) ، فى قوله تعالى: " إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما " وهذا التقديم - جائــز ، إذ لا موجــب له ، والأصــل : (يبلغن أحدهما أو كلاهمــا عندك الكبر) ، ولا مانع من مجىء الأصل فى غير القرآن الكريم

جـــ- الفعلان المتعديان إلى مفعولين - (آتِ) ،(تجعل) ، حيث تعدى الأول إلى مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ، وهما : (ذا) - وهــو المفعول الأول ، و(حقه) - وهو المفعول الثانى ، وقــد نصــب الأول بالألف ،لأنه من الأسماء الستة ، ونصب الثانى بالفتحة الظاهرة .

وتعدى الفعل الثانى إلى مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ، وهما: (يـدك) – وهـو المفعـول الأول ، و(مغلولة) – وهو المفعول الثانى ، وقد نصب المفعولان بالفتحة الظاهرة .

د- المفعـول المطلق – الذى حذف عامله –(إحسانا) ، فى قوله تعـالى : " وبالوالديـن إحسانا " وقد حذف عامله وجوبا ، لأنه نائـب عـن فعـل الأمر ، إذ التقدير : (وأحسنوا إلى الوالدين إحسانا)

هـــ- المفعول المطلق المؤكد لعامله – (تبذيرا) ،فى قوله تعالى : "ولا تبذر تبذيرا " .

أمـا المفعول المطلق المبين لنوع عامله – فهو : (قولا كريما) فـى قوله تعالى : " وقل لهما قولا كريما " ، و(قولا ميسورا) ، فى قولـه تعالى : " فقل لهم قولا ميسورا" ، لأن المصدر فيهما موصوف

و- النائـب عـن المفعول المطلق – كلمة (كل) – المضافة إلى المصدر ، فى قوله تعالى : " ولا تبسطها كل البسط "

ز- الحال المتعددة – (ملوما محسورا) ، فى قوله تعالى : "فتقعد ملومـا محسورا " ، وهما من الفاعل المستتر – وهو (أنت)فى الفعل : (فتقعد) .

أمـا الحال غير المتعددة – فهى : (صغيرا) ، فى قوله تعالى : "كمـا ربيانى صغيرا " ، وهى من ياء المتكلم الواقعة مفعولا به فى (ربيانى).

ح – المفعــول له – (ابــتغاء) ، فى قوله تعالى : " ابتغاء رحمة من ربــك"، وهــو مضاف ، وحكمه الإعرابى – أنه جائز النصب ، إذ يجوز جره بحرف التعليل فى غير القرآن .

ط- المنادى – هو : (رب) ، فى قولــه تعالى : " وقل ربّ ارحمهما" وقــد حذفــت منه أداة النداء، للدلالة على قربه ، وهو منصوب لأنه مضــاف إلى ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف ، وعلامةً نصبه الفتحة المقــدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها حركة المناسبة ، وهى الكسرة ، وياء المتكلم فى محل جر بالإضافة .

ى- المفعــول بــه المتصل بالفعل – هو ضمير المثنى فى (تنهرهما) ويــاء المــتكلم فـــى (ربيانى)، وهما مبنيان على السكون فى محل نصب . والمفعولْ به الظاهر – (جناح) ، فى قوله تعالى : "واخفض لهما جناح الذل " ، وهو منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

س٢ :عين فيما يلى كل مفعول ، وبين نوعه ، وعلامته الإعرابية

أ- قال تعالى : " ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم إن قتلهم كان خطءًا كبيرا " (١)

ب- قال رسول الله – ﷺ: " نحن – معاشر الأنبياء – لا نورث "

جـ- قال تعالى : " يأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما "(٢)

د- قــال تعــالى : " فــإذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى إذا أثخنــتموهم فشدوا الوثاق فإما منا بعد وإما فداء حتى تضع الحرب أوزارها " (٣)

---

(١) الإسراء : ٣١

(٢) الأحزاب : ٥٦

(٣) محمد : ٤

هـــ- قال تعالى : " ود كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيمانكم كفارا حسدا من عند أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحق" (١)

و- قـــال تعـــالى : " يأيهـــا الذيـــن آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا - وسبحوه بكرة وأصيلا " (٢)

ز- أنت نجم فى رفعة وضياء * تجتليك العيون شرقا وغربا**

ح- ما أقبح التزهيد من واعظ * يزهد الناس ولا يـــــزهـــدُ**

ط- قال تعالى : " فأجمعوا أمركم وشركاءكم "(٣)

ى - مالك والتطفل على أسرار الناس

الإجابة

أ- (أولادكـــم) ، وهو مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وضمير المخاطبين فى محل جر بالإضافة ، (خشية)، وهو مفعول له منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، (هم) فـــى (نـــرزقهم) ، وهـــو مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب

ب- (معاشـــر) ، وهـــو مفعول به لفعل محذوف وجوبا ، تقديره: (نخص)

جـــ- (تســـليما) ، وهـــو مفعول مطلق مؤكد لعامله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

---

(١) البقرة : ١٠٩

(٢) الأحزاب : ٤١- ٤٢

(٣) يونس : ٧١

د- (الذين) ، وهو مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب ، (ضرب)، وهو مفعول مطلق لفعل محذوف وجوبا لأنه ناب عن فعل الأمر ، أى : (فاضربوهم ضرب الرقاب) ، (هم) فى (أثخنتموهم)، وهو مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب، (الوثاق) ، وهو مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، (منا) ، (فداء) ، وكل منهما مفعول مطلق لفعل محذوف وجوبا، أى : (تمنون منا) ، (تفدون فداء) ، وهما منصوبان ، وعلامة نصبهما الفتحة الظاهرة ، (أوزارها)، وهو مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وضمير الغائبة فى محل جرّ بالإضافة

هـ - (لو يردونكم) ، وهو مصدر مؤول منصوب على أنه مفعول به ، أى : (ودوا ردّكم) ، وهذا الفعل متعد إلى مفعولين ، لأنه من أفعال التحويل ، المفعول الأول - (كم) وهو مبنى على سكون فى محل نصب ، والمفعول الثانى - (كفاراً) ، وهو منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، (حسداً) ، وهو مفعول له منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

و- لفظ الجلالة ، وهو مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، (ذكرا) وهو مفعول مطلق مبين لنوع عامله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، (الهاء) فى (سبحوه)، وهو مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب ، (بكرة) ، وهو مفعول فيه ، أو ظرف زمان منصوب ، وعلامة

نصبه الفتحة الظاهرة ، وقد عطف عليه (أصيلا) ، فأخذ حكمه الإعرابى.

ز ــ كــاف الخطاب فى (تجتليك)،وهو مفعول به مبنى على الفتح فــى محل نصب ، (شرقا) ، وهو مفعول فيه ، أو ظرف مكان منصــوب ، وعلامـــة نصبه الفتحة الظاهرة ، وكذلك المعطوف عليه : (غربا)

ح- (التزهــيد) ، وهو مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهــرة ، (الناس) ، وهو مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ط- (أمــركم)،وهــو مفعــول به منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،وضمير المخاطبين فى محل جر بالإضافة (شركاءكم)، وهــو مفعــول معــه منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وضـــمير المخاطبين فى محل جر بالإضافة ،ولا يجوز أن يكون معطوفــا علـــى (أمركم) ،لأن الفعل الرباعى:(أجمع)،لا يقع إلا على الأمور المعنوية، فيقال :(أجمعت أمرى)،ولا يقال: (أجمعت شــركائى) ،ولذلك أجاز بعضهم أن يكون (شركاءكم) مفعولا به لفعــل محــذوف مناسب للمعنى ،أى :(واجمعوا شركاءكم)،لأن الفعل المجرد :(جمع)-يقع على الأمور المعنوية والحسية

ى-(الــتطفل)،وهــو مفعول معه منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

س٣: عين المستثنى فيما يلى ،وبين حكمه الإعرابى مع التعليل

أ- قال تعالى :" فأنجيناه وأهله إلا امرأته قدرناها من الغابرين"[١]

ب-قال تعالى : " ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك "[٢]

جـ- قال تعالى: " وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين " [٣]

د- قال تعالى :" ما لهم به من علم إلا اتباع الظن "[٤]

هـ- ألا كل شيء ما خلا الله باطل

وكل نعيم لا محالة زائل

و- كل المصائب قد تمر على الفتى

فتهون غير شماتة الحساد

ز- كل شيء من الدمّاء حرام ∴ شربه ما خلا دم العنقود

الإجابة

أ- المستثنى - (امرأته) ،وهو واجب النصب ،لأنه من كلام تام موجب

ب- المستثنى -(امرأتك)،وهو جائز النصب،لأنه من كلام تام مسبوق بشبه النفي، وهو النهي،إذ يجوز أن يكون بدلا مرفوعا من (أحد)، ولذلك قرئ في السبعة بالرفع .

جـ- المستثنى -(إبليس)،وهو واجب النصب،لأنه من كلام تام موجب

---

(١) النمل :٥٧

(٢) هود :٨١

(٣) البقرة :٣٤

(٤) النساء :١٥٧

د- المستثنى -(اتباع)،وهو واجب النصب- وإن كان من كلام تام منفى-إلا أنه استثناء منقطع،وأجاز بنو تميم رفعه على البدل ، وقد قرئ به فى الشواذ

هـ-المستثنى -لفظ الجلالة ،وهو واجب النصب على أنه مفعول بـه،ولا يجوز اعتبار (خلا) حرف جر،لأن تقدم (ما) المصدرية عليه تعينه فعلا ماضيا

و- المستثنى -(شماتة) ،وهو مجرور بالإضافة ،أما (غير)- فهى واجبة النصب،لأنها فى كلام تام موجب ،وحكمها فى ذلك حكم الواقع بعد (إلا)

ز- المستثنى -(دم) الواقع بعد (خلا) ،وهو واجب النصب على المفعولية ،باعتبار (خلا)فعلا ماضيا جامدا فقط، لتقدم (ما) المصدرية عليه،كما سبق

س٤ : بين الحكم الإعرابى للواقع بعد (إلا)-فيما يلى- مع التعليل

أ- قال تعالى :" ومن يقنط من رحمة ربه إلا الضالون "[١]

ب- قال تعالى:" وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل"[٢]

جـ- قال تعالى :"ولو أنّا كتبنا عليهم أن اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا من دياركم ما فعلوه إلا قليل منهم "[٣]

د- قال تعالى :" والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله إنه لمن الصادقين "[٤]

---

(١) الحجر :٥٦

(٢) آل عمران : ١٤٤

(٣) النساء :٦٦

(٤) النور : ٦

هـ - قال تعالى:" يا أهل الكتاب لا تغلوا فى دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق " [1]

و- قال تعالى :"ولقد أنزلنا إليك آيات بينات وما يكفر بها إلا الفاسقون" [2]

ز- قال تعالى :" كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار بلاغ فهل يهلك إلا القوم الفاسقون " [3]

الإجابة

أ- حكم الواقع بعد (إلا) - الرفع ،لأنه بدل من الضمير المستتر فى (يقنط) ،وهو مرفوع بالواو،لأنه جمع مذكر سالم ،ورفعه على البدل -جائز "لا واجب ،إذ يجوز نصبه فى غير القرآن على الاستثناء،لأنه من كلام تام مسبوق بشبه النفى ،وهو الاستفهام

ب- حكم الواقع بعد (إلا) -الرفع على أنه خبر المبتدأ،ولا يجوز إعرابه مستثنى ،لأنه استثناء مفرغ أى : ناقص منفى

جـ- الواقع بعد (إلا) -يعرب بدلا مرفوعا من الفاعل -الذى هو واو الجماعة فى (فعلوه)،وهذا الوجه أحد وجهين جائزين ، والوجه الآخر-نصبه على الاستثناء :(قليلا)،وبه قرأ ابن عامر من السبعة، وذلك لأن الكلام تام منفى .

---

(١) النساء: ١٧١

(٢) البقرة :٩٩

(٣) الأحقاف :٣٥

د- الواقـــع بعـــد (إلا) -يعـــرب بدلا مرفوعا من اسم (يكن)،وهو (شهداء) ، وهذا الوجه جائز ،كما سبق ،إذ يجوز نصبه فى غير القرآن على الاستثناء

هـــ- الواقـــع بعد (إلا)- وهو (الحق) -يعرب مفعولا به للفعل : (تقولوا) ،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،وليس فيه سوى هذا الوجه ،لأن الاستثناء مفرغ

و- يعرب الواقع بعد (إلا) -فاعلا مرفوعا بالواو ،لأنه فى استثناء مفرغ أيضا

ز- الواقـــع بعـــد (إلا) الأولى -وهو (ساعة)-يعرب ظرف زمان منصـــوبا،والواقع بعد (إلا) الثانية-وهو (القوم) -يعرب نائبا عن الفـــاعل مـــرفوعا،و(الفاســـقون) -نعـــت له،والاســـتثناء- فى الموضـــعين مفـــرغ،لأن الأول مســـبوق بنفى ،والثانى مسبوق باستفهام يفيد معنى النفى

س٥ :عيـــن الحـــال -فـــيما يلـــى ،وبين نوعها من حيث الجمود والاشـــتقاق،واللـــزوم والانـــتقال،والتأســـيس والتأكيد،والإفراد والجملة وشبه الجملة،وبين العلامة الإعرابية لكل منها

أ- قـــال تعالى :" يأيها الذين آمنوا خذوا حذركم فانفروا ثبات أو انفروا جميعا " [١]

ب- قـــال تعالى :" ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا ثم ادعهن يأتينك سعيا "[٢]

---

(١) النساء : ٧١

(١) البقرة : ٢٦٠

جـــ- قـــال تعالى :" ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه سلطانا فلا يسرف في القتل"[1]

د- قـــال تعـــالى :" شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط"[2]

هـــ - قال تعالى:" فتبسم ضاحكا من قولها " [3]

و- قال تعالى:" ويكفرون بما وراءه وهو الحق مصدقا لما معهم"[4]

ز- قال تعالى:" ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعا[5]

ح- قـــال تعـــالى:" ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت " [6]

ط- قال تعالى :" وجاءوا أباهم عشاء يبكون"[7]

ى- قال تعالى :" فخرج على قومه في زينته " [8]

الإجابة

أ- الحـــال - (ثـــبات) وهى مفردة منتقلة جامدة مؤسسة،وهى منصـــوبه بالكســـرة،لأنها مجموعة بالألف والتاء،إذ المفرد: (ثـــبة)،بمعـــنى فرقة أو جماعة،وهى فى معنى المشتق،لأن

---

(١) الإسراء :٣٣

(٢) آل العمران :١٨

(٣) النمل :١٩

(٤)البقرة ٩١

(٥) يونس :٩٩

(٦) البقرة :٢٤٣

(٧) يوسف :١٦

(٨) القصص :٧٩

الـــتقدير:(فانفروا متفرقين)،و(جمعيا) ،وهى مشتقة، مفردة، منتقلة ،مؤسسة،وهى منصوبة بالفتحة الظاهرة

ب-الحـــال -(ســعيا)،وهى جامدة،إذ هى مصدر ،ولكنها فى معنى المشـــتق،حيـــث يمكـــن تأويلهـــا باســـم الفاعل ،فيقال :(يأتينك ســـاعيات)،وهى مفردة ،منتقلة ،مؤسسة،وهى منصوبة بالفتحة الظاهرة

جـــ- الحال- (مظلوما)،وهى مشتقة ،مفردة،منتقلة مؤسسة،وهى منصوبة بالفتحة الظاهرة

د- الحـــال -(قائمـــا)،وهـــى مشـــتقة ،لازمة،مؤسسة،مفردة،وهى منصوبة بالفتحة الظاهرة

هـــ - الحـــال -(ضـــاحكا)وهـــى مفـــردة،مشـــتقة،منتقلة،مؤكدة لعاملها،وهى منصوبة بالفتحة الظاهرة

و- الحـــال (مصـــدقا)،وهـــى مفردة،مشتقة،منتقلة،مؤكدة لمضمون الجملة،وهى منصوبة بالفتحة الظاهرة

ز- الحـــال- (جميعا)وهى مفردة ،مشتقة ،منتقلة،مؤكدة لصاحبها، وهى منصوبة بالفتحة الظاهرة

ح- الحـــال - (وهـــم ألـــوف) ،وهى جملة اسمية مكونة من مبتدأ وخبر ،وهى فى محل نصب ،وهى أيضا منتقلة مؤسسة

ط- الحـــال -(يبكون) ،وهى جملة فعلية مكونة من فعل مضارع، وفاعلـــه- وهو واو الجماعة،وهى فى محل نصب،وتعتبر أيضا منتقلة مؤسسة

ى- الحـــال -(فـــى زينته)،وهى شبه جملة ،لأن الجار والمجرور متعلقان بمحذوف هو الحال ،أى :(فخرج على قومه متبخترا فى زينته)، وتعتبر منتقلة مؤسسة .

س٦ عين التمييز -فيما يلى- وبين نوعه ،وعلامته الإعرابية

أ- قـــال تعالى :" عسى الله أن يكف بأس الذين كفروا والله أشد بأسا وأشد تنكيلا" [١]

ب- قـــال تعالى :" وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتممناها بعشر فتم ميقات ربه أربعين ليلة "[٢]

جـــ- قـــال تعـــالى:" وإذ استسقى موسى لقومه فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا "[٣]

د- قـــال تعـــالى :" ففتحـــنا أبواب السماء بماء منهمر وفجرنا الأرض عيونا فالتقى الماء على أمر قد قدر" [٤]

هـــ- قال تعالى :" فإن طبن لكم عن شىء منه نفسا فكلوه هنيئا مريئا "[٥]

و- قال تعالى :" إن الذين كفروا وماتوا وهم كفار فلن يقبل من أحدهـــم مـــلء الأرض ذهبا ولو افتدى به أولئك لهم عذاب أليم ومالهم من ناصرين "[٦]

---

(١) النساء : ٨٤

(٢) الأعراف :١٤٢

(٣) البقرة :٦٠

(٤) القمر: ١١-١٢

(٥) النساء :٤

(٦) آل عمران :٩١

ز – قال تعالى :" قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربى لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربى ولو جئنا بمثله مدادا" [1]

ح– قال تعالى :" قال رب إنى وهن العظم منى واشتعل الرأس شيبا ولم أكن بدعائك رب شقيا "[2]

ط – قـــال تعالى :" فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره–ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره "[3]

ى– قـــال تعـــالى :" المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير أملا "[4]

ك– قال تعالى " ساء مثلا القوم الذين كذبوا بآياتنا وأنفسهم كانوا يظلمون " [5]

ل– قـــال تعـــالى :" هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيدا" [6]

م– اشتريت رطلا سمنا،وكيلة قمحا ،وزرعت فدانا أرزا

الإجابة

أ– التميـــيز – (بأســـا) ،(تنكـــيلا) ،وهو تمييز نسبة ،لأنه أزال غموض نسبة الخبر إلى المبتدأ ،وهو محول عن المضاف ، إذ الأصـــل: (بأس الله أشد)،(تنكيل الله أشد)،فحذف المضاف

---

(١) الكهف : ١٠٩

(٢) مريم : ٤

(٣) الزلزلة ٧–٨

(٤) الكهف : ٤٦

(٥) الأعراف : ١٧٧

(٦) الفتح : ٢٨

الـــذى هـــو المبـــتدأ ،وأقـــيم المضـاف إليه مقامه–وهو لفظ الجلالــــة،ثـــم جعل المضاف تمييزا منصوبا،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ب– التميـــيز –(ليلة)–فى الموضوعين ،وهو تمييز ذات ،أو تمييز مفرد،لأنه أزال إبهام ذات أو مفرد ،وهو العدد،وهو منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

جـــ– التمييز –(عينا)،وهو تمييز ذات أو مفرد،لأنه ميز مفردا،وهو العدد ،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

د– التميـــيز –(عـــيونا)،وهـــو تمييز نسبة،لأنه أزال غموض نسبة المفعول به إلى الفعل ،وهو محول عن المفعول به،إذ الأصل : (وفجـــرنا عـــيون الأرض)،فجعـــل المفعـــول به تمييزا،وجعل المضـــاف إلـــيه –وهـــو (الأرض)– مفعولا به،وهو منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

هـــــ التميـــيز –(نفســـا)،وهو تمييز نسبة،لأنه أزال غموض نسبة الفـــاعل إلـــى الفعل ،وهو محول عن الفاعل ،إذ الأصل : (فإن طابـــت نفوســـهن)،فجعل الفاعل تمييزا ،وقد أفرد،لدلالته على الجـــنس،ثم جعل المضاف إليه–وهو الضمير العائد على جماعة الإنـــاث –فـــاعلا ،بعـــد تحويلـــه إلـــى ضمير رفع–وهو نون النســـوة،والتميـــيز هـــنا منصوب أيضا ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

و- التميــيز- (ذهــبا) وهـــو تمييز ذات أو مفرد ،لأنه وضح شبه المقــدار ،وهو(ملء الأرض) ،وهو شبه الوزن،ويمكن أن يكون شبه المساحة،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ز- التميــيز- (مــددا)،وهـــو تمييز ذات أو مفرد ،لأنه وضح شبه المقــدار أيضـــا ،وهو (بمثله) ،وهو شبه الكيل،وهو منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ح- التميــيز- (شــيبا)،وهـــو تمييز نسبة،لأنه أزال غموض نسبة الفـــاعل إلى الفعل،وهو محول عن الفاعل ،إذ الأصل (واشتعل شيب الرأس)،فحول الفاعل إلى تمييز منصوب،وحول المضاف إليه إلى فاعل وعلامة نصب التمييز الفتحة الظاهرة

ط- التميــيز-(خــيرا)،(شرا)،وهو فى الموضعين- تمييز ذات أو مفــرد،لأنـــه وضـــح شبه المقدار-وهو (مثقال ذرة)،وهو شبه الوزن،وهما منصوبان،وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة

ى- التمييز -(ثوابا) ،(أملا)،وهو -فى الموضوعين- تمييز نسبة ، لأنـــه أزال غمـــوض نسبة الخبر إلى المبتدأ ، وهو محول عن المضاف الذى هو المبتدأ ،والأصل :(ثواب الباقيات الصالحات خـــير)،(أمل الباقيات الصالحات خير)،وهما منصوبان،وعلامة نصبهما الفتحة الظاهرة

ك- التميــيز - (مــثلا)،وهـــو تمييز نسبة ،لأنه أزال إبهام الفاعل المســـتتر،حيث فسره،وليس التمييز هنا محولا عن شىء ،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ل- التميــيز -(شــهيدا) ،وهو تمييز نسبة،لأنه وضح المقصود من الجملــة الفعلية،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، ولــيس التمييز هنا محولا عن شيء،وتجدر الإشارة إلى أن لفظ الجلالــة -فى هذا التعبير -فاعل زيدت فيه الباء جواز للتوكيد وهذا من أساليب التعجب السماعية .

م- التميــيز -(سـمنا)،(قمحا)،(أرزا)،وهو- فى المواضع الثلاثة- تميــيز ذات أو مفــرد،لأن الأول وضـــح الوزن،والثانى وضح الكــيل،والثالــث وضـــح المساحة،وهو-فى المواضع الثلاثة- منصــوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،ويجوز جره بإضافة المقــدار إلــيه بعد حذف التنوين من المضاف ،فيقال : (رطل سمن)، (كيلة قمح) ،(فدان أرز)

أسئلة يجيب عنها الطالب

س١ قال تعالى :"ومن يهاجر فى سبيل الله يجد فى الأرض مراغما كثــيرا وســعة ومن يخرج من بيته مهاجرا إلى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله وكان الله غفورا رحيما "(١)

استخرج من الآية الكريمة ما يأتى

أ- فاعلا ،وبين صورته ،وعلامته الإعرابية

ب-فعلا متعديا،وبين مفعوله

جـ- فعلا لازما ،وعين فاعله

(١) النساء : ١٠٠

د- حالا،وبين علامتها الإعرابية،وصاحبها

هـ- مفعولا به مقدما على الفاعل ،وبين حكم تقديمه مع التعليل

و- أسلوب شرط ،وبين أجزاءه،والموقع الإعرابى لكل جزء

ز- جواب شرط اقترن بالفاء،وبين سبب اقترانه بها

ح- اسما مجرورا بالحرف ،وآخر مجرورا بالإضافة،وبين علامة جرهما

ط- حرف جر يفيد ابتداء الغاية،وآخر يفيد انتهاء الغاية

ى- تابعا ،وبين نوعه،وعلامة إعرابه

س٤ استخرج مما يأتى الأسماء المنصوبة،وبين الوظيفة النحوية لكل منصوب،وعلامته الإعرابية

أ- قال تعالى :" ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله والله رءوف بالعباد" (١)

ب- قال تعالى :" تعرج الملائكة والروح إليه فى يوم كان مقداره خمسين ألف سنة- فاصبر صبرا جميلا" (٢)

جـ- قال تعالى :" إن ناشئة الليل هى أشد وطءاوأقوم قيلا"(٣)

د- قال تعالى :" أما السفينة فكانت لمساكين يعملون فى البحر وكان وراء هم ملك يأخذ كل سفينة غصبا" (٤)

---

(١) البقرة : ٢٠٧

(٢) المعارج : ٤ - ٥

(٣) المزمل : ٦

(٤) الكهف : ٧٩

هـــــ – قـــال تعالى :" فشاربون شرب الهيم– هذا نزلهم يوم الدين "[1]

و– قال تعالى :"إن الإنسان خلق هلوعا –إذا مسه الشر جزوعا –وإذا مسه الخير منوعا–إلا المصلين "[2]

ز– قال تعالى :"وذرنى والمكذبين أولى النعمة ومهلهم قليلا "[3]

ح– تقول الشاعرة روحية القلينى :

أتيت المطار مع الموعد ∴ بقلب لهيف الهوى موقـــد
لألقى الوداع قبيل الرحيل ∴ وتطوى يداك بشوق يدى
وتشدو بأحلى حديثك لحنا ∴ أعيش على زاده للغـــــد
ورحت أحدق فىْ الواقفين ∴ وأبحث عنك فـــلا أهتدى

ط– يقول أمير الشعراء :أحمد شوقى :

وعلمَّنا بناء المجد حتى ∴ أخذنا إمرة الأرض اغتصابا
وما نيل المطالب بالتمنى ∴ ولكن تؤخذ الـــدنيا غلابا
وما استعصى على قوم منال ∴ إذا الإقـــدام كان لهم ركابا
تجلى مولد الهادى وعمت ∴ بشائـــــره البوادى والقصابا
وأسدت للبرية بنت وهب ∴ يـــــدا بيضاء طوقت الرقابا
لقد وضعته وهاجـــا منيرا ∴ كما تلـــد السماوات الشهابا
فقام على سماء البيت نورا ∴ يضىء جبـــال مكة والنقابا
وضاعت يثرب الفيحاء مسكا ∴ وفـــاح القاع أرجاء وطابا

(١) الواقعة : ٥٥-٥٦
(٢) المعارج : ١٩-٢٢
(٣) المزمل: ١١

تدريبات حول العدد وكناياته

س١ : ١- ٢- ٣ -- ٤ - ٥

حـــول هذه الأرقام –إلى وزن فاعل ،ثم أكمل بها الفراغ فى الجمل الآتية :

أ- "وإلهكم إله..."

ب-قرأت الفصل ...من الكتاب

جـ- الصفحة ... من الكتاب بها خطأ إملائى

د- الحلقة ...من المسلسل -كانت جميلة

هـ- عمر بن عبد العزيز ... الخلفاء الراشدين

الإجابة

أ- "وإلهكم إله واحد "

ب-قرأت الفصل الثانى من الكتاب

جـ-الصفحة الثالثة من الكتاب -بها خطأ إملائى

د- الحلقة الرابعة من المسلسل -كانت جملية

هـ- عمر بن عبد العزيز خامس الخلفاء الراشدين

س٢ عبر عن الأرقام العددية الآتية -بالحروف

أ- قرأت ١٣ صفحة من كتاب النحو

ب-تلوت ٩٩ آية من سورة البقرة

جـ- قرأت القرآن كله فى ٧ أيام

د- عندى ٢٥ ديوانا من الشعر

هـ - فى المحاضرة ١٢ طالبا،و١٢ طالبة

و- نظمت ١٠ قصائد فى الغزل

ز- قامت الثورة فى مصر سنة ١٩٥٢

ح- عــبرت قواتـــنا المســـلحة قناة السويس لتحرير سيناء عام ١٩٧٣

ط- وقع العدوان الثلاثى على بور سعيد سنة ١٩٥٦.

الإجابة

أ- قرأت ثلاث عشرة صفحة من كتاب النحو

ب-تلوت تسعا وتسعين آية من سورة البقرة

جـ- قرأت القرآن كله فى سبعة أيام

د- عندى خمسة وعشرون ديوانا من الشعر

هـ- فى المحاضرة اثنا عشر طالبا،واثنتا عشرة طالبة

و-ونظمت عشر قصائد فى الغزل

ز- قامت الثورة فى مصر سنة ألف وتسعمائة واثنتين وخمسين

ح- عبرت قواتنا المسلحة قناة السويس لتحرير سيناء عام ألف وتسعمائة وثلاثة وسبعين

ط- وقــع العــدوان الثلاثى على بور سعيد سنة ألف وتسعمائة وست وخمسين

س٣ اجعــل لكل عدد من الأعداد الآتية تمييزا مناسبا،وبين علامة إعرابه

أ- قرأت ثلاثة

ب- استغرقت رحلتى خمسة عشر

جـ- أنفقت فى سبيل الله ألف

د- حضر المؤتمر الطبى أربعون

هـ- فى السنة اثنا عشر

و- فى اليوم أربع وعشرون

ز- فرض الله تعالى علينا خمس

ح- " فانفجرت منه اثنتا عشرة "

ط- نجح ثلاثمائة،وتفوق منهم مائة وعشرون

الإجابة

أ- قرأت ثلاثة كتب ،فالتمييز جمع مجرور بالإضافة

ب-استغرقت رحلتى خمسة عشر يوما،فالتمييز مفرد منصوب

جـ- أنفقت فى سبيل الله ألف جنيه،فالتمييز مفرد مجرور بالإضافة

د- حضر المؤتمر الطبى أربعون طبيا،فالتمييز مفرد منصوب

هـ- فى السنة اثنا عشر شهرا،فالتمييز مفرد منصوب

و- فى اليوم أربع وعشرون ساعة ،فالتمييز مفرد منصوب

ز- فرض الله تعالى علينا خمس صلوات ،فالتمييز جمع مجرور بالإضافة

ح- "فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا" فالتمييز مفرد منصوب

ط- نجح ثلاثمائة طالب ،فالتمييز مفرد مجرور بالإضافة، وتفوق منهم مائة وعشرون طالبا ،فالتمييز مفرد منصوب

س٤ – اجعل الأعداد الآتية معرفة،ثم ضعها فى جمل مفيدة

أ- مائة جنيه

ب-ألف كتاب

جـ- خمسة وعشرون

د- ثلاثة عشر

هـ -سبعة أيام

الإجابة

أ- أنفقت مائة الجنيه التى أمتلكها فى سبيل الله

ب-قرأت ألف الكتاب التى تحويها مكتبتى

ج-الخمسة والعشرون ضيفا-من العلماء

د- كرمت الكلية الثلاثة عشر طالبا الذين تفوقوا

هـ- قضيت سبعة الأيام فى القراءة

س٥ بين فيما يلى -المقصود من(كم)،وبين موقعها الإعرابى، وعين تمييزها ،وبين نوعه،وحالته الإعرابية

أ- قال تعالى :" سل بنى إسرائيل كم آتيناهم من آية بينة "[١]

ب-قال تعالى:" قال الذين يظنون أنهم ملاقو الله كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله والله مع الصابرين "[٢]

جـ- قال تعالى :" قال كم لبثت قال لبثت يوما أو بعض يوم قال بل لبثت مائة عام "[٣]

---

(١) البقرة :٢١١

(٢) البقرة ٢٤٩

(٣) البقرة :٢٥٩

د- قـال تعـالى:" وكـم أهلكـنا قـبلهم مـن قرن هم أحسن أثاثا ورئيا "[1]

هـــ- قـال تعـالى :" أفلم يهد لهم كم أهلكنا قبلهم من القرون يمشون فى مساكنهم إن فى ذلك لآيات لأولى النهى "[2]

و- قال تعالى :" قال كم لبثتم فى الأرض عدد سنين -قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم فاسأل العادين "[3]

ز- قـال تعالى :" وكم من ملك فى السماوات لا تغنى شفاعتهم شيئا إلا من بعد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى"[4]

ح- كم يوما خرجت فى سبيل الله

ط- كم جولةً جلت للحق ؟

ى- كم إعانة أعنت المحتاجين

ك- بكم جنيه اشتريت هذا الكتاب ؟

الإجابة

أ- (كـم) هـنا -خبرية ،لأنها بمعنى:(كثيرا)،وهى مبنية على السـكون فـى محـل نصـب مفعولا ثانيا للفعل : (آتينا)، وتمييزها- (من آية)، وهو مفرد مجرور بـ(من) ظاهرة

---

(١) مريم : ٧٤

(٢) طه : ١٢٨

(٣) المؤمنون : ١١٢-١١٣

(٤) النجم :٢٦

ب-(كـــم)-هنا -خبرية ،لأنها بمعنى:(كثير)،وهى مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وخبره- الجملة الفعلية:(غلبت فئة)،وتمييزها-(من فئة) ،وهو مفرد مجرور بـ(من) ظاهرة

جـ- (كم) -هنا استفهامية ،حيث يسأل بها عن عدد الشيء ،وهى فى محل نصب على الظرفية الزمانية ،وتمييزها محذوف دل عليه الجواب فى قوله تعالى :" قال لبثت يوما أو بعض يوم" ،ويقدر مفردا منصوبا،أى :(كم يوما لبثت) ؟

د- (كـــم) -هنا -خبرية ،لأنها بمعنى (كثيرا)،وهى فى محل نصب مفعولا به للفعل :(أهلكنا) ،وتمييزها -(من قرن)،هو مفرد مجرور بـ(من) ظاهرة.

هـ- (كـــم) -هنا -خبرية ،لأنها بمعنى :(كثيرا)،وهى فى محل نصب مفعولا به للفعل:(أهلكنا)،وتمييزها،(من القرون)،وهو جمع مجرور بـ(من)ظاهرة

و- (كـــم) -هنا -استفهامية ،لأنها تفيد السؤال عن العدد ،وهى فى محل نصب على الظرفية الزمانية ،وتمييزها-(عدد)،وهو مفرد منصوب

ز- (كـــم)-هنا -خبرية ،لأنها بمعنى: (كثير)،وهى مبتدأ فى محل رفع،وخبره- الجملة الفعلية :(لا تغنى شفاعتهم) ،وتمييزها -(من ملك)،وهو مفرد مجرور بـ(من) ظاهرة .

ح- (كم) -هنا - استفهامية ،وهى فى محل نصب على الظرفية الزمانية وتمييزها -(يوما)،وهو مفرد منصوب

ط- (كـم)-هنا استفهامية ،لأنها تدل على السؤال عن العدد ،وهى فــى محــل نصب مفعولا مطلقا ،وتمييزها -(جولة)،وهو مفرد منصوب

ى- (كـم) -هنا خبرية لأنها بمعنى : (كثيراً)،وهى فى محل نصب مفعــولا مطلقا ،وتمييزها -(إعانة)،وهو مفرد مجرور بـــ(من) مقدرة .

ك- (كـم)-هــنا استفهامية ،لأنها تفيد السؤال عن العدد ،وهى فى محــل جــر بالــباء،وتمييزها-(جنيه) وهو مفرد مجرور -إما بالإضافة ، أو بـــ(من)مقدرة

س٦:بين -فيما يلى -المقصود من (كأين)،وبين موقعها الإعرابى، وعين تمييزها وبين نوعه وحالته الإعرابية ،وعين خبرها

أ- قال تعالى:" وكأين من نبى قاتل معه ربيون كثير فما وهنوا لما أصابهم فى سبيل الله "[١]

ب- قال تعالى:" وكأين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها وإياكـم "[٢]

جـــ- قــال تعــالى : " وكأين من قرية هى أشد قوة من قريتك التى أخرجتك أهلكناهم فلا ناصر لهم " [٣]

د- قال تعالى : " وكأين من قرية عتت عن أمر ربها ورسله فحاسبناها حسابا شديدا" [٤]

---

(١) آل عمران : ١٤٦

(٢) العنكبوت : ٦٠

(٣) محمد : ١٣

(٤) الطلاق : ٨

هـ – فكأى من مُرَجٍّ أملا   قد أتاه حتفه من أملهْ

الإجابة

أ– المقصود من (كأين) – أنها تفيد التكثير ، فهى بمعنى (كم) الخــبرية ، وهى فى موضع رفع ، لأنها مبتدأ ، وتمييزها – (من نبى) ، وهو مفرد مجرور بـــ(من) ظاهرة ، والخبر – هــو الجملة الفعلية : (فما وهنوا) ، وذلك إذا عددنا جملة : (قاتل معه ربيون كثير)– نعتا ، ويجوز أن تكون هذه الجملة – هى جملة الخبر ، وقد عطف عليها : (فما وهنوا)

ب– (كأيــن) – بمعنى (كم) الخبرية ، وهى مبنية على السكون فى محــل رفــع علـى الابتداء ، وخبرها – الجملة الاسمية : (الله يــرزقها) ، وتميــيزها –(من دابة) ، وهو مفرد مجرور بـــ (مــن) ظاهرة ، أما جملة : (لا تحمل رزقها) – فهى فى محل جر نعتا لـــ (دابة).

جـــ– (كأيــن) – بمعنى : (كم) الخبرية ، وهى مبتدأ فى محل رفــع ، والخــبر – هــو الجملة الفعلية : (أهلكناهم) وقد عاد الضــمير علــى (قــرية) – جمعا مذكرا – باعتبار المعنى ، وتمييزها – (من قرية) ، وهو مفرد مجرور بـــ (من) ظاهرة ، أمـــا الجملة الاسمية : (هى أشد قوة) – فهى فى محل جر–نعتا لـــ (قرية)

د– (كأيــن) – بمعنى : (كم) الخبرية ، وهى فى موضع رفع على الابــتداء ، والخبر هو الجملة الفعلية : (فحاسبناها) ويجوز أن

تكـــون جملة : (عتت عن أمر ربها) – هى الخبر ، وتمييزها – (من قرية) ، وهو مفرد مجرور بـــ (من) ظاهرة

هــ- (كأين) – بمعنى : (كم) الخبرية ، وهى فى موضع رفع على الابــتداء ، والخبر – هو الجملة الفعلية : (قد أتاه) ، وتمييزها– (من مرج) ، وهو مفرد مجرور بـــ (من) ظاهرة

س٧ بيـــن المـــراد من كنايات العدد الواردة فى التراكيب الآتية، وبيـــن موقعهـــا الإعـــرابى ، وعيـــن تميـــيزها ، وبين حالته الإعرابية

أ- نجح كذا طالبا

ب- قرأت كذا كذا رواية

جـــ – عندى كذا كذا ضيفا

د- نظمت نيفا وعشرين قصيدة

هـــ – قال رسول الله ﷺ : " الإيمان بضع وستون شعبة "

الإجابة

أ – (كـــذا) – كـــناية عـــن عدد مجهول ، وهى تطلق على الكثير والقليل ، وهى هنا – فى موضع رفع ، لأنها فاعل ، وتمييزها – (طالباً) ، وهو مفرد منصوب

ب – (كـــذا) –الأولى – كناية عن عدد مجهول أيضاً قليلاً كان أو كثـــيراً ، وهـــى هـــنا – فى موضع نصب ، لأنها مفعول به ، والثانية توكيد لفظى ، وتمييزها – (رواية) ،وهو مفرد منصوب

جـ - (كـذا) - الأولى - فى موضع رفع ، لأنها مبتدأ مؤخر ، خـبره - الظـرف : (عندي) ، و(كذا) الثانية - فى محل رفع أيضـا عطفـا علـى الأولى وتمييزها - (ضيفا) ، وهو مفرد منصوب

د- (نـيفا) - كـناية عـن عدد مجهول ، وهو ما دون العشرة ، ولا يسـتعمل إلا معطوفـا عليه العقد ، وهو هنا مفعول به ، وقد عطف عليه : (عشرين) ، ولذا نصب بالياء ، والتمييز - (قصيدة) ، وهو مفرد منصوب

هـ - (بضع) - كناية عن عدد مجهول ، وهو من الثلاثة إلى التسعة ، وهو هنا مرفوع ،لأنه خبر المبتدأ ، وقد عطف عليه (ستون) ، ولذا رفع بالواو ، والتمييز - (شعبة) ، وهو مفرد منصوب

أسئلة يجيب عنها الطالب

س١ حول الأرقام فى الجمل الآتية - إلى أعداد بالحروف مبينا الحكم الإعرابى للعدد ، والمعدود

أ- عندى ٣ ضيوف

ب- قرأت ٥ رويات

جـ- حضر المحاضرة ٤٠٠ طالب

د- تفوق ١٣ طالباً

هـ - اشتركت فى رحلة الكلية ١٢ طالبة

و- تحوى مكتبتى ٢٠٠٠٠كتاب فى فروع العلم المختلفة

ز- قرأت ٢٥ قصة

ح- سرت ٢٣ ميلا

س٢ : عرف الأعداد الآتية ، ثم اجعلها فى جمل تامة

أ- ألف جنيه

ب- مائة كتاب

جـ- خمسة عشر

د- أربعة وعشرون

س٣ فـى التراكيب الآتية – كنايات عن العدد ، فبين المقصود منها، وبين موقعها الإعرابى ، وعين تمييزها ، وبين حالته الإعرابية

أ- قـال تعـالى : " ألـم يرواكم أهلكنا قبلهم من القرون أنهم إليهم لا يرجعون " [1]

ب- قال تعالى : " كم تركوا من جنات وعيون "[2]

جـ- كـم صولة صلـتَ والأرماح مشرعة

والنصر يخفق فوق الجحفل اللجـب

د- كم كان عدد المتفوقين ؟

هـ- كم قدما ارتفعت الطائرة فى الجو ؟

و- كم ميل سرت فى طلب العلم ؟

ز- فى كم مسجد صليت القيام ؟

ح- كأين من غنى يبخل بماله

ط- اشتريت كذا كتابا فى الفقه

ى- قـال تعالى : " ألم – غلبت الروم – فى أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون –فى بضع سنين "[3]

---

(١) يس : ٣١

(٢) الدخان : ٢٥

(٣) الروم ١-٤

ك- كان على متن الطائرة نيف وثلاثون مسافرا

تدريبات حول حروف الجر والإضافة

س١ : استخرج من التراكيب الآتية الأسماء المجرورة ، وبين سبب الجر في كل منها ، وعلامة الجر لكل منها

أ- قال تعالى : "أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون "[١]

ب- قال تعالى : " إذ قالت امرأة عمران رب إنى نذرت لك ما فى بطنى محررا فتقبل منى إنك أنت السميع العليم "[٢]

جـ- قال تعالى:" فبدأ بأوعيتهم قبل وعاء أخيه ثم استخرجها من وعاء أخيه كذلك كدنا ليوسف ما كان ليأخذ أخاه فى دين الملك إلاأن يشاء الله نرفع درجات من نشاء وفوق كل ذى علم عليم"[٣]

د- ترفق أيها المولى عليهم
فإن الرفق بالجانى عتاب

هـ- ريم على القاع بين البان والعلم
أحل سفك دمى فى الأشهر الحرم

و- لقد أنلتك أذنا غير واعية
ورب منتصت والقلب فى صمم

ز- فالطف لأجل رسول العالمين بنا
ولا تزد قومه خسفا ولا تسم

(١) البقرة : ٥

(٢) آل عمران : ٣٥

(٣) يوسف : ٧٦

ح- يارب أحسنت بدء المسلمين بــه

فتمم الفضـــل وامنح حسن مختتم

الإجابة

أ- المجــرور -(هــدى) ، وهو مجرور بحرف الجر : (على) ، وعلامة جره - الكسرة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ، وإذا وصلت هذه الكلمة عند التلاوة - حذفت الألف، لالــتقاء الســاكنين : وهما - الألف ، والتنوين ، ولذلك يبقى التنويــن وحده نطقا ووصلا ، أما عند الوقف - فيوقف عليها بالألف ، وفى كلتا الحالتين ترسم الألف ياء .

والمجــرور أيضا - (ربهم) ، ولكن كلمة (رب) - مجرورة بحــرف الجــر : (مــن) ، وضمير الغائبين -فى محل جر بالإضافة ، وعلامة الجر فى كلمة (رب) - الكسرة الظاهرة، أما الضمير - فهو مبنى على السكون فى محل جر

ب- الأســماء المجــرورة فى هذه الآية : هى - (عمران) ، ياء المــتكلم المحذوفــة مــن المنادى، وهو كلمة (رب) وضمير المخاطب فى (لك) ، وكلمة (بطن) ، وياء المتكلم فى(بطنى)، ويــاء المــتكلم فــى (منى) **أما الأول** - فلأنه مضاف إليه ، وعلامــة جــره - الفتحة نيابة عن الكسرة ، لأنه ممنوع من الصرف ، للعلمية والعجمة ، أو للعلمية وزيادة الألف والنون. **وأمــا الثانى** - فلأنه مضاف إليه أيضا ، وعلامة جره - أنه مبنى على السكون فى محل جر ، والأصل : (يا ربى) .

وأما الثالث – فهو مجرور باللام ، وهو مبنى على الفتح فى محل جر .

وأمـــا الـــرابع – **فهو مجرور** بحرف الجر : (فى) ، وعلامة جره الكسرة المقدرة **على ما قبل** ياء المتكلم منع من ظهورها حركة المناسبة .

وأمـــا الخامس – فلأنه مضاف إليه ، وهو مبنى على السكون فى محل جر .

وأمـــا الســـادس – فهو مجرور بحرف الجر : **(من)** ، وهو مبنى على السكون **فى محل جر**

جــــ– الأسماء المجْرورة **فى هذه الآية** –(بأوعيتهم) ، حيث جرت (أوعـــية) – بالـــباء ، وعلامة الجر – الكسرة الظاهرة ، وجر الضمير – **بالإضافة،وهو** مبنى على السكون فى محل جر

و(وعـــاء أخـــيه) ، **حيث جرت** (وعاء) – بإضافة الظرف إلـــيها ، وعلامـــة الجر – الكسرة الظاهرة ، وجر (أخيـــ) ، بالإضـــافة أيضـــا ، **وعلامة** الجر – الياء، لأنه من الأسماء الستة ، وجر الضمير بالإضافة أيضا ، وهو مبنى على الكسر فى محل جر.

و (مـــن وعـــاء أخيه) ، **حيث جرت** كلمة (وعاء) بـــ(من)، وعلامـــة الجر – الكسرة الظاهرة ، وجر (أخيه) – بالإضافة ، كذلـــك الضـــمير ، غير أن **الأول** مجرور بالياء ، والثانى فى محل جر .

و(ليوســف) ، وهــو مجــرور باللام ، وعلامة الجر – الفتحة، لمنعه من الصرف ، للعلمية والعجمة .

و (لــيأخذ) ، والمجــرور هنا – هو المصدر المؤول من (أن) المضــمرة وجوبا ، والفعل المضارع ، أى : (لأخذ) ، وهو مجرور بلام الجحود ، وعلامة الجر– الكسرة الظاهرة .

و (فى دين الملك) ، حيث جرت كلمة (دين) بــ (فى) ، وجــرت كلمــة (الملــك) بالإضافة ، وعلامة الجر فيهما – الكسرة الظاهرة .

و (كل ذى علم) ، حيث جرت الكلمات الثلاث – بالإضافة ، وعلامــة الجــر – فــى الأولى والثالثة – الكسرة الظاهرة ، وعلامة الجر فى الثانية – الياء ، لأنها من الأسماء الستة .

د– فــى بيت المتنبى – اسمان مجروران : وهما – ضمير الجمع فــى (علــيهم) ، وهــو مجرور بــ (على) وهو مبنى على السكون فى محل جر ، وكلمة (الجانى) وهى مجرورة بالباء ، وعلامــة الجــر – الكسرة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل .

هــ– والأسماء المجرورة – فى بيت أحمد شوقى – هى: (القاع)، وهــو مجرور بــ(على) ، وعلامة الجر –الكسرة الظاهرة ، و(البان) ، وهو مضاف إليه ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، و(العلــم) ، وهــو معطوف على المجرور ، وعلامة جره – الكســرة الظاهــرة ، و(دمى) وهما مجروران – بالإضافة ،

ولكـــن (دم) مجـــرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم ، ويـــاء المتكلم مبنية على السكون فى محل جر، و(الأشهر) ، وهـــو مجـــرور بـــ (فى) ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، و(الحرم) وهو نعت لمجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

و- والأســماء المجرورة – فى بيت أحمد شوقى – هى (واعية) ، وهو مضاف إليه ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، و(منتصف)، وهـــو مجـــرور بـــ (رُبَّ) ، وعلامة جره – الكسرة الظاهرة ، و(صـــمم) ، وهـــو مجرور بـــ (فى) ، وعلامة جره – الكسرة الظاهرة

ز- والأســماء المجرورة –فى بيت أحمد شوقى – هى : (لأجل) ، وهـــو مجـــرور بـــاللام ، وعلامـــة جـــره الكسرة الظاهرة، و(رســـول)، وهـــو مضــــاف إلـــيه ، وعلامة جره – الكسرة الظاهـــرة، و(العالميـــن) ، وهو مضاف إليه ، وعلامة جره – الـــياء ، لأنـــه ملحق بجمع المذكر السالم ،والضمير : (نا) فى (بنا)،وهو مجرور بالباء ،وهو مبنى على السكون فى محل جر

ح – الأسماء المجرورة – فى بيت أحمد شوقى – هى : ياء المتكلم المحذوفـــة للتخفيف فى (رب) ، وهو مضاف إليه ، وهى مبنية علـــى الســـكون فـــى محـــل جـــر ، لأن الأصـــل : (ربى) ، و(المسلمين) ، وهو مضاف إليه ، وعلامة جره – الياء ، لأنه جمـــع مذكر سالم ، والضمير فى (به) ، وهو مبنى على الكسر

فـــى محل جر بالباء ، و(مختتم) ، وهو مضاف إليه ، وعلامة جره – الكسرة الظاهرة .

س٢ : بين معنى حرف الجر الوارد فى الآيات الآتية

أ- قال تعالى : " ومِن الناس مَن يقول آمنا " [١]

ب- قال تعالى : " فاجتنبوا الرجس من الأوثان "[٢]

جـــ- قال تعالى : " لله ما فى السماوات وما فى الأرض "[٣]

د- قال تعالى : " يا قوم إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل "[٤]

هـــ- قال تعالى : " قالت فذلكن الذى لمتننى فيه "[٥]

و- قال تعالى : " وعليها وعلى الفلك تحملون "[٦]

ز- قال تعالى : " واتقوا يوما لا تجزى نفس عن نفس شيئا "[٧]

ح- قال تعالى : " واذكروه كما هداكم "[٨]

ط- قال تعالى : " ثم أتموا الصيام إلى الليل " [٩]

ى – قال تعالى : " سلام هى حتى مطلع الفجر " [١٠]

ك – قال تعالى : " والله ربنا ما كنا مشركين " [١١]

---

(١) البقرة : ٨
(٢) الحج : ٣٠
(٣) البقرة ٢٨٤
(٤) البقرة : ٥٤
(٥)يوسف : ٣٢
(٦)المؤمنون : ٢٢
(٧) البقرة : ٤٨
(٨) البقرة : ١٩٨
(٩) البقرة : ١٨٧
(١٠) القدر : ٥
(١١) الأنعام : ٢٣

ل – قال تعالى : " ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين "(١)

الإجابة

أ- معنى : (من)- فى الآية –التبعيض ، لأن المعنى (بعض الناس)

ب- (من) – فى الآية –لبيان الجنس ، حيث وضحت المقصود من (الرجس)

جـ- اللام – فى (لله) – تفيد الملك ، أما (فى) – فى (فى السماوات) ، (فى الأرض)- فتفيد الظرفية المكانية

د – الباء – فى (باتخاذكم) – تفيد السببية ، فالمعنى : (بسبب اتخاذكم العجل)

هـ- (في) – في(فيه)- تفيد السببية أيضاً ، فالمعنى:(لمتتني بسببه)

و- (على) – فى (عليها) ، (على الفلك) – تفيد الاستعلاء ،أى : (فوقها وفوق الفلك)

ز- تفيد (عن) –فى الآية– البدل،فالمعنى:(لا تجزى نفس بدل نفس)

ح –تفيد الكاف –فى الآية –التعليل، فهى بمعنى اللام ، ومجرورها ــ المصدر المؤول، والمعنى (واذكروه لهدايته إياكم)

ط – تفيد (إلى)- فى الآية – انتهاء الغاية الزمانية

ى – تفيد (حتى) – فى الآية –انتهاء الغاية الزمانية أيضاً

ك –الواو–هنا–تفيد القسم ، لأنها جرت المقسم به ،وهو لفظ الجلالة

ل – تفيد (رب) – فى الآية – التكثير ، أى : كثير من الكفار يتمنون الإسلام ، وقيل : تفيد التقليل ،أى : قليل منهم يود

---

(١) الحجر : ٢

الإسلام ، ويجوز فى (رب) –التشديد والتخفيف ،وقد قرئ بهما فـــى السبعة ، وليست هنا جارة ، لأن (ما) الذائدة – كفتها عن العمـــل ، ولذلـــك دخلت على الجملة الفعلية،والقياس أن تدخل علـــى الفعـــل الماضى ،أو على الفعل المضارع المنزل منزلة الماضى فى تحقق وقوعه،كما فى الآية .

س٣ : عيـــن –فيما يلى – التركيب الإضافى ،وبين نوع الإضافة فيه،وبين أثر الإضافة على المضاف .

أ- قال تعالى :" قتل أصحاب الأخدود – النار ذات الوقود"(١)

ب–قـــال تعـــالى :" إنا أنزلناه فى ليلة القدر –وما أدراك ما ليلة القدر– ليلة القدر خير من ألف شهر "(٢)

جـــ –قال تعالى :" إنا مرسلو الناقة فتنتة لهم " (٣)

د– قـــال تعالى:" وقالوا لا تخف ولا تحزن إنا منجوك وأهلك إلا امرأتك كانت من الغابرين (٤)

هـــــ–قال تعالى :" ولتجدنهم أحرص الناس على حياة ومن الذين أشركوا"(٥)

و– قال تعالى :" لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم"(٦)

---

(١) البروج : ٤- ٥

(٢) القدر ١-٢-٣

(٣) القمر :٢٧

(٤) العنكبوت : ٣٣

(٥) البقرة :٩٦

(٦) الحجر : ٤٤

ز- قـــال تعالى :" وقضينا إليه ذلك الأمر أن دابر هؤلاء مقطوع مصبحين " (١)

ح- قال عبد الله بن رواحة -حين دخل الرسول - صلى الله عليه وسلم -مكة فى عمرة القضاء ،وكان ممسكا بخطام ناقته .

خلوا بنى الكفار عن سبيله

خلوا فكل الخير فى رسوله

يارب إنى مؤمن بقيلـــه

أعرف حــق الله فى قبوله

نحن قتلنا كم علــى تأويله

كما قتلنا كم عــلى تـــنزيله

ضربا يزيل الهام عن مقيلــه

ويذهل الخليل عن خليلـــه

الإجابة

أ- التركيب الإضافى- (أصحاب الأخدود)،(ذات الوقود)،والإضافة فيهما- محضة أو معنوية ،لأن المضاف -وهو الجزء الأول - لــيس وصفا عاملا،ومن ثم اكتسب المضاف من المضاف إليه- التعريف لأن المضاف إليه معرفة

ب- التركيب الإضافى-(ليلة القدر)،(ألف شهر)،والإضافة فيهما- محضــة أو معنوية،لأن المضاف - اسم جامد،أى :ليس وصفا عــاملا،وقــد اكتسب المضاف من المضاف إليه -فى التركيب

(١) الحجر : ٦٦

الأول-التعريف،لأن المضاف إليه معرفة ،على حين اكتسب المضاف من المضاف إليه-فى التركيب الثانى-التخصيص لأن المضاف إليه نكرة

جـ- التركيب الإضافى -(مرسلو الناقة)،والإضافة فيه-غير محضة أو لفظية ،لأن المضاف -وصف عامل،إذ هو اسم فاعل أضيف إلى معموله،ولم يكتسب المضاف من المضاف إليه تعريفا أو تخصيصا،بل ترجع فائدة الإضافة- إلى اللفظ فقط - وهى التخفيف

د- التركيب الإضافى - (منجوك)،(أهلك)،(أمرأتك)،والإضافة فى الأول -لفظية ،لأن المضاف وصف عامل ،إذ هو اسم فاعل أضيف إلى مفعوله بدليل نصب المعطوف عليه: (وأهلك)- تبعا للمحل ،ولم يكتسب المضاف من المضاف إليه تعرفيا أو تخصيصا ،بل ترجع فائدة الإضافة إلى اللفظ،وهى التخفيف ، ولذلك كانت الإضافة على نية الانفصال ،أما الإضافة فى الثانى،والثالث-فهى معنوية أو محضة،وقد اكتسب المضاف فيهما من المضاف إليه- التعريف،لأن المضاف إليه معرفة

هـ -التركيب الإضافى-(أحرص الناس)،الإضافة فيه معنوية أو محضة ،لأن المضاف وصف يشبه الجامد،وهو اسم التفضيل،وقد اكتسب المضاف من المضاف إليه -التعريف ، لأن المضاف إليه معرفة

و- التركيب الإضافي-(سبعة أبواب)،(لكل جزء)،والإضافة فيهما معنوية أو محضة،لأن المضاف اسم جامد ،وقد اكتسب المضاف فيهما من المضاف إليه-التخصيص،لأن المضاف إليه نكرة

ز- التركيب الإضافي-(دابر هؤلاء)،والإضافة فيه معنوية أو محضة،لأن المضاف اسم جامد،وقد اكتسب المضاف من المضاف إليه -التعريف ،لأن المضاف إليه معرفة

ح- التركيب الإضافي -في الأبيات-(بني الكفار)،(وسبيله)،(كل الخير)،(رسوله)،(ربّ)،(قيله)،(حق الله) (قبوله)، (تأويله)، (تنزيله)، (مقيله) ،(خليله).والإضافة في هذه التراكيب كلها - معنوية أو محضة لأن المضاف في كل منها -اسم جامد،وقد اكتسب المضاف فيها من المضاف إليه التعريف ،لأن المضاف إليه معرفة

وتجدر الإشارة إلى أن كلمة (رب)-مضافة إلى ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف المدلول عليها بالكسرة ،فالمضاف إليه في حكم الموجود .

أسئلة يجيب عنها الطالب

س١ قال - على بن أبي طالب - كرم الله وجهه :

فأمسى رسول الله قد عز نصره
وكان رسول الله أرسل بالعدل
فجاء بفرقان من الله منزل
مبينة آياته لذوى العقل

فأمن أقوام بذاك وأيقنوا

فأمسوا بحمد الله مجتمعي الشمل

وأنكر أقوام فزاغت قلوبهم

فزادهمُ ذو العرش خبلا على خبل

وأمكن منهم يوم بدر رسوله

وقوماً غضاباً فعلهم أحسن الفعل

١ – استخرج من الأبيات السابقة ما يأتى :

أ–ثلاثة مركبات إضافية ، وبين نوع الإضافة فى كل منها ،وبين الموقع الإعرابى للمضاف

ب – حرف جر يفيد ابتداء الغاية

جـ – حرف جر يفيد الاستعلاء

د – حرف جر يفيد التعليل

٢ – ما الفرق بين الباء فى قوله (بالعدل) ، والباء فى (بفرقان) – من حيث المعنى

س٢ :مثل لما يأتى فى جمل تامة

ا – اسم مجرور بحرف يفيد ابتداء الغاية

ب– جمع مذكر سالم مضاف إلى معرفة

جـ – مضاف إلى ما بعده إضافة لفظية

د –جمع تكسير مجرور بالفتحة

هـ– اسم مجرور بالحرف ، وعلامة جره الياء

و– اسم مجرور بالإضافة ، وعلامة جره الياء

ز – مضاف مقترن بـ(أل)

تدريبات حول المصدر والمشتقات

س١ :عين – فيما يلى – المصدر العامل وبين نوعه من حيث كونه مضافاً ، أو منوناً ، أو مقترناً بـ(أل) ، وبين طريقته فى العمل ، وعين ماله من فاعل أو مفعول به ،مع بيان الحالة الإعرابية لكل منهما

أ –قال تعالى :" وإذ قال موسى لقومه ياقوم إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل فتوبوا إلى بارئكم "[١]

ب – قال تعالى: "فإذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله كذكركم آباءكم أو أشد ذكرا" [٢]

جـ –قال تعالى :" ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض"[٣]

د– قال تعالى :" فبما نقضهم ميثاقهم وكفرهم بآيات الله وقتلهم الأنبياء بغير حق وقولهم قلوبنا غلف بل طبع الله عليها بكفرهم فلا يؤمنون إلا قليلا " [٤]

هـ– قال تعالى :" قال لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه " [٥]

---

(١) البقرة: ٥٤

(٢) البقرة: ٢٠٠

(٣) البقرة: ٢٥١

(٤) النساء: ١٥٥

(٥) ص: ٢٤

و- قـــال تعالى :" لا يسأم الإنسان من دعاء الخير وإن مسه الشر فيئوس قنوط "[1]

ز- قال الشاعر :

ألا إن ظلم نفسه المرء بيّن

إذا لم يصنها عن هوى يغلب العقلا

ح- قال تعالى :" أو إطعام في يوم ذى مسبغة -يتيما ذا مقربة -أو مسكينا ذا متربة "[2]

ط- العاقل حسن التأديب أبناءه

ى-قال الرسول -ﷺ :" الغيبة - ذكرك أخاك بما يكره "

ك-قـــال تعـــالى :" وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة وعدها إياه "[3]

ل- المؤمن كثير الإتقان عمله

م- قال الشاعر :

بضرب بالسيوف رءوس قوم

أزلنا هامهن عن المقيل

الإجابة

أ- المصـــدر العـــامل -(اتخـــاذ) ،في قوله تعالى :" باتخاذكم العجـــل"، وهـــو مضاف إلى ضمير المخاطبين من إضافة

---

(١) فصلت :٤٩

(٢) البلد : ١٤ ، ١٥ ، ١٦

(٣) التوبة : ١١٤

المصـــدر إلـــى فاعلـــه، (العجـــل) مفعولــــه الأول ،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، أما مفعوله الثانى – فمحذوف ،والتقدير (باتخاذكم العجل إلها)، وذلك لأن فعله (اتخذ)–يتعدى إلى مفعولين

ب– المصدر العامل –(ذكر)،فى قوله تعالى:"كذكركم آباءكم"،حيث أضـــيف المصـــدر إلى فاعله–وهو ضمير المخاطبين،ونصب مفعوله(آباءكم)،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

جـــ– المصدر العامل –(دفع)،وهو مضاف إلى فاعله: لفظ الجلالة، مفعولــــه (الناس)،وهو منصوب،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، أما (بعضهم)–فهو بدل منصوب من (الناس)

د– المصـــادر العاملة –فى هذه الآية –(نقضهم)،(كفرهم)،(قتلهم)، (قولهـــم)، (بكفرهم)،وقد أضيفت هذه المصادر كلها إلى فاعلها، وقد نصب المصدر الأول مفعوله:(ميثاقهم)،وبالثانى تعلق الجار والمجـــرور: (بآيـــات الله) ، ونصب الثالث مفعوله: (الأنبياء)، ونصـــب الرابع مفعولــــه من حيث المحل ،وهو الجملة الاسمية (قلوبنا غلف)

هـــ– المصدر العامل –(بسؤال)،وهو مضاف إلى مفعوله الثانى فى المعـــنى ،أما فاعله ومفعوله الأول –فمحذوفان والتقدير:(بسؤاله اياك نعجتك)

و– المصدر العامل –(دعاء)، وهو مضاف إلى مفعولــــه ، وفاعله، محذوف ، والتقدير : (من دعائه الخير)

ز – المصـــدر العامل– (ظلم) ، وهو مضاف إلى مفعوله،وفاعله– (المرء)،وهو مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

ح– المصـــدر العـــامل –(إطعام)،وهو منون ،ومفعوله (يتيما)،وهو منصـــوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،أما فاعله–فمحذوف ، أى :(أو إطعامه)

ط– المصـــدر العـــامل–(التأديـــب)،وهو مقترن بـــ(أل)،ومفعوله : (أبناءه)،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ى– المصـــدر العـــامل –(ذكر)،وهو مضاف إلى فاعله فى المعنى وهـــو كـــاف الخطاب،ومفعوله:(أخاك)،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الألف ،لأنه من الأسماء الستة

ك– المصدر العامل–(استغفار)،وهو مضاف إلى فاعله فى المعنى غـــير أن علامة جره الفتحة ،لمنعه من الصرف ،أما مفعوله – فمحذوف ،أى :(وما كان استغفار إبراهيم ربه)

ل– المصـــدر العـــامل –(الإتقـــان)،وهو مقترن بـــ(أل)،ومفعوله : (عمله)،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

م– المصـــدر العامل–(بضرب)،وهو منون ،ومفعولـــه– (رءوس)، وهو منصوب،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

س٢ :عين –فيما يلى –اسم الفاعل ، وعين معموله،مبينا وظيفته، وعلامته الإعرابية ،ووضح ما يعتمد عليه اسم الفاعل

أ- قـــال تعالى :" وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل فى الأرض خليفة " (١)

ب-قال تعالى :" وإذ قتلتم نفسا فادارأتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون " (٢)

جـ- قال تعالى:"ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فإنه آثم قلبه"(٣)

د- قال تعالى : "وما لكم لا تقاتلون فى سبيل الله والمستضعفين مـــن الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا"(٤)

هـــ- قـــال تعالى :" ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد "(٥)

و- قال تعالى :" قال أراغب أنت عن آلهتى يا إبراهيم" (٦)

ز- قال تعالى :" ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا به ثمـــرات مختلفاً ألوانها ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانهـــا وغرابيـــب ســـود - ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك " (٧)

---

(١) البقرة : ٣٠

(٢) البقرة : ٧٢

(٣) البقرة : ٢٨٣

(٤) النساء : ٧٥

(٥) الكهف : ١٨

(٦) مريم : ٤٦

(٧) فاطر : ٢٧ - ٢٨

ح – قـــال تعالى :" يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون" [١]

ط – قال الرسول – ﷺ – لمولاه زيد بن حارثة – وهما عائدان من الطائف ، وكان زيد قد سأل الرسول -ﷺ : كيف تدخل مكـــة وقـــد أخرجوك منها :" يا زيد إن الله جاعل لما ترى فرجا ومخرجا"

ى– ما راع الخلان ذمة ناكث

بل من وفى يجد الخليل خليلا

ك– قال تعالى: " والذاكرين الله كثيرا والذاكرات "[٢]

الإجابة

أ– اســـم الفاعل –(جاعل)،ومعموله – (خليفة) ،وهو مفعول به منصـــوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،أما فاعله– فهو ضـــمير مســـتتر فيه وقد اعتمد اسم الفاعل هنا على مخبر عنه، وهو اسم (إن)

ب– اسم الفاعل –(مخرج)،ومعموله –(ما)،وهو مفعول به مبنى علـــى الســـكون فـــى محل نصب،لأنه اسم موصول بمعنى (الذى)، وفاعله ضمير مستتر فيه، وقد اعتمد اسم الفاعل هنا على مخبر عنه،وهو المبتدأ

---

(١) الصف : ٨

(٢) الأحزاب :٣٥

جـ- اسم الفاعل –(آثم) ،وفاعله-(قلبه)،وهو مرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،وقد اعتمد اسم الفاعل هنا على مخبر عنه ، وهو اسم (إن)

د- اسم الفاعل –(الظالم) وفاعله –(أهلها)،وهو مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقد اعتمد اسم الفاعل هنا على موصوف، وهو (القرية)

هـ- اسم الفاعل – (باسط)،ومعموله –(ذراعيه)،وهو مفعول به منصوب ،وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى ،وفاعله ضمير مستتر فيه ،وقد اعتمد اسم الفاعل هنا على مخبر عنه ،وهو المبتدأ

و- اسم الفاعل_(راغب)، وفاعله-(أنت)، وهو مبنى على الفتح فى محل رفع، والفاعل هنا سد مسد الخبر،وقد اعتمد اسم الفاعل هنا على الاستفهام .

ز- اسم الفاعل –(مختلفا)،(مختلف)–فى الموضعين،وفاعله– (ألوانها)، (ألوانه)،وهو مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وقد اعتمد اسم الفاعل هنا على موصوف غير أن الموصوف فى الأول والثانى –مذكور،وهو(ثمرات)،(حمر)،وأن الموصوف – فى الثالث –محذوف ،تقديره:(صنف مختلف ألوانه)

ح- اسم الفاعل –(متم)،ومعموله –(نوره)،وهو مضاف إليه مجرور لفظا منصوب معنى ،إذ هو من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله، ويجوز قطع الإضافة بتنوين اسم الفاعل ،

ونصب(نوره)،لأن إضافته لفظية ،وقد قرئ بذلك في السبعة ، واسم الفاعل هنا معتمد على مخبر عنه ،وهو المبتدأ

ط- اسم الفاعل -(جاعل)-مفعوله - (فرجا، ومخرجا)،وهو منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،وكذا ما عطف عليه، وقد اعتمد اسم الفاعل هنا على مخبر عنه ،وهو اسم (إن)، وفاعله ضمير مستتر فيه

ى- اسم الفاعل -(راع)،وفاعله- (الخلان)،وهو مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة،وهو جمع تكسير ، مفرده(خليل)،وقد اعتمد اسم الفاعل هنا على نفي .

وتجدر الإشارة إلى أن الفاعل - سد مسد الخبر،لأن (راع)- مبتدأ مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين

ك- اسم الفاعل -(الذاكرين)،ومفعوله -لفظ الجلالة ،وهو منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،ولم يعتمد اسم الفاعل هنا على ما اعتمد عليه المجرد من (أل)،إذ هو معطوف على اسم (إن)في أول الآية ،وهو قوله تعالى:" إن المسلمين والمسلمات "،وذلك لأن المقترن بـ(أل)-يعمل مطلقا ،فلا يشترط فيه دلالته على الحال أو الاستقبال ،كما لا يشترط اعتماده على شيء

س٣ عين - فيما يلي -صيغ المبالغة ،وزن كلا منها،وبين معمولها، وعلامة إعرابه،وبين وجه الشبه بينها، وبين اسم الفاعل من حيث الشروط :

أ- إن الله سميع دعاء من دعاه

ب-- قال تعالى :" ذو العرش المجيد – فعال لما يريد "[1]

جـ- قال الشاعر :

ضروب بنصل السيف سوق سمانها

إذ عدموا زادا فإنك عاقر

د- إنه لمنحار بوائكها

هـ – قال الشاعر :

حذر أمورا لا تضير وآمن

ما ليس منجيه من الأقدار

الإجابة

أ- صيغة المبالغة -(سميع)على وزن (فعيل)،ومعمولها (دعاء)،وهو مفعول به منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،وهي تشبه اسم الفاعل في وجوب اعتمادها على شيء،وقد اعتمدت هنا على مخبر عنه وهو اسم (إن)

ب- صيغة المبالغة -(فعّال)- على وزن (فعّال)، ومعمولها الجار والمجرور: (لما)،والأصل أن تتعدى إلى المفعول به بنفسها،ولكن دخلت اللام على (ما)،وهو اسم موصول- تقوية للعامل،وقد اعتمدت صيغة المبالغة على مخبر عنه وهو المبتدأ، إذ هي خبر خامس للمبتدأ:(هو) في قوله تعالى : "وهو الغفور الودود "[2]

---

(١) البروج :١٥-١٦

(٢) البروج :١٤

جـ- صيغة المبالغة -(ضروب)على وزن (فعول)-بفتح الفاء، ومعمولها - (سوق)،وهو مفعول به منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،وقد اعتمدت على مخبر عنه ،وهو المبتدأ المحذوف ،أى :(هو ضروب)

د- صيغة المبالغة -(منحار)-على وزن (مفعال)بكسر الميم ، ومعمولها- (بوائكها)-جمع بائكة،وهى الناقة السمينة،وهو مفعول به منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،وقد اعتمدت على مخبر عنه وهو اسم (إن)

هـ_ صيغة المبالغة -(حذر)-على وزن (فعل)-بفتح الفاء،وكسر العين،ومعمولها-(أمورا)،وهو مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،وقد اعتمدت على مخبر عنه،وهو المبتدأ المحذوف ،أى (هو حذر)

س٤ :عين فيما يلى -اسم المفعول ،وبين معموله،وعلامة إعرابه

أ- المؤمن محمود خلقه

ب- قال تعالى :" ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين -إنهم لهم المنصورون "(١)

جـ- ما محروم الصادق من ثقة الناس فيه

د- أمهزوم غير الباطل ؟

هـ - الحق منصور أهله

و- زارنى رجل مَرضيٌّ خلقه

---

(١) الصافات : ١٧١-١٧٢

ز- إن أخاك مكرَم ضيفه

ح- هذا هو المستجاب دعاؤه

الإجابة

أ- اســم المفعول -(محمود)،ومعموله -(خلقه)،وهو نائب عن الفـاعل مـرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،وقد اعتمد على مخبر عنه،وهو المبتدأ.

ب- اســم المفعــول -(المرسلين)،(المنصورون)،ومعمول كل مــنهما -ضــمير مســتتر فيه ،تقديره(هم)،وهو النائب عن الفــاعل، واسم المفعول -في الموضعين - مقترن بـ(أل)، فيعمل مطلقا .

جـ- اسم المفعول -(محروم)،ومعموله-(الصادق)،وهو نائب عن الفاعل مرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،وقد اعتمد اسم المفعول -هنا على نفى ،ولما كان اسم المفعول مبتدأ - أغنى مرفوعه عن الخبر

د- اســم الفــاعل -(مهزوم)،ومعموله -(غير)،وهو نائب عن الفــاعل مــرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقد اعتمد اســم المفعــول -هنا على استفهام ،ولما كان اسم المفعول مبتدأ - أغنى مرفوعه عن الخبر أيضا

هـ- اســم المفعول -(منصوب)،ومعموله-(أهله)وهو نائب عن الفــاعل مــرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة،وقد اعتمد اسم المفعول هنا على مخبر عنه وهو المبتدأ

و- اســم المفعــول -(مرضـــى)،ومعموله- (خلقه)،وهو نائب عن الفــاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،وقد أعتمد أسم المفعول هنا -على موصوف

ز- اسم المفعول -(مكرّم)-ومعموله-(ضيفه)،وهو نائب عن الفاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،وقد اعتمد اسم المفعول هنا -على مخبر عنه ،وهو اسم (إن)

ح- اســم المفعول -(المستجاب)،ومعموله - (دعاؤه)وهو نائب عن الفاعل مرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،واسم المفعول هنا مقترن بــ(أل)،فيعمل مطلقا

س٥ : قــارن بين اسم الفاعل ،والصفة المشبهة باسم الفاعل من حيث الصياغة،والدلالة ،والعمل

الإجابة

تتفق الصفة المشبهة -مع اسم الفاعل - فى أن كلا منهما يصاغ من المصدر ،للدلالة على المعنى وصاحبه،أى :على من قام بالحدث ،أو اتصف به ،نحو(كاتب)، (حَسن)

وتختلف الصفة المشبهة -عن اسم الفاعل -فى الأمور الآتية:

الأول -أن الصفة المشبهة -لا تصاغ إلا من الفعل اللازم،نحو: (حسن)، (شهم)،(جميل)،(طاهر)،أما اسم الفاعل-فقد يصاغ من اللازم،نحو:(قائم)،(خارج)،(نازل)،وقد يصاغ من المعتدى،نحو: (قارئ)،(مُكرِم)،(مُستغفِر)

الثانى: أن الصفة المشبهة -تأتى على أوزان مختلفة،نحو: (ضخم)، (كـــريم)،(شـــجاع)، (فرح). (حُلو)، (ملِح)، (طاهر)، (حسن)، (مُعـــتدِل)، أمـــا اسم الفاعل -فإنه يصاغ من الثلاثى على وزن (فـــاعل)،نحـــو (فـــاهم)،(عـــالم)،ومن غير الثلاثى-على زنة المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة ،وكسر ما قبل الآخر،نحو(مُحسِن)،(مُنطلِق)،(مُنتصِر) ،(مُستخرِج)

الثالث – أن الصفة المشبهة لا تدل –إلا على الحال ،أما اسم الفاعل –فقد يدل على الماضى ،أو الحال ،أو الاستقبال

الرابع– أن الصفة المشبهة –تدل على الثبوت والدوام،بمعنى أنها لا تفارق صاحبها،أما اسم الفاعل–فيدل على التجدد والحدوث

الخامس –أن الصفة المشبهة– يجوز إضافتها إلى فاعلها،نحو(محمد حســن الخلقِ)،أما اسم الفاعل– فلا يأتى فاعله إلا مرفوعا ،ولا يجوز إضافته إليه،نحو:(محمد مجتهد أخوه)

السادس– أن الصفة المشبهة – يجوز نصب مرفوعها على التشبيه بـــالمفعول بـــه –إن كان معرفة،نحو:(محمد حسن خلقه)،وعلى التميـــيز–إن كان نكرة،نحو:(محمد حسن خلقا)،فضلا عن جواز جـــره بالإضافة ،نحو :(محمد حسنُ خلقِه)–بعدم تنوين الصفة ، وجـــر (خلقه)،أما اسم الفاعل– فلا يجوز فى مرفوعه–إلا الرفع على الفاعلية ،نحو:(محمد ناجح أخوه)– برفع (أخوه)– لا غير

الســـابع –أن الصفة المشبهة –لا يكون معمولها – إلا سببيا بمعنى أن يتصـــل بـــه ضمير لفظا أو تقديرا– يعود على الموصوف ،

فمـــثال المتصل به ضمير لفظا-قولك:(هذا رجل كريم أصله)، ومـــثال المتصـــل بـــه ضـــمير تقديرا-قولك:(هذا رجل كريم الأصـــل)، (هذا رجل كريم أصلا) ،أى (منه)،أما اسم الفاعل - فقد يكون معمولـــه سببيا، نحو :(هذا رجل مجتهد أخوه)، (هذا رجل مكرم ضيفه)،(هذا رجل مكرم عليا)

الثامـــن -أن الصـــفة المشبهة- لا يجوز تقديم معمولها المنصوب علـــيها،فإذا قيل :(هذا رجل عظيم خلقَه)- بنصب (خلقه)تشبيها بالمفعول به-فلا يجوز أن يقال (هذا رجل خلقَه عظيم)،أما اسم الفاعل -فيجوز تقديم معموله المنصوب عليه ،فيقال: (هذا رجل متقن عمله)،(هذا رجل عمله متقن)

س٦ : عيـــن فـــيما يلى - الصفة المشبهة، وبين معمولها،وصف حالته الوظيفية ،والإعرابية

أ- النيل عذب ماؤه

ب- المؤمن حسن الخلق

جـــ- أحب الرجل الطاهر القلب

د- تنزهت فى حديقة جميلة الأزهار

هـــ- هذه حديقة جميلة أزهارها

و- قبيلة قريش شريفة نسبا

ز- قال عنترة :

إذ تستبيك بذى غُروب واضح

عذبٍ مقبلُه لذيذ المطعم

ح- يعجبني الطالب العظيم خلقه

ط- يعجبني الطالب العظيم خلقا

الإجابة

أ- الصـــفة المشـــبهة -(عـــذب)،ومعمولها -(ماؤه)،وهو فاعل مـــرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة،ويجوز نصبه على التشـــبيه بـــالمفعول بـــه،وجره على الإضافة مع عدم تنوين الصفة حينئذ

ب- الصـــفة المشبهة-(حسن)،ومعمولها-(الخلق)،وهو مضاف إلـــيه مجرور،وعلامة جره الكسرة الظاهرة،من إضافة الصفة إلـــى فاعلها ،ويجوز رفعه على الفاعلية،ونصبه على التشبيه بالمفعول به ،وعلى هذين الوجهين تنون الصفة

ح- الصـــفة المشـــبهة (الطاهر)،ومعمولها-(القلب)،وفيه ثلاثة أوجه:الجر على الإضافة،والنصب على التشبيه بالمفعول به، والرفع على الفاعلية

د- الصـــفة المشبهة -(جملية)،ومعمولها-(الأزهار)،ويجوز فيه ثلاثـــة أوجـــه:الجـــر على الإضافة مع عدم تنوين الصفة ، والـــرفع على الفاعلية ،والنصب على التشبيه بالمفعول به - مع تنوين الصفة عند الرفع والنصب

هـــ- الصفة المشبهة -(جملية)،معمولها -(أزهارها)وفيه ثلاثة أوجه:الجر على الإضافة مع عدم تنوين الصفة ،والرفع على

الفاعليــة ،والنصــب على التشبيه بالمفعول به – مع تنون الصفة عند الرفع والنصب

و– الصفة المشبهة–(شريفة)،ومعمولها– (نسبا)، وهو منصوب علـــى التميـــيز ،ويجوز رفعه على الفاعلية ويجوز جره على الإضافة ،وهنا لا تنون الصفة

ز– الصنــفة المشــبهة –(عــذب)،(لذيذ)،ومعمولهما– (مقبله)، (المطعـــم)، والأول مرفوع على الفاعلية ،ويجوز نصبه على التشبيه بالمفعول به،ويجوز جره على الإضافة مع عدم تنوين الصـفة غــير أن هذا الوجه يؤدى إلى اختلال وزن البيت ، والـــثانى مجرور على الإضافة ،ويجوز رفعه على الفاعلية ، ونصـــبه على التشبه بالمفعول به مع تنوين الصفة عند الرفع والنصـــب ،غــير أن هذين الوجهين يؤديان إلى اختلال وزن البيت أيضا

ح– الصفة المشبهة –(العظيم)،ومعمولها–(خلقه)،وفيه – وجهان: الرفع على الفاعلية ،والنصب على التشبيه بالمفعول به،ويمتنع جره على الإضافة ،لأن الصفة مقترنة بـــ(أل)،ومعمولها غير مقترن بـــ(أل)،وشرط الصفة المقترنة بـــ(أل)–أن تضاف إلى ما فيه (أل)،أو إلى مضاف إلى ما فيه (أل)

ط– الصـــفة المشـــبهة –(العظـــيم)،ومعمولهـــا– (خلقا)،وهو منصوب على التمييز،ويجوز رفعه على الفاعلية ،ولا يجوز

جـره علـى الإضافة ،لما ذكرناه آنفا من عدم جواز إضافة الصفة المقترنة بـ(أل)-إلى المجرد منها

س٧ :عين فيما يلى -اسم التفضيل ،وبين حكمه-من حيث المطابقة وعدمها لما هو له -مع التعليل

أ- قال تعالى :" ولتجدنهم أحرص الناس على حياة ومن الذين أشركوا "[١]

ب- قال تعالى :" ولنذيقنهم من العذاب الأدنى دون العذاب الأكبر لعلهم يرجعون" [٢]

جـ- قال تعالى :" ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد"[٣]

د- قال تعالى :" وكذلك جعلنا في كل قرية أكابر مجرميها ليمكروا فيها "[٤]

هـ - قال تعالى :" وكان له ثمر فقال لصاحبه وهو يحاوره أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا"[٥]

و- قال تعالى :" لقد رأى من آيات ربه الكبرى"[٦]

ز- قال تعالى :" وما نريهم من آية إلا هى أكبر من أختها"[٧]

---

(١) البقرة :٩٦

(٢) السجدة :٢١

(٣) ق :١٦

(٤) الأنعام : ١٢٣

(٥) الكهف :٣٤

(٦) النجم :١٨

(٧) الزخرف :٤٨

ح- قال تعالى:" قال أتمدونن بمال فما آتاني الله خير مما آتاكـم"[١]

ط- قال تعالى :" والفتنة أشد من القتل " [٢]

ى- قال تعالى :" كنتم خير أمة أخرجت للناس" [٣]

الإجابة

أ- اســم التفضــيل -(أحرص)،ويجوز فيه المطابقة،وعدمها -لأنه مضــاف إلــى معــرفة ،وهو هنا غير مطابق،ويجوز فى غير القرآن -أن يقال (أحرصى الناس)

ب- اســم التفضــيل -(الأدنــى)،(الأكبر)،وتجب هنا - مطابقته- للموصوف -فى التذكير ،لأنه معرف بـ(أل)

جـ- اسم التفضيل -(أقرب)،ولا تجوز مطابقته للمبتدأ،بل يجب فيه الإفراد والتذكير ،لأنه مجرد من (أل) والإضافة

د- اســم التفضــيل -(أكابر)،ومطابقته -هنا فى الجمع -جائزة،لا واجبة ،لأنه مضاف إلى معرفة ،ويجوز فى غير القرآن -إفراده وتذكيره:بأن يقال :(أكبر مجرميها)

هـ- اسم التفضيل -(أكثر)،(أعز)،ويجب فيهما الإفراد والتذكير، ولا يجوز المطابقة ،للتجرد من (أل)والإضافة

و- اســم التفضــيل -(الكبرى)،وتجب فيه المطابقة للموصوف فى التأنيث،لأنه معرف بـ(أل)

---

(١) النمل : ٣٦

(٢) البقرة : ٢١٧

(٣) آل العمران : ١١٠

ز- اســم التفضيل- (أكبر)،ولا تجوز فيه المطابقة،لأنه مجرد من (أل)والإضافة

ح- اســم التفضــيل -(خــير)،وأصله-(أخير)،فحذفت منه الهمزة للتخفيف،ولا تجوز فيه المطابقة لأنه مجرد من (أل)والإضافة

ط- اســم التفضيل - (أشد)،ولا تجوز فيه المطابقة ،لأنه مجرد من (أل)والإضافة

ى-اســم التفضيل -(خير)،ولا تجوز فيه المطابقة،لأنه مضاف إلى نكرة

س٨ : ضــع فــى المكان الخالى -مما يلى -اسم تفضيل مناسبا، وبين حكم تمييزه من حيث النصب والجر -مع التعليل

أ- محمد ..... رجلٍ

ب- فاطمة ....امرأةٍ

ح- محمد ....خلقا

د- محمد .....الناس رجلا

هـ- المؤمنون ....الناس إخلاصا

و- خديجة وفاطمة ...امرأتين

الإجابة

أ- محمد أعظم رجل ،وقد جاء تمييزه مجرورا بالإضافة،لأنه ليس فــاعلا لاســم التفضيل - فى المعنى ،أو لأنه عين المخبر عنه باسم التفضيل

ب- فاطمـــة أجمـــل امرأة ،وقد وجب جر تمييزه بالإضافة أيضا ،

لأنه ليس فاعلا لاسم التفضيل -في المعنى،أو لأنه عين المخبر

عنه باسم التفضيل

جـــــ- محمد أحسن خلقاً ،وقد وجب نصب تمييزه،لأنه فاعل لاسم

التفضـــيل- في المعنى،إذ يمكن أن يقال(حسن خلق محمد) ،أو

لأنه مغاير للمخبر عنه باسم التفضيل

هـــــ- محمد أكرم الناس رجلا،وهنا يجب نصب تمييزه (رجلا)-

وإن كان عين المخبر عنه،أو غير فاعل في المعنى ،لأنه لم يقع

بعد اسم التفضيل مباشرة حتى يمكن إضافة اسم التفضيل إليه ،

بل أضيف اسم التفضيل إلى غيره

و- خديجـــة وفاطمـــة أفضـــل امرأتيـــن ،وقـــد وجب جر التمييز

بالإضافة، لأنه غير فاعل في المعنى ،أو لأنه عين المخبر عنه

س٩ : صـــغ مـــن الأفعال الآتية -اسم تفضيل ،ثم ضعه في جملة تامـــة،واجعلـــه مـــرة مجردا من (أل) والإضافة،ومرة مقترنا بــــ(أل)، ومرة مضافا إلى نكرة،ومرة مضافا إلى معرفة،وبين حكمه -من حيث المطابقة وعدمها

أ- جمُل

ب- عظُم

جـــ- فضُل

الإجابة

أ-(زينــب أجمل من أختها)،وهو هنا ملازم للإفراد والتذكير،لأنه مجــرد مــن (أل) والإضافة، (زينب أجمل امرأة)،وهو ملازم للإفراد والتذكير أيضا ،لأنه مضاف إلى نكرة

(الصــدق والأمانــة هما الخلقان الأجملان فى الإنسان)، وهنا تجب مطابقته -فى التثنية،لأنه معرف بــ(أل) ،(المسلمون أجمل الــناس حديــثا)،(المسلمون أجملو الناس حديثا)،وهنا تجوز فيه المطابقــة ،وعدمهــا، حيث جاء فى المثال الأول مفردا مذكرا، وجــاء فــى المثال الثانى جمعا مطابقا للمبتدأ،لأنه مضاف إلى معرفة .

ب- (الفتــيات المحتشــمات أعظم احتراما من المتبرجات) ، وهنا وجب إفراده وتذكيره،لأنه مجرد من (أل)والإضافة

(الفتــيات المحتشــمات أعظم نساء)،وهنا وجب إفراده وتذكيره أيضا ،لأنه مضاف إلى نكرة

(الفتيات المثقفات دينيا -هن العظميات فى المجتمع)،وهنا تجب مطابقته-فى التأنيث ،لأنه معرف بــ(أل)

(الفتــيات المــثقفات دينيا أعظم النساء خلقا)،(والفتيات المثقفات دينيا عظميات النساء خلقا)،وهنا تجوز فيه المطابقة ،وعدمها ؛ لأنه مضاف إلى معرفة

جـــ- (المــتفوقان أفضـــل من غيرهما)،وهنا يجب فيه الإفراد والتذكـــير، لأنـــه مجـــرد من (أل)والإضافة (الصادقون أفضل

رجال)، وهنا يجب فيه الإفراد والتذكير أيضا، لأنه مضاف إلى نكـــرة(الصـــادقون هم الأفضلون بين الناس)،(أوهم الأفاضل)، وهنا تجب مطابقته-فى الجمع المذكر،لأنه معرف بـــ(أل) (المؤمـــنون أفضل الناس)،(المؤمنون أفضلو الناس)،(أو أفاضل الـــناس)،وهـــنا تجوز فيه المطابقة ،وعدمها ،لأنه مضاف إلى معرفة

س١٠ : كـــيف تصوغ اسم التفضيل من الأفعال الآتية -مع جعلها فى جمل تامة ؟

أ- أكرم

ب- استغفر

جـــ-احترم

د- اتّسع

هـــ- لا يخون

و- حمِر

الإجابة

ج١٠ -كيفـــية صوغ اسم التفضيل من هذه الأفعال -أن نأتى بفعل تتوافر فيه الشروط،فنصوغ منه اسم التفضيل،ثم نأتى بمصدر الفعل الفاقد للشروط صريحا أو مؤولا منصوبا على التمييز- على النحو التالى :

أ- (المؤمن أكثر إكراما لضيفه)

ب- المؤمن أكثر الناس استغفارا

جـ- العالم أجدر أن يحترم

د- البحر أشد إتساعا من النهر

هـ- المؤمن أجدر أن لا يخون

و- بعض الورود أشد حمرة من بعض

أسئلة يجيب عنها الطالب

س١ :عيـن -فـيما يلى -المصدر العامل ، وغير العامل،وبين العلـة فـى عـدم عمله،وبين معمول المصدر العامل،وموقعه الإعرابى، وعلامته الإعرابية

أ- قال الشاعر :

يا قابل التوب غفرانا مآ ثم قد

أسلفتها أنا منها خائف وجل

ب- قال الشاعر :

تأنَّ ولا تعجل بلومك صاحبا

لعـل لـه عذرا وأنت تلوم

جـ- خرجت من بيتى خروجا إلى الكلية

د- قال تعالى :"أو إطعام فى يوم ذى مسبغة-يتيما ذا مقربة-أو مسكينا ذا متربة "[1]

هـ - قال الشاعر

ضعيف النكاية أعداءه

يخال الفرار يراخى الأجل

---

(١) البلد : ١٤ ، ١٥، ١٦

و- قال تعالى:"واصبر على ما يقولون واهجرهم هجرا جميـــلا" (١)

س٢ :عين فيما يلى -كلا من اسم الفاعل ،واسم المفعول ،وصيغ المـــبالغة ،والصـــفة المشبهة ،واسم التفضيل،وبين معمول كل منها، وحالته الإعرابية

قال الشاعر:

- **أمنجز أنتم وعدا وثقت به**

أم اقتفيتم جميعا نهج عرقوب

ب- قال الشاعر :

غير مأسوف على زمن

ينقضى بالهم والحزنِ

جــــ- مـــا أعظم الصديق إذا كان غير قوال سوءا ،ولا فعال إساءة

د-قال الشاعر :

ذرينى فإن البخل يا أم مالك

لصالح أخلاق الرجال سروق

هــ زارنى الطالب المتفوق المُعطى جائزتَه

و- إنمـــا يفوز برضا الناس :الحلو القول، الكريم الطبع،الشجاع القلب

ز- مـــا رأيــت رجلا أكملَ فى وجهه الإشراقُ منه فى وجه العابد الصادق

---

(١) المزمل : ١٠

ح- قال الشاعر

ما رأيت امرأ أحبَّ إليه الـ

بذلُ منه إليك يا بن سنان

ط- إن رسول الله -ﷺ -محمود خلقُه،كريم أصله،صادق حديثُه شجاع قلبهُ،أنقى من اللبن نفسُه ،مخواف ربِّه

تدريبات حول التوابع

س١ :استخرج مما يلى النعت الحقيقى،والنعت السببى،وبين علامته الإعرابية ،وبين الأوجه التى يتفق فيها مع منعوته

أ- قال تعالى :" ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم عذابٌ عظيم "[١]

ب- قال تعالى :" ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة"[٢]

جـ- قال تعالى:" قل أغير الله أتخذ وليا فاطر السماوات والأرض"[٣]

د- قال تعالى:" الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها"[٤]

هـ- قال تعالى :" قالت رسلهم أفى الله شك فاطر السماوات والأرض "[٥]

---

(١) البقرة :٧

(٢) النساء : ٩٢

(٣) الأنعام : ١٤

(٤) النساء : ٧٥

(٥) إبراهيم : ١٠

و- قال تعالى :"ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا به ثمرات مختلفا ألوانها "[١]

ز- قال تعالى :" فلا أقسم بمواقع النجوم – وإنه لقسم لو تعلمون عظيم –إنه لقرآن كريم "[٢]

ح- قال تعالى :" وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما"[٣]

ط- قال تعالى :" إلا من تولى وكفر فيعذبه الله العذاب الأكبر [٤]

الإجابة

أ- النعت –(عظيم)،وهو نعت حقيقى،وهو يتفق مع منعوته فى التذكير،والإفراد، والرفع ،والتنكير،وعلامة رفعه –الضمة الظاهرة

ب- النعت –(مؤمنة)،وهو نعت حقيقى ،وهو يتفق مع منعوته فى التأنيث ،والإفراد،والتنكير ،والجر،وعلامة جره الكسرة الظاهرة

جـ- النعت –(فاطر)،وهو نعت حقيقى ،وهو يتبع منعوته فى التعريف،والتذكير ،والإفراد،والجر،وعلامة جره الكسرة الظاهرة،وقد فصل بين النعت الذى هو (فاطر)،والمنعوت- وهو لفظ الجلالة بالجملة الفعلية–وهى :(أتخذ وليا)،وأصل الترتيب: (قل أغير الله فاطر السماوات والأرض أتخذ وليا) .

---

(١) فاطر :٢٧

(٢) الواقعة : ٧٥ ، ٧٦، ٧٧

(٣) الفتح : ٢٩

(٤) الغاشية : ٢٤

د- النعت -(الظالم)،وهو نعت سببى ،لأنه يرفع اسما ظاهرا،وهو : (أهلها)،وهو يتفق مع منعوته،فى التعريف ،والجر،وعلامة جره الكسرة الظاهرة،أما من حيث الإفراد ،فإنه كالفعل ،فلا تلحقه علامة تثنية ،ولا جمع،وأما من حيث التأنيث -فإنه لا يتبع فيه منعوته،بل يتبع مرفوعه،وفى هذا يشبه الفعل أيضا

هـ - النعت -(فاطر)،وهو نعت حقيقى ،وهو يطابق منعوته فى التعريف،والتذكير ،والإفراد ،والجر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة،وقد فصل بين النعت وهو (فاطر)،والمنعوت -وهو لفظ الجلالة - بالمبتدأ المؤخر :(شك)،وأصل الترتيب:(أفى الله فاطر السماوات والأرض شك)

و- النعت - (مختلفا)،وهو نعت سببى ،لأنه يرفع اسما ظاهرا، وهو: (ألوانها)،وقد وافق منعوته فى التنكير ،والنصب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،لأن منعوته :(ثمرات)- منصوبا بالكسرة نيابة عن الفتحة ،لأنه مجموع بالألف والتاء،أما من حيث الجمع -فإنه لا يطابق منعوته فيه ،بل يلزم الإفراد كالفعل ،ومن حيث التأنيث -فإنه كالفعل أيضا يتبع مرفوعه ،ولم يؤنث النعت هنا ،لأن فاعله جمع تكسير، يجوز معه تأنيث العامل وتذكيره

ز- النعت -(عظيم)،(كريم) ،وكل منهما نعت حقيقى يتبع منعوته فى التذكير ،والإفراد،والتنكير ،والرفع ،وعلامة رفعهما الضمة

الظاهرة ،وقد فصل بين النعت الأول ،ومنعوته –بجملة الشرط: (لو تعلمون)

ح- النعــت –(عظيما)،وهو نعت حقيقى وافق منعوته فى التذكير، والإفراد، والتنكير ،والنصب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ط- النعــت –(الأكبر)،وهو نعت حقيقى وافق منعوته فى التذكير، والإفراد، والتعريف ،والنصب،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

س٢ :فــى التراكيــب الآتية ورد النعت غير مشتق ،فعينه ،وبين نوعه ،وبين علاقته بالمشتق

أ- هذا رجل ثقة

ب- قال تعالى :" لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا"[١]

جـ- قال تعالى :" تبارك اسم ربك ذى الجلال والإكرام "[٢]

د- قال تعالى : "وآويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين" [٣]

هـ- قال تعالى :" قال ارجع إلى ربك فاسأله ما بال النسوة اللاتى قطعن أيديهن " [٤]

و- حضر طلاب أربعة

ز- قال تعالى :" إنا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون " [٥]

ح- رأيت جند يا أسدا

---

(١) الكهف : ٦٢

(٢) الرحمن :٧٨

(٣) المؤمنون :٢٣

(٤) يوسف :٥٠

(٥) الزخرف ٣

الإجابة

أ- النعـــت غير المشتق-(ثقة)،وهو مصدر،وقد جاز النعت به،لأنه في معنى المشتق،إذ معناه (رجل موثوق به)

ب- النعــت غـــير المشـــتق – (هذا) ،وهو اسم إشارة ، وقد صح النعت به،لأنه في معنى المشتق ، إذ المعنى :(من سفرنا المشار إليه)

جـــ- النعت غير المشتق – (ذي)،وهو بمعنى-(صاحب)،وقد جاز النعــت بــه ،لأنـــه في معنى المشتق ،إذ المعنى (ربك صاحب الجلال والإكرام)

د- النعت غير المشتق -(ذات)،وهو بمعنى صاحبة،وقد جاز النعت به،لأنه في معنى المشتق،إذ المعنى (إلى ربوة صاحبة قرار)

هـــ- النعت غير المشتق -(اللاتي)،وهو اسم موصول ،وقد جاز النعــت بــه،لأنـــه في معنى المشتق،إذ المعنى: (ما بال النسوة المقطعات أيديهن)

و- النعت غير المشتق- (أربعة)،وهو عدد ،وقد جاز النعت به،لأنه في معنى المشتق،إذ المعنى(حضر طلاب معدودون بهذا العدد)

ز- النعــت غـــير المشتق -(عربيا)،وهو منسوب ،وقد صح النعت به،لأنه في معنى المشتق،إذ المعنى:(قرآنا منسوبا إلى العرب)

ح- النعــت غـــير المشـــتق – (أســـدا)،وهـــو اسم جامد قصد به التشـــبيه،وقـــد صـــح النعـــت بـــه ،لأنـــه في معنى المشتق،إذ المعنى:(رأيت جنديا شجاعا)

س٣ عين –فيما يلى –النعت المفرد،والجملة،وشبه الجملة ،وبين المـنعوت فـي كـل مـنها ،والحالة الإعرابية لكل من النعت والمنعوت،وبين الرابط فى جملة النعت ،مع بيان نوع الجملة

أ – قال تعالى :" واذكروا الله فى أيام معدودات "[١]

ب– قال تعالى:" واتقوا يوما ترجعون فيه إلى الله "[٢]

جـ– قـال تعالى": وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين "[٣]

د– قـال تعالى:" يأ يها الذين آمنوا أنفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتى يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة "[٤]

هـ قال تعالى :"من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه"[٥]

و– قال تعالى :" وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه "[٦]

ز– ولا خير فى قوم تُذَل كرامُهم

ويَعظُم فيهم نذلهم ويسود

ح– وإذا امرؤ أهدى إليك صنيعة

من جاهه فكأنها من ماله

ط– قـال تعالى :" الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله زدناهم عذابا فوق العذاب بما كانوا يفسدون "[٧]

---

(١) البقرة : ٢٠٣
(٢) البقرة : ٢٨١
(٣) آل عمران : ١٣٣
(٤) البقرة:٢٥٤
(٥) الأحزاب :٢٣
(٦) غافر :٢٨
(٧) النحل :٨٨

ى- قـــال تعالى :" بأيها النبى حرض المؤمنين على القتال إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين "[1]

ك- قال تعالى :" واتقوا يوما لا تجزى نفس عن نفس شيئا"[2]

ل- وما أدرى أغَيّرهم تناء

وطول الدهر أم مال أصابوا

الإجابة

أ- النعــت المفــرد -(معدودات)،ومنعوته:(أيام)، وهما مجروران، وعلامة جرهما الكسرة الظاهرة ،والمراد بكونه مفردا-أنه ليس جملة ،ولا شبه جملة

ب- النعــت الجملــة-(ترجعون فيه) ،وهى جملة فعلية مكونة من الفعــل المضارع المرفوع بثبوت النون ،والنائب عن الفاعل -- الــذى هــو واو الجماعــة ،والمنعوت :(يوما)،وهو منصوب ، وعلامــة نصــبه الفتحة الظاهرة،لأنه مفعول به ،ومن ثم تكون جملــة النعت فى موضع نصب ،أما الرابط- الذى يربط جملة النعت بالمنعوت-فهو الضمير فى (فيه)

جـــ-النعــت الجملة- (عرضها السماوات والأرض)،وهى جملة اســمية مكونة من المبتدأ المرفوع:(عرضها)،والخبر المرفوع: (الســماوات)، والمــنعوت: (جــنة)،وهــو مجرورعطفا على

(١) الأنفال :٦٥

(٢) البقرة : ٤٨

(مغفرة)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ،ولذا تكون جملة النعت في محل جر،والرابط- هو ضمير المؤنث في (عرضها)

د- النعت -هو الجملة الاسمية:(لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة،حيث تتكون من المبتدأ :(بيع)،والخبر: (فيه)،والمنعوت:(يوم)،وهو مرفوع،لأنه فاعل ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة،وجملة النعت في محل رفع ،والرابط- هو الضمير في (فيه)

هـ- النعت - (صدقوا)،وهو جملة فعلية مكونة من الفعل الماضي، وفاعله،وهو واو الجماعة ،والجملة في محل رفع،لأن منعوتها - وهو (رجال)مبتدأ مرفوع،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والرابط واو الجماعة

و- هنا أكثر من نعت : (مؤمن) ، (من آل) ، (يكتم إيمانه) ، فهذه ثلاثة نعوت ، لمنعوت واحد ، وهو (رجل) ، وهو مرفوع، فالنعت الأول - مفرد ، والنعت الثاني - شبه جملة ، والنعت الثالث - جملة فعلية ، ورابطها - الضمير المستتر في الفعل : (يكتم) ، وهي في محل رفع .

ز- النعت -(يبذل كرامهم)،وهو جملة فعلية تتكون من الفعل المضارع المبني لغير الفاعل، والنائب عن الفاعل: (كرامهم)، وهي في محل جر،لأن المنعوت:(قوم)-مجرور بالحرف، والرابط- الضمير في (كرامهم)

ح- النعت - (من جاهه)،وهو شبه جملة،والجار والمجرور متعلقان بمحذوف:هو النعت المنصوب، لأن المنعوت :(صنيعة)-مفعول

بـــه منصوب بالفتحة الظاهرة ، والتقدير :(أهدى إليك صنيعة كائنة من جاهد) ،أما الضمير فهو فى محل جر بالإضافة

ط- النعـــت -(فـــوق)،وهـــو شـــبه جملـــة ،لأنـــه ظـــرف مكان منصـــوب،وعلامـــة نصـــبه الفـــتحة الظاهـــرة،وهـــو متعلق بمحـــذوف،وهـــو النعت المنصوب ،لأن منعوته (عذابا)-مفعول ثـــان منصوب ،وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،والتقدير: (عذابا كائنا فوق العذاب)

ى- النعـــت -(صابرون)،وهو نعت مفرد،لأنه ليس جملة،ولا شبه جملـــة ،وهو مرفوع ،وعلامة رفعه الواو ،لأنه جمع مذكر سالم، ومنعوته-(عشرون)،وهو مرفوع بالواو أيضا،لأنه محلق بجمع المذكر السالم

ك- النعـــت - (لا تجزى نفس عن نفس)،وهو جملة فعلية مكونة مـــن الفعـــل المضارع المرفوع بالضمة المقدرة،والفاعل-وهو (نفس)، والجملة فى محل نصب،لأن منعوتها :(يوما)-مفعول به منصـــوب بالفـــتحة الظاهرة ،والرابط - محذوف،والتقدير:(لا تجزى نفس فيه)

ل- النعـــت-(أصـــابوا)،وهو جملة فعلية تتكون من الفعل الماضى والفـــاعل ،وهـــو واو الجماعـــة ،والجملـــة فى محل رفع ،لأن المـــنعوت :(مال)-مرفوع عطفا على الفاعل المرفوع بالضمة المقـــدرة علـــى الياء المحذوفة - وهو(تناء)،والرابط-محذوف أيضا والتقدير:(أم مال أصابوه)

س ٤ :عين -فيما يلى -التوكيد ،وبين نوعه وعلامته الإعرابية ، وبين المؤكد ،وعلامته الإعرابية أيضا

أ- قـــال تعـــالى :" ولقـــد جاء آل فرعون النذر -كذبوا بآياتنا كلها فأخذناهم أخذ عزيز مقتدر "[١]

ب- قـــال تعالى :"وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا حيث شئتما "[٢]

حـــ- قال تعالى :" فسجد الملائكة كلهم أجمعون"[٣]

د- أيا من لست أقلاه
ولا فى البعد أنساه
لـــــك الله على ذاكا
لـــــك الله لك الله

هـــ- أخاك أخاك إن من لا أخا له
كساع إلى الهيجا بغير سلاح

و- لا لا أبوح بحب بثنة إنها
أخـــذت علىّ مواثقا وعهودا

ز- قال تعالى : " وإن جهنم لموعدهم أجمعين " [٤]

ح- قال تعالى : " ولا يحزنّ ويرضين بما آتيتهن كلهن " [٥]

ط – حضر الرئيس نفسه

---

(١) القمر : ٤١ ، ٤٢
(٢) البقرة : ٣٥
(٣) الحجر : ٣٠
(٤) الحجر : ٤٣
(٥) الأحزاب : ٥١

ى- كرمت الكلية المتفوقين كليهما

ك- زارني الصديقان أعينهما

ل- قال تعالى:" ولو شاء ربك لآمن من فى الأرض كلهم جميعا"(١)

م- هل حضرت أنت نفسك

الإجابة

أ- التوكيد – (كلها) ، وهو توكيد معنوى ، وهو مجرور ، وعلامة جـــره الكســـرة الظاهرة ، والمؤكد – (بآياتنا) ، وهو مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

ب- التوكـــيد – (أنت) ، وهو توكيد لفظى ، وهو مبنى على الفتح فى محل رفع ، والمؤكد – هو الضمير المستتر وجوبا فى فعل الأمر ، وتقديره : (أنت) ، وهو الفاعل .

جــــ- التوكـــيد – هنا- لفظان : (كلهم) ، و(أجمعون) ، وهما من ألفـــاظ التوكـــيد المعنوى ، وهما مرفوعان ، إلا أن علامة رفع الأول – الضمة الظاهرة ، وعلامة رفع الثانى –الواو ، والمؤكد – (الملائكـــة) ، وهـــو مـــرفوع على الفاعلية ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

د- التوكـــيد – (لـــك الله لك الله) ، وهو توكيد لفظى ، حيث كرر حرف الجر – وهو اللام فى (لك) ، فكرر معه مجروره – وهو كـــاف الخطـــاب ، كما أعيد لفظ الجلالة الواقع مبتدأ مؤخرا ، والمؤكد – (لك الله) – فى الشطر الأول

---

(١) يونس : ٩٩

هـ- التوكيد - (أخاك) الثانى ، وهو توكيد لفظى ، وهو منصوب، وعلامة نصبه الألف ، لأنه من الأسماء الستة ، والمؤكد - (أخاك) - الأول ، وهو منصوب على المفعولية بفعل محذوف وجوبا ، أى : (الزم أخاك) ، وعلامة نصبه الألف ، وهذا من أساليب الإغراء .

و- التوكيد - (لا) - الثانية ، وهو توكيد لفظى ، وهو مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ، والمؤكد-(لا) - الأولى، وهى حرف جواب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ز- التوكيد - (أجمعين) ، وهو توكيد معنوى ، وهو مجرور ، وعلامة جره الياء ، لأنه جمع مذكر سالم ، والمؤكد - ضمير الغائبين فى (لموعدهم) وهو مضاف إليه فى محل جر

ح- التوكيد - (كلهن) ، وهو توكيد معنوى ، وهو مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والمؤكد - نون النسوة فى (يرضين) ، وهى فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع

ط- التوكيد- (نفسه) ، وهو توكيد معنوى ، وهو مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والمؤكد- (الرئيس) ، وهو فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

ى- التوكيد - (كليهما) ، وهو توكيد معنوى ، وهو منصوب ، وعلامة نصبه الياء، لأنه ملحق بالمثنى ، والمؤكد-(المتفوقين)، وهو مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ، لأنه مثنى .

ك- التوكيد- (أعينهما) ، وهو توكيد معنوى، وهو مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والمؤكد- (الصديقان) ، وهو فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى

ل- التوكيد – (كلهم) ، وهو توكيد معنوى ، وهو مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والمؤكد – (مَن) ، وهو اسم موصول بمعنى (الذين) ، وهو فاعل مبنى على السكون فى محل رفع ، أما (جميعا) – فهى حال مؤكدة

م- التوكيد – (نفسك) – وهو توكيد معنوى ، وهو مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والمؤكد- الضمير المتصل بالفعل ، وهو تاء المخاطب ، وهو فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع ، وقد ساغ توكيده بالنفس ، للفصل بينه ، وبين التوكيد – بالتوكيد اللفظى : (أنت) ، ونلاحظ أن ألفاظ التوكيد المعنوى غير (أجمع) – قد اتصل بها ضمير مطابق للمؤكد فى إفراده وتثنيته وجمعه ، وتذكيره وتأنيثه وهذا الضمير يعرب مضافا إليه فى محل جر

س٥ : عين – فيما يلى – عطف البيان ، وبين أوجه المطابقة بينه وبين متبوعه ، مع بيان الفرق بينه وبين النعت

أ- قال تعالى : " إن هذا القرآن يهدى للتى هو أقوم "[١]

ب- قال تعالى : " ومن قتله منكم متعمداً فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم هديا بالغ الكعبة أو كفارة طعام مساكين " [٢]

---

(١) الإسراء : ٩

(٢) المائدة : ٩٥

جـ- أقسم بالله أبو حفص عمر

ما مسها من نقب ولا دبر

د- قال تعالى : " من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد "[1]

هـ- قال تعالى : " يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية " [2]

الإجابة

أ- عطف البيان – (القرآن) ، وهو مطابق لمبتوعه – فى الإفراد، والتذكير ، والتعريف ، والإعراب ،حيث نصب عطف البيان تبعا لمحل المبيَّن – وهو (هذا) ، لأنه اسم (إن) ، ويفارق النعت الحقيقي – فى أنه جامد بخلاف النعت – فإنه مشتق ، أو مؤولا بالمشتق .

ب- عطف البيان (طعام) ، وهو مطابق لمتبوعه – فى الإفراد ، والتنكير ، والتذكير ، لأن التاء فى (كفارة) – ليست للتأنيث ، بل هى من بناء الكلمة ، والإعراب ، حيث رفع عطف البيان تبعا للمبيَّن ، وهو (كفارة) ، ويفارق النعت الحقيقى – فى جموده أيضا

جـ- عطف البيان- (عمر) ، وهو مطابق لمتبوعه – فى الإفراد ، والتذكير ، والتعريف ، والإعراب ، حيث رفع (عمر) تبعا للمبين ، وهو (أبو) ، إذ هو فاعل مرفوع بالواو ، وهو هنا جامد أيضا بخلاف النعت

(١) إبراهيم : ١٦

(٢) النور : ٣٥

د- عطف البيان – (صديد) ، وهو مطابق لمتبوعه – فى الإفراد ، والتنكـــير ، والتذكير ، والإعراب ، حيث جُر عطف البيان تبعا للمبيـــن –الـــذى هو : (ماء) ، لأنه مجرور بالحرف ، ويختلف أيضا عن النعت فى جموده

هــــ- عطـــف البـــيان – (زيتونة) ، وهو مطابق لمتبوعه – فى الإفـــراد ، والتذكير ، والتأنيث ، والإعراب ، حيث جُر عطف البيان تبعا للمبين – الذى هو (شجرة) ، لأنه مجرور بالحرف ، وهو جامد أيضا بخلاف النعت

س٦: بين – فيما يلى – عطف البيان الذي يصلح أن يكون بدلا ، وعطف البيان الذى لا يصلح أن يكون بدلا مع التعليل

أ- كان الفاروق عمر شجاعا فى الحق

ب- أنا ابن التارك البكرى بشر

عليه الطير ترقبه وقوعا

جــــ- قال تعالى : " وأخى هارون هو أفصح منى لسانا فأرسله معى ردءا يصدقنى إنى أخاف أن يكذبون "[1]

د- يا رسولُ محمدا ما أحوجنا إلى هديك

هــــ- قـــال تعـــالى : " لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله "[2]

و- يأيها الرجل المعلم غيره

هلا لنفسك كان ذا التعليمُ

---

(١) القصص : ٣٤

(٢) الحشر : ٢١

ز- يا عمر الفاورق ما أعدلك

ح- يا خالد هذا إنى أحبك

الإجابة

أ- عطـف البيان - (عمر) ، وهو صالح أن يكون بدلا ، إذ يمكن إحلال البدل محل المبدل منه دون مانع نحوى

ب- عطـف البيـان - (بشر) ، وهو غير صالح أن يكون بدلا ، حيث لا يجوز إحلاله محل المبدل منه - وهو : (البكرى) ، إذ يترتـب على إحلاله محل المبدل منه- إضافة الوصف المقترن بـ(أل) - إلى المجرد منها ، وهذا لا يجوز

جـ- عطف البيان - (هارون) ، وهو صالح أن يكون بدلا، إذ لا مانع من إحلاله محل المبدل منه : (أخى)

د- عطـف البيان - (محمدا) ، وهو لا يصلح أن يكون بدلا ، لعدم جواز إحلاله محل المبدل منه ، لأن التابع منصوب ، والمتبوع مـنادى مبـنى على الضم ، فلو أحل البدل محل المبدل منه - لأدى ذلك إلى نصب المنادى المفرد العلم ، وهذا لا يجوز

هـ- عطـف البـيان - (القرآن) ، وهو صالح أن يكون بدلا ، لجواز إحلاله محل المبدل منه

و- ورد فـى البيـت - عطفا بيان ، أما الأول - وهو (الرجل) - على القول بأن تابع (أى) - يعرب عطف بيان - إن كان جامدا - فهو لا يصلح أن يكون بدلا ، لعدم جواز إحلاله محل المبدل منه ، حيث يؤدى ذلك إلى دخول (يا) على ما فيه (أل). وأما

الـــثانى – وهـــو (التعليم) – فهو صالح أن يكون بدلا ، لجواز إحلاله محل المبدل منه – وهو اسم الإشارة : (ذا)

ز- عطـــف البيان – (الفاروق) ، وهو لا يصلح أن يكون بدلا ، إذ لـــو قـــدر إحلاله محل المبدل منه – وهو المنادى العلم – لجاز دخول (يا) على ما فيه (أل)

ح- عطـــف البيان – (هذا) ، وهو لا يصلح أن يكون بدلا ، إذ لو قدر إحلاله محل المبدل منه – وهو المنادى – لجاز نداء (هذا) دون إتـــباعها بوصـــف ، وهـــذا لا يجـــوز ، بل يجب إتباعها بوصف، نحو : (يا هذا الرجل) ، (يا هذا المجتهد)

س٧ : عيـــن – فـــيما يلى – البدل ، وبين نوعه وعلامته الإعرابية، وبيـــن مـــا يصلح منه أن يكون عطف بيان ، وما لا يصلح – مع التعليل

أ- قال تعالى: "اهدنا الصراط المستقيم – صراط الذين أنعمت عليهم "[١]

ب- قال تعالى : " قال عيسى ابن مريم اللهم ربنا أنزل علينا مائدة من الســـماء تكون لنا عيدا لأولنا وآخرنا وآية منك وارزقنا وأنت خير الرازقين " [٢]

جـــ- قـــال تعـــالى : " ألـــر كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمـــات إلى النور بإذن ربهم إلى صراط العزيز الحميد – الله الذى له ما فى السماوات وما فى الأرض " [٣]

---

(١) الفاتحة : ٦-٧

(٢) المائدة : ١١٤

(٣) إبراهيم : ١-٢

د- قـــال تعالى : " فإنى نسيت الحوت وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره واتخذ سبيله فى البحر عجبا " [١]

هـ- قال تعالى : " ونرثه ما يقول ويأتينا فردا " [٢]

و- قال تعالى : " واجعل لى وزيرا من أهلى - هارون أخى " [٣]

ز- قـــال تعالى : " وإذ نادى ربك موسى أن ائت القوم الظالمين - قوم فرعون ألا يتقون " [٤]

ح- قال تعالى:" قالوا آمنا برب العالمين - رب موسى وهارون"[٥]

ط- قال تعالى : " يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير " [٦]

ى- قـــال تعـــالى : " ولله علـــى الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا"[٧]

ك- قال تعالى : " إن للمتقين مفازا - حدائق وأعنابا " [٨]

ل- قـــال تعـــالى : " يأيهـــا المزمل - قم الليل إلا قليلا -نصفه أو انقص منه قليلا" [٩]

---

(١) الكهف : ٦٣

(٢) مريم : ٨٠

(٣) طه : ٢٩ - ٣٠

(٤) الشعراء : ١٠-١١

(٥) الشعراء : ٤٧- ٤٨

(٦) البقرة : ٢١٧

(٧) آل عمران : ٩٧

(٨) النبأ : ٣١-٣٢

(٩) المزمل : ١-٣

م- قـــال تعـــالى : " لقد كان لسبأ فى مسكنهم آية جنتان عن يمين وشمال "[1]

ن- أقول له ارحل لا تقيمن عندنا

وإلا فكن فى السر والجهر مسلما

س- كان شاعر النيل حافظ إبراهيم - معبرا عن معاناة الشعب

الإجابة

أ- الــبدل - (صـــراط) ، وهو بدل كل من كل ، وهو منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو لا يصلح أن يكون عطف بـــيان ، لأنه جاء بلفظ المبدل منه مع زيادة إيضاح ، على حين يأتى عطف البيان مخالفا للمبيَّن

ب- الــبدل - (لأولنا وآخرنا) ، وهو بدل كل من كل من الضمير المجرور : (لنا) ، وقد أعيد معه حرف الجر ، فهو مجرور به، وعلامـــة جره الكسرة الظاهرة ، وقد جاز أن يبدل الظاهر من ضـــمير المـــتكلم بدل كل من كل ، لأن البدل دل على الإحاطة والشـــمول ، وهـــذا البدل لا يصلح أن يكون عطف بيان ، لأن متبوع عطف البيان لا يكون مضمرا

جـــ- الــبدل - لفظ الجلالة ، وهو بدل كل من كل من (العزيز الحميد) ، وهو مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهذا البدل يصلح أن يكون عطف بيان ، لما بين التابع والمتبوع من المطابقة فى الإفراد ، والتذكير ، والتعريف .

---

(١) سبأ : ١٥

د- انبدل – المصدر المؤول : (أن أذكره) ، وهو بدل اشتمال من ضـــمير الغائب فى (أنسانيه) ، والتقدير : (و ما أنسانيه ذكره إلا الشيطان) ، وهو منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهذا البدل لا يصلح أن يكون عطف بيان ، لأمرين :

أحدهما – أن المبدل منه ضمير

والآخـــر – أن عطف البيان يكون مساويا للمتبوع فى المعنى ، فلا يكون جزءا حسيا أو معنويا منه ، كما هو الحال فى البدل

هـ- البدل – المصدر المؤول : (ما يقول) ، وهو بدل اشتمال من ضـــمير الغائـــب فـــى (نـــرثه) ، أى : (ونرثه قوله) ، وهو منصـــوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو لا يصلح أن يكون عطف بيان ، لما ذكرناه آنفا من أن عطف البيان لا يكون فى المضمرات ، ولا يكون بعضا حسيا أو معنويا من متبوعه

و- الـــبدل – (هارون) ، وهو بدل كل من كل من (وزيرا) ، وهو منصـــوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة – بلا تنوين ، لأنه ممـــنوع من الصرف ، للعلمية والعجمة ، وهذا البدل لا يصلح أن يكـــون عطف بيان ، لعدم المطابقة بين البدل والمبدل منه – فى التعريف

كذلـــك – أخـــى- فإنـــه بـــدل كل من كل من (هارون) ، وهو منصـــوب ، وعلامـــة نصـــبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، وياء المتكلم فى محل جر بالإضافة ، وهذا البدل يصلح

أن يكــون عطف بيان ، لما بين البدل والمبدل منه من المطابقة في التعريف .

ز- الــبدل - (قــوم) ، وهــو بدل كل من كل من (القوم) ، وهو منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهذا البدل لا يصلح أن يكــون عطف بيان ، لأن البدل - لفظ المبدل منه مع زيادة إيضاح ، بخلاف عطف البيان - فإنه مغاير للفظ المبيَّن

ح- البدل - (رب) - المضاف إلى موسى وهارون ، وهو بدل كل مــن كــل مــن (رب العالمين) ، وهو مجرور ، وعلامة جره الكســرة الظاهرة ، وهذا البدل لا يصلح أن يكون عطف بيان ، لإعــادة لفظ المبدل منه ، وهناك أمر آخر يمنع من عده عطف بيان ، وهو أن عطف البيان ينبغي أن يكون أوضح من المبين ، ولــيس الأمــر كذلــك هنا ، إذ إن المتبوع : (رب العالمين)- أوضـــح من التابع ، ولكن جيء بالبدل ردا على فرعون المنكر لرســالة موسى وهارون - عليهما السلام ، وقد عده ابن هشام من قبيل عطف البيان أيضا

ط- البدل - (قتال) ، وهو بدل اشتمال من (الشهر الحرام) ، وهو مجــرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، ولا يصلح أن يكون عطــف بيان ، لما بين عطف البيان ومتبوعه من المساواة في المعنى

ى- الــبدل - اسم الموصول : (من) ، وهو بدل بعض من كل من (الناس) ، وهو مبنى على السكون في محل جر ، والمعنى :

(ولله على الناس : المستطيع منهم) ، وهذا البدل لا يصلح أن يكـــون عطـــف بـــيان ، لعدم المساواة بين التابع والمتبوع فى المعنى

ك- الـــبدل – (حدائق) ، وهو بدل كل من كل من (مفازا) ، وهو منصـــوب ، وعلامـــة نصبه الفتحة الظاهرة ، بلا تنوين ، لأنه ممنوع من الصرف ، لمجيئه على صيغة منتهى الجموع ، وهذا البدل يصلح أن يكون عطف بيان ، لما بين التابع والمتبوع من المطابقـــة فـــى التنكير ،والتذكير ، والجمع، لأن (مفازا) تطلق على معنى عام

ل- الـــبدل – (نصفه) ، وهو بدل بعض من كل من (الليل) ، وهو منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، ولا يصلح أن يكون عطف بيان ، لعدم المساواة بين التابع والمتبوع في المعنى

م- الـــبدل – (جنـــتان) ، وهـــو بدل كل من كل من (آية) ، وهو مـــرفوع ، وعلامـــة رفعه الألف ، لأنه مثنى ، وهو يصلح أن يكـــون عطـــف بيان، ولا عبرة بالاختلاف فى الإفراد والتثنية ، لأن كلمة (آية) – نكرة عامة الدلالة

ن- الـــبدل – (لا تقيمن عندنا)،وهو بدل اشتمال من (ارحل) وهو بـــدل جملة من جملة ،ولذا لا يصلح أن يكون عطف بيان،إذ لا عطـــف بيان في الجمل ،وجملة البدل هنا- في محل نصب،لأن الجملة المبدل منها :(ارحل)-في محل نصب مقولا للقول.

س- البدل -(حافظ)،وهو بدل كل من كل من (شاعر النيل)،وهو مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو يصلح أن يكون عطف بيان،لما بين التابع والمتبوع من المطابقة في التعريف وغيره.

س ٨: عين فيما يلى - المعطوف ،والمعطوف عليه وحرف العطف، وبين العلامة الإعرابية لكل من المعطوف والمعطوف عليه ،ووضح الدلالة التى يفيدها حرف العطف

أ- قال تعالى :" وأوحينا إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط وعيسى وأيوب ويونس وهارون وسليمان "(١)

ب- قال أحمد شوقى

نظرة فابتسامة فسلام

فكلام فموعد فلقاء

جـ- قال تعالى :" يأيها الناس إن كنتم فى ريب من البعث فإنا خلقنا كم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم " (٢)

د- قال تعالى :" لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما

---

(١) النساء : ١٦٣

(٢) الحج : ٥

تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة" [١]

هـ - رجاليَ حتى الأقدمون تمالئوا

على كل أمر يورث المجد والحمدا

و- قال تعالى :" إن الذين كفروا سواء عليهم أنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون"[٢] .

ز- القلب يدرك مالا عين تدركه

والحسن ما استحسنته النفس لا البصر

ح- لا تصادق الأحمق لكن العاقل

ط- قال أحمد شوقى :

ما جئت بابك مــادحا بل داعيا

ومن المـــديـــح تضـــــرع ودعاء

ى- اقرأ كتب الأدب بل كتب النحو

ك- قال تعالى :" يأيــها الناس اعبدوا ربكم الذى خلقكم والذين من قبلكم لعــلكم تتقون "[٣]

ل- قال تعالى:" لقد كنتم أنتم وآباؤكم فى ضلال مبين "[٤]

م- قال تعالى :" وعليها وعلى الفلك تحملون " [٥]

---

(١) المائدة : ٨٩

(٢) البقرة :٦

(٣) البقرة: ٢١

(٤) الأنبياء : ٥٤

(٥) المؤمنون : ٢٢

الإجابة

أ- الأسماء المعطوفة -(إسماعيل) ،(إسحاق)، (يعقوب)،(الأسباط) ، (عيســى)،(أيــوب) ،(يونس) ،(هارون) ،(سليمان)، والمعطوف عليه-(إبراهيم)،وهذه الأسماء المعطوفة كلها مجرورة،عطفا على (إبراهيم)، وهو مجرور بـــ(إلى) ،وعلامة الجر في هذه الأسماء- الفتحة ،لأنها ممنوعة من الصرف ،للعلمية والعجمة – إلا (عيســى)،فــإن المــانع له مــن الصــرف ألــف التأنيـث المقصـــورة،و(سليمان)-فإن المانع له من الصرف مع العلمية – زيادة الألف والنون، ويستثنى من الجر بالفتحة -كلمة (الأسباط) – فإنها مجرورة بالكسرة

وحــرف العطف – هنا – الواو،وتدل على مطلق الجمع،أى: لا تفــيد ترتيبا،ولا تعقيبا،بدليل عطف (أيوب)- وهو السابق -على (عيسى)،وهو اللاحق

ب- الأســماء المعطوفــة -(ابتســامة)، (سلام)، (كلام)، (موعد)، (لقاء)، المعطوف عليه- (نظرة) ،وهى خبر مبتدأ محذوف ،أى (الحــب نظــرة)،لذلك كانت الأسماء المعطوفة كلها-مرفوعة ، وحرف العطف- الفاء،وهى تدل على الترتيب والتعقيب.

جـــ المعطــوف – الجار والمجرور (من نطفة)،(من علقة)،(من مضـــغة)،والمعطوف عليه- (من تراب)،وحرف العطف -(ثم)، وهى تفيد الترتيب والتراخى

د- المعطــوف -(كسوتهم)،(تحرير)،المعطوف عليه-(إطعام)،وهو خــبر مرفوع،مبتدؤه- (فكفارته)،ولذلك جاء المعطوف مرفوعا، وحرف العطف-(أو)،وهي-هنا تفيد التخيير.

هـــ- المعطــوف - (الأقدمــون)،وهــو مرفوع ،وعلامة رفعه الـــواو،لأن المعطــوف عليه،وهو(رجالى)- مبتدأ مرفوع بضمة مقــدرة على ما قبل ياء المتكلم ،وخبره-جملة:(تمالئوا)،وحرف العطف -(حتى)،وهي تفيد الغاية

و- المعطــوف- المصدر المؤول:(لم تنذرهم)،والمعطوف عليه - المصـــدر المؤول :(أأنذرتهم)،لأن همزة التسوية تؤول مع ما دخلـــت عليه،ومع ما بعد(أم)-بمصدرين مرفوعين،يعرب الأول مبـــتدأ،والـــثانى معطوفا عليه بــ(أم) المتصلة ،والخبر-(سواء)، والمعـــنى:(إنـــذارك اياهم ،وعدم إنذارك سواء)،وهذه الجملة فى موضـــع رفـــع خبر (إن) ،وحرف العطف-(أم) المتصلة، وهى بمعنى الواو

ز- المعطــوف -(البصـــر)،والمعطوف عليه-(النفس)، وهو فاعل مرفوع،ولذلك جاء المعطوف مرفوعا،وحرف العطف-(لا)،وهى تفيد النفى،وتفيد هنا قصر الحكم على ما قبلها .

ح- المعطــوف -(العـــاقل)،وهو منصوب عطفا على المفعول به: (الأحمـــق)،وحـــرف العطـــف (لكن)،وهى تفيد إثبات الحكم لما بعدها، ونفيه عما قبلها

ط- المعطـوف -(داعـيا)،وهـو منصـوب ،لأنه معطوف على الحال:(مادحا)،وحرف العطف -(بل)،وهى هنا - بمعنى :(لكن)، مـن حيـث دلالـتها علـى إثبات الحكم لما بعدها ،ونفيه عما قبلها،لأنها مسبوقة بنفى

ى- المعطـوف -(كتب النحو)،وهو منصوب ،لأنه معطوف على المفعـول به(كتب الأدب)،وحرف العطف-(بل)،وهى هنا- تفيد الإضراب،وهو نقل حكم ما قبلها-إلى ما بعدها،فيصير ما قبلها- كالمسكوت عنه،لأنها مسبوقة بإثبات

ك- المعطـوف -(الذيـن)،وهو اسم موصول مبنى على الفتح فى محـل نصـب، لأنـه معطـوف على المفعول به، وهو ضمير المخاطبين فى(خلقكم)،إذ هو فى محل - نصب ،وحرف العطف - الواو ، وهى تفيد مطلق الجمع.

ل- المعطـوف -(آبـاؤكم)،وهـو مرفوع،لأنه معطوف على اسم (كـان)،وهـو ضـمير المخاطبيـن فـى(كنتم)،إذ هو فى محل رفـع،وحرف العطف -الواو،وهى تفيد مطلق الجمع ،وقد حسن عطـف الظاهـر علـى ضمير الرفع المتصل ، للفصل بينهما بالتوكيد اللفظى،وهو (أنتم)

م-المعطـوف -(علـى الفلك)-والمعطوف عليه (عليها)، وقد أعيد حـرف الجر مع المعطوف ،لأن المعطوف عليه-ضمير متصل مجرور وحرف العطف الواو،وهى تفيد مطلق الجمع.

أولاً تطبيقات مع إجاباتها على الاضافة وحروف الجر :

وقد شملت سبعين سؤالاً تقريباً على شواهد البابين :

- علام استشهد النحاة بما يأتي ،-

١- قوله سبحانه : لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون "

جـ / على مجئ من بمعنى بعض .

٢- قوله سبحانه : يحلون فيها من أساور من ذهب "

جـ/ مجئ من لبيان الجنس .

٣- قوله سبحانه : سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلىالمسجد الأقصى "

جـ/ مجئ من لبيان الغاية المكانية .

٤- وقوله سبحانه : لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه "

جـ/ مجئ من لبيان الغاية الزمانية ومثله قول الرسول ص – مطرنا من الجمعة إلى الجمعة"

٥-وقوله سبحانه : ما يأتيهم من ذكر من ربهم "

جـ/ مجئ من زائدة لتوكيد العموم "

ومثل ذلك قوله سبحانه : هل تحس منهم من أحد وهي في الآية الأولى فاعل وفـي الثانيـة مفعول " من ذكر " " من أحد " وتقع مجرورها مبتدأ مث : هل من خالق غير الله "

٦-قوله سبحانه : أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة "

جـ/ مجئ من بمعنى بدل .

٧-قوله سبحانه : " ماذا خلقوا من الأرض " أي : في الأرض

جـ/ مجئ من بمعنى في للظرفية " ومثل ذلك قوله سبحانه : إذا نودي للصـلاة مـن يـوم الجمعة " أي : في يوم الجمعة .

٨-قوله سبحانه : " مما خطيئاتهم أغرقوا وأدخلوا ناراً "أي بسبب خطيئاتهم أغرقوا " ومثـل ذلك قول الفرزدق : يغضي حياء " ويغضي من مهابته

فلا يكلم إلا حين يبتسم " أي : بسبب مهابته .

٩-وقوله سبحانه : ونصرناه من القوم الذين كذبوا " أي على القوم .

١٠-قوله سبحانه : قد كنا في غفة من هذا "

جـ/ مجئ "من " بمعنى عن ومثله قوله سبحانه :

فويل للقاسية قلوبهم من ذكر " أي : عن ذكر الله .

١١-وقول العرب : تنظر من عين ترمى بالشرر .

جـ/ مجئ من بمعنى الباء أي : تنظر بعين .

١٢-قول بعضهم : صمت شهر رمضان لآخره

جـ/ أي بمعنى : إلى آخره.

١٣-قول الشاعر : وملكت ما بين العراق ويثرب ملكا أجار لمسلم ومعاهد "

جـ/ أي : أجار مسلماً ومعاهداً .

ومن ذلك قول الشاعر :

أريد لأنسى ذكرها فكأنما تمثل لي ليلى بكل سبيل

ومثل ذلك قولهم : لا أبا لفلان

ومثل ذلك : لو تموت لراعتني ، وقلت ألا بؤس للموت ليت الموت أبقاها

أي : يا بؤس الموت "

١٤-قوله سبحانه : إن كنتم للرؤيا تعبرون "

جـ/ مجئ لتقوية العامل المتأخر أي : تعبرون الرؤيا ومثل ذلك : للذين هم لربهم يرهبون

أي : يرهبون ربهم ، ومثله : فعال لما يريد " ومصدقاً لما معهم " أي فعال لما يريد

ومصدقاً لما معهم .

١٥-قولهم :لله در فلان شجاعا في الحق "

جـ/ للدلالة التعجب " ومن الدلالة على التعجب والفهم " لله لا ينجي حذر من قدر "

١٦-قولهم : ربيت هذا الولد الضال ليسرقني مثل أخيه ويهرب "

جـ/ هذا تمثيل لمجئ اللام للعاقبة وهي مثل قوله سبحانه : فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً "

١٧-قوله سبحانه : أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل أي : بعد دلوك الشمس إلى غسق الليل "

ومن ذلك قولنا : كتبت هذه الرسالة لخمس خلون من شهر شعبان " أي : بعد خمس " وتجئ بمعنى قبل مثل : كتبت الرسالة لليلة .

١٨- وقوله سبحانه : يخرون للأذقان سجداً "

جـ/ مجئ اللام بمعنى على . أي : على الذقان .

١٩-قوله سبحانه : ونضع الموازين القسط ليوم القيامة " أي في يوم القيامة .

جـ/ مجئ اللام بمعنى في

٢٠- قول الشاعر :

كضرائر الحسناء قلن لوجهها   حسدا وبغضاً إنه لذميـــم .

جـــ/ أن قلن عن وجهها.

٢١-قوله سبحانه : ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم.

جـــ/ أي : مع أموالكم "

٢٢-وقوله : هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لأول الحشر "

جـــ/ أي : عند أول الحشر .

٢٢-وقوله : ذهب الله بنورهم : أي : أذهبه

جـــ/ أفادت التعدية .

٢٣-وقوله : عيناً يشرب بها عباد الله "

جـــ/ أي : منها بمعنى " من "

٢٤- وقوله : وقد دخلوا بالكفر "

جـــ/ أي : مع الكفر أو في الكفر

٢٥-وقوله : فاسأل به خبيراً "

جـــ/ أي : عنه .

٢٦-وما كنت بجانب الغربي "

جـــ/ أي : فيه .

٢٧-قول الرسول ص - ما يسرني أني شهدت بدراً بالعقبة

جـــ/ أي : بدل العقبة .

٢٨-قوله سبحانه : ومنهم من إن تأمنه بقنطار "

جـــ/ أي : على قنطار .

٢٩-وقوله : وكفا بالله شهيداً " أي وكفا الله شهيداً . ومثله : ولا تلقوا بأيديكم " أي : ولا تلقوا أيديكم " ومثله : بحسبك درهم " وزيد ليس بقائم "

٣١- وقوله سبحانه : غلبت الروم في أدنى الأرض " ..... وقوله .. في بضع سنين "

جـــ/ مجئ في ظرفية وهو معناها الأصلي في بابها .

٣٢- وقوله سبحانه : ولولا رحمة من الله لمسكم فيما أفضتم فيه عذاب عظيم "

جـــ/ أي : بسبب إفا ضتكم .

٣٣-وقوله : قال ادخلوا في أمم "

جـــ/ أي مع أمم .

٣٤-وقوله : لأصلبنكم في جذوع النخل " أي : على جذع النخل .

٣٥-وقوله سبحانه : فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قليل "

جـ/ أي : مقارنة بالآخرة إلا قليل .

٣٦-وقولهم : ...... بصيرون في طعن الأباهر والكلى

جـ/ أي بصيرون بطعن الأباهر والكلى "

٣٧- وقوله سبحانه : وعليها وعلى الفلك تحملون "

جـ/ إفادة على الاستعلاء وهذا هو معناها الأصلي .

٣٨-وقوله : ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها .

جـ/ أي في حين غفلة من أهلها " .

٣٩-وقول الشاعر :

إذا رضيت على بنو قشير لعمر الله أعجبني رضاها .

جـ/ أي : رضيت عني .

٤٠-وقوله : إن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم "

جـ/ أي مع ظلمهم.

٤١-قوله سبحانه : لتركبن طبقاً عن طبق "

جـ/ أي : بعد طبق .

٤٢-وقوله : ومن يبخل فإنما يبخل عن نفسه "

جـ/ أي : على نفسه.

ومن ذلك قول الشاعر :

لاه ابن عمك لا أفضلت في حسب عني ولا أنت دياني فتخزوني

جـ/ أي : في حسب علي .

٤٣-وقوله : ما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك "

جـ/ أي : لأجل قولك .

٤٤-وقول سبحانه : .... وردة كالدهان "

جـ/ هذا شاهد على دلالة الكاف على التشبية وهذا معناه الأصلي .

٤٥-وقوله سبحانه : واذكروه كما هداكم "

جـ/ أي : لهدايته لكم .

٤٦-وقول بعضهم : كيف أصبحت فقال : كخير والحمد لله "

جـ/ أي : على خير فجاءت الكاف بمعنى على ومن ذلك قولنا : كن كما أنت .... .

٤٧-وقوله سبحانه : ليس كمثله شئ "

جـ/ أي ليس شئ مثله .

وقوله سبحانه : ثم أتموا الصيام إلى الليل "

جـ/ الدلالة على أنتهاء الغاية مطلقاً

٤٩-قوله سبحانه : من أنصاري إلى الله "

جـ/ أي : مع الله

٥٠-قولهم : سيجمع الله الولاة إلى يوم تشيب فيه الولدان .

جـ/ أي : في يوم .

٥١-قوله سبحانه : سلام هي حتى مطلع الفجر "

جـ/ الدلالة على الغائية .

٥٢-وقولهم : لا يذهب دم القتيل هدراً حتى يثأر له القانون "

جـ/ إلا أن يثأر له القانون.

٥٣-وقول الشاعر :

فلا وأبيك ما في العيش خير ولا الدنيا إذا ذهب الحياء "

جـ/ مجئ الواو لإفادة القسم ومن ذلك قوله سبحانه : والعصر إن الإنسان لفي خس ، وتجئ القاء للقسم مثل الواو وكقوله سبحانه : تالله لأكيدن أصنامكم .

٥٤-قول السيدة عائشة : وإنه لمما يحرك لسانه وشفتيه .

جـ/ أي : لربما يحرك لسانه وشفتيه " مجئ من بمعنى رب "

٥٥-قولنا : ما رأيته فدساعتنا "

جـ/ أي : في ساعتنا .

٥٦-قوله سبحانه على قراءة : تلقتقطه بعض السيارة "

جـ/ استفادة المضاف من المضاف إليه التأنيث ومن ذلك قول الشاعر :

طول الليالي أسرعت في نقضي طوين طولي وطوين عرضي

٥٧-قول الشاعر :

أبانا بهم قتلى وما في دمائهم شفاء وهن الشافيات الحوائر

جـ/دخول الـ على المضاف إليه ودخولها علىالمضاف إليه الشافيات الحوائم " وذلـك لأن المضاف مشتق .

ومن ذلك قول الشاعر :

- لن يغنيا عني المستوطنا عدن فدخولها على المضاف إليه الشافيات الحوائم " وذلك لأن المضاف مشتق .

ومن ذلك قول الشاعر :

لن يغـنيا عني المستوطنا عدن فإنني لست يوماً عنهما يغني

- ليس الأخلاء بالمصغى مسامعهم إلى الوشاة ولو كانوا ذوي رحم

٥٨-حنانيك مسئولا ولبيك داعياً ....

جـ/ مجئ حنان ومثيلاتها دالة على الكثرة وليس على التثنية العددية فقط .

٥٩-كلا أخي وخليلي واجدي عضداً في النائبات ....

جـ/ إضافة كلا وكلتا إلى اسم ظاهر غير مثنى .

٦٠-قد يهلك الإنسان من باب أمنه وينجو بإذن الله من حيث يحذر

جـ/ إضافة حيث إلى جملة فعلية " من حيث يحذر .....

٦١-أما ترى حيث سهيل طالعاً نجم يضئ كالشهاب لامعاً

جـ/ إضافة حيث إلى المفرد سهيل وهذا شاذ عند البصرين جائز عند الكوفيين .

٦٢-فرحنا إذ قدمت قدوم سعد وإذ رؤياك في الأيام عيد .

جـ/ أضيفت إذ للجملة الفعلية الماضوية : قدمت فأصبحت هذة الجملة في محل جر بالإضافة ، وأضيفت إذ للجملة الاسمية في الشطر الثاني ، إذ رؤياك في الأيام عيد

٦٣-وقوله سبحانه : وأنتم حيئذ تنظرون "

جـ/ تنوين إذ بعد حذف الجملة بعدها على هذا فالتنوين في حينئذ هو تنوين عوض عن جملة.

٦٤-ولن ينفعكم اليوم إذ ظلمتم " ... أنكم في العذاب مشتركون

جـ/ مجئ إذ بمعنى بسبب أي : بسبب ظلمكم ومن ذلك قول الشاعر :

- استقدر الله خيراً وارضين به فبينما العسر إذ دارت مياسير

- وبينما المرء في الأحياء مغتبط إذ صار في الرمس تعصوه الأعاصير

٦٥-وإذ تباع كريمة أو تشترى فسواك بائعها وأنت المشترى

جـ/ إضافة إذا إلى الجملة الفعلية وقد أجاز بعض النحاة إضافة إذا إلى الجملة الاسمية .

٦٦-إن المعلم والطبيب كلاهما لا ينصحان إذا هما لم يكرما .

جـ/ إضافة كلا إلى ضمير بارز مثنى.

٦٧-أتجزع مما يحدث الدهر للفتى وأي كريم لم تصبه القوراع

جـ/ إضافة أي الاستفهامية إلى اسم بعدها .

ومن ذلك قول الشاعر :

- آها لها من ليال إهل تعود كما كانت ؟ وأي ليال غاد ماضيها

- لم أنسها مذ نأت ببهجتها وأي أنس من الأيام ينسيها

٦٨-صريع غوان راقهن ورقنه لدن شب حتى شاب سود الذوائب

جـ/ إضافة لدن للجملة الفعلية .

٦٩-فريشى منكم وهواى أي معكم وان كانت مودتكم لماما

جـ/ تسكين عنين " مع " وهي عند الجمهور اسم لمكان الاجتماع معرب إلا في لغة ربيعه وغنم فتبنى على السكون .

لكن بعض النحاة جعلها حرف جر عند سكون عينها وهذا فهم ضعيف لكلام سيبويه عن مع

٧٠-فلما تفرقنا كأني ومالكاً لطول اجتماع لم نبت ليلة معاً

جـ/ مجئ مع حالاً منصوبة وهي هنا اسم معرب منصوب

ثانياً : تدريبات على عمل المصادر والمشتقات

- اذكر / اذكري شاهداً من محفوظاتك على ما يأتي

س١ : عمل المصدر واسم المصدر عمل فعله :

جـ/ أكفراً بعد رد الموت عني   وبعـــد عطائك المائة الرتاعا

حيث عمل اسم المصدر عطاء ونصب المائة مفعولاً به.

ومن ذلك :

- إذا صح عون الخالق المرء لم يجد   عسيراً من الآمال إلا ميسر
- بعشرتـك الكـرام تـعد منهـم   فلا ترين لغيرهـم ألـوفا

س٢ : رفع المصدر للفاعل بعد إضافته إلى مفعوله :

جـ/ تنفي يداها الحصى في كل هاجرة   نفي الدراهيم تنقاد الصياريف

ومنه قوله سبحانه : وللہ على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً "

س٣ : التابع للفاعل المضاف للمصدر يجوز جره على اللفظ ويجوز رفعه على المحل :

حتى تهجر في الرواح وهاجها   طلب المعقب حقه المظلوم

فرفع المظلوم لكونه نعتاً على المحل للمعقب.

س٤ : وإذا أضيف إلى المفعول فهو مجرور لفظاً ومن مراعاة المحل قول الشاعر :

- قد كنت داينت بها حسانا   مخافة الأفلاس والليانا

س٥ : يعمل اسم الفاعل عمل فعله بالا شروط إن كان معرفا بأل وأما أن كان مجردا من ال بشرط دلالته على الحال أو الاستقبال ولا يجوز عمله إن دل على المعنى .

جـ/ أجاز الكسائي عمله مع دلالته على المعنى مستشهداً بقوله سبحانه : وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد "

س٦ : ويشترط لاسم الفاعل العامل عمل فعله أن يعتمد على صفة أو خبر نداء أو نفي أو استفهام ومناعتماده على موصوف مقدر قول الشاعر :

- وكم مالئ عينيه من شئ غيره   إذا راح نحو الجمرة البيض كالدمي

فعينيه منصوب بـ مالئ ، ومالئ صفة لمنصوب محذوف.ومنه :

كناطح صخرة يوما ليوهنها   فلم يضرها وأوهي قرنه الوعل

س٧-اسم الفاعل المعرفه بال يعمل بال شروط مثل :

جـ / هذا الضارب زيدا – لأن أو غدًا أو أمس

س٨ : تعمل الصفة المشبهة بنفس شروط عمل اسم الفاعل :

جـ/ صيغة فعال ومنه ما سمعه سيبويه : أما العسل فأنا شراب " وقول الشاعر :

أخا الحرب لباسا إليها جلالها وليس بولاج الخوالف أعقلا

فلفظة العسل منصوبة بصيغة شراب ولقطة جلالها منصوبة بلباس

- ومن إعمال صيغة مفعال قول بعض العرب
- " إنه لمنحار بوائكها " فلفظة بوائكها منصوبة بمنحار .

•من إعمال صيغة مفعول قول الشاعر الراعي النميري :

- عشية سعدي لو تراءت لراهب بدومه تجر دونه وحجيج .
- قلى دينه واهتاج للشوق إنها على الشوق إخوان العزاء هيوج .
- ومن عمال صيغة فعيل قول بعض العرب " إن الله سميع دعاء من دعاه "

- **ومن إعمال صيغة فعل :**

- حذر أموراً لا تضير ، وآمن ما ليس منجيه من الأقدار
- آتاني أنهم مزقون عرضي جحاش الكرملين لها فديد
- وتعمل هذه الصيغ مع صيغ اسم الفاعل سواء كانت للمفرد أم للمثنى أم للجمع ومن ذلك دلالتها على الجمع :
- ثم زادوا أنهم في قومهم غفر ذنبهم غير فخر .

س٨ : نعت أو تابع معمول اسم الفاعل يجوز فيه مراعة اللفظ ويجوز فيه مراعاة المحل.

الواهب المائة الهجان وعبدها عوذا نرجى بينها أطفالها

فيجوز نصب " عبدها " على المحل أو جرها على اللفظ .

س٩ : ويعمل اسم المفعول بنفس شروط اسم الفاعل ومن التمثيل لذلك قولهم :

– الورع محمود مقاصده " فمقاصده نائب فاعل لاسم المفعول محمود ، ويجوز إضافة لفظة المقاصد إلى لفظة محمود وهذا خلاف اسم الفاعل.

تابع ثانياً تطبيقات على شواهد حروف الجر

وعمل المصادر والمشتقات

س١ : علام استشهد النحاة بما يأتي :

فقلت ادع أخرى وادفع الصوت جهرة لعل أبى المغوار منك قريبُ

جـ / استشهد النحاة بهذا البيت وبخاصة في شطره الثاني على ورود لعل " حرف جر زائد ، والدليل على ذلك مجي أبى " مجرورة بالياء لأنها اسم من الأسماء الستة أضيفت إلى لفظة المغوار .

وإعراب لفظة أبى " هو أنها مبتدأ مرفوع محلا مجرور لفظا بحرف الجر الزائد،

ومن ذلك قول الشاعر :

لعل اللهِ فضلكم علينا بشيء إن أمكم شريم

حيث جاءت "لعل " حرف جر زائد والاسم الذي بعده " الله " مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ، وجملة فضلكم جملة فعلية عبارة عن فعل + فاعل مستتر + مفعول هو " كم " والجملة الفعلية في محل رفع خبر .

س٢ : علامَ استشهد النحاة بما يأتي :

شربن بماء البحر ثم ترفّعَتْ متى لججٍ خضرٍ لهن نئيج

حيث جاءت "متى" حرف جر وما بعدها "لجج" اسم مجرور ، ولفظة "خضر" صفة لها.

وفي البيت شاهد آخر وهو "شربن بماء البحر"

أي : شربن من ماء البحر " حيث جاءت الباء بمعنى " من "

س٣ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

- أتطمع فينا من أراق دماءنا   ولولاك لم يعرض لأحسابنا حَسنَ

جـ / شاهد على مجيء "لولا " حرف جر يجر الضمير ، خلافاً للمبرد الذي منع ذلك قائلاً : إن هذا التركيب – لولاك – ونحوه لم يرد في لسان العرب ، وهو محجوب بثبوت ذلك عنهم ، ومثاله البيت السابق ، ومثله : قوله سبحانه ((لولا أنتم لكنا مؤمنين)) وورود الضمير المنفصل يدل على ورود الضمير المتصل.

ومنه قول الشاعر :

وكم موطنٍ لولاي طِحتَ كما هوى   بأجرامه من قُنة النيق مُنهوي

س٤ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر

فلا والله لا يُلفى أناس"   فتى حتاك يا ابن أبي زياد

حيث جاءت حتى جارة للضمير والمشهور جرها للاسم الظاهر فقط، وجرها للضمير شاذ .

س٥ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

واهٍ رأيت وشيكاً صدع أعظمه   ورُبَّه عطباً أنقذت في عطبه

المعروف أن " رُب " لا تجر إلا الاسم الظاهر مثلها مثل حتى ، وجرها للضمير شاذ وهذا البيت شاهد على ورود " رب " جارة للضمير .

س٦ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

خلّى الذنابات شمالاً كثباً   وأم أوعال كها أو أقربا

جـ : شاهد على جر الكاف للضمير شذوذاً والمشهور أنها تجر الاسم الظاهر.

س٧ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

ولا ترى بعلاً ولا حلائلا كه ولا كهن إلا حاظلاً

جـ : شاهد على جر الكاف للضمير شذوذاً "كه" والمشهور جرها للاسم الظاهر.

ومن ذلك قول الشاعر :

شكوتم إلينا مجانينكم ونشكو إليكم مجانيننا

فلولا المعافاة كنا كهم ولولا البلاء لكانوا كنا

وهذا شعر لأبي محمد اليزيدي معلم المأمون بن الرشيد .

ومن ذلك قول الآخر :

لا تلمني فإنني كك فيها إننا في الملاء مشتركان

س٨ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر

جارية لم تأكل المرققا ولم تذقْ من البقول الفستقا

جـ : شاهد على مجيء من بمعنى "بدل" أي : بدل البقول

س٩ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

((أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة))

أي : بدل الآخرة .

س١٠ : علام استشهد النحاة بقول الله سبحانه :

((ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون))

أي : " بدلكم "

الشاهد مجيء من في منكم بمعنى بدل أي ولو نشاء لجعلنا بدلكم ملائكة في الأرض يخلفون .

س١١ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

فليت لي بهم قوماً إذا ركبوا   شدّوا الإغارة فرساناً وركباناً

جـ : شاهد على مجيء الباء بمعنى بدل ، أي فليت لي بدلهم قوماً ....

س١٢ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

وإني لتعروني لذكراك هزة"   كما انتفض العصفور بلّله القطر

جـ : شاهد على مجيء اللام للتعليل أي إني تعروني بسبب ذكراكي هزة .

س١٣ : علام استشهد النحاة بقوله سبحانه :

" وإنكم لتمرون عليهم مصبحين وبالليل " أي : وفي الليل

جـ : شاهد على مجيء الباء بمعنى في أي . وفي الليل .

س١٤ علام استشهد النحاة بقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم :

" دخلت امرأة النار في هرة حبستها ، فلا هي أطعمتها ، ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض "

جـ : شاهد على مجيء " في " بمعنى : بسبب

س١٥ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

لاهِ ابنُ عمك لا أفضلت في حَسَبٍ   عني ولا أنت دياني فتخزوني

جـ : شاهد على مجيء "عن " بمعنى " " على "

س١٦ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

إذا رضيت عليّ بنو قشير   لعمرُ الله أعجبني رضاها

جـ : شاهد على مجيء : " على " بمعنى : عن

س١٧ : علام استشهد النحاة بقوله تعالى :

((واذكروه كما هداكم))

جـ : شاهد على مجيء الكاف للتعليل بمعنى اللام .

س١٨ : علام استشهد النحاة بقوله سبحانه :

((ليس كمثله شيء))

جـ : شاهد على زيادة الكاف ، أي : ليس مثله شيء .

س١٩ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

أتنتهون ولن ينهى ذوي شطط   كالطعن يذهب فيه الزيت والفُتُل

جـ : شاهد على مجيء "الكاف" بمعنى : "مثل"

س٢٠ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

غدت من عليه بعدما تم ظمؤها   تصلُّ وعن قيض بزيزاء مَجْهل

جـ : شاهد على مجيء "على" بمعنى : "فوق"

س٢١ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

ولقد أراني للرماح دريئة   من عن يميني تارة ويساري

جـ : الشاهد هو مجيء "عن" بمعنى : "جانب" .

س٢٢ : علام استشهد النحاة بقوله :

" مما خطيئاتهم أغرقوا فأدخلوا ناراً "

جـ : الشاهد مجيء "ما" زائدة بعد من أي بسبب خطيئاتهم أغرقوا.

س٢٣ : علام استشهد النحاة بقوله سبحانه :

((عما قليل ليصبحنّ نادمين ....))

جـ : شاهد على ورود " ما " زائدة بعد "عن"

س٢٤ : علام استشهد النحاة بقوله تعالى :

((فبما رحمة من الله لنت لهم))

جـ : الشاهد هو مجيء "ما" بعد " الباء " ولم تؤثر فيها، حيث ظلت جارة للاسم بعد ما مثلها في ذلك مثل " عن ، ومن "

س٢٥ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

فإن الحمُر من شر المطايا ... كما الحبطاتُ شر بني عيم

جـ : الشاهد مجيء "ما" بعد الكاف وتأثيرها عليها حيث كفتها عن العمل فلم تجر ما بعدها بل أصبح مرفوعاً – الحبطات : مبتدأ .

س٢٦ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

رُبما الجامل المؤبّلُ فيهم ... وعناجيج بينهن المهار

جـ : الشاهد مجيء "ما" بعد "رب" وكفّها عن العمل فرفع الاسم بعدها.

س٢٧ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

ماويَّ يا رُبتما غارة ... شعواء كاللذعة بالميم

جـ : الشاهد مجيء "رب" وبعدها "ما" ولكنها لم تكفها عن العمل ، حيث ظلت لفظة "غارة" مجرورة بـ "رب "

س٢٨ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

وننصر مولانا ونعلم أنه ... كما الناس مجروم عليه وجارم

جـ : شاهد على مجيء "ما" بعد الكاف ، وظلت الكاف جارة لما بعدها كما الناس فأصبحت ما زائدة كزيادتها بعد (من) و (عن) و (رب) و الكاف) "

س٢٩ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

فمثلك حُبلى قد طرقت ومرضع ... فألهيتها عن ذي تمائم مُحْول

جـ : شاهد على حذف "رُبَّ " بعد الفاء وبقاء عملها الجر فيما بعدها.

س٣٠ " علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

بل بلدٍ ملءُ الفجاج قتمه لا يُشترى كتّانه وجَهرَمُه

جـ : شاهد على حذف "رب " بعد بل ، وبقاء عمله الجر فيما بعده وهو "بلد".

س٣١ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

رسم دار وقفت في طلله كدتُ أقضي الحياة من جلله

جـ : الشاهد حذف "رب" دون وجود حرف آخر يدل عليها فلفظة "رسمِ" مجرورة برب المحذوفة بدون أن يدل عليها دليل .

س٣٢ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

إذا قيل : أيّ الناس شر قبيلة أشارت كليب بالأكف الأصابع

جـ : الشاهد أشارت "إلى كليب" حيث حذفت إلى ضرورة والقياس عدم حذفها.

س٣٣ : علام استشهد النحاة بقوله تعالى :

((أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيماً ذا متربة))

جـ : الشاهد : عمل المصدر "إطعام" ونصبه لمفعول بعده هـو لفظـة "يتيمـا" والمصدر هنا منون .

س٣٤ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

بضرب بالسيوف رؤوس قوم أزلنا هامهن عن المقيل

جـ : الشاهد : بضرب بالسيوف – رؤوس قومٍ

حيث عمل المصدر المنون "ضرب" ونصب مفعولاً به هو "رؤوس".

س٣٥ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

ضعيف النكاية أعداءه يخال الفِرارَ يراخي الأجل

جـ : الشاهد : هو عمل المصدر المحلي بال ، ونصبه مفعولاً بـه بعـده هـو "أعداءه".

س٣٦ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

فإنك والتأبين عروة بعدما دعاك وأيدينا إليه شوارع

جـ : الشاهد والتأبين عروة " حيث ورد المصدر معرفاً بال وقد عمل النصب في مفعول به بعده هو "عروة" .

س٣٧ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

لقد علمتْ أولي المغيرة أنني كررتُ فلم أنكل عن الضرب مسمعاً

جـ الشاهد / " الضرب مسمعاً " حيث عمل المصدر الضرب " وهو محلي بأل . في مفعول به بعده هو "مسمعاً " وهو اسم سيد القبيلة المهزومة التي هزمها الشاعر وقتل و ضرب سيدها ورئيسها .

س٣٨ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

أكفراً بعد رد الموتى عني وبعد عطائك المائة الرتاعا

جـ : الشاهد : هو إعمال اسم المصدر "عطائك" عمل الفعل ، فنصب مفعولاً به هو "المائة" .

س٣٩ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

إذا صح عونُ الخالق المرء لم يجد عسيراً من الآمال إلا ميسراً

جـ : الشاهد : هو "عون الخالق المرء" حيث جاء المصدر "عون" مضافاً إلى لفظة "الخالق" من قبيل إضافة المصدر إلي فاعلة ، ونصبه المفعول به "المرء".

س٤٠ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

بعشرتك الكرام تُعدُّ منهم فلا ترين لغيرهم ألوفاً

جـ : الشاهد : هو بعشرتك الكرام " حيث عمل المصدر عشْرة " فأضيف إلى الكاف ويضيف لفظة "الكرام" لتكون مفعولاً به للمصدر "عشْرة"

س٤١ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر

تنفي يداها الحصى في كل هاجرة   نفي الدراهيم تنقاد الصياريف

جـ : الشاهد : هو نفى الدراهيم تنقادُ الصياريف حيث أضيف "نفى" إلى المفعول "الدراهيم" ورفع فاعلاً هو "تنقادُ" مع تأخره عن المصدر .

س٤٢ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

حتى تهجر في الرواح وهاجها   طلب المعقب حقَّه المظلومُ

جـ : الشاهد : هو في الشطر الثاني حيث ورد المصدر "طلب" مضافاً إلى فاعله – المعقب ، ونصبه لمفعول به هو حقه ، ولفظة – المظلوم صفة للمعقب وفاعل هاجها مستتر يعود إلى الحمار الوحشي "وطلب " مفعول مطلق لفعل محذوف.

س٤٣ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر

قد كنت داينت بها حساناً   مخافة الإفلاس والليانا

جـ : الليانا معطوف على محل الإفلاس وهو شاهد على نصب "الإفلاس" على المحل حيث إنها تعتبر مفعولاً به للمصدر مخافة، لكنها مضافة لفظاً ، وظهر النصب في التابع لها وهو المعطوف بالواو " الليانا " أي : مخافة الليانا والليان هو عدم الوفاء بحقوق الآخرين.

س٤٤ : علام استشهد النحاة بقوله:

((وكلبهم باسط ذارعيه ....))

جـ : شاهد على عمل اسم الفاعل برغم دلالته على المضي ، فنصب "ذراعيه" وهذا عن الكسائي ،أما غيره فلا يرى صحة ذلك ويحمل دلالة الفعل باسط على تأويل حكاية حال ماضيه كالحالية لأن اسم الفاعل عند جمهور النحاة لا يعمل إلا إذا دل على الحال أو الاستقبال ولا يعمل إذا دل على المضي.

س٤٥ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

وكم مالئٍ عنيه من شيء غيره إذا راح نحو الجمرة البيض كالدمى

جـ : الشاهد هو " كم مالئ عينيه "

حيث اعتمد اسم الفاعل "مالئ" على موصوف محذوف قبله ، لأن اسم الفاعل النكرة لا يعمل إلا إذا اعتمد على شيء قبله كأن يعتمد على موصوف كما في الشاهد الذي معنا ، أو يعتمد على مبتدأ ، أو حال ، أو نداء إلى آخره .

س٤٦ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

كناطح صخرة يوماً ليوهنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل

جـ : الشاهد : مثل الشاهد السابق حيث اعتمد اسم الفاعل "ناطح" على موصوف محذوف قبله أي : كوعل ناطح صخرة ..

س٤٧ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

عشية سعدى لو تراءت لراهب بدومة تجر دونه وحجيج

قلى دينه واهتاج للشوق إنها على الشوق إخوان العزاء هيوج

جـ : الشاهد هو مجيء صيغة المبالغة "هيوج" عاملة عمل فعلها فنصبت مفعولاً به متقدماً عليها ولفظة "هيوج" على وزن " فعول "

س٤٨ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

حَذِرٌ أموراً لا تضير ، وآمن ما ليس منجيه من الأقدار

جـ : فيه شاهدان : هما حذر ، وآمن وكل منهما عمل عمل فعله فنصب مفعولاً به واعتمد كل منهما على مبتدأ وقع هو خبراً له .

س٤٩ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

أتاني أنهم مزقون عرضي ....

جـ : شاهد على صيغة المبالغة "مزق" برغم كونها جميعاً ، ونصبها مفعولاً به بعدها هو عرض.

س٥٠ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

ثم زادوا أنهم في قومهم　　　غفرٌ ذنبهم غير فُخُر

جـ : الشاهد هو مجيء غفر " عاملة عمل الفعل وهي جمع لاسم الفاعل غـافر، ونصبت "ذنبهم" بعدها .

س٥١ : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

هل أنت باعثُ دينار لحاجتنا　　　أو عبد ربٍّ أخا عون بن مخراق

جـ : الشاهد هو نصب "عبد" مفعولاً به لاسم الفاعل "باعث" لأنها معطوفة بـ أو وأخا : صفة "لعبد" - لأن اسم الفاعل يعمل الفعل فلفظة " عبد " معطوفة على "دينار" و "دينار" محلها النصب ، لكنها مضافة لفظاً . فهي مجرورة لفظاً منصوبة محلاً.

ثالثاً :تطبيقات نحوية متنوعة

أسئلة يجيب عنها الطلاب :

أجب أجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرح / اشرحي بإيجاز موضع الشاهد فيما يأتي :-

١- قوله سبحانه : ساء مثلاً القوم الذين كذبوا ...

٢- وقوله سبحانه :- واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام

٣- وقول الشاعر : دنوت وقد خلناك كالبدر أجملا .. فظل فؤادي في هواك مضللاً

٤- وقول الشاعر : ولفوك أطيب لو بذلت لنا .. من ماء موهبة على خمر .

السؤال الثاني : ضع / ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام الخطأ منها.

١- لا يجوز حذف المتعجب منه سواء دل عليه دليل أم لا .

٢- لا خلاف بين النحويين في جواز الجمع بين التمييز والفاعل الظاهر لنعم وبئس

٣- يشبه البدل المطابق عطف البيان في كل شئ .

٤- حروف الجواب تؤكد لفظيا بإعادة ما اتصل بها .

السؤال الثالث : اختر واختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي :-

١- الجملة الواقعة صفة .

أ- يجب احتواؤها على ضمير يربطها بالموصوف .

ب- يمتنع جـ- يجوز .

٢- ما من أيام أحب إلى الله فيها الصوم منه في عشر ذي الحجة .

تعرب لفظة الصوم في الحديث : أ- فاعلاً ب- مبتدأ ج- خبرا .

٣- في مثل قولنا : زيد أفضل من عمرو – وممن أنت خير " ؟

أ- يجوز تقديم من الجارة للمفضل عليه ب- يمتنع جـ- يجوز في الثانية فقط .

٤- حبذا زيد " الفاعل في هذه الجملة هو :

أ- زيد ب- ذا جـ- محذوف .

٥- " ساء مثلاً القوم الذين كذبوا " كلمة مثلا ، تعرب :

أ- حال ب- تمييز جـ- مفعول .

السؤال الرابع :

تحدث وتحدثي بإيجاز عن : توكيد الضمير توكيدا لفظيا .

السؤال الخامس : علام استشهد النحاة بما يأتي :-

أ- قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم :

" ما من أيام أحب إلى الله فيها الصوم منه في عشر ذي الحجة .

ب- قول الشاعر :

خليلي ما أحرى بذي اللب أن يرى

صبوراً ، ولكن لا سبيل إلى الصبر

السؤال السادس : قال الشاعر :

ألا حبذا أهل الملا ، غير أنه

إذا ذكرت مي فلا حبذا هيا .

أ- أعرب/أعربي ما تحته خط في البيت .

ب- هاتي خبر " أنه " في البيت .

السؤال السابع : اشرح /اشرحي مع التمثيل قول ابن مالك :

أ- وجمع تمييز وفاعل ظهر

فيه خلاف عنهم قد اشتهر

ب- وامنع هنا إيقاع ذات الطلب

وإن أتت فالقول أضمر تصب

السؤال الثامن : علام استشهد النحاة بما يأتي :-

١- قوله سبحانه : إنه ليس من أهلك إنه عمل غير صالح "

٢- وقوله سبحانه : توقد من شجرة مباركة زيتونة "

٣- وقول الشاعر : إذا بكيت قبلتني أربعاً .. إذا ظللت الدهر أبكي أجمعا .

٤- ولقد أمر على اللئيم يسبني .. فأمر ثمت قلت لا يعنيني

السؤال التاسع : مثل ومثلي لما يأتي في جمل مفيدة أو ما تحفظين :-

١- نعت جملة اسمية .

٢- اسم تفضيل ليس على وزن أفعل .

٣- مجئ فاعل نعم أو بئس ليس مضافاً لنكرة بل مضاف لمعرفة .

٤- صيغة تعجب سماعية .

٥ - نعت مقطوع للنصب .

٦ - بدل اشتمال

السؤال العاشر : اشرح / اشرحي قول ابن مالك بإيجاز فيما يأتي :-

١ - واخصص بها عطف الذي لا يغني .. متبوعه كـ اصطف هذا وابني .

٢ - ومضمر لرفع الذي قد نفصل .. أكد به كل ضمير اتصل

٣ - والفاء للترتيب باتصال .. وثم للترتيب بانفصال .

٤ - ويبدل الفعل من الفعل كـ من .. يصل إلينا يستعن بنا يعن .

السؤال الحادى عشر : ضع / ضعى علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام الخطأ منها.

١ - يبدل الاسم الظاهر من ضمير الغائب مطلقا .

٢ -يجوز عطف الفعل على الاسم المشبه للفعل .

٣ -ورد في اللغة استخدام أو بمعنى بل .

٤ -ليس هناك أي صلة بين عطف البيان والصفة

٥ -ليس من الصحيح أن نقول : مررت بكك ، والصحيح هو مررت بك بك عند التوكيد اللفظي .

٦ -أن أعمل سابغات المحذوف هنا هو المنعوت .

٧ -ذهب زيد وانطلق عمرو العاقلان هذا من باب وجوب إتباع النعت للمنعوت

٨ -من أحكام النعت كونه مشتقا لفظا أو تقديرا .

٩ -ومن أحكام النعت الحقيقي مطابقته لمتبوعه في أربعة أمور من خمسة .

١٠ -أفعل التفضيل لا يرفع فاعلاً اسماً ظاهراً مطلقاً .

السؤال الثاني عشر :اذكر / اذكري سبب نصب الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي :-

١ - ذاكرت هند وسعاد الناجحتين .

٢ - حدثت محمداً نفسه حديثاً مفيداً .

٣ - لا يزال صديقي مخلصاً ووفيا .

٤ - أسمع أخي محمداً ينصح الناس بما ينفعهم .

٥ - ما أجمل الدين والدنيا إذا اجتمعا .

٦ - فاطمة أعمق وأغزر علماً من نورا .

السـؤال الثـالث عشـر : أجب / أجبي عن الأسـئلة الآتية :

قال تعالى :

النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله إلا أن تفعلوا إلى أوليائكم معروفاً كان ذلك في الكتاب مسطورا "

س١ / بعد قراءة النص القرآني السابق أخرجي منه كل أفعال التفضيل ، حدد / حددي المفضل والمفضل عليه ، مع تطبيق أحكام باب التفضيل على هذه الأفعال في جداول توضيحية .

السـؤال الرابع عشـر : علام استشـهد النحـاة بمـا يأتي :

١- قوله سبحانه : أسمع بهم وأبصر .

٢- وقوله سبحانه : بئس للظالمين بدلاً .

٣- قول الشاعر :

حتى إذا جن الظلام واختلط

جاءوا بمذق هل رأيت الذئب قط

السـؤال الخامس عشـر : اشرح واشرحي قول ابن مالك باختصـار مفيـد مـع التمثيل :

أ- وما من المنعوت والنعت عقل

يجوز حذفه وفي النعت يقل .

ب- وصغهما من ذي ثلاث ، صرفا

قابل فضل تم غير ذي انتفـــا

السـؤال السـادس عشـر : أجب / أجيبي عن الأسـئلة الآتية :

١- قال تعالى :-

" الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين ... "

- هات / هاتي من الآيات

أ- نعتاً واقطعيه .

ب- مفعولاً مقدما على فعله .

جـ- استخدمي الفعل الأول في صياغة أفعل تفضيل في جملة مفيدة والفعـل الثـاني في صياغة فعل تعجب في جملة مفيدة من الأفعال التي تحتها خط .

السؤال السابع عشر : طبق /طبقي أحكام أفعل التفضيل على ما ورد في النص الآتي من أفعال تفضيل . وحددي المفضل والمفضل عليه .

قال تعالى في سورة الأحزاب " النبى أولى من بالمؤمنين من أنفسهم ، وأزواجه أمهاتهم وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله من المؤمنين والمهاجرين إلا أن تفعلوا إلى أوليائكم معروفاً كان ذلك في الكتاب مسطوراً "

السؤال الثامن عشر : علام استشهد النحاة بما يأتي : -

أ- قوله سبحانه : أسمع بهم وأصبر "

ب- قوله سبحانه : " بئس للظالمين بدلاً "

جـ- وقول الرسول صلىالله عليه وسلم : ألا أخبركم بأحبكم إلى وأقربكم مني منازل يوم القيامة ، أحاسنكم أخلاقاً ، المؤطئون أكنافا الذين يألفون ويؤلفون

السؤال التاسع : اشرح واشرحي بإيجاز قول بان مالك :

وضعهما من ذي ثلاث حرفا

قابل فضل ثم غير ذي انتفا

وغير ذي وصف يضاهي اشهلا

وغير سالك سبيل فعلا

السؤال العشرون : لا يحذف شئ من الجملة إلا إذا دل عليه دليل وعند أمن اللبث طبق / طبقي هذا على باب الإضافة وباب حروف الجر مع التمثيل .

السؤال الحادى والعشرون : مثل /مثلي لما يأتي في جمل مفيدة :

أ- مجئ اسم التفضيل ليس على وزن أفعل .

ب- صيغة تعجب سماعية .

حـ-مجئ فاعل نعم وبئس مضافاً لمعرفة .

السؤال الثاني والعشرون : ضع /ضعى علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام الخطأ منها.

١-يبدل من ضمير الغائب الاسم الظاهر مطلقاً .

٢-يجوز عطف الفعل على الاسم المشبه للفعل .

٣-تستعمل أو بمعنى " بل " .

٤-لا يصح أن نقول : مررت بكك وإنما نقول مررت بك بك .

٥-" ذهب زيد وانطلق عمرو العاقلان " هذا من باب وجوب اتباع النعت لمنعوته .

٦- النعت لا يكون إلا مشتقا لفظا أو تقديرا .

١٠-أفعل التفضيل لا يرفع فاعلا اسما ظاهراً مطلقاً .

السؤال الثالث والعشرون: اختر /اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي :

أ- ومن يفعل ذلك يلق أثاماً يضاعف له العذاب يوم القيامة " الفعل يضاعف " مجزوم على البدلية – مجزوم بحرف محذوف – مجزوم لأنه جواب الشرط .

السؤال الرابع والعشرون: ضع /ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام الخطأ منها.

١. من صيغ التعجب القياسية لله دره فارساً !

٢. أجمع النحاة على فعلية فعلي التعجب .

٣. يجوز حذف المتعجب منه من غير شروط .

٤. فعلا التعجب متصرفان تصرفا ناقصاً .

٥. يمكن الجمع بين الفاعل الاسم والظاهر لنعم وبئس والتمييز .

٦. توجد أفعال أخرى غير نعم وبئس تفيد المدح والذم .

٧. شروط صوغ أفعل التفضيل تشبه شروط صوغ فعلى التعجب .

٨. أفعل التفضيل المعرف بـــ ال يطابق ما قبله .

٩. أفعل التفضيل المضاف لمعرفة تجوز مطابقته لما قبله .

١٠. يستفيد المضاف من المضاف إليه التعريف.

١١. يستفيد المضاف والمضاف إليه التذكير أو التأنيث.

١٢. لا يحذف شئ من حروف الجر ويبقى عملها.

١٣. إذا دخلت ما على أى حرف من حروف الجر تلغى عمله.

١٤. لا يصح الفصل بين المضاف والمضاف إليه بأى فاصل.

١٥. حروف الجر لا ينوب بعضها عن البعض فى المعنى.

السؤال الخامس والعشرون : اختر /اختاري الإجابة الصحيحة:

١- ما أجمل الصديقين . تعرب ما أجمل الصديقين .

جملة تعجبية – جملة استفهامية – جملة أمرية .

٢- بئسما اشتروا به أنفسهم " ما في بئسما " .

مفعول – فاعل – مبتدأ

٣- أنت خير الناس خلقا . لفظة خلقا

تمييز - مفعول به - مفعول مطلق

٤- أمس الدابر لا يعود . يستشهد بهذا على :

توكيد الظرف بصفته – البدلية

٥- صمت شهراً كله هذا النوع من التوكيد

جائز عند جميع النحويين – مرفوض من جميع النحويين - جائز عند ابن مالك والكوفيين

السؤال السادس والعشرون ضع /ضعى علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام الخطأ منها.

١- لا يجوز حذف المتعجب منه سواء دل عليه دليل أم لا .

٢- لا خلاف بين النحويين فى جواز الجمع بين التمييز والفأل الظاهر لنعم وبئس .

٣- أفعل التفضيل المعرف بأل يطابق ما قبله .

٤- يجوز النعت باسم الاشارة والاسم الموصول ، والمنسوب إليه .

٥- لا يجوز قطع النعت الى الرفع او الى النصب .

٦- يجوز توكيد الضمير بالنفس أو بالعين مطلقا .

٧- عطف البيان لا يجئ إلا معرفة .

السؤال السابع والعشرون : اشرح /إشرحى قول إبن مالك :-

١- وكل ما قرر لاسم فاعل ** يعطى إسم مفعول بلا تفاضل

٢- فهو كفعل صيغ للمفعول فى ** معناة كا المعطى كفافاً يكتفى

السؤال الثامن والعشرون : اذكر /اذكرى شاهداً من محفوظاتك على القضايا الآتية :

١- يجوز فى تابع معمول المصدر مراعاة المحل .

٢- أجاز الكسائى عمل اسم الفاعل برغم دلالته على المضى .

٣- من القليل عمل صيغ المبالغة التى على وزن فِعيل و" فَعِل ".

٤- عند إعتماد اسم الفاعل على موصوف مقدر يجوز ان يعمل عمل فعله .

٥- يعمل المصدر المنون عمل فعله ، وكذلك المصدر المضاف والمحلى بأل .

السؤال التاسع والعشرون : ضع /ضعى علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام الخطأ منها.

١- لا يعمل اسم الفاعل إذا ثُنّي أو جُمع .

٢- من شواهد مجئ تابع معمول اسم الفاعل محمولاً على محل المتبوع قول الشاعر :-
الواهب المائة الهجان وعبدها.

٣- يتفق اسم الفاعل مع اسم المفعول في جواز رفعهما اسماً ظاهراً .

٤- تصاغ الصفة المشبهة من الفعل الثلاثي لازماً ومتعدياً .

٥- تعمل الصفة المشبهة عند دلالتها على الحال والاستقبال .

٦- من شروط تثنية الاسم أن يكون معرباً فأما اللذان ، وهذان فليسا مثنى .

٧- لم يرو تثنية اسمين مختلفين مثل : القمر والشمس

٨- المفرد هو ما ليس من الأسماء الستة ، ولا من الجمع ....."

السؤال الثلاثون :اشرح /اشرحي قول ابن مالك نحوياً باختصار مفيد :

قول ابن مالك نحوياً باختصار مفيد في عمل المصدر :-

وبعد جره الذي أضيف له ** كَمل بنصب أو برفع عمله

وجُرَّ ما يتبع ما وجُرّ ومنْ ** راعى في الاتباع المحل فحسن

السؤال الحادى والثلاثون:اذكر /أذكرى شاهداً من محفوظاتك على ما يأتي:-

١- تجوز مراعاة المحل عند العطف على معمول المصدر المضاف .

٢- صيغة فَعِل من صيغ المبالغة العاملة عمل فعلها

٣- من صور عمل المصدر إضافته الى مفعوله ورفعه لفاعله

٤- صيغة " فَعُول " من صيغ المبالغة العاملة عمل فعلها .

٥- دخول نون التوكيد على أفعل التعجب دليلاً على فعليتها .

السؤال الثاني والثلاثون: ضع /ضعى علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام الخطأ منها.-

١- لا يجوز أن تقول : عَجِبت مِن ضَرب زيداً

٢- في قوله سبحانه :" ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا " تعرب " من " إما فاعلاً ، وإما بدلاً ، وإما مبتدأ ولكل تفسيرٌ ومعنىً مناسب .

٣- المشتقات تعمل مفردة وجمعاً ولا تعمل مثناة .

٤- جميع المشتقات تعمل إذا دلت على الحال أو الاستقبال عند إتصالها " بـ أل

٥- من شروط الفعل الذى يصاغ منه أفعل التعجب أن يكون ثلاثياً قابلاً للتفاوت . ليس الوصف منه على أفعل فعلاء غير منف ، غير تام

٦- من الأوزان التى يستوى فيها المذكر والمؤنث . صيغة : مفعال . مفعيل . مفعل

السؤال الثالث والثلاثون: حدد /حددى موضع الشاهد واشرحيه بإيجاز فيما يلى :-

١- قوله سبحانه : " إذا السماء انشقت "

٢- قوله سبحانه : " حتى إذا أثخنتموهم فشدوا الوثاق . فإما مناً بعد وإما فداء

٣- وقول الرسول الكريم (يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار .)

٤- وقول الشاعر : تمرون الديار ولم تعوجوا : كلامكم علىّ إذاً حرامُ

٥- وقول الآخر : لا أقعد الجبن عن الهيجا ** ولو توالت زمر الأعداء

٦- فليت لى بهم قوماً إذا ركبوا ** شنوا الإغارة فرساناً وركباناً

السؤال الرابع والثلاثون : تحدث وتحدثى عن القضايا الآتية بإيجاز :-

١- عامل المفعول معه .

٢- حذف عامل الظرف .

٣- المتصرف وغير المتصرف من الظروف

٤- رتبة المفعول به من الفاعل والفعل .

السؤال الخامس والثلاثون ضع /ضعى علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام الخطأ منها.

١- عند بناء الجملة للمجهول يحذف المفعول وينوب الفاعل عن نائب الفاعل.

٢- يجوز تقديم الفاعل على فعله باتفاق النحاة .

٣- أى رجل ضربت أن تعرف " أى " هنا مفعولاً به مقدماً وجوباً

٤- يجوز فى الضرورة أن نقول : قال فلانة كلاماً متخلفاً .

٥- يلوموننى فى اشتراء النخيل أهلى فكلهم يعذل " هذا شاهد على تقديم الفاعل

٦- من أنواع الفاعل المؤول بالصريح قولنا أيسعدنى أن أرى الفتيات فائقات .

٧- الأصل فى المفعول أن ينفصل فى عن الفعل.

٨- تجئ الصفة المشبهة من الثلاثى للدلة على الثبوت والدوام .

٩- لا توجد فروق فى الدلالة بين اسم الفاعل وصيغ المبالغة.

١٠- فلان حسن الوجه - لفظة حسن من أمثلة المبالغة هنا.

١١- من صيغ المبالغة المسموعة صيغة فعيل.

١٢- يجوز صياغة الصفة المشبهة واسم المفعول من الفعل اللازم.

١٣- اسم الفاعل واسم المفعول هما "مختار" من الفعل اختار.

١٤- يقال إن اسم المفعول واسم المكان والمصدر الميمي واسم الزمان تجئ على وزن متشابه ومتماثل تماماً من غير الثلاثي ، والسياق هو الحكم.

١٥- يجئ اسم الآلة على ثلاثة أوزان قياسية هي : مفعال - مفعل - مفعلة .

السؤال السادس والثلاثون : علامَ استشهد النحاة بما يأتي :-

١- قوله سبحانه : " إلا آل لوط نجيناهم بسحر

٢- وقوله سبحانه : " يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت .

٣- وقول الشاعر : وأغفر عوراء الكريم ادخاره

عرض عن شتم اللئيم تكرما

٤- هو مني مقعد القابلة.

٥- وقول الشاعر : أحقاً عباد الله أنْ لست صادراً

ولا وارداً إلا عليّ رقيب

السؤال السابع والثلاثون : مثل . ومثلى لما يأتى فى جمل مفيدة :

١- فاعل مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

٢- مفعول واجب التأخير.

٣- نائب فاعل شبه جملة.

٤- فعل لازم بالمطاوعة.

٥- مفعول لأجله معرف بأل.

السؤال الثامن والثلاثون : اختر . اختارى الإجابة الصحيحة مما يأتى :-

١- أنت ابني حقاً - لفظة حقاً تعرب :-

أ- مفعولاً به. ب- مصدراً منصوباً بفعل محذوف وجوبا . جـ - مفعولا له.

٢- كيف أنت وقصعة من ثريد - تعريف لفظة (قصعة) :-

أ- مفعولا معه. ب- مفعولاً مطلقاً. جـ- مفعولاً لأجله.

٣- فلا تميلوا كل الميل - تعرب لفظة (كل) :-

أ- مفعولاً فيه. ب- نائباً عن المفعول المطلق. جـ- مفعولاً له.

٤- من العلامات التي يعرف بها الفعل المتعدى.

أ- كونه على زون فَعُلَ ب- اتصاله بهاء المصدر. جـ- اتصاله بها غير المصدر.

٥- فى مثل قولنا : أعطيت الدرهم صاحبه".

أ- يمتنع تقديم المفعول الثانى . ب- يجوز تقديمه . جـ- يجب تقديمه.

السؤال التاسع والثلاثون : ضع . ضعى علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ :

١- ورد إقامة غير المفعول به مكان الفاعل فأعرب نائب فاعل.

٢- وردت تثنية الفعل وجمعه مع الفاعل المثنى والجمع.

٣- من أحكام الفاعل : جواز حذف فعله وبقاء الفاعل .

٤- هناك حالتان يجب فيهما تأنيث الفعل للفاعل ".

٥- فى مثل قولنا : ضرب موسى عيسى " يعرب المتقدم فاعلاً خوف اللبس".

٦- اسم الفاعل ليس له علاقة البتة بالصفة المشبهة.

٧- لا تجئ الصفة المشبهة إلا من الفعل الثلاثى المتعدى.

٨- اسم المكان يجئ على وزن مَفْعَل ومَفْعِل وقد يجئ جامدا.

٩- صيغ المبالغة قياسية فقط ولم يرد منها سماعى البتة.

١٠- اسم الآلة يشبه أمثلة المبالغة فى صيغة "مِفعال".

السؤال الأربعون :اذكر/اذكرى موضع الشاهد مع شرحه بإيجاز فيما يأتى :-

١-قوله سبحانه : " ليجزى قوماً بما كانوا يكسبون "

٢-وقوله سبحانه : " ولسوف يعطيك ربك فترضى ".

٣-وقوله سبحانه : " فاجلدوهم ثمانين جلدة ".

٤-وقول الشاعر : على حين ألهى الناسَ جل أمورهم

فندلاً زريق المال ندل الثعالب.

٥-لفلانه بكاء بكاءَ الثكلى"

السؤال الحادي والأربعون : مثل . ومثلي لما يأتي في جمل مفيدة أو بشئ من محفوظاتك :

١-مفعول مطلق مرادف.

٢-مفعول معه يجوز فيه العطف على ما قبله.

٣-ظرف غير متصرف.

٤-فاعل حذف فعله وجوباً.

٥-فعل حذف فاعله وجوباً بغير استتار.

السؤال الثاني والأربعون : اختر . اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي :-

١-ما قام إلا هند " الفعل قام "

- مؤنث وجوباً .　　ب- مؤنث جوازاً .　　جـ- يمتنع تأنيثه.

٢-وقد سماه مبعد وحميم " الفاعل هنا هو :

أ- مبعد وحميم　　ب- مبعد فقط　　جـ - ألف الاثنين.

٣-إنما ضرب موسى عيسى " الفاعل هنا هو :

أ- موسى　　ب- عيسى　　جـ - مستتر.

٤-القيام قمته " تعرب الهاء في قمته " :-

أ- مفعولاً به .　　ب- نائباً عن المفعول المطلق.　　جـ- نائباً عن المفعول به.

٥-يوم الجمعة يوم مبارك " تعرب يوم الأولى " :

أ- ظرف زمان منصوب.　　ب- مبتدأ مرفوعاً.　　جـ- خبراً مقدماً.

السؤال الثالث والأربعون : ضع . ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ :

١-أتيت الدار " وشهدت يوم الجمعة " الدار ويوم تعربان مفعولاً به.

٢-جلست مرمى زيد " تعرب لفظة (مرمى) مفعولاً فيه شذوذاً .

٣-علفتها تبناً وماءً بارداً " يجوز إعراب ماءً " مفعولاً معه.

٤-يجوز تقديم المفعول معه على عامله.

٥-ينوب المصدر عن ظرف المكان قليلاً .

٦-اسم المفعول من اختار هو مختار وكذلك اسم الفاعل.

٧- فهو فى عيشة راضية" راضية اسم فاعل وزنا ومعنى.
٨-ويل لكل همزة لمزة " همزة - لمزة - صيغ مبالغة ليست قياسية "
٩-يمكن مجئ اسم المكان من الألفاظ الجامدة.
١٠-مسجد " اسم مكان على غير قياس .

السؤال الثالث والأربعون : علامَ استشهد النحاة بما يأتى :-

١- كيف تعرب/ تعربين قول الله سبحانه على رأى البصريين :
" وإن أحدٌ من المشركين أستجارك فأجره "

السؤال الرابع والأربعون : اشرح / اشرحى قول ابن مالك :

جـ / وقابل من ظرف أو من مصدر : أو حرف جر بنيابة حرى.
أ- وجّر والفعل إذا ما أسندا

لاثنين أو جمع كـ فاز الشهدا

ب- ينوب مفعول به عن فاعل .. فيما له كنيل خير نائل.

السؤال الخامس والأربعون : علام استشهد النحاة بما يأتى :

أ- يلوموننى فى اشتراء النخيل أهلى فكلهم يعذل.
ب- لما رأى طالبوه مصعباً ذعروا

وكاد لو ساعد المقدور ينتصر

جـ- لم يُعن بالعلياء إلا سيداً

ولا شفى ذا الغىّ إلا ذو هدى

السؤال السادس والأربعون : أقرأ . أقرئى النص الآتى ثم أجب . أجيبى عما بعده من أسئلة مستخدماً . مستخدمة جدولاً توضيحياً عند الإجابة عن كل سؤال :

قال تعالى :

(يا أيها الذين آمنوا مالكم إذا قيل لكم انفروا فى سبيل الله ، اثاقلتم إلـى الأرض ، أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فما متاع الحياة الدنيا فى الآخرة إلا قليل "آية ٣٨ من سورة التوبة"

س١: آمن ، اثّاقل - رضى .

هات ، هاتى من الأفعال الثلاثية فى الآية : اسم مفعول فى جمل مفيدة من عندك .

س ٢ : هات ، هاتى من كل فعل من الأفعال المخطوط تحتها صيغة مبالغة فى جمل مفيدة من عندك .

س٣: قد يجئ وزن اسم الفاعل دالاً على معنى اسم المفعول.

وقد يجئ اسم المفعول بوزن غير معروف فى أوزان اسم المفعول.

كد/ أكدى هذه المقولة بمثالين من عندك من غير شرح.

السؤال السابع والأربعون : قد يجئ وزن اسم الفاعل دالا على اسم المفعول ، وقد تدل صيغة اسم الفاعل دالة على ما تدل عليه ال[illegible]فة المشبهة.

اشرحى ذلك بمثالين من [illegible]ك باختصار [illegible]فيد.

السؤال الثامن والأربعون : قارنى بين ا[illegible]م الفاعل والصفة المشبهة من حيث .

١- اشتقاق كل منهما وجموده.

٢- فعل كل منهما وعدد حروفه.

٣- دلالة كل منهما.

٤- شروط عمل كل منهما.

٥- إعراب معمول كل منهما.

السؤال التاسع والأربعون : علامَ استشهد النحاة بما يأتى :-

أ- قوله سبحانه : واذكوره كما هداكم

ب- قوله سبحانه : لتركبنَ طبقاً عن طبق طبق [illegible].

جـ- [illegible] ليس كمثله شئ

د- وقول الشاعر : لاه ابن عمك لا أفضلت فى حسب
عنّى ولا أنت دّيانى فتخرونى

هـ- وقول الشاعر : غدت من عليه بعدما تم ظمؤها
تصلُ ، وعن قيض بزيزاء مجهل

السؤال الخمسون : اشرح / اشرحى قول ابن مالك :-

- وزيدَ بعد رُبَ والكاف فكف •• وقد تليهما ، وجرّ لم يُكف

السؤال الحادى والخمسون : ضع /ضعى علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام الخطأ منها.

أ- زعم جمهور النحاة أن تركيب "لولاك ولولاى" لم يرد عن العرب وهو الصواب.

ب- لم يرد عن العرب استخدام "لعل" حرف جر . لأنها حرف ناسخ ناصب.

ج- أجاز فريق كبير من النحاة اتصال منذ – مذ بالضمير وجرهما له.

د- تجئ " من " بمعنى بدل كما فى قوله سبحانه "أرضيتم بالحياة الدنيا" من الآخرة.

هـ - "رب" حرف جر يجر النكرات فقط ، لذا شذ جره للضمير.

و- كى لا تستخدم حرف جر ، لذلك فهى اسم استفهام فى "كيمه"

السؤال الثانى والخمسون : علامَ استشهد النحاة بما يأتى :-

١-قوله سبحانه : " سأل سائل بعذاب واقع "

٢-وقوله سبحانه : " ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها "

٣-وقول الشاعر :

أتنتهون ولن ينهى ذوى شطط

كالطعن يذهب فيه الزيت والفُتُل

٤-وقول الآخر :

غدتْ من عليه بعدما تم ظمْؤُها

تصل وعن قيض بزيزاء مجهل

السؤال الثالث والخمسون : اذكر/اذكرى الشاهد الذى تحفظين على مايلى :

١-حذف حرف الجر "رب" محذوفاً مع بقاء عمله غير مطرد.

٢-ورد الجر بغير "رب " محذوفاً مع بقاء عمله غير مطرد.

٣- يستفيد المضاف من المضاف إليه التأنيث.

٤-شذوذ إضافة لبَى إلى ضمير الغيبة.

السؤال الرابع والخمسون : ضع / ضعى علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ :

١-يرى كثير من النحاة أن "رُبَّ" حرف جر أصلى.

٢- من شواهد ورود "من " للتبعيض قوله سبحانه : ومن الناس منْ يقول آمنا .

٣-" ضنى" حرف يجر الضمير فقط.

٤-" مذ ومنذ" تختصان بجر نوع محدود من الأسماء هو اسم المكان.

٥-لم يرد قط الفصل بين المضاف والمضاف إليه.

٦-لا يجوز حذف أحد ركنى الإضافة البتة.

٧-ليس هناك حرف جر يؤدى معنى حرف آخر البتة.

السـؤال الخـامس والخمسـون : ضـع / ضـعى علامـة (√) أمـام العبـارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ :

١-زعم جمهور النحاة أن تركيب "لولاك" ولولاى لم يرد عن العرب وهو الصحيح.

٢-لعل حرف ناسخ وليست حرفاً من حروف الجر ولم ترد عن العرب.

٣-لا تستعمل كى حرف جر فى مثل كيمه ؟ بل هى اسم استفهام.

٤-أجاز فريق كبير من النحاة دخول منذ ومذ على الضمير مثل : مذه ومنك.

٥-أما حتى فتجر الظاهر ، وشذ جرها للضمير فى قولهم ...حتاك

٦-رب لا تجر المعرفة لذلك من الشاذ جرها للضمير فى ربه رجلاً لقيت.

٧-من شواهد ورود من للتبعيض قول سبحانه ومن الناس من يقول آمنا.

٨-تجئ من بمعنى بدل كما فى قوله سبحانه : رضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة.

السؤال السادس والخمسون : علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

١- لاه ابنُ عمك لا أفضلت فى حَسَبٍ

عنى ولا أنت ديانى فتخزونى

٢- ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها".

٣- سأل سائل بعذاب واقع .

٤- لتركبن طبقاً عن طبق ".

٥- واذكروه كما هداكم ".

٦- ليس كمثله شئ ".

٧- أتنتهون ولن ينهى ذوى شطط

كالطعن يذهب فيه الزيت والفُتُل

٨- غدت من عليه بعد ما تمّ ظمؤها

تصِلُّ ، وعن قيض بزيزاء مجهل

السؤال السابع والخمسون : استخرج / استخرجي الشاهد مما يلي :

١- قال الشاعر : أما ترى حيث سهيل طالعا

نجماً يضئ كالشهاب لامعاً

وبالجسم منى بيناً لو علمته

شحوب وإن تستشهدى العين تشهد

حاشا قريشاً فإن الله فضلهم

على البرية بالإسلام والدين

فمالى إلا آل أحمد شيعة

ومالى ألا مذهب الحق مذهب

السؤال الثامن والخمسون : ضع / ضعى علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ :

١- صاحب الحال حقه فى الأصل أن يجئ نكرة ولكن تعريفه يحتاج إلى مسوغ.

٢- تخصيص النكرة بوصف من مسوغات مجئ الحال نكرة.

٣- لا يجوز أبداً تقديم الحال على صاحبها.

٤- مذهب سيبويه وجمهور النحاة أن سوى لا تكون ظرفاً أبداً.

٥- يجب نصب المستثنى فى الاستثناء المنقطع فى النفى عند بنى تميم وعامة العرب حيث يقولون جميعاً : ما قام القوم إلا حماراً .

٦- لا يجوز البتة أن نقول : قام إلا زيداً القوم .

٧- إن تقدم المستثنيات لا يتعين نصبها جميعاً فلا يصح أن نقول "قام إلا زيدا إلا عمرا إلا بكراً القومُ ... "

٨- وكذلك لا يتعين النصب إن تأخرت المستثنيات عن المستثنى منه فلا يصح قولنا : قام القوم إلا زيداً إلا عمراً إلا بكراً.

٩- خلا وعدا وحاشا ينصب ما بعدها على أنه مفعول به.

السؤال التاسع والخمسون: تحدث/ تحدثى عن اتفاق حروف الجر فى المعنى مع اختيار مجموعة من حروف الجر تؤدى معنى واحداً مع التمثيل أو الاستشهاد.

السؤال الستون : هناك أكثر من معنى تتفق فى أدائه مجموعة من حروف الجر – اذكر/اذكرى هذه المعانى مع التمثيل أو الاستشهاد.

رابعاً نماذج تطبيقية تعقبها إجابات عليها

النموذج الأول :

السؤال الأول :

أ- متى يقدَّر المصدر بأن والفعل ومتى يقدَّر بما والفعل ؟ مع التمثيل.

ب- بين / بينى من خلال الشواهد التالية المصدر ومعموله ونوع المصدر ثم اذكر / اذكرى الأحوال الثلاثة التى يعمل فيها المصدر :

١) أو إطعام في يوم ذى مسغبة يتماً. ٢) عجبت من ضربك زيداً.

٣) ضعيف النكاية أعداءه. •• يخال الفرار يراخى الأجل.

جـ - اسم الفاعل إن كان بمعنى الماضى لا يعمل فما رأى الكسائى فى قول الله تعالى (وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد) وكيف خرَّجه غيره.

د- اشرح / اشرحى قول ابن مالك فى اسم الفاعل :

وإذهب بذى الإعمال تلوا واخفضى •• وهو لنصب ما سواه مقتـــــضى

السؤال الثانى :

أ- كيف استدل النحاة على فعلية صيغتى التفضيل والتعجب (أفْعَل – أفْعِل) – مع التمثيل.

ب- اختلف النحويون فى جواز الجمع بين التمييز والفاعل الظاهر فى نعم وأخواتها فى نحـــو (نعم الرجل – رجلاً زيد) .. ابسط / ابسطى الخلاف مع الاستشهاد ما أمكن.

جـ- قال ابن مالك عن الصفة المشبهة :-

وسبق ما تعمل فيه مجتنب ... وكـــونه ذا سببية وجب

السؤال الثالث :

أ – استخرج /استخرجى الشاهد مما يلى واشرحيه :

١) فقلت اقتلوها عنكم بمزاجها ... وحب بها مقتولة حين تُقتل

٢) فذلك إن يلقَ المنية يلقهـــا ... حميداً وإن يستغن يوماً فأجْدِر

النموذج الخامس :

أجب / أجيبى عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : تحدث / تحدثى عن كل ما يلى مع التمثيل لكل ما تقول / تقولين :

١-آراء النحويين فى العامل فى المضاف إليه.

٢-ثلاثة من معانى حرف الجر "فى".

٣-ثلاثة من معانى حرف الجر "فى".

٤-أنواع اسم المصدر وآراء النحويين فى إعمالها.

السؤال الثانى :ضع / ضعى علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة . أما الخاطئة فأعد/ فأعيدى كتابتها على الوجه الصحيح :

١- ... تستعمل حرف جر عند عامة العرب.

٢-يجوز عند الفراء قولنا " هذا المعلِّم رجلٍ" ولا يجوز عند الجمهور.

٣- " إلى " حرف يتمحض للجر .

٤-المضاف لا يكتسب التعريف من المضاف إليه دائماً .

٥-" أىّ " التى تقع حالاص أو صفة تضاف إلى النكرة فقط.

٦-اسم الفاعل المجرد من "أل" يعمل بلا شروط عند الجمهور.

٧-اسم المفعول لا يختلف فى عمله عن اسم الفاعل.

السؤال الثالث : مثل / مَثِّلى لما يلى فى جمل مفيدة :

١-حرف جر يجر الاسم الظاهر فقط.

٢-مضاف محذوف خَلَفه المضاف إليه فى إعرابه.

٣-صفة مُشبَّهة تعمل عمل الفعل.

٤-مصدر عامل مجرد من "أل" والإضافة.

٥-حرف جر زائد.

٦-اسم يجب إضافته إلى الجملة .

كما كانت الصفة المشبهة فرعاً فى العمل عن اسم الفاعل قصرت عنه ، فلم يجز تقديم معمولها عليها ، كما جاز فى اسم الفاعل فلا تقول "زيد الوجه حسن " كما تقول "زيدٌ عمراً ضاربٌ" ولم تعمل فى أجنبى فلا تقول (زيد حسنٌ وجهه) ولا تعمل فى أجنبى فلا تقول (زيدٌ حسنٌ عمراً) واسم الفاعل يعمل فى السببى والأجنبى نحو (زيد ضاربٌ غُلامه)

الإجـــابة عن السـؤال الثـالث :

أ- ١) الشاهد و (حب بها) إذ يروى بفتح الحاء (حب) وبضمها (حُب) لأن الفاعل غير ذا .

٢) الشاهد (فأجدر) حيث حذف المتعجب منه ، وهو فاعل "أجدر".

٣) الشاهد فى قوله (أجملا) حيث حذفت من الجارة وأصل الكلام أجمل منه.

ب- شرح أبيات ابن مالك :-

تقع "ما " بعد " نعم " و " بئس " فتقول : " نعم ما " أو (نعمّا) و "بئس ما" ومنه قوله تعـــالى : (إن تبدوا الصدقات فنعمّا هى) . وقوله تعالى (بئسما اشتروا به أنفسهم) واختلف فى "مـــا" هذه فقال قوم : هى نكرة منصوبة على التمييز ، وفاعل "نعم" ضمير مستتر وقيل : هى الفاعل، وهى اسم معرفة .

٢)لا يتصرف فعلا التعجب ، بل يلزم كل منهما طريقة واحدة.

٣) فلا يستعمل من أفعل غيرُ الماضى ، ولا من أفعل غير الأمر قال المصنف : وهذا ممـــا لا خلاف فيه.

جـــ- علامة الصفة المشبهة استحسان جر فاعلها بها .

نحو : (حسن الوجه – ومنطلق اللسان) فوجهه مرفوع بحسن ولسانه مرفوع بمنطلق- وهذا لا يجوز فى غيرها من الصفات.

النموذج الثاني :

أجب . أجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرح / اشرحي قول ابن مالك مع التمثيل بإيجاز :-

١-كفعله اسمُ فاعل في العمـــل ** إن كان عن مُضيّه بمعـزل.

٢-وولِيَ استفهاماً أو حرف ندا ** أو نفياً، أو جاصفة أو مسْنَدا

٣- وفي كلا الفعلين قِدما لزما ** منْعُ تصـــرّف بحُكم حُتِما

السؤال الثاني : علام استشهد النحاة بما يأتي :

١- قوله سبحانه : " إن تبدوا الصدقات فنعماً هو

٢- وقوله سبحانه : " أسمع بهم وأبصر "

٣- وقوله سبحانه : ولله على الناس حجُّ البيت استطاع ليه سبيلا

٤- وقول الشاعر :-

لقد علمت أولى المغيرة أنني ** ت فلم أنكل عن الضَّرب مِسْمعا

٥-وقول الشاعر : حَذِرٌ أموراً لا تضير وآمنٌ ما ليس منجيه من الأقدار

السؤال الثالث : ضع / ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ :

١-بطريقة غير مباشرة يمكن صياغة أفعل تفضيل من الفعل تمور ، شدَّ ".

٢-ضعيفُ النكاية أعداَه ...... " لفظة أعداءه تعرب مفعولاً به لكلمة النكاية .

٣-إذا اعتمد اسم الفاعل على موصوف مقدر فإنه يعمل عمل فعله.

٤-ليس هناك فرق بين اسم الفاعل والصفة المشبهة في معمول كل منهما.

٥-أمثلة المبالغة والمصدر تعملان فيما بعدها بشروط اسم الفاعل.

٦-من الصواب قولنا : رجلٌ لَعُوبٌ ، وامرأة لَعُوبٌ "

٧-الاسم الممدود القياسي كل اسم معتل اللام له نظير من الصحيح ملتزم فيه زيادة ألـف قبل آخر.

٨-لا يُثَنّى المثنى أو الجمع ، ويجوز جمع الجمع.

٩-من المثنى القياسي : القمران للشمس والقمر.

١٠-اتفق الصرفيون على جواز قصرَ الاسم المقصور.

الإجابة النموذجية للنموذج الثاني :

- إجابة السؤال الأول :

١ - اسم الفاعل يعمل عمل فعله إن لم يدل على المضى أى يدلُ على الحال أو الاستقبال.

٢ - ويشترط فى اسم الفاعل النكرة الدال على الحال والاستقبال أن يعتمد على نفى أو استفهام.
أو ندا . أو موصوف ظاهر أو مقدراً أو جاء مسنداً لفعل أو لمبتدأ.

٣- يتحدث فى البيت الثالث عن عدم تصرف فِعْلَىَ التعجب ولزومهما الجمود.

- إجابة السؤال الثانى :

١- ورود ما بعد نعم ، حيثُ اختُلف فى إعرابها فمن قائل إنها فاعل ، ومن قائل إنها تميـيز.

٢- حذف المتعجب منه لدلالة ما قبله عليه أى : بهم .

٣- "منْ" تعرب فى الآية فاعلاً للمصدر حج وهذا من قبيل إضافة المصدر إلى مفعوله ورفعه فاعلاً .

٤- الضَّرْب مسمْعاً " جاء المصدر الضرب ناصبا لمفعول به هو مسمعاً.

٥- حذرٌ أموراً " حذر صيغة مبالغة على وزن "فعِل" عملت النصب فى لفظة "أمـورا" لتكـون مفعولاً به لها.

إجـابة السـؤال الثالث :

١- ×	٦- ✓
٢- ✓	٧- ✓
٣- ✓	٨- ✓
٤- ×	٩- ×
٥- ×	١٠- ×

النموذج الثالث :

أجب ، أجيبى عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : علامَ استشهد النحاة بما يأتى :-

١-قوله سبحانه : " سلام هى حتى مطلع الفجر "

٢-وقوله سبحانه : " كل يجرى لأجل مسمى "

٣-" ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة فى الأرض يخلفون "

السؤال الثانى : اشرح / اشرحى قول ابن مالك الآتى بإيجاز مع التمثيل :

١-وقد يجر بسوى رب لدى ** حذف وبعضه يُرى مُطَّردا

٢-نونا تلى الإعراب أو تنوينا ** مما تضيف احذف كطور سينا

٣-والثانى أجرر وانو من أو فى إذا ** لم يصلح إلا ذاك واللام خذا

السؤال الثالث : اذكر / اذكرى شاهداً من محفوظاتك على مايلى :

١-استفادة المضاف من المضاف إليه التذكير.

٢-إضافة المصدر إلى المفعول ورفعه للفاعل.

٣-الفصل بين المضاف والمضاف إليه بأجنبى.

٤-حذف المضاف إليه عند عدم توافر الشروط اللازمة للحذف.

٥-تقدم معمول صيغة المبالغة مفعول عليها.

٦-كون أفعل التعجب فعلاً وليس اسماً .

٧-إضافة كلا إلى مثنّى معنىً وليس لفظاً.

٨-إضافة لبّى إلى الاسم الظاهر.

٩-حذف المتعجب منه .

١٠-"على" والكاف اسمان وليسا حرفى جر.

الإجابة النموذجية للنموذج الثالث:

س١: علامَ استشهد النحاة بما يأتى :

١- " سلام هى حتى مطلع الفجر "

٢- كل يجرى لأجل مسمى "

٣- ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة فى الأرض يخلفون"

إجابة السؤال الثانى :

اشرحى قول ابن مالك :

١- وقد يجر بسوى رُبّ لدى ** خذف وبعضه يُرى مُطرداً

ج: الجر بغير رب محذوفاً على قسمين مطرد – وغير مطرد

فغير المطرد كقول الشاعر :

إذا قيل أى الناس شر قبيلة ** أشارت كليب بالأكف الأصابع

وكقول رؤية خير والحمد لله – لمن قال له : كيف أصبحت ؟

والمطرد كقولهم : بكم درهم اشتريت هذا ؟

١- نونا تلى الإعراب أو تنويناً .

٢- والثانى اجرر وانو من أو فى إذا .

٣- إذا أضيف اسم إلى آخر حذف ما فى المضاف من نون بلى الإعراب ، وهى نون التثنيــة أو نون الجمع وكذا ما الحق بهما ، أو تنوين وجر المضاف إليه ، هذان غلا ما نريد .

إجابة السؤال الثالث : اذكرى شاهداً ....

١- إن رحمة الله قريب.

٢- نفى الدراهيم تنفا والصياريف.

٣- وفاقُ كعب بحير منقذ لك.

٤- لا خوفُ عليهم.

٥- إنها على الشوق اخوان العزاء هيوج.

٦- فأحر به من طول فقر وأحريا.

٧- إن للخير وللشر مدى ، وكلاً ذلك وجه قبل.

٨- فليس فليسى مور.

٩- أسمع بهم وأبصر.

١٠- غدت من عليه ... ليس كمثله شئ.

النموذج الرابع

أجب ،أجيبى عن الأسئلة الآتيه

السؤال الأول استخرج استخرجى الشاهد مما يلى واشرحيه:

١-أما ترى حيث سهيل طالعا نجماً يضئ كالشهاب لامعا

٢-ولا ترى بعلا ولا حلائلا كهُ ولا كهُن إلا حاظلا

٣-وبالجسم منى بيناً لو علمته شحوب وإن تستشهدى العين تشهد

٤-حاشا قريشاً فإنه الله فضلهم على البرية بالإسلام والدين

٥-ضيعت حزمى فى إبعادى الأملا وما ارعويت ، وشيباً رأسى اشتعلا

ب- واستثن ناصباً بليس وخلا وبعدا وبلا يكون بعد "لا"

جـ- ما قام الصبية إلا حمار - اضبطى الاسم الواقع بعد "إلا" مرة على رأى الجمهور ومرة على لغة بنى تميم.

السؤال الثانى :

أ- اشرح / اشرحى الأبيات التالية لابن مالك مع الاستشهاد بالأمثلة :

١) واستعمل اسماً وكذا "عن" و "على" من أجل ذا "منْ" عليهما من دخلا

٢) وموضع الحال تجئ جملة كجاء زيد وهو ناو رحلة

٣) وبعد كل ما تقضى تعجبا ميِّز كـ " أكرم بأبى بكر أبا"

٤) وما يلى المضاف يأتى خلفاً عنه فى الإعراب إذا ما حذفا

ب- تجئ الحال غير متنقلة فى مواضع ثلاثة - اذكر /اذكرى موضعين فقط منها مع التمثيل.

جـ- أعرب/أعربى :

أبحنا حيهم قتلاً وأسراً عدا الشمطاء والطفل الصغير

الإجابة النموذجية للنموذج الرابع :

الإجابة عن السؤال الأول :

١) الشاهد (حيث) إذ أضيفت إلى مفرد وهو شاذ.

٢) الشاهد (كهُ – كهُن) حيث جرَّ حرف الجر الكاف ضميراً وهو شاذ.

٣) الشاهد (بيناً – شحوب) حيث قدَّم الحال على صاحبة النكرة وهذا من مسوغات مجئ الحال نكرة.

٤) الشاهد حاشا حيث جاءت فعلاً وذهبت الاسم بعدها (قريشاً)

٥) الشاهد (شيباً رأسى اشتعلا) حيث تقدَّم شيباً (التمييز) على عامله المتصرف.

ب- أدوات الاستثناء كما جاءت فى البيت :-

• ليس – خلا – عدا – لا يكون .

• ليس ولا يكون – الاسم الواقع بعدهما ينصب على أنه خبر لهما – جاء القوم ليس زيداً ولا يكون زيداً.

• خلا – وعدا – إذا لم تسبقا بما المصدرية جاز أن يجر الاسم بعدهما على أنهما حرفا جر أو ينصب على أنهما فعلان والاسم بعدهما مفعولاً به.

جـ- على رأى الجمهور (ما قام الصبية إلا حمارٌ) لأنه فى رأيهم لا يجوز اتباع المستثنى للمستثنى منه فى الاستثناء المنقطع المنفى على رأى بنى تميم : جاز (ما قام الصبية إلا حماراً) جاز النصب على الاستثناء.

الإجابة عن السؤال الثاني :

أ- يقول ابن مالك أن "عن" قد تأتى اسماً بمعنى جانب .

ب- بدليل دخول حرف الجر (منْ) عليها فنقول (جلس أخى من عن يمينى) وحرفى الجر لا يجرء حرفاً مثله – كما قد تأتى " على " اسماً بمعنى "فوق" بدليل دخول من عليها فنقول : (قامت الدجاجة من على بيضها).

٢) الحال كما أنها تأتى مفردة يمكن أن تأتى جملة اسمية أو فعلية ولابد فى الحال الجملة من رابط وهو فى الحالية إما ضمير نحو (جاء زيد يده على رأسه) أو واو وتسمى واو الحال وواو (الابتداء) وعلامتها صحة وقوع إذ موقعها نحو (جاء زيد وعمرو قائم) التقدير: إذ عمرو قائم أو الضمير والواو معاً نحو " جاء زيد وهو ناوٍ رحلة ".

٣) يقع التمييز بعد كلّ ما دل على تعجب نحو (ما أحسن زيداً رجلاً) وأكرم بأبى بكر أبا ولله درك عالماً.

٤) يحذف المضاف لقيام قرينة تدل عليه ويقام المضاف إليه مقامه فيعرب إعرابه كقوله تعالى (وأشربوا فى قلوبهم العجل بكفرهم أى حب العجل وكقوله تعالى (وجاء ربك) أى أمــر ربــك فحذف المضاف وأعرب المضاف إليه إعرابه.

ب- تجئ الحال ثابتة غير متنقلة :

١) أن يكون العامل فيها مشعراً بتجدد صاحبها نحو قوله تعالى : (وخلق الإنسان ضعيفاً)

٢) فى أمثلة مسمومة لا ضابط لها نحو (أنزل إليكم الكتاب مفصلاً) وقولــه تعــالى (قائمــاً بالقسط)

جـ- الإعراب :-

١) أبحنا : فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله بنا الدالة على الفــاعلين ونــا ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل.

٢) حى : مفعول به منصوب وهو مضاف والضمير المتصل فى محل جر مضــاف إليه.

٣) قتلاً : تمييز منصوب.

٤) و(أسراً) : معطوف على قوله قتلاً.

٥) عدا – حرف جر – الشمطاء : مجرور بعدا وعلامة جره الكسرة.

٦) الطفل : معطوف على الشمطاء مجرور ...

٧) الصغير صفة الطفل مجرورة وعلامة جرها الكسرة.

الإجابة النموذجية عن النموذج الأول

الإجابة عن السؤال الأول :

أ- يقدر المصدر بأن والفعل إذا أريد المضى .

أو الاستقبال نحو (عجبت من ضربك زيداً) ويقدر بما والفعل إذا أريد به الحال نحو (عجبت من ضربك زيداً الآن)

ب- المصدر إطعامٌ – معموله يتيماً – المصدر منون.

المصدر / ضربك – معموله زيداً – والمصدر مضاف.

المصدر / النكاية – معموله أعداءه – محلى بالألف واللام

جـ- يقول الكسائى أن اسم الفاعل إذا كان بمعنى الماضى .

يعمل بدليل أن (باسط) نصبت (ذراعيه).

ولكن خرّجه غيره بأنه حكاية حال ماضية .

د- الشرح :-

يجوز فى اسم الفاعل العامل إضافته إلى ما يليه من مفعول ونصبه له فتقول وهذا ضاربُ زيد وضاربٌ زيداً)

فإن كان له مفعولان وأضفته إلى أحدهما وجب نصب الآخر فتقول هذا معطى زيدٍ درهماً ، ومعطى درهمٍ زيداً)

الإجابة عن السؤال الثانى :

أ- الدليل على فعلية (أفعل) لزوم نون الوقاية إذا اتصلت به ياء المتكلّم نحو (ما أفقرنى إلى عفو الله) وعلى فعلية (أفْعِل) بدخول نون التوكيد عليه فى قوله :-

(فأحر به من طول فقر وأحريا)

ب- اختلف النحويون فى جواز الجمع بين التمييز والفاعل الظاهر فى نعم وأخواتها فقال قوم لا يجوز ذلك وهو المنقول عن سيبويه فلا تقول (نعم الرجل رجلاً زيد).

وذهب قوم إلى الجواز واستدلوا بقوله :-

(والتغلبيون بئس الفحل فحلهم فحلاً)

وفصّل بعضهم فقال : إن أفاد التمييز فائدة زائدة على الفاعل جاز الجمع بينهما نحو : (نعم الرجل فارساً زيد) وإلا فلا .

جـ- يقول ابن مالك .

ب- ما وجه الاستشهاد فى النصوص التالية :

١ - قول الله تعالى : " وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد "

٢ - قول الله تعالى :" إن الله بالغُ أمرِه "

٣- قول الشاعر :

ثم زادوا أنهم فى قومهم ** غُفُر ذنبهم غير فخُر

ب- أعرب / أعربى قول الله تعالى " يحكم به ذوا عدل منكم هدياً بالغ الكعبة "

****

الإجابة النموذجية للنموذج الخامس

جـ ١: آراء النحويين في العامل في المضاف إليه :

اختلفوا فيه على ثلاثة آراء :

١- أن العامل هو المضاف ، وهو رأى سيبويه ، وعليه المتأخرون من النحاة.

٢- أنه بالإضافة ، قال به السهيلى وأبو حيان.

٣- أنه حرف جر مقدر مناسب للمعنى ، فيقدر اللام فى مثل قولنا مال زيد ، و"فى" فى مثل صديق الطفولة ، و "من" فى مثل ثوب قطن ..

ب- ثلاثة من معانى حرف الجر "فى" :

١- الظرفية ، مثل : الماء فى البئر.

٢- السببية ، كقوله صلى الله عليه وسلم " دخلت امرأة النار فى هرة ...

٣- الاستعلاء ، كقوله تعالى " لأصلبنكم فى جذوع النخل".

جـ- أنواع اسم المصدر وآراء النحويين فى إعمالها :

١- ما يكون منه علماً ، مثل يسار ، وهذا لا يعمل باتفاق النحاة.

٢- ما يكون منه ميمياً ، وهذا يعمل باتفاق ، كقولنا : إن معرفتك النحو جمال لكلامك.

٣- ما سوى النوعين السابقين ، وقد اختلفوا فى عمله :

- **جمهور البصريين يمنعون عمله.**
- **الكوفيون والبغداديون يجيزونه ومن شواهدهم الكثيرة :**

قول النبى -ﷺ- " من قبلة الرجل امرأته الوضوء "

وقول الشاعر :

بعشرتك الكرامَ تعد منهم ... فلا تُرَيَنْ لغيرهم ألوفا

السؤال الثانى : التصحيح :

١- تستعمل حرف جر عند قبيلة هذيل.

٢- لا يجوز عند الفراء ولا عند الجمهور.

٣- ✓ ٤- ✓

٥- ✓

٦- لا يعمل إلا بشروط حددها الجمهور.

٧-بل يختلفان ومن أبرز ما يختلفان فيه أن اسم الفاعل يرفع فاعلاً ، واسم المفعول يرفع نائب فاعل.

السؤال الثالث : التمثيل :

١- مثل : الكاف في قولنا : عليّ كالأسد.

٢- مثل قوله تعالى : " واسأل القرية التي كنا فيها " التقدير : اسأل أهل القرية ...

٣- مثـل : جاء محمد الحسن الوجه.

٤- مثل قوله تعالى " أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيما ".....

٥- مثـل : ما جاء من أحد.

٦- مثل إذا في قوله تعالى : إذا جاء نصر الله و... ط.

ب- وجه الاستشهاد :

باسط ذراعيه " استشهد به الكسائي على أن اسم الفاعل يعمل وإن كان مراداً به الماضي لأن هذه القصة ماضية وقد عمل باسط النصب في ذراعيه" ورد عليه الجمهور بأنه عمل لأن القصة جاءت حكاية حال ، فالمتكلم يفترض حين كلامه أن القصة واقعة الآن ، والدليل قوله **"وتقلبهم" ولم يقل : " وقلبناهم".**

٢- " بالغ أمره " الشاهد أن اسم الفاعل "بالغ" أضيف الى معموله المنصوب في الأصل على **أنه مفعول به** ، وهو "أمره ".

٣- " غفر ذنبهم " الشاهد أن صيغة المبالغة "غُفُر" عملت النصب في "ذنبهم" ، وهي جمع على **وزن "فُعُل"** وهي جمع غفور على وزن "فعول".

جـ - الإعـراب :

يحكم : مضارع مرفوع علامته الضمة الظاهرة.

بـــه : الباء حرف جر ، والضمير مبني على الكسر في محل جر.

ذوا : فاعل مرفوع علامته الألف ، وهو مضاف .

عدل : مضاف إليه مجرور علامته الكسرة.

منكم : من حرف جر ، والكاف ضمير مبني على الضم في محل جر ، والميم للجمع.

هديـاً : حـــال منصوب وعلامته الفتحة.

بـــالغ : صفة منصوبة علامتها الفتحة وهي مضاف.

الكعبـة : مضاف إليه مجرور علامته الكسرة.

النموذج السادس :

أجب ، أجيبى عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرح / اشرحى موضع الشاهد فيما يأتى :

١-قوله سبحانه : " قالوا الآن جئت بالحق ".

٢-وقوله سبحانه : " والملائكة بعد ذلك ظهير ".

٣-وقول الشاعر : " وما أدرى أغيّرهم تناء ** وطول الدهر أم مال أصابوا

٤- وقوله : تحملنى الذلفاء حولاً أكتعا.

السؤال الثانى : اشرح / اشرحى قول ابن مالك :-

١- وصالحاً لبدلية يرى فى غير نحو يا غلامُ يعمرا.

٢- ونحو بشر تابع البكرىّ ** وليس أن يبدل بالمرضى.

٣- وإن يقدم مشعر به كفى ** كالعلم نعم المقتنى والمقتفى.

السؤال الثالث : مثل / مثلى لما يأتى فى جمل مفيدة أو بشئ من محفوظاتك :

١- مجئ النعت جملة إنشائية.

٢- إبدال الفعل من الفعل.

٣- أفعل التفضيل غير دال على تفضيل شئ على شئ.

السؤال الرابع : اختارى الإجابة الصحيحة مما يأتى :

١- ما أجمل أن نعيش حياتنا دون رقابة معقدة متخلفة . ببناء أجمل على الفتحة.

أ- هذه الجملة تعجيبية . ب- جملة استفهامية. جـ- جملة أمرية.

٢- أمسِ الدابر لا يعود . يستشهد بهذا على :-

أ- إفادة النعت التوكيد . ب- البدلية . جـ- المفعول فيه.

٣- صحت شهراً كله " هذه الجملة تعد من التوكيد :

أ- الجائز عند جميع النحويين . ب- المرفوض من جميع النحويين.

جـ- الجائز عند ابن مالك والكوفيين فقط.

٤- بئسما اشتروا به أنفسهم " فإنه بئسما تعرب :

الإجابة النموذجية للنموذج العاشر :

السؤال الأول :

يتحدث ابن مالك في هذه الأبيات عن اللام التي هي حرف جر يفيد الملك وشبه الملك

مثل : القلم لمحمود

وتفيد التعدية أيضاً مثل : الذين هم لربهم يرهبون وتفيد التعليل.

مثل قولنا : حضرت لأفهم الدرس وتجئ زائدة أيضاً .

وقد تجئ الباء والحرفي ليشرحا سبب وقوع الفعل .

وتحذف رب ويبقى عملها بعد الفاء والواو وبل .

السؤال الثاني :

١- مجئ عن بمعنى بعد في قوله :

٢- دخول ما على الكاف في قوله :

ونتصر مولانا ونعلم أنه ** كما الناس مبغى عليه وظالم

٣- مجئ على بمعنى "في" في قوله تعالى :

" لأصلبنكم في جذوع النخل "

أى : على جذوع النخل .

٤- حذف حرف الجر إلى وبقاء عمله كما في قول الشاعر :

إذا قيل أى الناس شر قبيلة ** أشارت كليب بالأكف الأصابع

السؤال الثالث :

الإجابات الخاطئة هي :

تزاد الباء في الإيجاب وقبل المعارف لأن الصحيح أن تزاد في النفي قبل النكرات.

السؤال الرابع :

الفرق بين الإضافة اللفظية وغير اللفظية أن الإضافة اللفظية هي إضافة المشتق العامل عمل فعله إلى معموله وهذه الإضافة على نية الإنفصال لأن هذا المشتق يمكن أن يعمل في هذا المعمول المضاف إليه فينصبه أو يرفعه وعلى هذا الأساس فإضافة المشتقات إلى معمولاتها ليست إضافة حقيقية بل هي إضافة لفظية ليست محضة ولا يستفيد المضاف من المضاف إليه

الإجابة النموذجية للنموذج السادس :

إجابة السؤال الأول :

١- جئت بالحق – أى : الحق المبين شاهد على حذف النعت وذكر المنعوت وهذا قليل.

٢- الملائكة ... ظهير – حيث جاء الوصف هنا مصدراً والوصف بالمصدر يشترط فيه أن يكون مفرداً مذكراً .

٣- مال أصابوا شاهد على خلو جملة النعت من الضمير لكن هذا الحذف جائز هنا بسبب وجود دليل يدل عليه إذ التقدير أمال أصابوه.

٤- حولاً "أكتعا" الشاهد هو اكتعا ، حيث استخدمها توكيداً معنوياً من غير سبقها بشئ وهذا من قبيل توكيد النكرة المحدودة لحصول الفائدة ، ومذهب البصريين عدم جواز توكيد النكرة.

إجابة السؤال الثانى :

س١: كل ما جاز أن يعرب عطف بيان جاز أن يعرب بدل كل من كل إلا فى حالتين : مثل: يا غلامُ يعمر.

والثانية : أنا الضارب الرجل زيد.

فتعرب : يعمرا : عطف بيان وليس بدلاً .

وتعرب زيد : عطف بيان وليس بدلاً ومثل الأخيرة :

أنا ابن التارك البكرى بشر ** فبشر مثل زيد

٤- إن تقدم ما يدل على المخصوص قبل نعم أو بئس أغنى عن إعادة ذكره مثل العلم نعم المقتنى . فحذف المخصوص .

إجابة السؤال الثالث :

١-جاءوا بمذق هل رأيت الذئب قط .

٢-من يفعل ذلك يلق أثاما يضاعف له العذاب.

٣-وهو أهون عليه أى : هين عليه .

إجابة السؤال الرابع :

١- أ	٢- أ
٣- جـ	٤- ب

د - أ

إجابة السؤال الخامس :

١- ×

٢- ×

٣- ×

٤- ×

٥- ×

٦- ✓

٧- ✓

٨- ✓

النموذج السابع :

أجب ، أجيبى عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرح/اشرحى قول ابن مالك شرحاً نحوياً موجزاً:-

١- وما به إلى تعجُّب وصِلْ	••	لمانع ، به إلى التفضيل صِل
٢- وأفعل التفضيل صِلْه أبداً	••	تقديراً أو لفظاً بمن إنْ جُرِّدا
٣- ورفعه الظاهر نزيد ومتى	••	عاقب فعلا فكثيراً ثبتا

السؤال الثانى : تحدثى مع التمثيل بإيجاز عما يأتى :-

١- قضية الجمع بين التمييز وفاعل نعم وبئس الاسم الظاهر.

٢- قضية النعت بالمصدر.

السؤال الثالث : بدقة وعناية انقل / انقلى العبارة الصحيحة إلى كراسة إجابتك واتركى العبارات الخاطئة فى مكانها فى ورقة الأسئلة :

١- الجملة الطلبية لا تقع نعتاً خلافاً لابن الأنبارى.

٢- يطابق النعت السببى منعوته فى أربعة أمور من عشرة.

٣- مررتُ برجل هذا تعرب هذا صفة لأنها جامدة مؤولة بمشتق "

٤- ......بل ما زودتَ منه أطيبُ " شاهد على حذف المفضّل عليه .

٥- " توقد من شجرة مباركة زيتونة " ما تحته خط يعرب عطف بيان.

٦- يا غلام يَعْمُرا " يعرب يعمرا" بدلاً.

٧- سلام هى حتى مطلع الفجر " مات الناس حتى الأنبياء " حتى فى المثالين عاطفة.

٨- جاء الخلافة أو كانت له قدراً ، أو هنا بمعنى إلا.

٩- جاء زيدٌ عمرو عمروٌ تعرب بدل نسيان عند قصدك الإخبار عن مجئ زيد عمرو.

١٠- عند توكيد الضمير المرفوع المتصل توكيداً معنوياً فيكون ذلك بتوكيد رفع منفصل مناسب فقط .

الإجابة النموذجية للنموذج السابع :

إجابة السؤال الأول :

شرح ألفية ابن مالك :

١ – **إن شروط الفعل الذى نشتق منه صيغة أفعل التفضيل هى نفسها شروط الفعل التى نشتق على أساسها أفعل التعجب وهى أن يكون الفعل ثلاثياً ، تاماً ، تصرفاً ، قابلاً للتفاوت مبنياً للمعلوم ، غير منفى ، ليس الوصف منه على أفعل فعلا ولا فعلان – فعلى "**

٢ – **لابد لأفعل التفضيل المجرد من ال والإضافة أن يوصل بحرف الجر "من" سواء كانت ظاهرة** أم مقدرة مثل : محمد أفضل من عمرو.

٣ – أفعل التفضيل ليس مهيأ لكى يرفع فاعلاً اسماً ظاهراً ، لكنه يرفع ضميراً .

أما رفعه لفاعل اسم ظاهر فلا بُدله من شروط وهى تصدُر جملته بنفى أو شبه نفى ، إمكان حلال فعل بمعناه محله وعدم فساد المعنى كون فاعله الاسم الظاهر مفضلاً على نفسه باعتبارين كما فى مسألة الكحل ....

إجـابة السؤال الثانى :

١) يرى فريق من النحاة أنه لا يجوز الجمع بين التمييز وفاعل نعم وبئس إذا كان اسماً ظاهراً لكنّ فريقاً آخر رأى جواز الجمع عند حصول فائدة من هذا الجمع كما فى قول الشاعر:

فنعم الزاد زاد أبيك زاداً

٢) يرى ابن مالك جواز النعت بالمصدر برغم أن المصدر جامد ، لكنه رأى أن النعت بالمصدر كثير ، لكن بشرط عدم تغيير ذلك المصدر إلى مثنى أو جمع ولزومه الأفراد والتذكير أى أن ذلك مشروط بكون المصدر مفرداً مذكراً مهما كان نوع موصوفه.

النموذج الثامن :

أجب ، أجيبى عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : حدد / حددى موضع الشاهد واشرحه/اشرحيه بإيجاز فيما يأتى :

١-قوله سبحانه : " إذا السماء انشقت "

٢-وقوله سبحانه : " حتى إذا أثختموهم فشدوا الوثاق، فإما مناً بعد وإما فداء"

٣-وقول الرسول الكريم " يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار".

٤-وقول الشاعر تمرون الديار ولم تعوجوا ** كلامكم علىّ إذاً حرامُ.

٥-وقول الآخر : لا أقعد الجبن عن الهيجا ** ولو توالت زمر الأعداء

٦-فليت لى بهم قوماً إذا ركبوا ** شنوا الإغارة فرساناً وركباناً.

السؤال الثانى : تحدث / تحدثى عن القضايا الآتية بإيجاز :

١- عامل المفعول معه.

٢- حذف عامل الظرف.

٣- المتصرف وغير المتصرف من الظروف.

٤- رتبة المفعول به من الفاعل والفعل.

السؤال الثالث : ضعى علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- عند بناء الجملة للمجهول يحذف المفعول وينوب الفاعل عن نائب الفاعل.

٢- يجوز تقديم الفاعل على فعله باتفاق النحاة.

٣- أىّ رجل ضربت؟ " تعرب "أى" هنا مفعولاً به مقدماً وجوباً.

٤- يجوز فى الضرورة أن نقول : قال فلانة كلاماً متخلفاً.

٥- يلومننى فى اشتراء النخيل أهلى فكلهم يعذل " هذا شاهد على تقديم الفاعل"

٦- من أنواع الفاعل المؤول بالصريح قولنا يسعدنى أن أرى الفتيات فائقات.

٧- الأصل فى المفعول أن ينفصل عن الفعل.

٨- تجئ الصفة المشبهة من الثلاثى للدلالة على الثبوت والدوام .

٩- لا توجد فروق فى الدلالة بين اسم الفاعل وصيغ المبالغة .

١٠- فلان حسن الوجه " لفظة حسن من أمثلة المبالغة هنا "
١١- من صيغ المبالغة المسموعة صغية فِعِيل.
١٢- يجوز صياغة الصفة المشبهة واسم المفعول من الفعل اللازم.
١٣- اسم الفاعل واسم المفعول هما "مختار" من الفعل اختار.
١٤- يقال ان اسم المفعول واسم المكان والمصدر الميمى واسم الزمان تجئ علـــى وزن متشابه ومتماثل تماماً من غير الثلاثى ، والسياق هو الحكَمُ .
١٥- يجئ اسم الآلة على ثلاثة أوزان قياسية هى : مِفعال – مِفعل – مِفعلة.

الإجابة النموذجية للنموذج الثامن :

إجابة السؤال الأول :

١- اختلف النحاة فى إعراب لفظة السماء هل هى فاعل لفعل محذوف – أم للفعـــل الـــذى بعدها أم أنها مبتدأ وسبب الخلاف هنا راجع إلى اختلافهم أصلاً فى صحة وجواز مجئ الاسم بعد أدوات الشرط أم أن الصحيح مجئ الفعل لأن أدوات الشرط خاصة بالأفعال.
فالبصريون يوجبون ذلك وعليه فإن جاء اسم بعد أدوات الشرط فهو فاعل لفعل محذوف ولا يجوز إعرابه فاعلاً مقدما والكوفيون يجيزون وورد الاسم بعد أدوات الشرط وهو عنـــدهم إما مبتدأ وإما فاعل للفعل اللاحق.
٢- حذف عامل المفعول المطلق بعد إما التفصيلية.
٣- جواز اتصال علامة التثنية والجمع بالفعل مع الفاعل المثنى والجمع الاسم الظـــاهر : يتعاقبون فيكم .. ملائكة .
٤- تمرون الديار " الديار " منصوب على نزع الخافض.
٥- الجبن – مفعول لأجله معرف بأل وهو قليل .
٦- الإغارة – مفعول لأجله معرف بأل وهو قليل.

إجـابة السـؤال الثاني :

١- ينصب المفعول معه فعل أو شبه فعل متقدم على الواو وما بعدها مثل : سرت وغروب الشمس – سيْرى وغروب الشمس.

ويجوز مجئ عامل المفعول معه – ما – كيف مثل : كيف أنت وقصعة من ثريد

وفى كل الأحوال لا يجوز تقديم عامل المفعول معه على الواو والمفعول معه.

٢- عامل الظرف – المتعلق به الظرف – شبه الجملة الأصل فيه أن يكون محذوفاً. ولـم يرد مذكوراً إلا فى موضع أو موضعين – ويقدر عامل الظرف بـكائن أو مستقر...

٣- الظروف المتصرفة هى التى تجئ ظرفاً وغير ظرفى أن تستخدم ظرفاً وغيـر ظـرف مثل: يوم – ساعة – مثل يومُ الجمعة يومُ مبارك.

جاء يومُ الجمعة – زرتكم يومَ الجمعة أما الظرف غير المتصرف فهو الذى يلزم النصـب على الظرفية ولا يخرج عنها إلا إلى الجر بحرف الجر مثل سحر – فوق – لدى – الآن..

٤- رتبة المفعول به دائماً التأخر عن الفعل والفاعل وقد يتحتم التأخير فى مواضع منهـا الحصر – أو خوف اللبس أو خوف عدد الضمير على متأخر لفظاً ورتبة وقد يجـوز التقديم وأحياناً يجب التقديم فمن الجائز التقديم قولنا : أعطيت الكتاب محمداً أكل التفاحة محمد .

ومن الواجب التقديم : أعطانى محمد كتاباً.

رأى الدار صاحبها .

ومن الواجب التأخير : ضرب موسى عيسى.

إجـابة السـؤال الثـالث :

١- ×	٢- ×
٣- ✓	٤- ✓
٥- ×	٦- ✓
٧- ✓	٨- ✓
٩- ×	١٠- ×
١١- ✓	١٢- ✓
١٣- ✓	١٤- ✓
١٥- ✓	

<u>النموذج التاسع :</u>

أجب ، أجيبى عن الأسئلة الآتية :

السـؤال الأول : اشـرح . اشـرحى كـلام ابـن مالـك الآتـى حـول الإضـافة وحروف الجر فى :-

١ - ومَعَ مَعْ فيها قليل ، ونُقِل ** فتحٌ وكسرٌ لسكونٍ يتصل.

٢ - وألزموا إضافة "لدن" فجر ** ونصبُ غدوة " بها عنهم ندر"

٣ - للانتهاء حتـى ولامٌ وإلى ** ومن وباء يفهمـان بدلا

السـؤال الثانى : اذكرى شاهداً من محفوظاتك على القضايا الآتية :

١ - ورد عن العرب استعمال "لعل" حرف جر شبيه بالزائد.

٢ - جر الكاف لضمير الغيبة شذوذاً.

٣ - مراعاة المحل فى نعت فاعل المصدر.

٤ - مجئ صيغة فعّال عاملة فيما بعدها فى الشعر.

٥ - مجئ الكاف زائدة.

السـؤال الثالث : اختر / اختارى الإجابة الصحيحة .

١ - أتانى أنه أنهم مزقون عرضى " إعراب عرضى هنا هو :

فاعل - مفعول - خبر .

٢ - وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد " :

لا خلاف فى عمل باسط - يوجد يوجد خلاف بين النحاة - أم الخلاف فى أمر آخر .

٣ - محمد طاهر <u>القلب</u> يجوز فى لفظة القلب :

إعراب واحد - إعـرابان - ثـلاثة .

ثانياً : تحدث / تحدثى عن قضية الفصل بين المتضايفين.

الإجابة النموذجية للنموذج التاسع :

إجابة السؤال الأول :

ومع مَعْ فيها قليل ، ونُقِل ** فتْحٌ وكسرٌ لسكونٍ يتصل :-

٢- وألزموا إضافة "لدن" فجَر ** ونصب "غدوة" بها عنهم ندر

٣- للانتهاء حتى ولام ، وإلى ** ومن وباء يفهمان بـــــدلا

١ ، ٢ من الأسماء الملازمة للإضافة : لــدن ، ومع

فأما لدن فلابتداء غاية زمان أو مكان وهي مبنية عند أكثر العرب ، لشبهها بالحرف في لزوم استعمال واحد وهو الظرفية ، وابتداء الغاية ، وعدم جواز الإخبار بها ولا تخرج عن الظرفية إلا بجرها بمن ، وهو الكثير فيها ولذلك لم ترد في القرآن إلا بــ من ، كقوله سبحانه وعلمناه من لدنا علماً ، من وقيس وتميم تعربها وعليها قراءة من قرأ ينذر بأسا شديدا من لدنه .

ويجر الاسم الذي بعد لدن بالإضافة إلا لفظة غدوة فهي تنصب على التمييز وجرها هو القياس

<u>إجــابة السـؤال الثاني :</u>

١- تجئ لعل حرف جر في مثل :

١٩٧ – لعلَّ الله فضلكم علينا ** بشئ أنَّ أمكم شريمُ

٢- جر الكاف لضمير الغيبة شذوذاً .

٢٠٤ ولا ترى بعلاً ولا حلائلاً

كه ولا كهُنَّ إلا حاظلا

٣- مجئ الكاف زائدة .

- ليس كمثله شئ – ليس مثله شئ.
- لواحق الأقراب فيها كالمقق أي فيها المقق.
- كيف تصنعون الأقط قال : كهيّن أي : هين

٤- مراعاة المحل في نعت فاعل المصدر :-

حتى تهَجّر في الرواح ، وهاجها : طلَب المعقب حقه مظلومُ

فرفع المظلوم لكونه نعتاً لــ معقب على المحل.

٥- مجئ صيغة فعَّال عاملة فيها بعدها في الشعر .

أخا الحرب لباساً إليها جلالها ** وليس بولاج الخوالف أعقلا

إجابة السؤال الثالث :

١ - فهناك ما فصل فيه بينهما بمفعول المضاف قوله سبحانه :

وكذلك زُيِّن لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم فى قراءة ابن عامر بنصب أولاد وجر الشركاء.

ومثال ما فُصِل فيه بين المضاف والمضاف إليه بظرف تركُ يوماً نفسِك وهواها سعىٌ لها فى رداها.

ومثال الفصل بالمفعول به :-

فلا تحسبن الله مُخْلِف وَعْدَه رسلِه.

....

تدريبات على شواهد النداء وملحقاته

س١ : هل التاء في " يا أبت " ويا أبت أصلية أم عوضية

جـ / قال ابن هشام في أوضح المسالك : لا يجوز تعويض تاء التأنيث عن ياء المتكلم إلا في النداء ، فلا يجوز " جاءني أبتَ " ولا جاءت أمتَ " والدليل على أن التاء للتأنيث " في ويا أبت " عوض من الياء أنهما لا يكادان يجتمعان ودليل كونها للتأنيث أنها تبدل في الوقف هاء .

س٢ : هل يجوز إثبات ياء المتكلم في كل منادى مضاف إلى مضاف إلى مضاف إلى ياء المتكلم ؟

جـ / إذا كان المنادى مضافاً إلى مضاف إلى الياء فالياء ثابتة لا غير، كقولك " يا ابن أخي" ويا ابن خالي " إلا إن كان ابن أم " أو ابن عم فالأكثر الاجتزاء بالكسرة عن الياء أو أن يفتحا للتركيب المزجي، وقد قرئ قال "ابن أمّ" بالوجهين ولا يكادون يثبتون الياء والألف إلا في الضرورة كقوله :

يا ابن أخي ويا شُقيق نفسي

أنت خلفتني لدهر شديد

وكقوله : يا ابنة عمّا لا تلومي واهجعي

س٣ / تحدث وتحدثي عن أحرف النداء وعن خصائص كل حرف .

جـ٣ / أحرف النداء ثمانية كما قال ابن هشام هي :

الهمزة : أمحمدُ – وأي : أي محمدُ ويا ، وأيا وهيا ، ووا "وآي"

فالهمزة المقصورة للقريب إلا إذا انزل منزلة البعيد فله بقية الأحرف كما أنها للبعيد الحقيقي ، وأعمها "يا" فإنها تدخل على كل نداء ، وتتعين في نداء اسم الله

تعالى وفي باب الاستغاثة نحو : يا لله للمسلمين " وتتعين يا أو وا للندبة والأخيرة أكثر استعمالاً في الندبة وتدخل "يا" إذا أمن اللبس كقوله :

حملت .مراً عظيماً فاصطبرت له وقمت فيه بأمر الله يا عمرا

فالشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا

س٤ / هل يجوز حذف حرف من حروف النداء قبل المنادى ؟

جـ ٤ / نعم يجوز قال ابن هشام : ويجوز حذف حرف النداء قبل المنادى كما في مثل قوله تعالى : " يوسف أعرض عن هذا " " وسنفرغ لكم أيها الثقلان وقوله سبحان : " أن أدّوا إلى عباد الله " ولا يجوز حذف حرف النداء في المسائل الآتية :

١- المندوب مثل يا عمرا فلا يجوز "عمرا"

٢- المستغاث نحو : يا لله فلا يجوز : لله

٣- المنادى البعيد لأن المراد (إطاله) الصوت والحذف ينافيه عندما ننادي يا ... محمدُ .

٤- والمنادى النكرة غير المقصورة كقوله أي رجلاً تنبه فلا يجوز رجلا تنبه.

٥- والمنادى الضمير الذي نداؤه شاذ مثل:

يا أنت فلا يجوز أنت على أنها منادى .

كما في قول الشاعر الأحوص :

يا أبجرُ بنَ أبجر يا أنتا أنت الذي طلقت عام جعتا

ومنه قول بعضهم : يا إياك قد كفيتُك "

٦- اسم الله تعالى : إذا لم يعوض في آخره الميم المشددة وأجازه بعضهم وعليه قول أمية بن أبي الصلت.

رضيت بك اللهم ربًا فلن أرى

أدين إلها غيرك الله ثانيا

٧- واسم الإشارة واسم الجنس لمعين خلافاً للكوفيين : بمثلك هذا لوعة وغرامْ.

أي : يا هذا

ومن شذوذ اسم الجنس : "أطرق أ كرا "

أصبح ليلُ " وذلك كله عند البصرين ضرورة .

س٥ / تحدث وتحدثي عن أقسام المنادى :

جـ / المنادى قسمان : قسم يجب بناؤه على ما يرفع به ، وقسم يجب نصبه.

فالقسم الذي يبنى على ما يرفع به هو :

١- المفرد العلم مثل يا زيدُ : منادى مبني على الضم في محل نصب.

٢- النكرة المقصودة مثل : يا رجلُ وهو أمامك وأنت تعرفه.

وتقول : يا محمدان ويا رجلان

مبني على الألف : نفسه

وتقول : يا محمدون يا مسلمون

مبني على الواو مبني على الواو في محل نصب

٣- ومن المبني أيضاً : المركب المزجي مثل : يا معدي كربُ

٤- وما كان مبنياً قبل النداء مثل : يا سيبويه ليس بيتنا من يقرأ كتابك كأنك كتبته لغيرنا.

يا سيبويه : منادى مبني على الضم المقدر في محل نصب منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الأصلي .

ويا سيبويه   العالمُ   والعالم

مرفوع على اللفظ   منصوب على المحل

- والمنادى المحكي يعامل معاملة المبني فتقول : يا تأ بط شراً منادى مبني على الضم المقدر منع من ظهوره حركة الحكاية ، والمقدام . صفة مرفوع على اللفظ أو منصوبه على المحل.

- وأما القسم الواجب نصبه فهو :

١- المنادى النكرة غير المقصودة كقول الواعظ : يا غافلاً والموت يطلبه " وقول الأعمى : يا رجلاً خذ بيدي " وكقول الشاعر :

فيا راكبا إما عرضت فبلّغن"

نداما من نجران أن لا تلاقيا

ومن ذلك قول ضابي البرجمي :

فيا راكباً إما عرضت فبلّغن   أمامة عني والأمور تدور

ومن ذلك قول مالك بن الريب المارني :

فيا راكباً إما عَرَضتَ فبلغن   بنى مازن والرَّيب ألا تلاقيا

٢- المنادى المضاف والشبيه بالمضاف :

- ومن المضاف إضافة محضة : وقولنا :

" ربنا اغفر لنا إنك أنت الغفور الرحيم

" ربَ + نا = ربَ : منادى منصوب بالفتحة لأنه مضاف إلى "نا" و"نا" مضاف إليه مبنى في محل جر .

ويجوز إدراج الإضافة غير المحضة هنا فنقول : يا حَسنَ الوجه "

لكن أجاز الضم في المنادى المضاف إضافة غير محضة.

وأما المنادى الشبيه بالمضاف فهو كل منادى اتصل به شيء من تمام معناه نحو: يا حسناً وجهة وطالعاً جبلاً " ويا رفيقاً بالعباد ويا ثلاثة وثلاثين فيمن اسمه كذلك.

فكل ذلك منادى منصوب لأنه شبيه بالمضاف.

س٦ / هل هناك نوع من أنواع المنادى يجوز ضمه ويجوز فتحه؟

جـ نعم ورد نوعان من المنادى يجوز فيهما الضم ويجوز فيهما الفتح وهما:

١- المنادى المفرد العلم الموصوف بلفظة ابن متصلة ، به مضافة إلى علم بعدها مثل : يا زيدُ بنَ علي

فتقول : يا زيدُ بن علي – ويا زيد بن عليّ .

والمختار عند البصريين غير المبرد الفتح فقط ومنه قول رؤبة بن العجاج :

يا حكمُ بنَ المنذر بن الجارود

سُرادقُ المجد عليك ممدود

- ويتعين الضم في مثل : يا رجلُ ابن عمرو
- ويا زيدُ ابن أخينا لأن الأولى المنادى فيها ليس علماً ، ولأن الثانية لست مضافة إلى علم بعدها.
- قلت الوصف بلفظة بنت لا يفيد مثل هذه الخاصية.
- حيث يظل المنادى مبنياً على الضم بعد وصفه بلفظة بنت "يا هندُ بنتَ عمرو.

٢- المنادى المكرر عندما يضاف الثاني إلى مضاف إليه مثل (يا سعدُ سعد الأوس

ويا تيمُ تيم عدىٍّ لا ابالكم

لا يلفينكم في سوأة عُمرُ

- فالثاني واجب النصب وفي الأول وجهان : النصب والضم.

فالنصب على احتمال كون المنادى مضافاً إلى مثل المضاف المـذكور عنـد المبرد، وعند الفراء كلاهما مضاف إلى الإسم المذكور.

س٧/ هل يجوز تنوين المنادى ؟

جـ / نعم يجوز وشاهد ذلك في تنوين المنادى المبني على الضم .

سلامُ الله يا مطرٌ عليها وليس عليك يا مطر السلام

فطلقها فلست لها بكفءٍ وإلا يعل مفرقك الحسام

- ويجوز التنوين بالنصب فتقول : يا محمداً ومنه قول الشاعر :

ضربت صدرها إلى وقالت يا عدياً لقد وقتك **الأواقى .**

س٨ / هل يجوز نداء ما فيه ال . اشرح ذلك

جـ / قال ابن هشام : ولا يجوز نداء ما فيه ال إلا في أربع صور :

- إحداها : اسم الله تعالى ، أجمعوا على ذلك ، يقول: "يا الله " **بإثبات الألفين** ويا الله بحذفها والأكثر حذف حرف النداء ويعوض عنه بميم مشـددة فـي آخره فتقول : اللهم انصر عبادك الصالحين ومنه قول أبي خراش الهذلي :

- **إني إذا ما حدث ألما أقول يا اللهم يا اللهما**

٢- المنادى الاسم المحكي بجمله مبدوءة بال مثل يا المنطلق زيد " **فيمن سمى بذلك** نص على ذلك سيبويه وزاد المبرد كل اسم سمى به وكـان موصـولاً مبدوءاً بأل نحو : الذي التي مثل يا التي يا الذي .

وقد وردت في شعر نزار قباني كما سيأتي :

٣- اسم الجنس المشبه به مثل (يا الخليفة هيبة نص على ذلك ابن سعدان).

٤- الضرورة الشعرية كما في مثل :

عباسُ يا الملك المتوجُ والذي

عرفتْ له بيت العلا عدنان

قال ابن هشام : ولا يجوز ذلك في النثر خلافاً للبغداديين الذين أجازوه في النثر أيضاً .

ومما ورد في الشعر قول الشاعر :

فيا الغلامان اللذان فرا إياكما أن تعقبانا شراً .

س٩ / متى يجب نصب تابع المنادى ومتى يجب رفعه ؟

جـ / يجب نصب تابع المنادى إذا كان ذلك التابع مضافاً مجرداً من ال وأن يكون نعتاً أو بياناً أو توكيداً

مثل : يا زيدُ صاحب عمرو : يا زيدُ أبا عبد الله

" ويا تميمُ كلَّهم أو كلَّكم "

٢- ويجب رفع تابع المنادى مراعاة للفظ المنادى عندما يكون المنادى هو "أي" أو أية أو اسم إشارة مثل : يا أيتها النفس المطمئنة – يا هذا الرجلُ – يا أيهذا الرجلُ

مع ملاحظة أن اسم الإشارة لا يوصف إلا بما فيه " ال " وكذلك "أي " وأية"

س١٠/ متى يجوز رفع تابع المنادى ومتى يجوز نصبه ؟

جـ / يجوز رفع تابع المنادى إذا كان ذلك التابع نعتاً مضافاً مقروناً بأل نحو : يا زيدُ الحسنُ الوجه.

- وإذا كان مفرداً سواء كان نعتاً أو بياناً أو توكيداً أو كان عطفاً مقروناً بـأل مثل:

يا زيدُ الحسنُ ويا غلامُ بشْرُ – بشْراً

نعت بيان أو بدل

ويا تميمُ أجمعون – أجمعين ومن ذلك

قوله تعالى : يا جبال أوّبى معه والطيرُ

قرأ السبعة بالنصب وقرأ غيرهم بالرفع فنصب لفظة طير على محل المنادى جبال ورفعها على اللفظ.

س ١١ / تحدثي وتحدثي عن المنادى المضاف إلى ياء المتكلم .

جـ / المنادى المضاف إلى ياء المتكلم فيه أربعة أقسام :

١- ما فيه لغة واحدة مثل يا فتاي – يا قاضيَّ

وهو المنادى المعتل المقصور والمنقوص المضاف إلى ياء المتكلم فإن ياءه واجبة الثبوت والفتح.

٢- ما فيه ست لغات وهو ما عدا ذلك وليس أبا ولا أماً نحو : يا غلامي فالأكثر حذف الياء مثل (يا عبادِ فاتقوني – وورود ثبوتها) في : (يـا عبـادي لا خـوف عليكم) أو مفتوحة : (يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله)

ويجوز قلب الكسرة فتحة والياء ألفاً مثل :

يا حسرتا وأجاز الأخفش حذف الياء والإجتزاء بالفتحة يا عبادَ .

ومن ذلك قول الشاعر :

بلهفَ ولا بليت ولا لو أنّي

ولست براجع ما فات مني

أصله : بقوني يا لهفا ومنهم من يضمه كما في قراءة من قرأ : ربُ السجنُ أحب إلى مما يدعونني إليه.

- وأما الذي فيه عشر لغات فهو الأب والأم ففيها مع ما تقدم من اللغات الست أن تعوض تاء التأنيث عن ياء المتكلم وتكسرها وهو الأكثر أو تفتحها وهو الأقيس أو تضمها على التشبيه بنحو وهبة وهو شاذ وقد قرئ بهن وربما جمع بين التـــاء والألف فقال : يا أبتا ويا أمتا وهو كقول الشاعر :

أقول يا لنيم يا اللهمّا

س١٢ / متى تثبت ياء المتكلم في المنادى ؟

جـــ / إذا كان المنادى مضافاً إلى مضاف إلى الياء فالياء ثابتة لا غير كقولك : يا ابن أخي ويا ابن خالي إلا أن كان ابن أمّ أو ابن عمّ فالأكثر الاكتفاء بالكسرة عـــن الياء ومن ذلك قوله سبحانه :

قال ابن أمّ ولا يكادون يثبتون الياء والألف إلا في الضـــرورة . كقـــول الشاعر :

يا ابن أمي ويا شُقَيِّقَ نفسي

أنت خلقتني لدهر شديد

س١٣ / تحدث وتحدثي عن الأسماء الملازمة للنداء :

جـــ / الأسماء الملازمة للنداء لفظة فل ولفظ فُلَةُ بمعنى رجل وامرأة وقـــال ابـــن مالك وجماعة بمعنى زيد وهند ونحوهما وهو غلط لأن ذلك بمعنى فلان وفلانة.

وأما قوله:

تضلّ منه إبلي بالهوجل في لجة أمسك فلاناً عن فل

فقد عدوه ضرورة تمجيئة في غير النداء .

ومن تلك الألفاظ نومان وهو الكثير اللوم .

ونومان : كثير النوم ومثل فسق : كثير الفسق . وخباث ، واختار ابن عصفور كرمة قياسيا ، من كل فعل ثلاثي تام متصرف فخرج نحو : دحرج ، وكان ، ونعم وبئس .

س١٤ / علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

يا لقومي ويا لأمثال قومي

لأناس عتوهم في ازدياد

جـ / شاهد على جر المستغاث به بلام مفتوحة مع ذكر أداة النداء ومنه قول عمر بن الخطاب يا لله للمسلمين .

س١٥ / علام استشهد النحاة بقول الشاعر :

يا يزيداً لأمل نيل عزٍ

وغنى بعد فاقة وهوان .

جـ / شاهد على حذف لام الاستغاثة من المستغاث به وقد تحذف اللام ويظل المستغاث به مجروراً كما في مثل :

ألا يا قوم للعجب العجيب

وللنكبات تعرض للأريب

أي : يا لقوم ....

س١٦/ علام استشهد النحاة بقوله :

وقمت فيه بأمر الله يا عمرا

جـ / شاهد على استخدام يا في الندبة وعلى ختم المندوب بالألف

س١٧ / هل ورد المندوب نكرة أو مبهماً ؟

جـ / لم يرد المندوب نكرة أو مبهماً مثل :

أي – اسم الإشارة – الموصول إلا ما كانت صلته مشهورة مثل: وامن حفر بئــر زمزماه " فإنه بمنزلة : وا عبد المطلباه .

س١٨ / ما الذي يحذف لألف الندبة ؟

جـ / يحذف لألف الندبة ما قبلها ألفاً أو تنويناً .

مثل : واو موساه في ندب موسى

وامنْ حفر بئر زمزماه في ندب مَنْ حضر بئر زمزم .

س١٩ / كيف يندب الاسم المضاف إلى ياء المتكلم ؟

جـ / يجوز فيه : واعبد – واعبدُ – واعبدَا – واعبدىْ . ويجوز واعبديا

س٢٠ / هل يجوز ترخيم المناوى ؟

جـ / الأصل ألا يدخل الترخيم إلا المنادى ودخوله في غير المنادى يعد ضرورة.

س٢١/ كيف يتم الترخيم وما الألفاظ التي يدخلها.

جـ / يتم الترخيم بحذف الأسماء الرباعية المعارف غير المستغاثة ، ولا المندوب ولا ذي الإضافة ، ولا ذي إسناد فلا يرخم نحو قول الأعمى :

يا إنسانا خذ بيدي أو قولك يا لجعفر – أو جعفراه أو يــا ابــن المــؤمنين أو يــا تأبط شراً لكن الكوفين أجازوا ترخيم المضاف إليه بحذف عجزه كما في مثل :

ابا عرولا تبعد فكل ابن حُرة

سيدعوه داعي ميتة فيجيب

وزعم ابن مالك جواز ترخيم ذي الإسناد مستنداً إلى أن سيبويه قد أجاز ذلك.

- وإذا كان المنادى مختوماً بتاء تأنيث جاز ترخيمه مطلقاً مثل : هبـــة : يـــا هبـا

- وفي جارية يا جاري كما في قول الشاعر : جارتي لا تستنكر في غذير لي ومن الشعراء من رخّم المركب الإضافي :

- يا عبد هل تذكر لي ساعة

في موكب أورائداً اللقنيص

والأصل : " يا عبد هند " فحذف المضاف إليه .

ومن ذلك قول زهير بنَ أبي سلمى :

خذوا حظكم يا الَ عكرم واذكروا

أواصرنا والرحم بالغيب تذكرُ

س٢٢ / ماذا يحذف للترخيم ؟

جـ / يحذف حرف أو حرفان أو كلمة كما مضى ومن حذف الحرف قولهم ياسعا في سعاد وقراءة بعضهم: يا مال " في يا مالك ليقضى علينا ربك وحرفـــان فـــي مثل: مروان – سلمان – عثمان – منصور – مسكين – يامروَ – يا عثمُ – يا اسم في يا أسماء.

كقول الشاعر :

يا اسمُ صبراً على ما كان من حدث إن الحوادث ملـقيُّ ومنتظرُ

ويجوز ترخيم الاسم المختوم بتاء التأنيث مطلقاً فإذا كان مجرداً من تاء التأنيـــث اشترط لترخيمه أن يكون علماً زائداً على ثلاثة أحرف مثل جعفر وســـعاد – ولا يجوز ذلك في إنسان ولا زيد ولا حكم ومثل يجوز في مجرك الوسط فقـــط وقـــد

يحذف حرف أو كلمة معدى كحرف يا معد أو كلمة وحرف في اثنا عشر فتقول:

يا اثنَ .

س٢٣ / تحدث وتحدثي عن إعراب المرخم.

جـ / يجوز إعراب المرخم على لغة من ينتظر أو على لغة من لا ينتظر.

- يا هبة : يا هبُ على لغة ينتظر أي ينتظر الحرف الأخير كأنه سيعود إلى الكلمة فتصبح يا هبة أما من لا ينتظرون فكأن الكلمة مكونة أصلاً من هـ + ب فقط وليس فيها حرف محذوف ولذلك فالمتكلم لا ينتظره ويتعامل مع الكلمة كأن الباء آخرها فيبنيها على الضم المقدر والفتحة هي فتحة بنية الكلمة الموجودة فيها مثل الحذف يا هبة : يا هب / منادى مرخم مبني على الضم على التاء المحذوفة.

تطبيقات متنوعة

((التطبيق الأول مجاب))

أجيبي عن الأسئلة الآتية :

س١ : اشرح قول ابن مالك :-

أ- وفتح أو كسر وحذف اليا استمر ... في يا ابن أمّ يا ابن عمّ – لا مفر

ب- وإن نويت بعد حذف ما حذف ... فالباقي استعمل بما فيه ألف

ج- كذا رويد بله ناصبين ... ويعملان الخفض مصدرين

د- واحكم بتنكير الذي ينون ... منها وتعريف سواه بيّن

س٢ : علام استشهد النحاة بما يأتي :

أ- قوله سبحانه : ((يا جبال أوّبي معه والطير))

ب- وقول الرسول الكريم : " نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة "

جـ- وقول الشاعر :

إني إذا ما حدث ألما ... أقول يا اللهم يا اللهمّ

د- وقول العرب : " إذا بلغ الرجل الستين فإياه وإيا الشوابّ "

س٣ : صححي الخطأ في الجمل الخاطئة ، وانقلي الصحيحة كما هي :-

١- يا زيد والغلام رفع الغلام وجوباً .

٢- لا يجوز أن نقول : يا أيها الذي فعل الخيرات ولكن يجوز يا أيُّهذا الصديق...

٣- لا يجوز أن نقول : يا زيدُ بن عمرو ويجوز : يا زيدَ بنَ عمرو .

٤- يا زيديَّ : منادى مبنى على الضم المقدر لإضافته إلى ياء المتكلم .

٥- ورد تنوين المنادى المفرد العلم كثيراً مثل : سلامُ الله يا مطر عليها .....

٦- " يا زيدُ الكريمَ الأب " برفع الكريم ونصبه

٧- دراك زيداً – وزيداً دراك أمران جائزان .

٨- من أدلة اسمية أسماء الأفعال أنها تنون والتنوين لا يدخل الأفعال .

٩- من أسماء الأصوات : (غاق – وقب – وعدس) وكلها مبنية

١٠- " المذاكرة أيتها الطالبات وأيها الطلاب " الفعل هنا مضمر وجوباً

((إجابة التطبيق الأول))

إجابة السؤال الأول : الألفية

أ- الاسم المضاف إلى ياء المتكلم يكسر حرفه الأخير باستثناء لفظة أبت – أم – عم فيجوز فيها فتح آخرها مع حذف ياء المتكلم ، ويجوز حذف الياء وكسر آخرها أو قلب الياء ألفا عند فتحها .

وحذف الياء يكون مع هذه الألفاظ لكثرة الاستعمال .

ب- المنادى المرخم يجوز في لغتان ؛ لغة من ينتظر ولغة من لا ينتظر ، فعلى لغة من ينتظر يتحتم ترك الحرف على الحركة التي كان عليها قبل الحذف .

وعلى لغة من لا ينتظر فإنك تتعامل مع هذا الحرف كأنه هو آخر الكلمة حقيقة فتضع عليه العلامة الإعرابية التي يستحقها هذا الاسم عند ندائه

وهي البناء على الضم – مثل : يا عثمَ – يا عثمُ .

جـ- من أسماء الأفعال : رويد – بله .

فالأول اسم فعل أمر بمعنى تمهل – والثاني اسم فعل أم بمعنى أترك .

لكن هذين اللفظين يمكن استخدامهما مصدرين ناصبين لما بعدهما .

د- وأسماء الأفعال المنونة تعتبر نكرة وغير المنونة تعتبر معرفة .

إجابة السؤال الثاني :

أ- " الطير " هنا معطوفة على منادى وهي معرفة بأل فيجوز فيها الرفع والنصب

ب- معاشر – اسم منصوب على الاختصاص .

جـ- شاهد على الجمع بين العوض والمعوض حيث جمع بين أداة النداء يا – وتشديد الميم في اللهم وهذا قليل .

د- فإياه وإيا الشوابّ ؛ شاهد على إضافة إيا إلى اسم ظاهر هو الشوابّ وإضافتها إلى ضمير الغيبة والصحيح الفصيح إضافتها إلى ضمير الخطاب وقل غيره أو شذ

اجابة السؤال الثالث :-

١- x　　　٢- x　　　٣- x

٤- x　　　٥- ✓　　　٦- ✓

٧- x　　　٨- ✓　　　٩- ✓

١٠- ✓

((التطبيق الثاني مجاب))

السؤال الأول:
س ١ : اشرحي قول ابن مالك الآتي شرحاً نحوياً مع الاستشهاد أو التمثيل :

- فألف التأنيث مطلقاً منع
صرف الذي حواه كيفما وقع .

- وزائدا فعلان - في وصف سلم
من أن يُرى بتاء تأنيث خُتم

- ووصف أصليّ ووزن أفعلا
ممنوع تأنيث بتا كأشهلا

- وإن ترد بعض الذي منه بُني
تضف إليه مثل بعض بيّن

جـ ١ : يتحدث ابن مالك في البيت الأول والثاني والثالث عن بعض أحكام خاصة بالألفاظ الممنوعة من الصرف وفي البيت الرابع يتحدث عن صياغة العدد على وزن فاعل ودلالته إذا أضيف لفظ من جنة .

ففي البيت الأول يتحدث ابن مالك عن ألف التأنيث المانعة من الصرف حيث إنها تقوم مقام علتين ، سواء كانت ألف تأنيث ممدودة أو مقصورة مثل صحراء ، وزكرياء وحبلي وصغرى وكبرى ، سواء كانت علماً أو غير علم .

وفي البيت الثاني يتحدث ابن مالك عن زيادة الألف والنون وأثرها على منع اللفظة التي بها من الصرف حيث يمنع الاسم من الصرف للصفة وزيادة الألف والنون ، بشرط أن لا يكون المؤنث في ذلك مختوماً بتاء التأنيث ، وذلك نحو (سكران - عطشان - غضبان) فتقول : هذا سكران ، ورأيت سكران ، ومررت بسكران ، فتمنعه من الصرف للصفة وزيادة الألف والنون ، والشرط لوجود فيه ؛ لأنك لا تقول للمؤنثة سكرانة ، وإنما تقول : سكرى ، وكذلك عطشى ، وغضبى ، وظمأى .

فإن كان المذكر على فَعْلانَ ، والمؤنث على فعلانة صرفت فتقول : هذا رجل سيفانٌ ، أي طويل ، ورأيت رجلاً سيفاناً ، ومررت برجل سيفان ، فتصرفه لأنك تقول ، للمؤنثة : سيْفانة ، أي : طويلة .

وفي البيت الثالث يتحدث ابن مالك عن أن الصفة وزن أفعل تمنع من الصرف بشرط كونها أصلية ، أي : غير عارضة إذا انضمّ إليها ، كونها على وزن أفعل ، ولم تقبل التاء نحو : أحمر ، وأخضر ، فإن قبلت التاء ، صُرِفتْ نحو : " مررت برجل أرملٍ " أي : فقير ن فتصرفه ، لأنك تقول للمؤنثة : أرملة ، بخلاف أحمر ، وأخضر ، فإنهما لا ينصرفا ، إذ يقال للمؤنثة : حمراء ، وخضراء ، ولا يقال : أحمرة وأخضرة ، فأحمر ، وأخضر ممنوعان من الصرف للوصفية ووزن الفعل وإن كانت الصفة عارضة كأربع – فإنه ليس صفة في الأصل بل اسم عدد ، ثم استعمل صفة في مثل قولهم : " مررت بنسوة أربع " فلا يؤثر ذلك في منعه من الصرف .

وفي البيت الرابع حديث عن استعمال العدد المصوغ على وزن فاعل حيث إن له استعمالين ، **الأول** : افراده فيقال : ثانٍ وثانية ، وثالث وثالثة .... والثاني : ألا يفرد حينئذ أما أن يستعمل مع ما اشتق منه ، وأما أن يستعمل مع ما قبل ما اشتق منه .

ففي الصورة الأولى : يجب إضافة فاعل إلى ما بعده فتقول في التذكير ، ثاني اثنين ، وثالث ثلاثة ، ورابع أربعة – عاشر عشرة ، وتقول في التأنيث : ثانية اثنتين وثالثة ثلاث ، ورابعة أربع وعاشرة عشر والمعنى أحد اثنين ، واحدى اثنتين ، وأحد عشر وإحدى عشرة .

السؤال الثاني :

س٢ : اذكري شاهداً من محفوظاتك على ما يأتي مع وضع خط تحت موضع الشاهد:-

س : وقوع الاسم بعد لولا التخفيضية .

جـ : تعدون عقْر النيب أفضل مجدكم

بني ضوطري لولا الكميَّ المقنعا

س : وقوع الفعل بعد لو الشرطية – ويكون الفعل مضارعاً

جـ : لو يسمعون كما سمعت كلامها خروا لعزة ركّعاً وسجوداً

س: مجيء ترجيح الشرط على القسم عند اجتماعهما ، وتقدّم القسم مع عدم تقدّم ذي خبر :

جـ : لئن مُنيت بنا عن غب معركة

لا تلفنا عن دماء القوم ننتقل

س : قد يحذف الشرط قليلاً ويستغنى عنه بالجزاء / ومنه :

قول الشاعر :

فطلقها فلستَ لها بكفء		وإلا يعلُ مفرقك الحسامُ

س : عند مجيء الشرط ماضياً يجوز جزم الجواب ورفعه

وإن أتاه خليل يوم مسألة

يقول : لا غائب مالي ولا حرم

السؤال الثالث :

س : تحدثي عن قضية جزم المضارع في جواب النهي عند سقوط الفاء .

جـ : يشترط النحاة للجزم في جواب النهي عند سقوط الفاء أن يصبح المعنى بتقدير دخول إن الشرطية على لا ، فنقول : " لا تدنُ من الأسد تَسلم " بجزم تسلم " إذ يصح : " إن لا تدن من الأسد تسلم " ولا يجوز الجزم في قولك : " لا تدن من الأسد يأكلك " ؛ إذ لا يصح " إن لا تدنُ من الأسد يأكلك " وأجاز الكسائي ذلك ، بناء على أنه لا يشترط ذلك عند دخول : إنْ على " لا " مجزمه على معنى " إن تدن من الأسد يأكلك "

((التطبيق الثالث مجاب))

س ١ :اشرحي قول ابن مالك الآتي شرحاً نحوياً مع التمثيل أو الاستشهاد :

– ولسراويل بهذا الجمع	..	شَبَه اقتضى عُموم المنع
– وإنْ به سُمّيَ أو بما لحق	..	به فالانصراف منعُه يحق
– والعلم امنع صرفه مركباً	..	تركيب مزج نحو معد يكربا
– وإن تُرد جعل الأقل مثل ما	..	فوق محكمَ جاعل له احكما

جـ ١ :

يتحدث ابن مالك في البيت الأول والثاني عن حكم صيغة منتهى الجموع ، وفي البيت الثالث عن منع العلم المركب تركيب مزج من الصرف ، وفي البيت الرابع عن استعمال العدد الذي على وزن فاعل – وقد تحدث هنا عن الاستعمال الثاني في صورته الثانية .

١ – ٢ : يقول ابن عقيل يعني أن سراويل لما كانت صيغته كصيغة منتهى الجموع ، امتنع من الصرف لشبهه به ، وزعم بعضهم أنه يجوز فيه الصرف وتركه ، واختار المصنف أنه لا ينصرف ، ولهذا قال " شبه اقتضى عموم المنع "

– وفي البيت الثاني : أي إذا سُمّيَ بالجمع المتناهي أو بما أُلحق به لكونه على زنته ، كشراجيل ، فإنه يمنع من الصرف للعلمية وشبه العجمة ، لأن هذا ليس في الآحاد العربية ما هو على زنته ، فنقول فيمن اسمه مساجد أو مصابيح أو سراويل : " هذا مساجد ، ورأيت مساجد ، ومررت بمصابيح وبمساجد "

– ويقول في البيت الثالث : إن ما يمنع الاسم من الصرف العلمية والتركيب المزجي مثل : معد يكرب وبعلبك فنقول : هذا معد يكربُ ، ورأيت معد يكربَ ومررتُ بمعد يكرب " فتجعل إعرابه على الجزء الثاني وتمنعه من الصرف ، للعلمية والتركيب.

– ويتحدث في البيت الرابع : عن الصورة الثانية للاستعمال الثاني للعدد المصوغ على وزن فاعل ، حيث يجوز فيها وجهان أحدهما : إضافة فاعل إلى ما يليه ، والثاني : تنوين ونصب ما بعده به ، كما يُفعلُ باسم الفاعل ، نحو : ضارب زيد ، وضارب زيداً "

فتقول : ثالث اثنين وثالث اثنين ، ورابع ثلاثة ورابع ثلاثة . وتقول في التذكير ثالثة اثنتين ، وثالثة اثنتين ، ورابعة ثلاث ورابعة ثلاثا .

س٢ : اذكري شاهداً من محفوظاتك على ما يأتي مع وضع خط تحت موضع الشاهد.

جـ٢ :

س : حذف الفاء في جواب " أمّا " في النثر بعد حذف القول منها :

جـ : كقوله تعالى : ((فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتم بعد إيمانكم " أي : فيقال لهم : أكفرتم ....

س : إذا توسط فعل مضارع مسبوق بالواو بين فعل شرط وجوابه جاز في الفعل المتوسط النصب والجزم مثل :

جـ : ومن يقترب منا ويخضعْ نؤوه .. ولا يخش ظلماً ما أقام ولا هضمي

س : مجيء جملة الشرط وجملة الجواب ماضيتين في محل جزم :

جـ : ((إنْ أحسنتم أحسنتم لأنفسكم))

س : مجيء "ما" شرطية جازمة :

جـ : ((وما تفعلوا من خير يعلمه الله))

س : نصب المضارع بعد عاطف تقدم عليه اسم خالص

جـ : ولُبْس عباءة وتقرّ عيني .. أحب إليّ من لُبْس الشفوف

س ٣ : قارن بين كم الاستفهامية وكم الخبرية من حيث : معنى كل منهما – تمييز كل منهما – إعراب كل منهما في جملته – مع استخدام جدول .

جـ٣ :

	معناها	تمييز كل منهما	إعراب كل منهما
كم الاستفهامية	الاستفهام بها عن العدد وغيره	يكون دائما مفرداً منصوباً	حسب موقعها من الجملة فقد تكون مبتدأ أو مفعولا مقدما
كم الخبرية	إفادة الكثرة والأخبار بها عن الكثرة	يكون مجرورا دائما ويمكن مجيئه منصوبا	حسب موقعها من الجملة فقد تكون مبتدأ أو مفعولا مقدما

س ٤ : تحدثي عن الحذف في الجملة الشرطية .

جـ ٤ :

يجوز حذف جواب الشرط ، والاستغناء عنه بالشرط ، وذلك عند ما يدل دليل على حذفه نحو : أنت ظالم إن فعلت " فحذف جواب الشرط لدلالة أنت ظالم " عليه ، والتقدير : أنت ظالم ، إن فعلت فأنت ظالم ، وهذا كثير في كلامهم وأما حذف الشرط والاستغناء عنه بالجزاء فقليل ، ومنه قول الشاعر :

فطلقها بكف .. وإلا يعل مفرقك الحسامُ

أي : وإلا تطلقها يعلُ ......

س٥ : اختاري الإجابة الصحيحة وانقليها إلى ورقة إجابتك :

جـ٥ : يجر تمييز كذا وكأيٍّ بمن أو ينصب ، ومن النصب " ملكت كذا درهماً "

- يجوز حذف اللام من جواب " لو " المثبت مثل : لو قام زيد قام عمرو .....

((التطبيق الرابع مجاب))

أجب وأجيبي عن الأسئلة الآتية:-

السؤال الأول:-

اشرحي قول ابن مالك الآتي شرحا نحوياً مع الاستشهاد أو التمثيل.

١- ثلاثة بالتاء قل للعشرة　　　في عدّ ما آحاده مذكرة

٢- في الضدّ جرّد، والمميز اجرر　　　جمعا بلفظ قلة في الأكثر

٣- وميزّ في الاستفهام بمثل ما　　　ميزّت عشرين كـ كم شخصاً سما

٤- وأجُز انْ تجره من مضمراً　　　ان وليت كم حرف جر مظهراً

السؤال الثاني:-

اذكري شاهداً من محفوظاتك علي القضايا الآتية:-

أ- منع صرف الاسم المصروف ضرورة.

ب- النصب بـ لام الجحود.

جـ- نصب المضارع المسبوق بفاء السببية المسبوقة بتمني.

د- ورود الماضي بعد لولا بمعني المستقبل وبمنزلة فعل الأمر.

هـ- جواز وقوع إذا الفجائية موقع فاء جواب الشرط.

السؤال الثالث:-

تحدثي عن قضية نصب المضارع بعد أنْ المسبوقة بعلم أو يظن أو بغيرهما.

السؤال الرابع:-

اختاري العبارة الصحيحة فقط.....

١- يصح أنْ نقول مررت برجل أرمل بتنوين أرمل وصرفه.

٢- حُذفتْ الفاء من جواب أمّا في النثر وفي الشعر.

٣- كم عمة لك يا جرير وخالة　　..　　كم هنا استفهامية

٤- تحدث الطبيب عن مصران غليظة　　..　　مطران هنا ممنوعة من الصرف

٥- ((ولبثوا في كهوفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا تسعا))

لفظة مائة تمييز للفظة ثلاث على القياس.

إجابة التطبيق الرابع :-

إجابة السؤال الأول:-

اشرحي قول ابن مالك الآتي شرحا نحويا مع الاستشهاد أو التمثيل:-

ثلاثة بالتاء قل للعشرة في عدّ ما آحاده مذكره

في الضدّ جرّد، والمميز اجرر جمعا بلفظ قلة في الأكثر

تثبت التاء في ثلاثة، وأربعة، وما بعدهما إلي عشرة، وإن كان المعدود بهما مذكراً، وتسقط إن كان مؤنثاً ، ويضاف إلي جمع ، نحو: عندي ثلاثة رجال، وأربع نساء وهكذا إلي عشرة

وأشار بقوله : جمعاً بلفظ قلة في الأكثر إلي أن المعدود بهما إن كان له جمع قلة وكثرة لم يضف العدد في الغالب إلا إلي جمع القلة،

فتقول: عندي ثلاثة أفلس وثلاث أنفس، ويقل : عندي ثلاثة فلوس، وثلاث نفوس ومما جاء علي غير الأكثر قوله سبحانه: " والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء " فأضاف ثلاثة إلي جمع الكثرة مع وجود القلة، وهو " أقراء " فإن لم يكن للاسم إلا جمعُ كثرة لم يضف إلا إليه نحو " ثلاثة رجال "

٣- وميز في الاستفهام كم بمثل ما ميزتَ عشرين كـــ كم شخصاً سمي

٤- وأجزَ انْ تجره " من" مُضمراً إن وليت " كم" حرف جر مظهراً

كم اسم والدليل علي ذلك دخول حرف الجر عليها ومنه قولهم " علي كم جذع سقف بليل"

وهي اسم لعدد منهم، ولا بدلها من تمييز نحو " كم رجلاً عندك وقد يحُذف للدلالة عليه نحو: كم صمت، أي: كم يوماً صمت.

وتكون استفهامية وخبرية، والاستفهامية يكون مميزها مثل تمييز عشرين، وأخواته فيكون مفرداً منصوباً نحو: كم درهما قبضت، ويجوز جره بـــ من مضمره إن وليت كم حرف جر نحو " بكم درهم اشتريت هذا أي بكم من درهم فإن لم يدخل عليها حرف جر وجب نصبه.

إجابة السؤال الثاني:-اذكري شاهدا من محفوظاتك علي ما يلي مع وضع خط تحت موضع الشاهد.

س : منع صرف المصروف ضرورة:-

جـ : وممن ولدوا عامرُ ذو الطول وذو العرض.

س : النصب بـ لام الجحود

جـ : وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم

س : نصب المضارع بعد فاء السببية المسبوقة بـ تمني

جـ : قال ربّ لولا أخرتني إلي أجل قريب فأصدق

س : ورود الماضي بعد لولا بمعني المستقبل وبمنزلة فعل الأمر.

جـ : فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين

س : جواز وقوع إذا الفجائية موقع فاء جواب الشرط إذا كان الجواب جملة اسمية

جـ :وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون.

إجابة السؤال الثالث:-

تحدثي عن قضية نصب المضارع بعد " أن " المسبوقة بعلم أو يظن أو بغيرهما... "

ينصب المضارع إذا سبقته أداة من أدوات النصب، ومنها " كي " ولن ، واللام ، وأنْ،

أما " أنْ " فيشترط لها لكي تنصب المضارع ألا تسبق بـ علم، أو يظن ، فإن سبقها علم،

أو بـ ظن، فإن سبقها علم رفع المضارع بعد " أن " وإن سبقها " ظن " جاز رفع

المضارع ونصبه مثل : يعلم الله أنْ يكتبُ ما تصنعون

يظن الصديق أن ينساه صديقه" فإن لم يسبقها أحد هذين نصبت المضارع بنفسها مثل:

وأن تصوموا خير لكم.

إجابة السؤال الرابع:- اختاري الإجابة الصحيحة

١- يصح أن تقول مررت برجل أرمل بتنوين أرمل وصرفه.

٢- حذفت الفاء من جواب " أمّا " في النثر قليلاً وفي الشعر كثيراً مثل : ما القتالُ لا قتال لديكم...

((التطبيق الخامس مجاب))

أجب وأجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرحي قول ابن مالك :

١- وما لما تنوب عنه من عمل ... لها وأخِّرْ ما لذي فيه العمل

٢- واحكم بتنكير الذي ينوَّن ... منها وتعريفُ سواه بيِّنُ

السؤال الثاني : اذكري شاهداً من محفوظاتك على ما يلي :

١- نداء اسم الإشارة .

٢- جواز وجهين في المنادى ووجه واحد في تابعه .

٣- توكيد المضارع المنفي بـــ لم مرة ، ولا مرة أخرى .

٤- ترخيم الاسم غير المنادى .

٥- اسم منصوب على الاختصاص مضاف .

السؤال الثالث : انقلي الإجابة الصحيحة إلى ورقة إجابتك :

١- يجب حذف عامل النصب في قولنا : يدك والنار .

٢- " يا وطني العزيز فدتك نفسي " تابع المنادى هنا يجوز فيه ثلاثة وجوه .

٣- تحذف ألف " موسى " عند الندبة فنقول : يا موساه .

٤- ويجوز أن نقول : واهذاه اسمعني جيداً

٥- يجب فتح اللام في الاستغاثة عند تكرار يا مع العطف مثل : يا لزيد ويا لعمرو ولبكر .

((إجابه التطبيق الخامس))

إجابة السؤال الأول :

أي يثبت لاسماء الأفعال من العمل ما يثبت لما تنوب عنه من الأفعال ، فإن كان ذلك الفعل يرفع فقط كان اسم الفعل كذلك كصه : بمعنى اسكت ن وصه بمعنى اكفف ، وهيهات زيد ، بمعنى بعد زيد .

ففي صه ضمير مستتر كما في اسكت ضمير مستتر وكذا بقية أسماء الأفعال .

وإن كان ذلك الفعل يرفع وينصب كان ذلك لاسم الفعل مثل : دراك زيداً أي : أدركه وضراب عمراً أي : اضربه ، ففي دراك وضراب ضميران مستتران ، وزيداً ، وعمرا منصوبان بهما .

وقوله وأخر .. : حكم بوجوب تأخير معمول اسم الفعل ولا يجوز أن نقول زيداً دراك بخلاف ذلك في الفعل حيث نقول زيداً أدرك .

- والدليل على أن ما سمى به من أسماء الأفعال ليست أفعالاً بل أسماء ، دخول التنوين عليها فتقول : في صهْ - صهٍ ، وفي حيهل هيهلاً ، فيلحقها التنوين ، دلالة على التنكير وما نوّن منها كان نكرة ، وما لم ينون كان معرفة .

إجابة السؤال الثاني :

١- قوله تعالى ((ثم أنتم هؤلاء تقتلون أنفسكم)) .

٢- يا تيمُ عديّ .

٣- يحسبه الجاهل ما لم يعلما .. شيخا ....

٤- لنعم الفتى تعشو إلى ضوء ناره .. طريف بن مال ليلة الجوع والخصر

ب- قوله صلى الله عليه وسلم :

نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة .

إجابة السؤال الثالث :

١- يجب حذف عامل النصب في مثل : يدك والنار .

٣- تحذف ألف موسى عن الندبة فتقول يا موساه .

٥- يجب فتح اللام في الاستغاثة عن تكرارياً مع العطف فتقول : يا لزيد ويا لعمرو لبكر

((التطبيق السادس مجاب))

أجب وأجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : شرح وشرحي قول ابن مالك شرحاً نحويا مفيداً موجزاً مع التمثيل فيما يأتي:

١-وانو انضمام ما بنوا قبل الندا

وليجر مجرى ذي بناء جُدِّدا

٢-وإن يكن مصحوب " أل " وما نسقا

ففيه وجهان ، ورفع ينتقى

٣-واحكم بتنكير الذي ينوّن

منها ، وتعريفُ سواه بيّنُ

السؤال الثاني : اذكر اذكري حكم ما يأتي من حيث الجواز أو الوجوب أو الامتناع بذكر واحدة من هذه الثلاثة :

١- حكم إضمار الناصب في إياك وخيانة الأخ أو الصديق .

٢- حكم قلب الواو ياء في الاسم المعرب المرخم الذي آخره واو على لغة من لا ينتظر .

٣- حكم زيادة هاء السكت عند الوقف في المندوب .

٤- حكم ثبوت ياء المتكلم في المضاف للمنادى .

٥- حكم نصب " زيدِ " الثانية في يا زيدُ زيد اليعملات .

السؤال الثالث : اذكر واذكري شاهداً من محفوظاتك على ما يأتي :

١- الجمع بين العوض والمعوض في باب النداء .

٢- نصب المنادى المفرد النكرة .

٣- رفع ونصب تابع المنادى المنسوق جوازاً .

٤- ترخيم الاسم في غير النداء .

٥- إضافة جمع المذكر السالم إلى ياء المتكلم .

السؤال الرابع :
انقل وانقلي الإجابة الصحيحة إلى ورقة إجابتك :

١- يا أخي أين عهد ذاك الإخاء ؟ ………

٢- " هيهات هيهات لما توعدون " لا يرفع اسم الفعال فاعلا .

٣- " أنا أفعل كذا أيها الرجل " " أيها " هنا تعرب منادى وحرف النداء محذوف .

٤- عند ترخيم جعفر تصبح : يا جعف بكسر الفاء .

٥- عند العطف وعدم تكرار يا " في الاستغاثة يلزم كسر اللام الثانية والثالثة في مثل : يا لزيد ولعمرو لبكر .

((إجابة التطبيق السادس))

السؤال الأول : اشرح واشرحي قول ابن مالك فيما يأتي شرحاً نحوياً مع التمثيل :

١- وانو انضمام ما بنوا قبل الندا

وليجر مجرى ذي بناء جُدّدا

أي إذا كان الاسم المنادى مبنياً قبل النداء قُدّر بعد النداء بناؤه على الضم نحو : يا هذا ويجري مجرى ما تجدد بناؤه بالنداء كزيد في يا زيد ، ويتبع بالرفع مراعاة للضمة فيه ، وبالنصب مراعاة للمحل ، فتقول : يا هذا العاقل والعاقل .

٢- وإنْ يكن مصحوب أل ما نُسقا

ففيه وجهان ، ورفع يُنتقى

أي أن تابع المنادى المعرف بأل المعطوف عطف نسق . يجوز فيه وجهان هما الرفع والنصب واختار ابن مالك الرفع مثل : يا زيدُ والغلام . ومنه قوله سبحانه ((يا جبال أوبي معه والطير))

٣- واحكم بتنكير الذي يُنوّن

منها ، وتعريف سواه بيّن

من أدلة كون أسماء الأفعال أسماء وليس أفعالاً أنها تنون ، فتقول في صهٍ – صه ، فيلحقها التنوين للدلالة على تنكيرها ، مما كان منوناً هو نكرة ، والآخر معرفة .

السؤال الثاني : اذكر واذكري حكم ما يلي من حيث الجواز أو الوجوب بذكر لفظة جائز – أو واجب .

١- حكم إضمار الناصب في : إياك وخيانة العهد .

جـ١ : واجب .

٢- حكم قلب الواو ياء والضمة كسرة في الاسم المعرب الذي آخره واو في " يا ثمو " على لغة مَنْ لا ينتظر .

جـ٢ : واجب .

٣- حكم زيادة هاء السكت عند الوقف في المندوب

مثل : وازيداه

جـ٣ : جائز .

: يا صديق صديقي كن له ناصحا أميناً . حكم ثبوت ياء المتكلم في المضاف للمنادى

جـ ٤ : واجب .

٥- " يا زيدُ زيدَ اليعملات "

جـ ٥ : حكم نصب زيد الثانية واجب

السؤال الثالث : اذكر واذكري شاهداً من محفوظاتك على ما يأتي :

١- الجمع بين الميم وحرف النداء في نداء لفظة الجلالة " الله "

- إني إذا ما حدث ألما .. أقول يا اللهمّ : يا اللهمّ

٢- نصب المنادى المفرد النكرة :

أيا راكبا إما عرضت فبلغاً .. نداماي من نجران الا تلاقيا

٣- رفع ونصب تابع المنادى المنسوق جوازاً .

يا جبال أوبي معه والطيرُ .

٤- ترخيم الاسم في غير النداء

لنعم الفتى تعشو إلى ضوء ناره .. طريف بن مال ليلة الجوع والخَصَر

٥- إضافة جمع المذكر السالم إلى ياء المتكلم :

يا سابقيَّ إلى الغفران مكرمة ... إن الكرام إلى الغفران تستبق

السؤال الرابع : انقل وانقلي الإجابة الصحيحة إلى ورقة إجابتك :

١- يا أخي أين عهد ذاك الإخاء .. أين ما كان بيننا من صفاء

المنادى هنا مبني على الضم المقدر

٢- " هيهات هيهات لما توعدون " لا يرفع اسم الفعل فاعلاً في الكلام الفصيح .

٣- أنا أفعل كذا أيها الرجل : أيها تعرب هنا منادى .

٤- عند ترخيم جعفر تصبح : يا جَعْفِ " بكسر الفاء .

٥- عند العطف وعدم تكرار " يا " في الاستغاثة يلزم كسر اللام الثانية والثالثة في مثل: يا لَزيد ولعمرو لبكر .

((التطبيق السابع يجيبه الطلاب))

س/ علام استشهد النحاة بما يلي:

١- يحسبه الجاهل ما لم يعلما .. شيخا على كرسيه معمما

جـ / توكيد الفعل المنفي بلم وهو قليل والتقدير ما لم يعلمن .

٢- واتقوا فتنة لا تصيبنّ الذين ظلموا منكم خاصة

جـ / توكيد الفعل المضارع الواقع بعد لا وهو قليل .

٣- من تثقفنّ منهم فليس بآيب .. أبداً وقتل بني قتيبة شافي

جـ / قلة توكيد الفعل الواقع بعد أداة الشرط غير إما .

٤- فإما تثقفنهم فشرودهم مَنْ خلْفَهم

جـ / وجوب توكيد الفعل المضارع الواقع بعد ما الشرطية .

٥- لا تهين الفقر علك أن .. تركع يوما والدهر قد رفعه

جـ / شاهد على حذف نون التوكيد الخفيفة للتخلص من التقاء الساكنين .

٦- قول الرسول الكريم : " نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة "

٧- ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك قال إنكم ما كثون (الزخرف ٧٧)

٨- ألا يا عمرو عمراه .. وعمرو بن الزبيراه

جـ / شاهد على وزود هاء السكت في الوصل في المندوب والأصل مجيئها في الوقف .

٩- يا زيد زيد اليعملات الذُبَّل .. تطاول الليل عليك فانزل

جـ : شاهد على نصب زيد الثانية ، على اعتبار أنها تابع واجب النصب لأنها تابع مضاف .

١٠- " يا جبال أوبى معه والطير "

جـ : شاهد على جواز نصب ورفع لفظة الطير لأنها تابع مبدوء بال

((التطبيق الثامن مجاب))

اجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرحي قول ابن مالك الآتي شرحاً نحوياً موجزاً فيداً :-

١- وإن نويت بعد حذف ما حذف .. فالباقي استعمل بما فيه ألف

٢- ولم تقع خفيفة بعد الألف .. لكن شديدة ، وكسرها أُلف

٣- وفتح أو كسر وحذف اليا استمر .. في يا ابنَ أمَّ يا ابن عمَّ – لا مفر

السؤال الثاني : اذكري شاهداً من محفوظاتك من القرآن أو الشعر – على القضايا أو الحقائق التالية :-

١- ورد في السماع تنوين المنادى رفعاً .

٢- ورد استخدام ضمير المخاطب والغائب في التحذير .

٣- ورد ألفاظ لحكاية الصوت في زجر الإبل .

٤- لا تثبت هاء السكت إلا ضرورة في الاسم المندوب الموقوف عليه .

٥- يجوز في تابع المنادى المعرف بأل المعطوف الرفع والنصب .

السؤال الثالث :- اختاري الإجابة الصحيحة وانقليها إلى ورقة إجابتك :

١- الاختصاص يشبه النداء لفظاً ويخالفه من ثلاثة أوجه .

٢- " يا لَزَيدٍ لعمرو " زيد هنا مستغاث مبنى على الضم .

٣- " وامَنْ حَفَرَ بئر زمزماه " مَنْ هنا منادى مندوب منصوب .

٤- يجوز ترخيم الأسماء المؤنثة بالهاء بلا شرط إلا شرط العلمية .

٥- " يا اللهمَّ " منادى مبنى على الضم في محل نصب .

السؤال الرابع : تحدثي عن مواضع إضمار الناصب قبل الإسم المحذّر منه ، والاسم المُغرى به دون التعرض للأحكام الاعرابية . على أن يكون ذكر المواضع منظماً مشروحاً بإيجاز مفيد.

((إجابة التطبيق الثامن))

إجابة السؤال الأول : شرح أبيات ابن مالك :-

١- وإنْ نويتَ – بعد حذف – ما حذف .. فالباقي استعمل بما فيه ألف

يجوز في المرخم لغتان ، إحداهما : أن ينوي المحذوف منه، والثانية أن لا ينوي ، ويعبر عن الأولى بلغة من ينتظر الحرف ، وعن الثانية بلغة منْ لا ينتظر الحرف .

فإذا رخّمتَ على لغة مَنْ ينتظر تركت الباقي بعد الحذف على ما كان عليه من حركة ، أو سكون ، فتقول في " جعفر " يا جعفَ " وفي " حارث " يا حارِ " وفي " قمطر " " يا قمط " .

٢- ولم تقع خفيفة بعد الألف .. لكن شديدة وكسرُها ألف

لا تقع نون التوكيد الخفيفة بعد الألف ؛ فلا تقول : " اضربانْ " بنون مخففة ، بل يجب التشديد ، فتقول " اضربانِّ " بنون مشددة مكسورة خلافاً لبعض النحاة الذين أجازوا وقوع الخفيفة بعد الألف .

٣- وفتح أو كسرٌ وحذف اليا استمر .. في يا ابنَ أمّ " يا ابن عمّ – لا مَفَرّ

إذا أضيف المنادي إلى مضاف إلى ياء المتكلم وجب إثبات الياء إلا في " ابن أم " وابن عم " فتحذف الياء منهما لكثرة الاستعمال ، وتكسر الميم أو تفتح ، فتقول " يا ابن أمَّ – اقبلِيْ " ويا ابن عمَّ لا مفرّ . بفتح الميم وكسرها .

إجابة السؤال الثاني : اذكري شاهداً من محفوظاتك من القرآن أو الشعر – على القضايا أو الحقائق التالية:-

١-ورد في السماع تنوين المنادى رفعاً . في قول الشاعر

سلام الله يا مطرٌ عليها .. وليس عليكَ يا مطرُ السلامُ

٢-استخدام ضمير المخاطب والغائب في التحذير :

فلا تَصحبْ أخا الجهل وإياك وإيّاهُ

٣-ومن شواهد حكاية الصوت لزجر البغال قولهم :

عَدَسْ ما لعَبّاد عليك إمارة .. أمنت ، وهذا تحملين طليق

٤-إذا وقف على المندوب لحقه بعد الألف هاء السكت ولا تثبت الهاء في الوصل إلا ضرورة مثل :

ألا يا عمرو عمراه .. وعمرو بن الزبيراه

٥-تابع المنادى المعرف بال المعطوف يجوز فيه الرفع والنصب " يا جبال أوبي معه والطير "

إجابة السؤال الثالث : اختاري الإجابة الصحيحة

١- يا الله : منادى مبنى على الضم في محل نصب .

٢- يا لزيد لعمرو : زيد هنا مستغاث مبنى على الضم .وهذا غير صحيح لأن الصحيح أنه منصوب بفتحة مقدرة .

٣- " وامن حفر بئر زمزما " من هنا منادى مندوب منصوب . غير صحيح منادى مندوب مبنى على الضم المقدر .

٤- يجوز ترخيم الأسماء المؤنثة بالياء بلا شروط إلا شرط العلمية .

٥- الاختصاص يشبه النداء لفظاً ويخالفه من ثلاثة أوجه .

السؤال الرابع : تحدثي عن مواضع إضمار الناصب قبل الاسم المحذر منه والمغرى به.

يجب إضمار الناصب إن كان بإياك وأخواته سواء وُجد عطف أم لا ، فمثاله مع العطف إياك والشرّ ، فــ إياك " منصوب بفعل مضمر وجوباً والتقدير : إياك أحذّرُ ومثاله بدون العطف : إياك أن تفعل كذا

٤-فإن كان بغير إياك وأخواته جاز الإضمار .

٥-وكذلك وإن لم يكن تكرار بعطف أو بغيره .

((التطبيق التاسع مجاب))

أجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول :

اشرحي قول ابن مالك الآتي شرحاً نحوياً مع الاستشهاد أو التمثيل :-

١- فألف التأنيث مطلقاً منع .. صرف الذي حواه كيفما وقع

٢- وزائدا فعلان في وصف سلم .. من أنْ يرى بتاء تأنيث خُتم

٣- ووصف أصليٌ ووزن أفعلا .. ممنوع تأنيث بتا كأشهلا

٤- وإن ترد بعض الذي منه بُني .. تضف إليه مثل بعض بيِّن

السؤال الثاني : اذكري شاهداً من محفوظاتك على القضايا الآتية :

١- وقوع الاسم بعد لولا التحضيضية.

٢- وقوع الفعل بعد لو الشرطية ويكون الفعل مضارعاً .

٣- مجيء ترجيح الشرط على القسم عند اجتماعهما وتقدّم القسم مع عدم تقدم ذي خبر .

٤- قد يحذف الشرط قليلاً ويستغنى عنه بالجزاء .

٥- عند مجيء الشرط ماضياً يجوز جزم الجواب ورفعه .

السؤال الثالث : تحدثي عن قضية جزم المضارع في جواب النهي عند سقوط الفاء .

السؤال الرابع : اختاري العبارة الصحيحة :

١- ينصب المضارع بعد حتى إذا كان الفعل دالاً بعدها على الاستقبال .

٢- لا يصح أن نقول : لا تدنُ منَ الأسد تسلمْ .

٣- تعتبر أن مخففة من الثقيلة وليست ناصبة للمضارع إذا سبقت بعلم .

٤- لا يذاكر محمد فينجحَ : الفاء هنا ليست سببية .

((اجابة التطبيق التاسع))

اجابة السؤال الأول
اشرحي قول ابن مالك الآتي شرحا نحويا مع الاستشهاد أو التمثيل :-

- فألف التأنيث مطلقاً منع	..	صرف الذي حواه كيفما وقع
- وزائدا فعلان في وصف سلم	..	من أنْ يرى بتاء تأنيث خُتم
- ووصف أصليُّ ووزن أفعلا	..	ممنوع تأنيث بتا كأ شهلا
- وإن ترد بعض الذي منه بُني	..	تضف إليه مثل بعض بيِّن

يتحدث ابن مالك في البيت الأول والثاني والثالث عن بعض أحكام خاصة بالألفاظ الممنوعة من الصرف وفي البيت الرابع يتحدث عن صياغة العدد على وزن فاعل ودلالته إذا أضيف لفظ من جنسه .

ففي البيت الأول يتحدث ابن مالك عن ألف التأنيث المانعة من الصرف حيث إنها تقوم مقام علتين ، سواء كانت ألف تأنيث ممدودة أو مقصورة مثل صحراء ، وزكرياء وحبلى وصغرى وكبرى ، سواء كانت علماً أم غير علم .

وفي البيت الثاني يتحدث ابن مالك عن زيادة الألف والنون وأثرها على منع اللفظة التي بها من الصرف حيث يمنع الاسم من الصرف للصفة وزيادة الألف والنون ، بشرط أن لا يكون المؤنث المفرد في ذلك مختوماً بتاء التأنيث ، وذلك نحو : (سكران وعطشان ، وغضبان) ، فتقول (هذا سكران ، ومررت بسكران) ، فتمنعه من الصرف للصفة وزيادة الألف والنون ، والشرط موجود فيه ؛ لأنك لا تقول للمؤنثة سكرانة ، وإنما تقول : سكرى ، وكذلك (عطشى ، وغضبى ، وظمأى)

فإن كان المذكر على فَعْلان والمؤنث على فعلانه صَرَفْتَ فتقول : هذا رجل سيفان ، أي طويل ، ورأيت رجلاً سيفاناً ، ومررت برجل سيفان ، فتصرفه لأنك تقول ، للمؤنثة : سيْفانة أي : طويلة .

وفي البيت الثالث يتحدث ابن مالك عن أن الصفة وزن أفعل تمنع من الصرف بشرط كونها أصلية ، أي : غير عارضة إذا انضمّ إليها ، كونها على وزن أفعل ، ولم تقبل التاء نحو : أحمر ، وأخضر ، فإن قبلت التاء ، صرفتَ نحو : مررت برجل أرمل ، أي

نقير ، فتصرفه ، لأنك تقول للمؤنثة : أرملة ، بخلاف أحمر ، وأخضر فإنهما لا ينصرفان ، إذ يقال للمؤنثة : حمراء ، وخضراء ، ولا يقال : أحمرة وأخضرة ، فأحمر ، وأخضر ممنوعان من الصرف للوصفية ووزن الفعل وإن كانت الصفة عارضة كأربع – فإنه ليس صفة في الأصل بل اسم عدد ، ثم استعمل صفة في مثل قولهم : " مررت بنسوة أربع " فلا يؤثر ذلك في منعه من الصرف .

وفي البيت الرابع حديث عن استعمال العدد المصوغ على وزن فاعل حيث إن له استعمالين ، الأول : إفراده فيقال : ثان وثانية ، وثالث وثالثة .... والثاني : ألا يفرد حينئذ أما أن يستعمل مع ما اشتق منه ، وأما أن يستعمل مع ما قبل ما اشتق منه .

ففي الصورة الأولى : يجب إضافة فاعل إلى ما بعده فتقول في التذكير ، ثاني اثنين ، وثالث ثلاثة ، ورابع أربعة – عاشر عشرة ، وتقول في التأنيث : ثانية اثنتين وثالثة ثلاث ، ورابعة أربع وعاشرة عشر والمعنى أحد اثنين ، وإحدى اثنتين ، وأحد عشر وإحدى عشرة .

إجابة السؤال الثاني : اذكري شاهداً من محفوظاتك على ما يأتي مع وضع خط تحت موضع الشاهد:-

١- وقوع الاسم بعد لولا التحضيضية .

تعدون عقر النيب أفضل مجدكم

بني ضوطري **لولا الكميَّ** المقنعا

٢- وقوع الفعل بعد لو الشرطية – ويكون الفعل مضارعاً

لو يسمعون كما سمعت كلامها　　　　**خروا** لعزة ركعاً وسجوداً

٣- مجيء ترجيح الشرط على القسم عند اجتماعهما ، وتقدم القسم مع عدم تقدم ذي خبر :

لئن منيت بنا عن غبٍّ معركة

لا تلفنا عن دماء القوم ننتقل

٤- قد يحذف الشرط قليلاً ويستغنى عنه بالجزاء / ومنه :

قول الشاعر :

فطلقها فلستَ لها بكفء   والا يعلُ مفرقك الحامُ

د- عند مجيء الشرط ماضياً يجوز جزم الجواب ورفعه

وإن أتاه خليل يوم مسألة

يقول : لا غالب ما لي ولا حَرِم

إجابة السؤال الثالث :

تحدثي عن قضية جزم المضارع في جواب النهي عند سقوط الفاء .

يشترط النحاة للجزم في جواب النهي عند سقوط الفاء أن يصبح المعنى بتقدير دخول إن الشرطية على لا ، فنقول : " لا تدنُ من الأسد تَسلم " يجزم تسلم " إذ يصح : " إن لا تدن من الأسد تسلم " ولا يجوز الجزم في قولك : " لا تدن من الأسد يأكلك " ؛ إذ لا يصح " إن لا تدنُ من الأسد يأكلك " وأجاز الكسائي ذلك ، بناء على أنه لا يشترط ذلك عند دخول : إنْ على " لا " تجزمه على معنى " إن تدن من الأسد يأكلك "

إجابة السؤال الرابع : اختاري الإجابة الصحيحة :-

١- ينصب المضارع بعد حتى إذا كان الفعل بعدها دالاً على الاستقبال : سرتُ حتى أدخل البلدَ .

٢- تعتبر " أن " مخففة من الثقيلة وليست ناصبة للمضارع إذا سبقت " بعلم "

((التطبيق العاشر يجيبه الطلاب))

أجب وأجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرحي قول ابن مالك الآتي شرحا موجزا مفيدا

١- وغير مندوب ، ومضمر وما جا مستغاثا قد يُعرّى فاعلما

٢- وذاك في اسم الجنس والمشار له قلّ ، ومن يمنعْه فانصرْ عاذله

٣- وابن المعرّف المنادى المفردا على الذي في دفعه قد عُهِدا

السؤال الثاني : اذكري شاهدا من محفوظاتك على ما يأتي :-

١- تنوين المنادى المفرد العلم بالنصب

٢- إضافة ياء المتكلم إلى منادى جمع مذكر .

٣- إضافة ياء المتكلم إلى الاسم المقصور على لغة هذيل .

٤- نصب تابع المنادى .

٥- حذف لام الاستغاثة والتعويض عنها بألف .

السؤال الثالث : اختاري العبارة الصحيحة وانقليها إلى ورقتك .

١- يجوز تنوين المندوب مثل جواز تنوين المنادى .

٢- لا يجوز قلب ألف الندبة واوا .

٣- عدم جواز الوجهين في منسوق المنادى إذا كان المنسوق " بأل "

٤- لا يصح أن نقول " يا فرحاً " بدلاً من يا فرحي .

٥- يجوز حذف أداة النداء في بعض المواضع .

السؤال الرابع : تحدثي عن قضية حذف المنادى بإيجاز مفيد .

((التطبيق الحادي عشر يجيبه الطلاب))

أجب وأجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : علام استشهد النحاة بما يأتي :

١- قوله سبحانه : ((ثم أنتم هؤلاء تقتلون أنفسكم ....))

٢- وقول الشاعر : ألا يا عمرو عمراه وعمرو بن الزبيراه

٣- وقول الشاعر : فيا عجباً كم يدّعى الفضل ناقص ....

السؤال الثاني : اشرحي قول ابن مالك نحوياً :

١- وينوب الموصول بالذي اشتهر كبئر زمزم يلى " وامَنْ حفر "

٢- واضمم أو انصب ما اضطراراً نونا فما له استحقاق ضمٍ بُيّنا

السؤال الثالث : انقل العبارة الصحيحة فقط إلى ورقة إجابتك

١- " يا سيبويه "المنادى هنا منصوب بالفتحة المقدرة .

٢- يا ساريا إما عرضت فبلغن ... " المنادى هنا منصوب منون لأنه مفرد علم .

٣- ورد ضرورة شعرية الجمع بين يا و " أل "

٤- المنادى المستغاث يأخذ حكم المنادى المضاف "

٥- " وازيداه " المنادى هنا مبنى على الضم المقدر .

((التطبيق الثاني عشر يجيبه الطلاب))

أجب وأجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اذكري مع التمثيل موضعين يجب فيهما نصب تابع المنادى

السؤال الثاني : اشرحي قول ابن مالك :

١- والأكثر " اللهمَّ " بالتعويض   وشذ " يا للهم " في قريض

٢- واضمم أو انصب – ما اضطرارا نونا   مما له استحقاق ضمٍّ بيّنا

٣- ويُندبُ الموصول بالذي اشتهر   كبئر زمزم يلى " وامن حفر "

السؤال الثالث : انقل إلى ورقة إجابتك العبارة الصحيحة برقمها واعلمي أن نقلك لغير ذلك ينقص درجتك فدققي :-

١- يا سيبويه " المنادى هنا مبنى على الضم المقدر في محل نصب

٢- يا رخيمة صوتاً ما أسعدني بك " المنادى منصوب لأنه شبيه بالمضاف .

٣- يا زيدُ بن علي " لا يجوز في المنادى هنا غير البناء على الضم .

٤- لا يجوز أن نقول : هؤلاء .... " ونقص يا هؤلاء "

٥- يصح هنا الجمع بين يا وال في " فيا الغلامان اللذان فرّا ... "

٦- يا زيدُ ابن أخينا .. يجوز في لفظة " ابن " وجهان .

٧- ليس من المنادى المتعجب منه قولنا : يا عجباً لزيد "

٨- المنادى المستغاث يأخذ جميع أحكام المنادى نصباً أو بناءً .

٩- " يا يزيدا " المنادى المستغث هنا مبنى على الفتح .

١٠-   ألا يا عمر وعمراه   وعمرو بن الزبيراه

هاء السكت في " عمراه " يجب وصلها بالاسم الذي قبلها .

((التطبيق الثالث عشر يجيبه الطلاب))

أجب وأجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اذكري شاهداً لما يأتي :

أ- حذف حرف النداء من المنادى الذي هو اسم إشارة .

ب- تنوين المنادى ضرورة بالنصب .

جـ- ترخيم غير المنادى .

السؤال الثاني : اشرح قول ابن مالك :

أ- وواقفاً زد هاء سكت ، إن ترد
وإن تشأ فالمدّ ، والها لا تزد

ب- والتزم الأول في كمُسْلِمَهْ وجوّز الوجهين في كمسْلَمَهْ

جـ- إياك والشر ونحوه نَصبْ محذّر ، بما استتاره وجبْ

السؤال الثاني : ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة.

أ- يجب إضمار الناصب إذا كان التحذير بغير إياك .

ب- يجوز ندب المعرفة والنكرة على حدٍّ سواء .

جـ- يعرب المستغاث به المجرور باللام المفتوحة منادى مجروراً بالكسرة .

د- يجوز في نداء المثنى المضاف إلى ياء المتكلم أن نقول :

يا غلاماي – يا غلاميَّ .

هـ- ليس صحيحاً مثل قولنا : يا ابن أمَّ – يا ابنَ عمَّ بغير ياء في آخره

و- لا يجوز دخول يا النداء على ما فيه ال مطلقاً .

السؤال الثالث :

- تحدث وتحدثي عن قضية دخول حرف النداء على غير اسم مع التمثيل .
- تحدث وتحدثي عن قضية حذف الاسم الممنوع من الصرف ضرورة .
- تحدث وتحدثي عن منع الاسم المصروف ضرورة .

((التطبيق الرابع عشر يجيبه الطلاب))

س١ : أجيبي حسب المطلوب أمام كل سؤال :

أ- " فإما تثقفنهم في الحرب فشرد بهم منْ خلفهم "

ما حكم توكيد الفعل بنون التوكيد .

جـ : واجب

ب- " واتقوا فتنة لا تصيبنّ الذين ظلموا منكم خاصة "

ما حكم توكيد الفعل بالنون (جائز)

جـ- صه يا محمدُ -صهٍ يا محمد

حددي النكرة والمعرفة في اسم الفعل .

جـ : صه : نكرة صهٍ : معرفة

د- " دراك زيدا " ما حكم تقدم المعمول على العامل ممتنع .

هـ- " إليك الخبر - إليك الخبرُ "

إليك الخبرَ : مفعول به لإسم الفعل والجار والمجرور يعتبران اسم فعل بمعنى خذ

إليك الخبرُ : مبتدأ مؤخر مرفوع والجار والمجرور خبر مقدم .

ز- ما وظيفة لفظة الخبر في الجملتين ؟

و- ما حكم نصب الكلمات التي تحتها خط ؟

- يا محمدُ رأسك والسيف

واجب

- يا محمدُ إياك وسلوك المتخلفين

واجب

- يا محمدُ العلم العلم فهو أساس القوة

جائز

ز- - أنا - أيها المسلم - أحبُّ الخير لنفسك وللآخرين .

- يا أيها المسلم أحبَّ الخير لنفسك وللآخرين .

بين وبيني الوظيفة النحوية لما تحته خط في العبارتين

ح- يا مسلمُ - يا مُسلم .

ما الفرق بين التركيبين من حيث التأنيث والتذكير ؟ بناء على دراستك لموضع الترخيم

ط- يا الغلامان اللذان فرا إياكما أن تعقبانا شرا .

- يا الرجلُ منطلق

ما حكم الجمع بين أداة النداء وأداة التعريف في المثالين السابقين ؟

((التطبيق الخامس عشر يجيبه الطلاب))

أجيبي عن الأسئلة الآتية :
السؤال الأول : علام استشهد النحاة بما يأتي :-

١- قوله سبحانه : ((إن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشاء))

٢- وقوله سبحانه : ((فأما الذين اسودتْ وجوهم أكفرتم بعد إيمانكم ......))

٣- وقوله سبحانه : ((وجعل لكم سرابيل تقيكم الحر ....))

٤- وقول الشاعر : لو يسمعون كما سمعت كلامها

خروا لعزة ركعاً وسجوداً)) استغفر الله

٥- وقول الآخر : تبصر خليلي هل ترى من ظعائن

سوالك نقبا بين جزمي شعبعب

السؤال الثاني : مثل ومثلي لما يأتي في جمل مفيدة :-

١- ممنوع من الصرف مجرور بالفتحة للعلمية ووزن الفعل .

٢- ممنوع من الصرف مجرور بالكسرة في غير ضرورة – للوصفية ووزن الفعل .

٣- مضارع واقع بين فعل الشرط وجوابه – منصوب بحذف النون .

٤- مضارع مرفوع بعد إذن .

٥- عدد يجوز مخالفته لمعدودة وتجوز موافقته تأنيثاً وتذكيراً .

السؤال الثالث : تحدث وتحدثي بإيجاز عن الممنوع من الصرف لوجود علة فيه تقوم مقام علتين .

السؤال الرابع : اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي :-

١- ما أنت إلا تأتينا فتحدثنا . الفعل " تحدثنا "

أ- مرفوع بضمة ظاهرة ب- مجزوم بالسكون . جـ- منصوب بفتحة ظاهرة

٢- سلمتُ على أحمد وأحمد آخر " أحمد الثانية "

أ- يجب صرفها وجرها بالكسرة ب- يمتنع صرفها جـ- يجوز صرفها ويجوز منعها

٣- ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين . الفعلان " يعلم – يعلم "

أ- منصوبان ب- مجزومان . جـ- الأول مجزوم والثاني منصوب

٤- صه أحسن إليك " الفعل أحسن "

أ- منصوب ب-مجزوم جـ- مرفوع

٥- حضرت الفتاة الثالثة أ- يجوز هنا التأنيث والتذكير

ب- يجب أن يوافق العدد والمعدود جـ- أن يخالف العدد المعدود

السؤال الخامس :

ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ) أمام العبارة الخاطئة

١- العدد مائة وألف من الأعداد التي لم يرد قط إضافتها لغير المفرد .

٢- لولا ولو ما من الأدوات التي تدخل على الفعل ويجوز دخولها على الاسم :

٣- يجوز حذف جواب " لولا " إذا دل عليه دليل .

٤- جواب لو يقترن بالفاء قولا واحدا لأنها أداة شرط .

٥- من الأدوات التي تجزم فعلا واحداً : لم - لما - لام الأمر - حيثما .

٦- إن ذاكرت هند تنجح فعلاً يجوز في تنجح الجزم والرفع .

٧- إذا كان جواب الشرط فعلاً ماضيا فإن فعل الشرط يكون في محل جزم ويجوز رفعه في محل جزم .

٨- يجوز صرف الممنوع من الصرف ضرورة ، أو مراعاة للفاصلة والنظم .

((التطبيق السادس عشر يجيبه الطلاب))

أجيبي عن الأسئلة الآتية :

س١ : علام استشهد النحاة بما يأتي :

أ- قوله سبحانه : ((ثم أنتم هؤلاء تقتلون أنفسكم))

ب- وقوله سبحانه : ((يا جبال أوّبي معه والطيرُ))

جـ- وقول الشاعر :

سلام الله يا مطر عليها .. وليس عليك يا مطرُ السلام

د- وقول الشاعر :

فيا الغلامان اللذان فرّا .. إياكما أنْ تعقبانا شرا

هـ- وقول العرب : وامنْ حفر زمزماه .

س٢ : اشرحي قول ابن مالك :

أ- ما للمنادى اجعل لمندوب وما .. نُكِّر لم يندب ولا ما أبهما

ب- وافتح مع المعطوف إن كررت يا .. وفي سوى ذلك بالكسر انتيا

س٣ :ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ) أمام العبارة الخاطئة

أ- في مثل " يا زيد زيد اليعملات " يجب نصب الثاني ويجوز في الأول الضم والنصب

ب- في مثل " يا أيها الرجل المعلم غيره .. هلا لنفسك كان ذا التعليم

تكون الهاء في أيها حرف تنبيه في محل جر بالإضافة .

جـ- من الضرورة والشذوذ الجمع بين يا وال في اسم الله سبحانه ....

د - يجوز حذف حرف الندبة مع المندوب في مثل : وازيداه "

هـ- في مثل : " أنت – محمداً – تحب الخير للآخرين " تعرب لفظة " محمداً " منصوبة على الاختصاص في غير قلة أو ندرة .

((التطبيق السابع عشر يجيبه الطلاب))

أجيبي عن الأسئلة الآتية :

س١ : اذكري شاهداً لما يأتي :

أ- حذف حرف النداء من المنادى الذي هو اسم إشارة .

ب- تنوين المنادى ضرورة بالنصب .

جـ- ترخيم غير المنادى .

س٢ : اشرحي قول ابن مالك :

أ- وواقفاً زد هاء سكت ، إن ترد
وإن تشأ فالمد ، والها لا تزد

ب- والتزم الأول في كمُسلمة
وجوّز الوجهين في كمسلمة

جـ- " إياك والشر " ونحوه نصب
محذّر ، بما استتاره وجب

س٣: ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ) أمام العبارة الخاطئة.

أ- يجب إضمار الناصب إذا كان التحذير بغير إياك .

ب- يجوز ندب المعرفة والنكرة على حدّ سواء .

جـ- يعرب المستغاث به المجرور باللام المفتوحة منادى مجروراً بالكسرة .

د- يجوز في نداء المثنى المضاف إلى ياء التكلم أن نقول :

يا غلاماي – يا غلاميَّ

هـ- ليس صحيحاً مثل قولنا : يا ابن أُمَّ – يا ابنَ عمَّ – بغير ياء في آخره

و- لا يجوز دخول يا النداء على ما فيه أل مطلقاً .

((التطبيق الثامن عشر يجيبه الطلاب))

السؤال الأول : علام استشهد النحاة بما يأتي :

١-قوله سبحانه: ((إن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشاء))

٢-وقوله سبحانه : ((فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتم بعد إيمانكم ......))

٣-وقوله سبحانه : ((وجعل لكم سرابيل تقيكم الحر ....))

٤-وقول الشاعر : لو يسمعون كما سمعت كلامها

خروا لعزة ركعاً وسجودا))

٥- تبصّر خليلي هل ترى من ظعائن .. سوالك نقباً بين حزمي شعبعب

السؤال الثاني : مثلي لما يأتي في جمل مفيدة :

١- ممنوع من الصرف مجرور بالفتحة للعلمية ووزن الفعل .

٢- ممنوع من الصرف مجرور بالكسرة في غير ضرورة للوصفية وزيادة ألف التأنيث الممدودة .

٣- مضارع واقع بين فعل الشرط وجوابه منصوب بحذف النون .

٤- مضارع مرفوع بإذن .

٥- مضارع مرفوع بعد حتى .

السؤال الثالث : اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١- ما أنت إلا تأتينا فتحدثنا . الفعل " تحدثنا "

أ- مرفوع ب- منصوب جـ- مجزوم

٢- سلمت على رمضان ورمضان آخر . رمضان الثانية :

أ- منصوبة بالفتحة ب- مجرورة بالفتحة جـ- مجرورة بالكسرة

٣- " ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين " الفعلان " يعلم - يعلم "

أ- كل منهما مجزوم ب- كل منهما منصوب جـ- الأول مجزوم والثاني منصوب .

٤- " صه أحسن إليك " الفعل " أحسن "

منصوب - مجزوم - مرفوع

٥- " صه فأحسن إليك " الفعل " أحسن "

أ- منصوب ب- مجزوم جـ- مرفوع

٦- حضرت الفتاة الثالثة :

أ- يتبع العدد المعدود في التأنيث ب- يخالف العدد المعدود لأنه من ٣-٩

جـ- يجوز الأمران

السؤال الرابع :

ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ) أمام العبارة الخاطئة.

١- العدد مائة وألف من الأعداد التي لم يرد قط إضافتها لغير المفرد .

٢- لولا ولو ما من الأدوات التي تدخل على الفعل ويجوز دخولها على الاسم.

٣- يجوز حذف جواب " لولا " لدليل يدل عليه .

٤- جواب لو يقترن بالفاء قولاً واحداً لأنها أداة شرط .

٥- من الأدوات التي تجزم فعلاً واحداً : لم لما ، لام الأمر - لا الناهية - لو الشرطية.

٦- كل واحد من الشرط والجواب يستدعي جواباً .

٧- العطف على جواب الشرط يجوز فيه ثلاثة أوجه .

٨- إن ذاكرت هند " تنجح " يجوز في تنجح الجزم والرفع .

٩- إذا كان جواب الشرط ماضياً يكون في محل جزم مثل : " إن ذاكرت هند نجحت"

١٠- من أدوات الشرط الجازمة : " إذا ما - حيثما - أيان - كلما - لولا "

((التطبيق التاسع عشر بجيبه الطلاب))

السؤال الأول : اشرحي قول ابن مالك :

١- الصرف تنوين أتى مبينا .. معنى به يكون الاسم أمكنا

٢- وابن على الكسر فعال علما .. مؤنثا ، وهو نظير جشما

٣- عند تميم واصرفن ما نُكِّرا .. من كل ما والتعريف فيه أثرا

٤- ومائة والألف للفرد أضف .. ومائة بالجمع نزرا قد ردف

السؤال الثاني : اذكري موضع الشاهد فيما يأتي :

١- " وكأيٍّ من نبيٍّ قاتل معه ربيون كثير "

٢- ((ولبثوا في كهفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا تسعا))

٣- ((فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين))

٤- ومن يقترب منّا ويخضع نؤوه

ولا يخش ظلماً ما أقام ولا هضما

السؤال الثالث : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :-

١- إذا أضيف العدد المركب نحو " هذه خمسة عشرك "

أ- البصريون يبنونه على فتح الجزأين ب- البصريون يبنون الجزء الأول فقط

جـ- البصريون يوافقون الكوفيين فيعربونهما جميعاً .

٢- كم رجلاً قابلتهم أمس " تعرب كم هنا :

أ- مبتدأ مبنياً في محل رفع ب- مفعولاً به للفعل المذكور

جـ- اسم استفهام خبراً مقدماً

٣- هلاّ التقدم والقلوب صحاح " لفظة التقدم هنا تعرب :

أ- فاعلاً لفعلٍ محذوف ب- خبر هلا جـ- مفعول به مقدماً

٤- أما بعدُ ما بال رجال يشترطون شروطاً ليست في كتاب الله

أ- هذا شاهد على حذف الفاء من ما . ب- شاهد على حذف الفاء من رجال .

جـ- شاهد على حذف أداة النصب مثل يشترطون .

٥- ((ود الذين كفروا لو تكفرون فتكونون سواء))

أ- المصدر المؤول هنا يعرب مفعولاً به في محل نصب .

ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة .

السؤال الرابع

١- الحرفان لولا ولو ما لهما استعمال واحد فقط في اللغة ، هو أنهما أداتا شرط غير جازمتين .

٢- تستخدم لو في اللغة استخدامين هما : شرطية ومصدرية .

٣- إذا اجتمع شرط وقسم حذف جواب المتأخر منهما وذلك بإجماع النحاة .

٤- إذا وقع بين فعل الشرط وجواب الشرط فعل مثل : إنْ يقم زيد ويخرج خالد أكرمك " يجب رفع الفعل يخرج .

٥- إذا حذفت الفاء من جواب الشرط فلا يحل محلها شيء غيرها .

٦- فاء جواب الشرط تقترن به عندما يصح جزم فعل الشرط .

٧- ((أينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة)) " ما " في أينما زائدة ، وأين أداة شرط جازمة .

٨- متى تأته تعشو إلى ضوء ناره .. تجد خير نار عندها خير موقد

- جواب الشرط هو تعشو

٩- ((لا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي)) الفعل يحل منصوب بفاء السببية وعلامة نصبه الفتحة .

١٠- يمكن مجيء حتى غير ناصبة مثل سلام هي حتى مطلع الفجر .

((التطبيق العشرون يجيبه الطلاب))

أجب وأجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرحي قول ابن مالك

٦-وبعضهم أهمل أن حملاً على

ما أختها حيث استحقت عملا

٧-ونصبوا بإذن المستقبلا

إنْ صدّرتْ والفعل بعد موصلا

السؤال الثاني : اذكري شاهداً من محفوظاتك على القضايا الآتية :

١- صرف الممنوع من الصرف ضرورة شعرية .

٢- منع صرف المصروف ضرورة .

٣- نصب المضارع بعد لام الجحود .

٤- نصب المضارع بعد " أو " التي بمعنى حتى .

٥- نصب المضارع بعد فاء السببية الواردة في سياق الاستفهام .

٦- نصب المضارع بعد فاء السببية في سياق النهي .

السؤال الثالث : ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ) أمام العبارة الخاطئة

يجوز تنوين لفظة : جوار وغواش ، تنوين صرف .

١- تمنع لفظة أربع من الصرف ، لأنها على وزن أفعل .

٢- كل ما جاء على وزن فُعَال ومَفْعَل يصرف باستثناء أحاد وموحد وثناء ومثنى وثلاث ومثلث ورباع ومربع فإنها تمنع من الصرف .

٣- يجوز أن نقول : مررت برجل سيفانٍ وامرأةٍ سيفانة .

٤- وزن الفعل والصفة المتخيلة تمنع لفظة " أجدل " من الصرف .

٥- الفاء في قولنا : سوف يذاكر محمد فينجح " فاء سببية .

((التطبيق الحادي والعشرون يجيبه الطلاب))

أجب وأجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرحي قول ابن مالك :

١- وابن على الكسر فعالِ علماً .. مؤنثاً ، وهو نظير جُشَما

٢- عند تميم ، واصرفن ما نُكّرا .. منكل ما التعريف فيه أثّرا

السؤال الثاني : اذكري شاهداً من محفوظاتك على ما يأتي :

١- إهمال " أنْ " حملا على " ما " المصدرية .

٢- عمل " إذن " برغم فصلها عن فعلها بالقسم في المضارع .

٣- عمل فاء السببية بعد نفي محض في المضارع .

٤- عمل واو المعية في المضارع بعد نهي .

٥- صرف الممنوع من الصرف للتناسب .

٦- صرف الممنوع من الصرف ضرورة .

السؤال الثالث : صححي الخطأ فيما يأتي :

١- التنوين في جوار تنوين صرف ضرورة .

٢- الألفاظ الآتية ممنوعة من الصرف : (مصران ، وإنشاء)

٣- إذا سُمي شخص بـ " يضرب " فيجوز صرفه أما إذا سمي بـ ضرب فإنه يمنع

٤- لفظة " أربع " تمنع من الصرف للوصفية ووزن الفعل .

٥- كل لفظة انتهت بألف مقصورة تمنع من الصرف .

٦- العلم الممنوع من الصرف لا يدخله التنوين البتة .

((التطبيق الثاني والعشرون يجيبه الطلاب))

أجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرحي قول ابن مالك شرحا مفيداً موجزاً :

- وباضطرار خصّ جمع " يا " و " ال " .. إلا مع " الله " ومحكيّ الجُمل

- والأكثر اللهم بالتعويض .. وشذّ يا اللهمّ في قريض

- وأيّها ، مصحوبُ أل بَعدُ صفة .. يلزم بالرّفع لدى ذي المعرفة

السؤال الثاني : اذكري شاهداً من محفوظاتك على ما يأتي :

١- مجيء تابع المنادى مرفوعا أو منصوبا .

٢- حذف أداة النداء قبل اسم الإشارة .

٣- قلب ياء المتكلم ألفاً عند إضافتها إلى لفظة " أب " الواقعة منادى

٤- إضافة ياء المتكلم للمنادى المستغاث به والعطف عليه .

٥- عدم زيادة هاء السكت في الاسم المندوب عند الوقف عليه .

السؤال الثالث : اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١- لا يجوز على لغة من سكنّ ياء المتكلم في المندوب أن نقول واعبْدَا .

٢- يجوز - في بعض المواضع - الجمع بين ياء المتكلم و " ال "

٣- عند حذف أداة النداء " يا " قبل لفظ الجلالة الله يُعوّض عنها بميم مشدودة .

٤- ليس من أدوات النداء " أي "

السؤال الرابع : تحدثي عن قضية حذف المنادى بإيجاز مفيد .

((التطبيق الثالث والعشرون يجيبه الطلاب))

أجيبي عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : اشرحي قول ابن مالك شرحا مفيدا موجزا :

- ولسراويل بهذا الجمع .. شبه اقتضى عموم المنع

- وإن به سمي أو بما لحق .. به فالانصراف منعه يحق

- والعلم امنع صرفه مركبا .. تركيب مزج نحو معد يكربا

السؤال الثاني : جيبي بـ (نعم) أو بـ (لا) مع ذكر السبب بإيجاز

أ - لفظة " سلاسلا " مصروفة في قوله سبحانه : إنا أعتدنا للكافرين سلاسلاً ...

ب - من الواجب منع لفظة عامر في قول الشاعر : وممن ولدُوا عامرُ ذو الطول ...

جـ - فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع مصروفة ضرورة.

د - مررت بنسوة أربع لفظة أربع مصروفة ضرورة .

هـ - " ومررت بنسوة أُخرَ " " لفظة " أخر " هنا صفة مجرورة بالفتحة .

السؤال الثالث :

تحدثي عن أثر التأنيث بالتعليق على المنع من الصرف أو عدم المنع ، مع ذكر أمثلة لما تقولين .

تدريبات على الفعل المضارع

أولاً : قال تعالى : ((ومن الناس مَنْ يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين * يخادعون الله والذين آمنوا وما يخادعون إلا أنفسهم وما يشعرون * في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضاً ، ولهم عذاب أليم بما كانوا يكذبون * وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قالوا إنما نحن مصلحون * ألا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون))

س١ : اقرأ النص وأجب عما يأتي :

أ- استخرج منه الأفعال المضارعة المرفوعة واذكر علامة رفعها .

ب- اذكر الوظيفة النحوية لما تحته خط في الآيات .

١- " مَنْ " في " ومن الناس مَن يقول آمنا بالله "

٢- " أنفسهم " في " وما يخدعون إلا أنفسهم وما يشعرون "

٣- " مرضاً " في " فزادهم الله مرضاً "

٤- لهم عذاب أليم " .

ثانياً :- وقال تعالى في سورة الحجرات :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ {١} يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ {٢} إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِندَ رَسُولِ اللَّهِ أُوْلَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ {٣} إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِن وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ {٤} وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْراً لَّهُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ {٥} يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْماً بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ

{٦} وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُوْلَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ {٧} فَضْلاً مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ {٨} وَإِن طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِن بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِن فَاءتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ {٩} إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ {١٠} يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَومٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْراً مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاء مِّن نِّسَاء عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْراً مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ {١١} يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيراً مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضاً أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتاً فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ {١٢} يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ {١٣} قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُل لَّمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِن قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِن تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُم مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئاً إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ {١٤} إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُوْلَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ {١٥} قُلْ أَتُعَلِّمُونَ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ {١٦} يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُل لَّا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُم بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ {١٧} إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ {١٨}

استخرج من النص السابق :

١- منادى واذكر أداة النداء وعلامة إعراب المنادى .

٢- مضارعاً منصوباً واذكر علامة نصبه وأداة النصب ، وعلامة نصبه.

٣- كل فعل مضارع مجزم وأذكر علامة جزمة وسبب الجزم .

٤- كل الجمل الشرطية مع ذكر أداة الشرط وفعلا لشرط وجـواب الشـرط وأعراب كل منهما .

٥- أستخرج خبراً وبين نوعه وأعربه .

أسئلة تعقبها إجاباتها :

أ- عين وعيني فيما يأتي الأفعال المضارعة المنصوبة ، واذكر واذكري ناصبها، وعلامة النصب :

١- (وإذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة)

جـ/ المضارع المنصوب هو : نؤمن ، وحرف النصب هو لن

٢- (أشدد به أزري واشركه في أمري كي نسبحك كثيراً ونذكرك كثيراً)

جـ / المضارع المنصوب هو :

٣-ألا تشترك في النادي وتتمتع بمزاياه الثقافية والرياضية ؟

جـ / المضارع هو تتمتع والحرف الواو .

٤-إذن نجود بأرواحنا (جواباً لمن قال : الوطن يدعوكم لنجدته)

جـ / المضارع هو نجود والحرف هو إذن .

٥-(وقال الذين اتبعوا لو أن لنا كرة فنتبرأ منهم كما تبرءوا منا)

جـ / المضارع يتبرأ والحرف الفاء .

٦-(ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه)

جـ / المضارع يقاتلوكم والحرف هو حتى .

٧-(وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله)

جـ / المضارع تكون والحرف هو حتى وكذلك الواو قبل يكون.

٨-لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى فما انقادت الآمال إلا لصابر

جـ / المضارع أدرك والحرف أو .

٩-ساعدته في مبدأ الأمر ؛ لكيلا ييئس

جـ / المضارع ييأس والحرف كي .

١٠- لن يهدأ الشعب الوفي لوحدة حتى يحرر موطن الإسراء

جـ / المضارع يهدأ والحرف لن .

١١- ليت الكواكب تدنو لي فأنظمها عقود مدح فما أرضي لكم كلمي

جـ / المضارع أنظمها والحرف فاء .

١٢- (إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر،

جـ / المضارع يغفر والحرف اللام .

١٣- ويتم نعمته عليك ويهديك صراطاً مستقيماً وينصرك الله نصراً عزيزاً)

جـ / المضارع يكيد والحرف الفاء .

١٤- (قال يا بني لا تقصص رؤياك على إخوتك فيكيدوا لك كيداً)

جـ / المضارع تميلوا والحرف أن .

ملاحظة :

إذا قلت : جئت كي أعرف الخير صح أن يكون "كي" حرفاً مصدرياً ناصباً للفعل مثل "أنظ ، ويكون المصدر المؤول منها هي والفعل مجروراً بلام محذوفة قبلها ويكون التقدير : جئت لمعرفي الخير.

وصح أيضاً أن تكون "كي" حرف تعليل وجر، ويكون الفعل منصوباً بـأن مضمرة بعد "كي" وهي التي تؤول مع الفعل بمصدر مجرور بكي التي هي بمعنى لام الجر.

أما إذا دخلت اللام على "كي" مثل : جئت لكي أتعلم كانت اللام حرف جر، و كي مصدرية ناصبة للفعل والمصدر المؤول مجروراً باللام أي جئت للتعلم، ومثلها واسيته لكيلا يسترسل في الحزن، أي واسيته لعدم استرساله في الحزن.

(ب) ضع في كل مكان خال مما يأتي أداة مناسبة مما ينصب بعدها المضارع:

١- لنقاتلن العدو .... يرحل عن بلادنا .

٢- .... يسود السلام العالم والدول في سياق الاختراعات الحربية.

٣- يود العالم .... يسوده السلام .... تهدأ النفوس المروعة.

٤- ما كانت الطيور .... تسجن في الأقفاص .

٥- أتطالب حقاً .... تضن بالبذل والتضحية في سبيله ؟

٦- انظر من خلال هذا المجهر .... تتضح لك الرؤية.

٧- زكِّ عن أموالك .... يجعل الله فيها بركة.

٨- .... تقلل من الاستهلاك جواباً لمن قال : ينبغي .... ندخر)

٩- أطلعته على حقيقة الموقف .... يفكر معي في الحل.

١٠- ذُهب بالأسير معصوب العينين .... يعرف طريق معتقله.

الإجابة

١- الأداة المناسبة هي : أو - حتى .

٢- الأداة المناسبة هي : لن .

٣- الأداة المناسبة هي : أن - حتى ، أو كي ، أو لام التعليل.

٤- الأداة المناسبة هي : لام الجحود .

٥- الأداة المناسبة هي : واو المعية.

٦- الأداة المناسبة هي : كي ، أو لام التعليل ، أو حتى ، أو فاء السببية، أو واو المعية.

٧- الأداة المناسبة هي :فاء السببية ، أو واو المعية، أو حتى ، أو لام التعليل.

٨- الأداة المناسبة هي : إذن - أن ؛

٩- الأداة المناسبة هي : حتى ، أو كي ، أو لام التعليل.

١٠- الأداة المناسبة هي : لكيلا ، أو كي لا ، أو لئلا .

(جـ) هات في جمل تامة ثلاثة أفعال منصوبة من الأفعال الخمسة بحيث تختلف أدوات النصب.

الإجابة

الجملة الأولى :الحاقدان لن ينالا مرادهما .

الجملة الثانية : لابد من التخطيط قبل أن نبدأ ؛

الجملة الثالثة : لن تكوني أمًا مثالية ؛ حتى تحسني إعداد أبنائك لخدمة دينك.

(د) هذا العامل لن يكف عن الشكوى أو ينال ما يريده، والذي يطلبه، ويسعى إليه حق لا شك فيه.

اجعل الإشارة في هذه العبارة للمثنى بنوعيه ، والجماعة الذكور

الإجابة

للمثنى المذكر : هذا العاملان لن يكفا عن الشكوى أو ينالا ما يريدانه، والذي يطلبانه، ويسعيان إليه حق لا شك فيه.

للمثنى المؤنث : هاتان العاملتان لن تكفا عن الشكوى أو تنالا ما تريدانه ، والذي تطلبانه وتسعيان إليه حق لا شك فيه .

(هـ) غير ما يلزم تغييره فيما يأتي ، ليكون المضارع منصوباً بعد فاء السببية وواو المعية ، ثم اذكر علامة نصب الفعل بعد كل منهما :

١- محمد يتقدم للانتخابات فننتخبه .

٢- ينظر الخبراء إلى الطيارات فيعرفون طرازها.

٣- تشهدان زوراً فتستحقان العقاب.

٤- يحث الناس على البذل ويبخل عن العطاء .

٥- تعود إلى الوطن وتخدمه.

٦- يسعى في حقوق الناس ويضيع حقه.

٧- ينقلون المحاضرات ويستعدون للامتحان.

٨- أسير وحدي فأنعم بالوحدة والهدوء .

الإجابة

١- ليت محمداً يتقدم للانتخابات .

٢- لم ينظر الخبراء إلى الطيارات

٣- لا تشهدا زوراً فتستحقا العقاب .

٤- أيحث الناس على البذل ويب

٥- أتعود إلى الوطن وتخدمه ؟

٦- كيف يسعى في حقوق الناس ويضيع حقه ؟ علامة نصب الفعل الفتحة الظاهرة.

٧- لم ينقلوا المحاضرات ويستعدوا للامتحان . علامة نصب الفعل حذف النون.

٨- لم اسر وحدي فأنعم بالوحدة والهدوء . علامة نصب الفعل الفتحة الظاهرة.

و) أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

١- (ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم)

٢- (وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون)

٣- (ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم)

٤- (فذرهم يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون)

٥- المتهم في عرف القانون بريء أو تثبت تهمته.

الإجابة

رقم المثال	الكلمة	إعرابها
١	ولن تستطيعوا	**لن** حرف نفي ونصب واستقبال، تستطيعوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل.
٣	أن تعدلوا بين	**أن** حرف مصدري ونصب ، تعدلوا مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل والمصدر المؤول مفعول به ، وتأويله ا لعدل - بين ظرف مكان منصوب.
٤	ما كان ربك ليهلك	ما نافية ، وكان فعل ماض ناقص ، ورب اسمها مرفوع، والكاف مضاف إليه. اللام لام الجحود ، ويهلك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود. وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل مستتر تقديره هو، والمصدر المؤول من أن والفعل مجرور باللام،

رقم المثال	الكلمة	إعرابها
٣	أو تثبت	والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر كان، والتقدير: وما كان ربك مريداً لإهلاك القرى بظلم الفاء فاء السببية، ويسبوا فعل مضارع منصوب

٤	حتى يلاقوا	بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية، وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل. حتى عرف غاية وجر ، ويلاقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل، والمصدر المؤول من أن والفعل مجرور بحتى، والتقدير حتى لقاء.
٥	أو تثبت	أو حرف عطف، تثبت فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد أو وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

أسئلة يجيب عنها الطلاب :

(أ) عين وعيني فيما يأتي الأفعال المضارعة المنصوبة، واذكر واذكري ناصبها، وعلامة النصب :

١- (ولو ترى إذ وقفوا على النار فقالوا يا ليتنا نردّ ولا نكذب بآيات ربنا)

٢- (إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه وتوقروه وتسبحوه بكرة وأصيلا)

٣- (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون)

٤- (فرددناه إلى أمه كي تقر عينها ولا تحزن)

٥- (ما كانوا ليؤمنوا إلا أن يشاء الله)

٦- (يريد الله ليبين لكم ويهديكم سنن الذين من قبلكم)

٧- (فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم)

٨- (إن الذين كفروا وظلموا لم يكن الله ليغفر لهم ولا ليهديهم طريقاً)

٩ - وكنت إذا غمزت قناة قوم كسرت كعوبها أو تستقيما

١٠- يا بن الكرام ألا تدنو فتبصر ما قد حدثوك فما راء كمن سمعا

١١- لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

١٢- (لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم)

تدريبات عامة على الأفعال المبنية

(أ) عين وعيني فيما يأتي الأفعال المبنية ، وبين نوعها ، وعلامة بنائها:

١- (أفرأيت الذي كفر بآياتنا وقال لأوتين مالاً وولداً)

٢- ابا الجود أعط الناس ما أنت مالك ولا تعطين الناس ما أنا قائل

٣- (وتالله لأكيدن أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين) .

٤- خرجن من النقع في عارض ومن عرق الركض في وابل

٥- (وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله، وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين)

٦- (الحق من ربك فلا تكونن من الممترين)

٧- (لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا)

٨- لبسن الوشى لا متجملات ولكن كي يصن به الجمالا

٩- (واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة واعلموا أن الله شديد العقاب)

١٠- (ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم، وشاورهم في الأمر، فإذا عزمت فتوكل على الله).

تدريبات على أسماء الاستفهام

أسئلة تعقبها إجابات :

(أ) بين وبيني فيما يأتي أسماء الاستفهام وموقعها الإعرابي ، مع توضيح السبب.

١- ومتى تفعل الكثير من الخيــ ـــر إذا كنت تاركاً لأقلّه

جـ / اسم الاستفهام هو : متى ؛ وهو في محل نصب ظرف زمان ؛ لأن ما بعده فعل تام .

٢- أين الذي الهرمان من بنيانه ما قومه ما يومه ما المصرع؟

جـ / اسم الاستفهام هو : أين ، وهو في محل نصب ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم ؛ لأن ما بعده اسم .

٣- أنّىَ نزل الضيف ؟

جـ / اسم الاستفهام هو : أنّىَ ، وهو في محل نصب ظرف مكان ؛ لأن ما بعده فعل تام.

٤- أيان تدرك هذا الخطأ فتتحاماه ؟

جـ / اسم الاستفهام هو : أيان ، وهو في محل نصب ظرف زمان؛ لأن ما بعده فعل.

٥- (كيف يهدي الله قوماً كفروا بعد إيمانهم ؟)

جـ / اسم الاستفهام هو : كيف ، وهو في محل نصب ؛ حال لأن ما بعده فعل تام.

٦- قال حافظ إبراهيم في رثاء مصطفى كامل :

أين الخطيب وأين خلاب النهى طال انتظار السمع والأبصار

جـ / اسم الاستفهام هو : أين ، وهو في محل نصب ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم؛ لأن ما بعده اسم .

٧- أترجو أن تسود بلا عناء وكيف يسود ذو الدعة البخيل

جـ / اسم الاستفهام هو : كيف ، وهو في محل نصب حال؛ لأن ما بعده فعل تام.

تدريبات على كم الاستفهامية وكم الخبرية

أسئلة تعقبها إجابات :

(أ) بين وبيني نوع كم ، واذكر واذكري موقعها الإعرابي فيما يأتي:

١- كم ذلة ذلها صديقي وأنا أعفو عنه .

جـ / كم خبرية ، وموقعها مفعول مطلق .

٢- كم قصيدة أعددتها للامتحان .

جـ كم استفهامية ، وموقعها مبتدأ .

٣- كم سنة مكث بحث هذا المشروع ولم ينفذ .

جـ / كم خبرية ، وموقعها ظرف زمان .

٤- كم طوى البؤس نفوساً لو رعت منبتاً خصباً لكانت جوهراً

جـ / كم الأولى خبرية ، وموقعها مفعول مطلق، أي طوى البؤس نفوساً طياً كثيراً، أو ظرف زمان، أي زماناً كثيراً .

٥- (كم تركوا من جنات وعيون)

جـ /كم خبرية ، وموقعها مفعول به .

٦- كم ليال باتتها الأم ساهرة على راحة طفلها.

جـ / كم خبرية ،وموقعها ظرف زمان.

٧- كم دينك عليه .

جـ / كم استفهامية ، وموقعها مبتدأ ، أو خبر .

٨- كم شكوت البين بالليل إلى مطلع الفجر عسى أن يطلعك

جـ / كم خبرية ، وموقعها مفعول مطلق أي مرات كثيرة، أو شكاوي كثيرة.

٩- لكم أهدي هذه الوجبة .

جـ / كم استفهامية ، وموقعها في محل جر باللام .

١٠- كمْ غلبت فئة قليلة فئة كثيرة .

جـ / كم خبرية ، وموقعها مفعول مطلق ، أي غلبة كثيرة ، أو مرات كثيرة.

١١- كم جنيهاً تكلف مشروع توشكى .

جـ / كم استفهامية ، مفعول به .

١٢- كم صار عدد المشتركين في الرحلة .

جـ/ كم استفهامية ، وموقعها خبر صار مقدماً .

١٣- كم تطلبون لنا عيباً فيعجزكم ويكره الله ما تأتون والكرم

جـ / كم خبرية ، وموقعها مفعول مطلق أي طلباً كثيراً ، أو ظرف زمان، أي زماناً كثيراً .

١٤- طلاب كم كلية انتهوا من التدريب.

كم استفهامية ، وموقعها مضاف إليه .

تدريبات على (ماذا) (من ذا)

١- بماذا أجبتم ؟

جـ / ماذا كلها اسم استفهام في محل جر باللام .

٢- ماذا التفرق بينكم ؟

جـ / ما اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم اشارة خبر ، أو العكس ، والتفرق بدل من اسم الإشارة ، أو ماذا كلها اسم استفهام مبتدأ ، والتفرق خبر ، أو العكس.

٣- ماذا تحبون أن تفعلوا ؟

جـ / ما اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم موصول خبر ، أو العكس، وجملة تحبون صلة ، أو ماذا كلها اسم استفهام في محل نصب مفعول به مقدم لتفعل.

٤- ماذا الذي تناقلته الصحف؟

جـ / ماذا كلها اسم استفهام مبتدأ ، والذي خبر ، وجملة تناقلته صلة أو ما اسم استفهام مبتدأ. وذا اسم إشارة خبر. أو العكس ، والذي توكيد.

٥- من ذا الذي ما ساء قط ومن له الحسنى فقط

من ذا كلها اسم استفهام مبتدأ ، والذي خبر ، وجملة ما ساء صلة، أو من اسم استفهام مبتدأ، وذا اسم إشارة خبر أو العكس ، والذي بدل أو من اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم موصول خبر أو العكس، والذي توكيد .

٦- (من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له ؟).

جـ / من ذا كلها اسم استفهام مبتدأ ، والذي خبر ، وجملة يقرض صلة أو من اسم استفهام مبتدأ، وذا اسم إشارة خبر ، أو العكس ، والذي بدل؛ أو من اسم استفهام مبتدأ، وذا اسم موصول خبر ، أو العكس، والذي توكيد.

٧- ماذا الكلام في أمر قد انتهى ؟

جـ / ما اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم إشارة خبر ، أو العكس، والكلام بدل من اسم الإشارة ، أو ماذا كلها اسم استفهام مبتدأ ، والكلام خبر ، أو العكس.

٨- ماذا قلت في حق أصدقائك بالأمس ؟

جـ / ما اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم موصول خبر، أو العكس، وجملة قلت صلة، أو ماذا كلها اسم استفهام في محل مفعول به مقدم لقلت .

٩- من ذا لمساعدة المسلمين المتآمر عليهم. ؟

جـ / من اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم موصول خبر ، أو العكس ، وشبه الجملة صلة، أو من ذا كلها اسم استفهام مبتدأ ، وشبه الجملة خبر.

١٠- ماذا خلف الكرسي لأصحابه إلا ضياع الدين والصحة ؟

جـ / ما اسم استفهام ، وذا اسم موصول خبر، أو العكس، وشه الجملة (خلف) صلة، أو ماذا كلها اسم استفهام مبتدأ، وشبه الجملة خبر.

١١- احفظ ماذا تستحسن .

جـ / ماذا كلها اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة تستحسن صلة والعائد محذوف.

١٢- من ذا أمركم بهذا ؟

جـ / ما اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم موصول خبر، أو العكس ، وجملة أمركم صلة، أو من ذا كلها اسم استفهام مبتدأ، وجملة أمركم خبر.

١٣- من ذا الشهم الذي يضمنك ؟

جـ/ ما اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم إشارة خبر، أو العكس، والشهم بدل، أو من ذا كلها اسم استفهام مبتدأ ، والشهم خبر ، أو العكس.

١٤- من ذا صافحت؟

جـ / من اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم موصول خبر أو العكس ، وجملة صافحت صلة.

١٥- لمن ذا وقفتم ؟

جـ / من ذا كلها اسم استفهام في محل جر بمن.

محل رفع فاعل.

وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ (٨٩)

اللغة والمعاني

[جاءهم] ضمير الغائبين يعود على اليهود.

[كتاب من عند الله] أي: القرآن.

[مصدق لما معهم] أي: مؤيد وموافق لما معهم من كتابهم، وهو التوراة.

[وكانوا من قبل] أي: من قبل القرآن.

[يستفتحون على الذين كفروا] أي: يستنصرون على المشركين؛ إذا قاتلوهم قالوا: اللهم انصرنا بالنبي المبعوث في آخر الزمان الذي نجد نعته في التوراة، ويقولون لأعدائهم المشركين: قد أظل زمان نبي يخرج بتصديق ما قلنا فنقتلكم معه قتل عاد وإرم.

[كفروا به] أي: جحدوه بغيا وحسدا وحرصا على الرياسة.

[فلعنة الله] اللعن: الطرد من الرحمة.

[على الكافرين] أي: عليهم، وضع الظاهر موضع المضمر لبيان سبب

(مصدق ما معهم)، ولكن دخلت اللام على مفعوله تقوية له، لأنه فرع في العمل.

(ما) اسم موصول بمعنى (الذي) في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل: (مصدق).

[معهم] ظرف مكان يفيد المصاحبة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وضمير الغائبين في محل جر بالإضافة، والظرف متعلق بفعل محذوف صلة الموصول، أي: للذي استقر معهم.

[وكانوا] يجوز أن تكون الواو عاطفة، عطفت ما بعدها على (جاءهم كتاب)، ويجوز أن تكون للحال، وحينئذ تُقَدَّر (قد)، أي: (وقد كانوا).

(كانوا) فعل ماض ناسخ، والواو في محل رفع اسمه.

[من قبل] (مِنْ) حرف جر يفيد ابتداء الغاية الزمانية.

(قبل) ظرف مبني على الضم في محل جر بـ (مِنْ)، وهو ملازم للإضافة، والأصل: من قبل القرآن، بجر (قبل)، فلما حذف المضاف إليه ونوي معناه لا لفظه- بني الظرف على الضم، ونظير ذلك قوله تعالى: « لله الأمر من قبل ومن بعد »[1] ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل الناسخ (كانوا)، ويجوز أن يتعلق الجار والمجرور بالفعل بعدهما: (يستفتحون).

والجملة: إما أن تكون معطوفة على (جاءهم كتاب)، فيكون موقعها تابعا لموقع الجملة الأولى، أي: لا محل لها من الإعراب إذا كانت (لما) حرفا، وفي محل جر إذا كانت (لما) اسما بمعنى (حين).

وإما أن تكون في موضع نصب حالاً من المفعول به، وهو الضمير المتصل في (جاءهم).

[يستفتحون] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو في محل رفع فاعل، ومفعوله محذوف للعلم به، أي: يستفتحون الله، وهذه الجملة الفعلية في محل نصب خبر (كان).

[على الذين] (الذين) اسم موصول مبني على الفتح في محل جر بـ (على) الدالة على الاستعلاء المعنوي.

[كفروا] فعل ماض مبني على الضم أو على فتح مقدر، والواو في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

[فلما] الفاء عاطفة أو رابطة داخلة في جواب (لما) الأولى.

(لما) حرف شرط غير جازم، أو اسم شرط بمعنى (حين) على نحو ما وضحنا سابقا.

[جاءهم] فعل ماض مبني على الفتح، وضمير الغائبين المتصل في محل نصب مفعول به.

[ما] اسم موصول بمعنى (الذي) في محل رفع فاعل.

[عرفوا] فعل ماض مبني على الضم، أو على فتح مقدر، والواو في محل

رفع فاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، والعائد على الموصول – وهو مفعول (عرفوا) محذوف، أي: جاءهم الذي عرفوه.

وهذه الجملة (جاءهم ما عرفوا) لا محل لها من الإعراب على القول بحرفية (لما)، وفي محل جر بالإضافة على القول باسميتها.

[كفروا] فعل ماض مبني على الضم أو على فتح مقدر، والواو في محل رفع فاعل.

[به] ضمير الغائب العائد على (الذي) مبني على الكسر في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (كفروا).

وهذه الجملة – وهي (كفروا به) – جواب (لما) الثانية، فلا محل لها من الإعراب.

وقد اختلفوا في جواب (لما) الأولى، فقيل: إنه محذوف، والتقدير: (كذبوه واستهانوا به).

وقيل: جوابها (كفروا به) المذكورة، أما قوله: (فلما جاءهم ما عرفوا) فهو تكرار للأولى يفيد التوكيد.

وقيل: جواب (لما) الأولى جملة (فلما جاءهم ما عرفوا)، فيكون الكلام متضمنا أسلوبي شرط متداخلين، بمعنى أن الشرط الثاني جواب عن الشرط الأول.

ونظير ذلك قوله تعالى: « فإما يأتينكم مني هدى فمن تبع هداي

فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون »[1] .

[فعلنة الله] الفاء للسببية.

(لعنة) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة من إضافة المصدر إلى فاعله.

[على الكافرين] (الكافرين) مجرور بـ (على) الدالة على الاستعلاء المعنوي، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، أي: فلعنة الله واقعة على الكافرين.

وقد أتى بـ (على) تنبيها على أن اللعنة قد استعلت عليهم وشملتهم.

بِئْسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ بَغْيًا أَنْ يُنَزِّلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ فَبَاءُوا بِغَضَبٍ عَلَى غَضَبٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ (٩٠)

المعاني والقراءات

[بئسما اشتروا به أنفسهم أن يكفروا] (اشترى) بمعنى: باع، وبمعنى:

ابتاع، والمعنى: بئس الذي اختاروا لأنفسهم حين استبدلوا الباطل بالحق، والكفر بالإيمان.

[بما انزل الله] أي: بالقرآن.

[بغيا] أي: حسدا، وهو في الأصل مأخوذ من قولهم: (بَغَى الجرح) إذا فسد، وقيل: أصله الطلب، ولذلك سميت الزانية بَغِيًّا.

[أن ينزل الله]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وابن محيصن: (يُنْزِل)- بتخفيف الزاي، من (أَنْزَلَ) المتعدي بالهمزة.

وقرأ الباقون: (يُنَزِّل)- بتشديد الزاي من (نَزَّل) المتعدي بتضعيف عينه.

[من فضله] الذي هو الوحي.

[على مَنْ يشاء من عباده] هو محمد ﷺ .

[فباءوا] أي: رجعوا، وأكثر ما يقال في الشر.

[بغضب على غضب] المراد: عقاب مضاعف من الله تعالى لهم، وقد ردوا الغضب الأول إلى عبادتهم العجل، والثاني إلى كفرهم بمحمد ﷺ .

وقيل: الغضب الأول لكفرهم بالإنجيل، والغضب الثاني لكفرهم بالقرآن.

وقيل: المراد التأبيد وشدة الحال عليهم، لا أنه أراد غضبين

مُعَلَّلين بمعصيتين.

[مهين] اسم فاعل من (أهان – يهين) بمعنى (أذَلَّ)، فهو من الهوان الذي يقتضي الخلود في النار دائما، بخلاف خلود العصاة من المسلمين، فإن ذلك تمحيص لهم وتطهير.

وأصل (مهين): (مُهْوِن) فنقلت حركة الواو – وهي الكسرة – إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم قلبت الواو ياء؛ لسكونها بعد كسر، كما قلبت في (مُقيم)، ونحوه.

الإعـــراب

[بئس] فعل ماض جامد يفيد الذم، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، وأصله: (بَئِس) على وزن (عَلِمَ)، وفيه لغات في نطقه، أشهرها: كسر الباء، وإسكان الهمزة، ومثله: (نِعْمَ).

[ما] في موقعها الإعرابي عدة أوجه نختار منها ثلاثة:

الأول: أنها تمييز بمعنى شيئا، فتكون في محل نصب، وتكون الجملة بعدها في محل نصب نعتا لها، وعلى هذا الوجه يكون فاعل (بئس) ضميرا مستترا وجوبا تقديره: (هو) مفسرا بالنكرة المنصوبة بعده على التمييز، والتقدير: (بئس هو – أي الشئ – شيئا اشتروا به أنفسهم)، ونظير ذلك قوله تعالى: « بئس للظالمين بدلا »[1] .

(١) الكهف: ٥٠ .

وعلى هذا الوجه أيضا يكون المخصوص بالذم هو المصدر المؤول (أن يكفروا)، أي: كفرُهم، وسيأتي إعرابه.

الوجه الثاني: أن تكون (ما) معرفة تامة بمعنى (الشئ)، وعليه تكون في موضع رفع؛ لأنها فاعل (بئس)، وحينئذ يكون المخصوص بالذم محذوفا، وهو المنعوت بالجملة المذكورة، والتقدير: (بئس الشئُ شيءٌ اشتروا به أنفسهم)، وعلى هذا يكون المصدر المؤول (أن يكفروا) بدلا من المخصوص بالذم المحذوف.

الوجه الثالث: أن تكون (ما) اسم موصول بمعنى (الذي)، وحينئذ يكون في موضع رفع أيضا؛ لأنها فاعل (بئس)، وتكون الجملة (اشتروا به أنفسهم) جملة الصلة لا محل لها من الإعراب، وعليه يكون المصدر المؤول (أنْ يكفروا) هو المخصوص بالذم، أي: بئس الذي اشتروا به أنفسهم كفرُهم، ولعل هذا الوجه أيسر ما ذكره النحاة من وجوه.

[**اشتروا**] فعل ماض مبني على فتح مقدر، والواو في محل رفع فاعل، وأصله: (اشْتَرَيُوا) على وزن (افْتَعَلُوا) فتحركت الياء، وهي لام الفعل وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفا، فصار: (اشتراو)، ثم حذفت الألف لالتقاء الساكنين، وبقيت فتحة الراء قبلها دليلا عليها، فصار (اشْتَرَوا) على وزن (افْتَعَوْا).

[**به**] ضمير الغائب العائد على (ما) مبني على الكسر في محل جر

بالباء، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (اشتروا).

[أنفسهم] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وضمير الغائبين العائد على اليهود في محل جر بالإضافة.

وهذه الجملة — وهي: (اشتروا به أنفسهم) — في محل نصب نعتا لـ (ما) على القول بأنها نكرة موصوفة، أي تمييز بمعنى: شيئا.

أو في محل رفع نعتا للمخصوص بالذم المحذوف على القول بأن (ما) معرفة تامة بمعنى الشيءُ، والتقدير: بئس الشيءُ شيءٌ اشتروا به أنفسهم.

أو لا محل لها من الإعراب لأنها صلة (ما) على القول بأن (ما) موصولة بمعنى (الذي).

[أنْ يكفروا] (أنْ) حرف مصدري ونصب واستقبال مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

(يكفروا) فعل مضارع منصوب بـ (أنْ) وعلامة نصبه حذف النون، والواو في محل رفع فاعل، والمصدر المؤول هو المخصوص بالذم على القول بأن (ما) تمييز، أو اسم موصول فاعل (بئس).

والمخصوص بالذم فيه ثلاثة أوجه إعرابية:

أحدها- أن يكون مبتدأ مؤخرا خبره جملة الذم قبله.

والثاني- أن يكون خبرا لمبتدأ محذوف وجوبا، أي: هو كفرهم.

والثالث- أن يكون مبتدأ خبره محذوف دل عليه السياق، والتقدير: كفرهم مذموم.

وعلى كل وجه من هذه الأوجه الثلاثة يكون المصدر المؤول مرفوعا بضمة ظاهرة.

أما على القول بأن (ما) معرفة تامة بمعنى (الشيء)، وهي فاعل (بئس)، وأن المخصوص بالذم محذوف تكون الجملة الفعلية (اشتروا به أنفسهم) نعتا له، أي: (بئس الشيءُ شيءٌ اشتروا به أنفسهم)، فيكون المصدر المؤول بدل كل من كل من المخصوص بالذم المحذوف، ويكون مرفوعا أيضا.

[بما] (ما) اسم موصول بمعنى (الذي) مبني على السكون في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بالفعل: (يكفروا).

[أنزل] فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

[الله] لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة الفعلية (انزل الله) صلة الموصول، فلا محل لها من الإعراب، والعائد على الموصول، وهو مفعول (أنزل) محذوف، والتقدير: بالذي أنزله الله.

[بغيا] فيه ثلاثة أوجه:

الأول- أن يكون مفعولا لأجله، وهو إما علة لـــ (اشتروا)، أو علة لـــ (يكفروا).

الثاني- أن يكون مفعولا مطلقا لفعل محذوف دلَّ عليه السياق، أي:

(بَغَوا بغيا).

الثالث- أن يكون حالا من الواو في (اشتروا) أو من الواو في (يكفروا).

وهو على كلٍّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

[أن ينزل] (أنْ) حرف مصدري ونصب واستقبال.

(ينزل) فعل مضارع منصوب بـ (أنْ)، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

وفي موقع المصدر المؤول وجهان:

الأول- أن يكون مجرورا بحرف جر محذوف، والمعنى: بغيا على تنزيل الله فضله.

الثاني- أن يكون مجرورا أيضا، ولكن على أن يكون بدل اشتمال من (ما) في قوله تعالى: (بما انزل الله)، والمعنى : أنْ يكفروا بالذي أنزله الله تنزيلِ الله فضلَه.

[الله] لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[من فضله] يجوز أن تكون (مِنْ) حرفا أصليا يفيد ابتداء الغاية، وعليه يكون الجار والمجرور متعلقين بمحذوف نعتا لمفعول (يُنَزِّل) المحذوف، والتقدير: (أن ينزل الله شيئا كائنا من فضله) ويجوز أن تكون (من) حرفا زائدا للتوكيد دخل على مفعول (يُنَزِّل)، وعليه يكون (فضله) مفعولا به منصوبا بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد، فهو

منصوب محلا مجرور لفظا، والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.

[على مَنْ] يجوز أن تكون (مَنْ) اسم موصول بمعنى (الذي)، وأن تكون نكرة موصوفة بمعنى (رجل)، أو (شخص)، وعلى كلٍّ فهي في محل جر بـ (على)، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (ينزل).

[يشاء] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وفاعله ضمير مستتر يعود على الله تعالى تقديره (هو).

والجملة الفعلية (يشاء) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (مَنْ) على القول بأنها موصولة، أو في محل جر نعتا لـ (مَنْ) على القول بأنها نكرة موصوفة، والعائد على (مَنْ) – وهو مفعول (يشاء) – محذوف على كلا الوجهين، والتقدير: على الذي يشاؤه، أو على رجل يشاؤه.

[من عباده] الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حالا من الضمير المحذوف العائد على (مَنْ)، وهو مفعول (يشاء)، أي: على من يشاؤه كائنا من عباده، وضمير الغائب العائد على الله تعالى مبني على الكسر في محل جر بالإضافة، وهي إضافة تشريف.

[فباءوا] الفاء عاطفة تفيد السببية كما تفيد الترتيب والتعقيب.

(باءوا) فعل ماض مبني على الضم، أو على فتح مقدر، والواو في محل رفع فاعل، وهي لليهود، والمعنى: (رجعوا).

[**بغضب**] الباء للمصاحبة، أو للمعية، أي بمعنى (مع)؛ والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حالا من الواو في (باءوا)، أي: رجعوا متلبسين بغضب.

[**على غضب**] الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعتا لـ (غضب)، أي: رجعوا مع غضب بعد غضب.

[**وللكافرين**] الواو استئنافية.

(الكافرين) مجرور باللام وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرا مقدما جوازا.

[**عذاب**] مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[**مهين**] نعت لـ (عذاب) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

والجملة الاسمية لا محل لها من الإعراب؛ لأنها مستأنفة سيقت لبيان مصير الكافرين.

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنبِيَاءَ اللَّهِ مِن قَبْلُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ (٩١)

اللغة والمعاني

[قيل لهم] أي: هؤلاء اليهود.

[بما أنزل الله] أي: بالقرآن، أو بكل كتاب منزل.

[بما أنزل علينا] أي: التوراة.

[ويكفرون بما وراءه] أي: بكل كتاب سوى التوراة.

[وهو الحق مصدقا لما معهم] يعني القرآن؛ لأنه مؤيد لما معهم من التوراة، وغير مخالف له في شئ.

[فلم تقتلون أنبياء الله] أي: لِمَ قتلتم، فوضع المستقبل في موضع الماضي بدليل (من قبل).

وأصل (لِمَ): (لِما)، ثم حذفت ألفها؛ لأن (ما) الاستفهامية إذا دخل عليها حرف الجر حذفت ألفها.

[من قبل] أي من قبل محمد ﷺ ، ويروى أنهم قتلوا في يوم واحد ثلاثمائة نبي في بيت المقدس.

الإعـــراب

[وإذا] الواو استئنافية، أو عاطفة جمل.

(إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب، والعامل فيه جوابه، ولذا اشتهر عند المعربين قولهم: خافض لشرطه منصوب بجوابه.

[قيل] فعل ماض مبني على الفتح وهو مبني للمفعول، وأصله (قُولَ)، فنقلت حركة الواو – وهي الكسرة – إلى القاف بعد سلب حركتها، ثم قلبت الواو ياء.

وفيه ثلاث لغات:

(**قِيل**) بكسر القاف، **وهي أشهرها، وبها قرأ الجمهور.**

والإشمام، وهو نطق القاف بين الضم والكسر، **بأن** تنطق القاف بالضم، ثم يميل الناطق إلى الكسر، وهذه اللغة **لا تظهر في الخط**، وإنما تظهر في النطق، **وبها قرأ الكسائي وهشام عن ابن عامر.**

ولغة ثالثة، وهي: (قُول) - بإخلاص ضمة القاف مع واو ساكنة، **وهي أقلها.**

[**لهم**] ضمير الغائبين المتصل في محل جر باللام، **والجار والمجرور متعلقان** بالفعل (قيل).

[آمِنوا] فعل أمر مبني على حذف النون، والواو في محل رفع فاعل.

[**بما**] (ما) اسم موصول بمعنى (الذي) في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (آمِنوا).

[**أنزل**] فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

[**الله**] لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والعائد على الموصول - وهو مفعول (أنزل) - محذوف، أي: بالذي أنزله الله.

والجملة الفعلية (أنزل الله) لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول، أما النائب عن الفاعل للفعل (قيل) فقد اختلفوا فيه، فقيل: هو الجملة الفعلية (آمِنوا بما أنزل الله)، فهي حينئذ في موضع رفع.

وقيل: إنه محذوف فسرته جملة (آمِنوا بما أنزل الله)، والتقدير: (وإذا قيل لهم قول)، وعليه تكون جملة (آمنوا بما أنزل الله) لا محل لها من الإعراب، لأنها مفسرة.

أما الجملة الفعلية (قيل لهم) فهي في موضع جر بإضافة (إذا) إليها.

[قالوا] فعل ماض مبني على الضم أو على فتح مقدر، والواو في محل رفع فاعل، والجملة جواب الشرط فلا محل لها من الإعراب؛ لأن (إذا) غير جازمة.

[نؤمن] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وفاعله مستتر وجوبا تقديره (نحن).

[بما] (ما) اسم موصول بمعنى (الذي) في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (نؤمن).

[أنزِل] فعل ماض مبني على الفتح ومبني للمفعول، والنائب عن الفاعل ضمير مستتر تقديره: (هو) يعود على (ما).

وقد حذف الفاعل هنا – وهو الله تعالى، للعلم به، وجملة (أُنزِل) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

[علينا] ضمير المتكلمين (نا) في محل جر بـ (على)، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أُنزل)، والجملة (نؤمن بما أُنزِل علينا) في محل نصب مقول القول.

[ويكفرون] الواو استئنافية أو للحال.

(يكفرون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو في محل رفع فاعل، وهذه الجملة لا محل لها من الإعراب على القول بأن الواو استئنافية، أما إذا كانت الواو للحال كانت الجملة في محل رفع خبر مبتدأ محذوف، أي: وهم يكفرون، والجملة الاسمية حينئذ في موضع نصب على الحال من الواو في (قالوا).

[بما] (ما) اسم موصول بمعنى (الذي) في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يكفرون).

[وراءه] ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والهاء ضمير مبني على الضم في محل جر بالإضافة، والظرف متعلق بفعل محذوف، أي: استقر وراءه، وشبه الجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول.

و(وراء) من الظروف المتوسطة التصرف، وهو ظرف مكان، والمشهور أنه بمعنى (خلف)، وقد يكون بمعنى (أمام)، فهو من الأضداد.

وفسره الفراء هنا بمعنى (سوى) التي بمعنى (غير).

[وهو] الواو للحال.

(هو) ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

[الحق] خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة الاسمية في محل نصب حالاً من فاعل (استقر) المقدر الذي تعلق به الظرف

في قوله تعالى: « بما وراءه » .

[مصدقا] حال مؤكدة لمضمون الجملة الاسمية (هو الحق) منصوب وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

[لما] (ما) اسم موصول بمعنى (الذي) في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل (مصدقا)، واللام هنا لتقوية العامل.

[معهم] ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وضمير الغائبين المتصل في محل جر بالإضافة، والظرف متعلق بفعل محذوف، أي: لما استقر معهم، وشبه الجملة صلة الموصول فلا محل لها من الإعراب.

[قل] فعل أمر مبني على السكون، وفاعله مستتر وجوبا، تقديره: (أنت)، والمخاطب هو الرسول ﷺ ، وأصله: (قُول)، ثم حذفت عينه لالتقاء الساكنين.

[فلِمَ] الفاء هي الفاء الفصيحة التي أفصحت عن شرط مقدر بأن دخلت على جوابه، والتقدير: (إن كنتم آمنتم بما أُنزِل عليكم فَلِمَ قتلتم الأنبياء ؟)، وهذا تكذيب لهم؛ لأن الإيمان بالتوراة مناف لقتل أشرف خلقه.

واللام حرف جر يفيد التعليل، و(ما) اسم استفهام في محل جر باللام، وقد حذفت ألفها فرقا بينها وبين (ما) الخبرية، والمعنى (لأي شئ)، والجارو المجرور متعلقان بالفعل بعدهما، وهو (تقتلون).

[تفتلون] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو في محل رفع فاعل، والفعل المضارع هنا في معنى المضي، أي: فلم قتلتم، وذلك لوجود قرينة لفظية تصرفه إلى المضي، وهي (من قبل)، والغرض من التعبير بالمضارع في موضع الماضي استحضار صورة القتل.

[أنبياء الله] (أنبياء) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

[من قبل] (قبل) ظرف مبني على الضم في محل جر بـ (مِنْ)، وهو ملازم للإضافة، فإذا حذف المضاف إليه ونوي معناه لا لفظه بني على الضم، فإذا نوي لفظ المضاف إليه أو ذكر المضاف إليه أعرب، والمعنى هنا: (من قبل محمد ﷺ)، والجاروالمجرور متعلقان بمحذوف حالا من (أنبياء الله)، والتقدير: (فلم تقتلون أنبياء الله كائنين من قبل).

[إنْ] حرف شرط جازم مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

[كنتم] (كان) فعل ماض ناسخ مبني على السكون، وضمير المخاطبين المتصل اسمه في محل رفع، والفعل في محل جزم لأنه فعل الشرط.

[مؤمنين] خبر (كان) منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، والتقدير: (إنْ كنتم مؤمنين فَلِمَ قتلتم أنبياء الله).

والجملة الاستفهامية (لِمَ تقتلون .... إلى آخره) في محل نصب مقول القول.

وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَى بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ (٩٢)

اللغة والمعاني

[الْبَيِّنَاتِ] أي: بالآيات البينات، وهي المعجزات التسع التي أيد الله تعالى بها موسى عليه السلام، وهي – كما قال ابن عباس – رضي الله عنهما: العصا، واليد، والجراد، والقُمَّل، والضفادع، والدم، والحجر، والبحر، والطور الذي نتقه على بني إسرائيل.

وعن الحسن: الطوفان، والسنون، ونقص الثمرات، مكان الحجر، والبحر، والطور.

[من بعده] أي: من بعد خروج موسى – عليه السلام – إلى الطور.

الإعـــراب

[ولقد] الواو استئنافية.

(لقد) اللام موطئة للقسم، أي دخلت على جواب قسم محذوف، والتقدير: والله لقد، و(قد) حرف تحقيق وتوكيد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

[جاءكم] فعل ماض مبني على الفتح، وضمير المخاطبين المتصل في محل

نصب مفعولا به مقدما.

[موسى] فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر، وهو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة.

[بالبينات] يجوز أن تكون الباء للسببية، وعليه يكون الجار والمجرور متعلقين بالفعل (جاءكم).

ويجوز أن تكون الباء للمصاحبة، أي: بمعنى (مع)، وعليه يكون الجار والمجرور متعلقين بمحذوف حالا من موسى - عليه السلام، أي: (جاءكم معه البينات).

[ثم] حرف عطف يفيد الترتيب والتراخي مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

[اتخذتم] فعل ماض مبني على السكون أو على فتح مقدر، وضمير المخاطبين المتصل في محل رفع فاعلا، وهو من أفعال التحويل التي تنصب مفعولين.

[العجل] مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، أما المفعول الثاني فهو محذوف لدلالة السياق عليه، والتقدير: اتخذتم العجل إلها.

[من بعده] الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حالا من موسى - عليه السلام، والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالإضافة، وهو عائد على موسى - عليه السلام، ولكن مع تقدير مضاف

محذوف، أي: من بعد خروجه إلى الطور.

[وأنتم] الواو للحال.

(أنتم) ضمير رفع منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

[ظالمون] خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم، والجملة الاسمية في محل نصب حالا من فاعل (اتخذتم)، وهو الضمير المتصل.

وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا قَالُوا سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأُشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ قُلْ بِئْسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (٩٣)

اللغة والمعاني

[ميثاقكم] مصدر ميمي من (وَثِقَ يَثِق)، ولكن على غير قياس؛ لأن القياس (مَوْثِق)، ونظيره: (الميعاد، والميلاد)، بمعنى: الموعد، والمولد، وجمعه: (مواثيق)، والأصل: (مِوْثاق)، فوقعت الواو ساكنة مفردة بعد كسر، فقلبت ياء.

والمادة تدل على الشدة والربط، والمعنى: (أخذنا العهد منكم).

[الطور] اسم لكل جبل، وقيل: لما أنبت منها خاصة دون ما لم يُنبت، والمراد به في الآية: طور سيناء، وهو الجبل الذي كلم الله منه موسى عليه السلام..

[خذوا ما آتيناكم] أي: من الكتاب، وهو التوراة.

[بقوة] أي: بجد وعزيمة.

[واسمعوا] أي: واسمعوا ما أمرتم به من التوراة.

[قالوا سمعنا وعصينا] أي: سمعنا قولك وعصينا أمرك، وإن كان جوابهم مطابقا للأمر فإن هذه المطابقة من حيث الظاهر؛ لأنهم لم يسمعوا سماع قبول وطاعة كما أمروا بل سمعوا سماع معصية.

[وأشربوا في قلوبهم العجل] أي: تداخلهم حبه، والحرص على عبادته كما يتداخل الصبغ الثوب.

[بئسما يأمركم به إيمانكم] أي: إيمانكم بالتوراة؛ لأن التوراة لا تأمرهم بعبادة العجل، وإسناد الأمر إلى إيمانهم تهكم، وكذا إضافة الإيمان إليهم.

[إنْ كنتم مؤمنين] تشكيك في إيمانهم وقدح في صحة دعواهم له، ولذا عبر بـ (إنْ) ولم يعبر بـ (إذا).

الإعـــراب

[وإذ] الواو استئنافية.

(إذا) ظرف لما مضى من الزمان مبني على السكون في محل نصب بفعل مقدر، أي: واذكر إذ.

ويجوز أن يخرج من الظرفية إلى المفعولية بهذا الفعل المقدر أيضا.

[أخذنا] فعل ماض مبني على السكون أو على فتح مقدر، وضمير

العظمة (نا) في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية في محل جر بإضافة (إذ) إليها.

[ميثاقكم] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وضمير المخاطبين المتصل في محل جر بالإضافة.

[ورفعنا] الواو عاطفة.

(رفعنا) فعل ماض مبني على السكون أو على فتح مقدر، وضمير العظمة (نا) في محل رفع فاعل، والجملة في محل جر عطفا على (أخذنا) المضاف إليها.

[فوقكم] ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وضمير المخاطبين في محل جر بالإضافة، والظرف متعلق بمحذوف حالا مقدمة على صاحبها، وهو الطور، والتقدير: ورفعنا الطور فوقكم، أي: عاليا فوقكم.

[الطور] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

[خذوا] فعل أمر مبني على حذف النون، والواو في محل رفع فاعلا، وهو من (أَخَذَ) المهموز الفاء، حذفت فاؤه من الأمر؛ لأن الأصل: (أُأْخُذوا)، فحذفت الفاء – وهي الهمزة – كما حذفت همزة الوصل؛ إذ لا حاجة إليها، فصار الفعل (خذوا) على وزن (عُلُوا)، ومثله (كلوا)، و(مُروا) من أكل، وأمر .

[ما] اسم موصول بمعنى الذي في محل نصب مفعول به.

[آتيناكم] فعل ماض مبني على السكون أو على فتح مقدر، وضمير

العظمة (نا) في محل رفع فاعل، وضمير المخاطبين المتصل في محل نصب مفعولا به أول.

والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول، والعائد على الموصول – وهو المفعول الثاني – محذوف، أي: خذوا الذي آتيناكموه.

[بقوة] جار ومجرور متعلقان بمحذوف حالا من فاعل (خذوا)، والباء للمصاحبة، أي: بمعنى: (مع)، والتقدير: (خذوا ما آتيناكم متلبسين بالجد والعزيمة).

[واسمعوا] الواو عاطفة.

(اسمعوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو في محل رفع فاعل، والمفعول به محذوف دل عليه السياق، أي: واسمعوا ما أُمرتم به.

والجمل من أول (خذوا ما آتيناكم... إلخ) في محل نصب مقول قول محذوف، أي: وقلنا لكم خذوا، أو: قائلين لكم خذوا.

[قالوا] فعل ماض مبني على الضم أو على فتح مقدر، والواو في محل رفع فاعل.

[سمعنا] فعل ماض مبني على السكون، أو على فتح مقدر، وضمير المتكلمين (نا) في محل رفع فاعلا، والمفعول به محذوف لدلالة السياق عليه، أي: سمعنا قولك.

[وعصينا] الواو عاطفة.

(عصينا) فعل ماض مبني على السكون أو على فتح مقدر، وضمير المتكلمين (نا) في محل رفع فاعلا، والمفعول به محذوف دل عليه السياق أيضا، أي: وعصينا أمرك.

والجملتان (سمعنا)، و(عصينا) في محل نصب مقول القول.

[وأشربوا] الواو يجوز أن تكون عاطفة وما بعدها معطوف على (قالوا سمعنا)، ويجوز أن تكون للحال، ولكن على تقدير (قد)، أي: وقد أشربوا.

(أشربوا) فعل ماض مبني على الضم، أو على فتح مقدر، وهو مبني للمفعول، والواو في محل رفع نائبا عن الفاعل، والجملة إما معطوفة على (قالوا سمعنا وعصينا) فلا محل لها من الإعراب، وإما أن تكون حالا من فاعل (قالوا) فهي في محل نصب.

[في قلوبهم] الجار والمجرور متعلقان بالفعل (أشربوا)، وضمير الغائبين المتصل في محل جر بالإضافة.

[العجل] مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو من حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه، لأن التقدير: وأشربوا في قلوبهم حبَّ العجل.

وقيل: على تقدير مضافين، أي: حب عبادة العجل.

[قل] فعل أمر مبني على السكون، وفاعله مستتر وجوبا تقديره: (أنت)، وقد حذفت عين الفعل، وهي الواو، لالتقاء الساكنين، إذ أصله (قُول)، فصار (قُل) على وزن (فُل).

[بئس] فعل ماض جامد يفيد الذم، وأصله (بَئِس) من باب (عَلِم).

[ما] فيها ثلاثة أوجه:

الأول — أن تكون اسم موصول بمعنى (الذي)، فتكون في موضع رفع على أنها فاعل (بئس)، وجملة (يأمركم به إيمانكم) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول، وعليه يكون المخصوص بالذم محذوفا دل عليه السياق، والتقدير: بئس الذي يأمركم به إيمانكم عبادةُ العجل.

الثاني — أن تكون معرفة تامة بمعنى (الشيء)، فتكون فاعل (بئس) أيضا في موضع رفع ، وعليه يكون المخصوص بالذم محذوفا أيضا، وتكون جملة (يأمركم به إيمانكم) في موضع رفع نعتا له، والتقدير: (بئس الشيءُ شيءٌ يأمركم به إيمانُكم).

الثالث — أن تكون نكرة موصوفة بالجملة بعدها، فتكون تمييزا في محل نصب بمعنى (شيئا)، وعليه يكون فاعل (بئس) ضميرا مستترا تقديره (هو) فسرته النكرة المنصوبة بعده على التمييز، والتقدير: (بئس هو — أي: الشيء — شيئا يأمركم به إيمانكم)، والمخصوص بالذم حينئذ محذوف أيضا.

[يأمركم] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وضمير المخاطبين المتصل في محل نصب مفعولا به مقدما.

[به] الضمير العائد على (ما) مبني على الكسر في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يأمركم).

والفعل (أمر) قد يتعدى إلى المفعولين بنفسه، كما يقال: أمرتك الخير، وقد يتعدى إلى الأول بنفسه، وإلى الثاني بالباء، كما في هذه الآية، ونحو: أمرتك بالخير.

[إيمانكم] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وضمير المخاطبين المتصل في محل جر بالإضافة، والجملة (يأمركم به إيمانكم) لا محل لها من الإعراب على القول بأن (ما) موصولة، وفي محل رفع نعتا للمخصوص بالذم المحذوف على القول بأن (ما) معرفة تامة بمعنى (الشيء)، وفي محل نصب نعتا لـ (ما) على القول بأنها نكرة موصوفة منصوبة على التمييز مفسرة للفاعل المستتر.

[إنْ] حرف شرط جازم مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

[كنتم] (كان) فعل ناسخ مبني على السكون، وضمير المخاطبين المتصل في محل رفع اسمه، وأصله (كونتم) فحذفت عينه لالتقاء الساكنين، والفعل في محل جزم؛ لأنه فعل الشرط.

[مؤمنين] خبر (كان) منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، والتقدير: (إنْ كنتم مؤمنين فبئس ما يأمركم به إيمانُكم)، أو: (إن كنتم مؤمنين فلا تقتلوا أنبياء الله، ولا تكذبوا الرسل ولا تكتموا الحق).

والجملة (بئس ما يأمركم به إيمانكم) في محل نصب مقول

القول.

﴿قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوُا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٩٤)﴾

اللغة والمعاني

[الدار الآخرة] أي: الجنة، والأَوْلَى أن يُقَدَّر حذف مضاف، أي: نعيم الدار؛ لأن الدار الآخرة في الحقيقة هي انقضاء الدنيا وهي للفريقين.

[خالصة] أي: سالمة لكم ليس لأحد سواكم فيها حق، يعني إن صح قولكم لن يدخل الجنة إلا من كان هودا.

[إنْ كنتم صادقين] أي: فيما تقولون؛ لأن من أيقن أنه من أهل الجنة اشتاق إليها تخلصا من الدار ذات الشوائب.

الإعـــراب

[قل] فعل أمر مبني على السكون، وفاعله مستتر وجوبا تقديره (أنت).

[إنْ] حرف شرط جازم لا محل له من الإعراب.

[كانت] (كان) فعل ناسخ مبني على الفتح في محل جزم لأنه فعل الشرط، والتاء هي تاء التأنيث الساكنة.

[**لكم**] ضمير المخاطبين المتصل في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر (كان) مقدما.

[**الدار**] اسم (كان) مؤخرا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[**الآخرة**] نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[**عند الله**] (عند) ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

والظرف إما متعلق بـــ (خالصة) أو متعلق بالاستقرار المحذوف الذي تعلق به (لكم).

[**خالصة**] حال من (الدار) منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

[**من دون الناس**] الجار والمجرور متعلقان بـــ (خالصة)، ويجوز أن يتعلقا بمحذوف حالا مؤكدة من خالصة.

[**الناس**] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، و (أل) فيه للجنس.

[**فتمنوا**] الفاء رابطة في جواب الشرط.

(تمنوا) فعل امر مبني على حذف النون، والواو في محل رفع فاعل، وهو على وزن (تَفَعَّوا) بحذف اللام؛ لأن الأصل: (تَمَنَّيُوا)، فتحركت الياء وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفا فصار (تَمَنَّاوا)، ثم حذفت الألف لالتقاء الساكنين، وبقيت فتحة النون قبلها دليلا عليها، وتضم الواو عند الوصل لالتقاء

الساكنين.

[الموت] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والجملة الطلبية في محل جزم جواب الشرط.

والأمر هنا ليس على حقيقته، وإنما الغرض منه التعجيز.

[إنْ] حرف شرط جازم لا محل له من الإعراب.

[كنتم] (كان) فعل ناسخ مبني على السكون، وضمير المخاطبين في محل رفع اسمه، والفعل في محل جزم؛ لأنه فعل الشرط.

[صادقين] خبر (كان) منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: إن كنتم صادقين في قولكم فتمنوا الموت.

والجملتان الشرطيتان (إن كانت ....إلخ) في محل نصب مقول القول.

وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ (٩٥)

اللغة والمعاني

[أبدا] هو عبارة عن مدة الزمان الممتد الذي لا يتجزأ كما يتجزأ الزمان، وذلك أنه يقال: زمان كذا، ولايقال: أبد كذا، ويطلق على القليل والكثير، ماضيا كان أو مستقبلا، تقول: ما فعلته أبدا، وهو في الأصل لا يثنى ولا يجمع، وقد قالوا: آباد، فجمعوه

لاختلاف أنواعه.

والمراد: أن اليهود لن يتمنوا الموت ما عاشوا.

والنفي بـــ (لن) أبلغ من النفي بـــ (لا)، ولما كانت دعواهم هنا أعظم من دعواهم في سورة الجمعة جاء النفي هنا بـــ (لن)، وجاء هناك بـــ (لا).

[بما قدمت أيديهم] أي: بسبب ما أسلفوا من الكفر بمحمد ﷺ، وتحريف كتاب الله وغير ذلك، وهو من المعجزات؛ لأنه إخبار بالغيب.

[والله عليم بالظالمين] هذا تهديد لهم، وهو ما يستلزمه الإخبار عنه تعالى بأنه عليم بالظالمين.

الإعـــراب

[ولن] الواو استئنافية.

(لن) حرف نفي ونصب واستقبال، مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

[يتمنوه] فعل مضارع منصوب بـــ (لن) وعلامة نصبه حذف النون، والواو في محل رفع فاعلاً، وأصله (يَتَمَنَّيُوه) فتحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فصار (يتمناوه)، ثم حذفت الألف لالتقاء الساكنين، وبقيت فتحة النون قبلها دليلا عليها، وضمير الغائبين العائد على الموت مبني على الضم في محل نصب مفعولا

به.

[أبدا] ظرف زمان متعلق بالفعل (يتمنوه) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

وفي الآية ردٌّ على الزمخشري، حيث ذهب إلى أنَّ (لَنْ) تفيد التأبيد والتوكيد، إذ لو كانت تفيد التأبيد بذاتها لما كان الكلام في حاجة إلى ذكر (أبدا).

[بما] الباء حرف جر يفيد السببية.

(ما) فيها ثلاثة أوجه:

الأول — أن تكون موصولة بمعنى (الذي).

والثاني — أن تكون نكرة موصوفة بالجملة بعدها بمعنى (شئ).

وعلى كلا هذين الوجهين تكون في محل جر بالباء.

الثالث — أن تكون مصدرية وحينئذ تكون حرفا لا اسما، فتؤول مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يتمنوه).

[قدمت] فعل ماض مبني على الفتح، والتاء الساكنة للتأنيث.

[أيديهم] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل، وضمير الغائبين المتصل في محل جر بالإضافة.

والجملة الفعلية (قدمت أيديهم) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول على الوجه الأول.

وفي محل جر نعتا لـ (ما) على الوجه الثاني.

وعلى كلا الوجهين يكون العائد على (ما) محذوفا، وهو مفعول (قدمت)، والتقدير: (بسبب الذي قدمته أيديهم)، أو (بسبب شئ قدمته أيديهم).

ولا محل لها من الإعراب على الوجه الثالث، لأن (ما) المصدرية تؤول مع الفعل بعدها بمصدر، ولا عائد لها حينئذ، والتقدير: (بسبب تقديم أيديهم).

[والله] الواو استئنافية، ولفظ الجلالة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[عليم] خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو صيغة مبالغة من (عَلِمَ).

[بالظالمين] مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم، والجار والمجرور متعلقان بصيغة المبالغة (عليم)، والجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها مستأنفة.

وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحْزِحِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ (٩٦)

المعاني والقراءات

[على حياة] التنكير يدل على أن المراد حياة مخصوصة، وعلى الحياة

المتطاولة.

[يود] يتمنى، وهو مضارع (وَدَّ) المكسور العين، فهو من باب (عَلِمَ) وأصل (يَوَدُّ): (يَوْدَدُ)، فنقلت حركة الدال الأولى — وهي الفتحة – إلى الواو ثم أدغمت في الثانية لأنهما مثلان.

[أحدهم] أي: أحد اليهود، أو أحد المشركين.

[بمزحزحه] الزحزحة: الإبعاد والتنحية، يقال: زحزحته، أي: باعدته، فتزحزح، أي تنحى وتباعد، ويكون متعديا ولازما.

فمن المتعدي قول الشاعر:

يا قَابِضَ الرُّوحِ من نفسٍ إذا احتضرتْ
وغافِـرَ الذَّنْـبِ زَحْزِحْني عنِ النَّـارِ

ومن اللازم قول الآخر:

خَلِيلَيَّ ما بالُ الدُّجَـى لا يُزَحْـزِحُ
وما بالُ ضوءِ الصبـح لا يَتَوَضَّـحُ

والمراد: أن تعميرهم ألف سنة لا يبعدهم وينحيهم عن العذاب يوم القيامة.

[والله بصير بما يعملون] قرأ الجمهور: (يعملون) — بياء الغيب اتساقا مع الضمائر السابقة في الآية.

وقرأ يعقوب: (تعملون) – بتاء الخطاب، إما على سبيل الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، أو على تقدير: (قل لهم يا محمد: والله بصير بما تعملون).

والبصير في كلام العرب: العالم بالشئ الخبير به، ومنه قولهم: فلان بصير بالطب، وبصير بالفقه، وبصير بملاقاة الرجال.

والبصير أيضا هو المُبْصِر، فقد وصف الله تعالى نفسه بأنه بصير على معنى جاعل الأشياء المُبْصَرَة ذوات إبصار، أي مدركة للمبصرات بما خلق لها من الآلة المدركة والقوة، فالله بصير بعباده، أي: جاعل عباده مبصرين.

الإعــراب

[ولتجدنهم] الواو عاطفة جمل، واللام موطئة للقسم، أي: دخلت على جواب قسم محذوف، أي: والله لتجدنهم.

(تجدنهم) فعل مضارع مبني على الفتح لمباشرته نون التوكيد في محل رفع، وفاعله مستتر وجوبا تقديره: أنت، وضمير الغائبين المتصل العائد على اليهود في محل نصب مفعولا به أول؛ لأن (وَجَدَ) هنا بمعنى (عَلِمَ) الذي يتعدى إلى مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

والجملة لا محل لها من الإعراب ؛ لأنها جواب القسم.

وهذا الفعل المضارع واجب التأكيد باللام والنون لتوافر شروط ذلك فيه، وهي: وقوعه جوابا للقسم، وكونه مثبتا لا منفيا، ودلالته على الاستقبال، وعدم الفصل بينه وبين اللام.

[أحرص] مفعول ثان لـــ (تجدنهم) منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة، وهو اسم تفضيل من (حَرَصَ - يَحْرِصُ)، من باب (ضَرَبَ - يَضْرِبُ)، وهو مضاف إلى معرفة، وإذا أضيف اسم التفضيل إلى معرفة، وكان دالا على التفضيل جازت فيه المطابقة لما هو له إفرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا، كما في قوله تعالى: « وكذلك جعلنا في كل قرية أكابر مجرميها » [1] ، وجاز عدم المطابقة، أي: يظل مفردا مذكرا كما في هذه الآية.

[الناس] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

[على حياة] الجار والمجرور متعلقان باسم التفضيل (أحْرَصَ)؛ لأن الفعل (حَرَصَ - يَحْرِصُ) يتعدى بـ (على)، تقول: (حرصت على طلب العلم).

[ومن الذين أشركوا] الواو عاطفة، واسم الموصول (الذين) مبني على الفتح في محل جر، والجار والمجرور متعلقان باسم تفضيل محذوف دل عليه اسم التفضيل السابق، أي: وأحرص من الذين أشركوا.

(أشركوا) فعل ماض مبني على الضم أو على فتح مقدر، والواو في محل رفع فاعلا، والجملة صلة الموصول فلا محل لها من الإعراب.

ويجوز أن يكون الجار والمجرور معطوفين على الناس حملا على

(١) الأنعام: ١٢٣ .

المعنى، والتقدير: (أحرص من الناس ومن الذين أشركوا)، ويجوز أن تكون الواو استئنافية، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرا مقدما مبتدؤه محذوف، وهو المنعوت بجملة (يود أحدهم)، والتقدير: (ومن الذين أشركوا قومٌ أو فريقٌ يودُّ أحدُهم).

فعلى القول بأن (من الذين أشركوا) داخل تحت اسم التفضيل الأول يكون المراد بـ (الذين أشركوا) أهل مكة، أو المجوس.

وإذا كان قوله (من الذين أشركوا) استئنافا جاز أن يراد بهم اليهود، وأعاد ذكرهم بـ (الذين أشركوا)، بيانا لعقيدتهم، حيث قالوا — كما حكى القرآن عنهم: عزير ابن الله، وجاز أن يراد بهم أهل مكة أو المجوس.

[يود] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[أحدهم] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وضمير الغائبين المتصل في محل جر بالإضافة.

وهذه الجملة يحتمل أن تكون في موضع نصب حالا من ضمير الغائبين في (لتجدنهم)، والتقدير: (لتجدنهم وادًّا أحدُهم)، أو حالا من (الذين أشركوا)، وعليه يكون العامل فيها اسم التفضيل المحذوف (أحرص)، أو حالا من واو الجماعة في (أشركوا).

ويحتمل أن تكون جملة مستأنفة فلا محل لها من الإعراب، سيقت لتبيين حال أمرهم في ازدياد حرصهم على الحياة.

[لو] حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

[يعمر] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو مبني للمفعول، ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره (هو) يعود على (أحدهم).

والمصدر المؤول من (لو) والفعل منصوب على أنه مفعول به للفعل (يود)، والتقدير: (يود أحدُهم تعميرَه).

[ألف سنة] (ألف) ظرف زمان متعلق بالفعل (يُعَمَّر)، وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(سنة) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

[وما] الواو للحال.

(ما) نافية حجازية لا محل لها من الإعراب تعمل عمل (ليس)، فترفع الاسم وتنصب الخبر.

[هو] اسم (ما) مبني على الفتح في محل رفع، وقد اختلفوا في مرجعه، ونوعه:

فقيل: إنه عائد على (أحدُهم).

وقيل: إنه عائد على التعمير المفهوم من قوله تعالى: « لو يعمر ألف سنة ».

وقيل: هو كناية عن التعمير، وليس له مرجع، بل هو مفسر بما بعده، وهو قوله تعالى: « أن يعمر ».

وقيل: هو ضمير الفصل.

وقيل: هو ضمير الأمر والشأن، فهو مُفَسَّر بما بعده.

[بمزحزحه] الباء حرف جر زائد دخل على خبر (ما) توكيدا للنفي، ويسمى في القرآن الكريم (صلة).

(مزحزحه) خبر (ما) منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد، والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالإضافة من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله.

والجملة الاسمية في محل نصب حالا من (أحدُهم).

ويجوز أن تكون (ما) تميمية فلا عمل لها، وعليه يكون (هو) مبتدأ، و(بمزحزحه) خبرا.

[مِن العذاب] (مِنْ) لابتداء الغاية، والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل (بمزحزحه).

[أنْ يعمر] (أنْ) حرف مصدري ونصب واستقبال مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

(يعمر) فعل مضارع منصوب بـ (أنْ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مبني للمفعول، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره (هو) يعود على ما يعود عليه (هو) وهو (أحدهم).

والمصدر المؤول مرفوع على أنه نائب فاعل لاسم الفاعل، أي: وما هو بمزحزحه تعميرُه من العذاب.

وإذا كان (هو) عائدا على التعمير المفهوم مما سبق، أو كان

كناية عن التعمير – كان المصدر المؤول بدلا منه.

[والله] الواو استئنافية، ولفظ الجلالة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[بصير] خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[بما] (ما) اسم موصول بمعنى (الذي)، أو نكرة موصوفة، وهي على كلٍّ في موضع جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بـــ (بصير).

[يعملون] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو في محل رفع فاعلا، والجملة إما صلة الموصول فلا محل لها من الإعراب، أو نعت لـــ (ما) فهي في محل جر، وعلى كلا الوجهين يكون العائد على (ما) محذوفا، وهو مفعول (يعملون)، والتقدير: (بالذي يعملونه)، أو (بشئ يعملونه).

ويجوز أن تكون (ما) مصدرية، فيكون المصدر المؤول مجرورا بالباء، أي: بعملهم، ولا عائد حينئذ.

والجملة الاسمية (والله بصير بما يعملون) لا محل لها من الإعراب لأنها مستأنفة.

قُلْ مَن كَانَ عَدُوًّا لِّجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ (٩٧)

[عدوا] يستوي فيه المفرد وغيره، ولذا يقول تعالى: « هو العدو فاحذرهم » [1] ، وهو (فَعول) من (عَدَا – يعدو) إذا تجاوز الحد، ومنه العداوة، وهي: التجاوز.

وللفعل (عَدَا يعدو) أكثر من مصدر بحسب المعنى المُراد، فإذا كان الفعل متعلقا بالقلب أو بالمعنى فمصدره (العداوة)، وإذا كان حسيا، أي بمعنى (مشى يمشي) فمصدره (العَدْو)، وإذا كان معناه الإخلال بالعدل فمصدره (العدوان).

[جبريل] عَلَم أعجمي، لذا منع من الصرف، وهو اسم المَلَك الذي كان يترل على الأنبياء بالوحي.

وقيل: هو في الأصل مركب من كلمتين: (جب)، أي: عبد، (إيل)، أي: الله، فمعناه بالسريانية: عبد الله.

وقرأ الجمهور: جِبريل على وزن قِنديل.

وقرأ ابن كثير والحسن: (جَبْريل) – بفتح الجيم.

وقرأ حمزة والكسائي وفي رواية عن عاصم (جَبرئيل) – بفتح الجيم، وهمزة مكسورة مشبعة بعد الراء على وزن (عَنْتَريس).

وجاءت القراءة الأولى على لغة الحجاز، والثالثة على لغة قيس

(١) المنافقون: ٤ .

وتميم.

[فإنه] أي: جبريل — عليه السلام.

[نزله] أي: القرآن الكريم، ولم يسبق له ذكر، وإضمار ما لم يسبق ذكره فيه فخامة، حيث يجعل لفرط شهرته كأنه يدل على نفسه ويكتفى عن اسمه الصريح بذكر شئ من صفاته.

[على قلبك] كناية عن الحفظ، لأن القلب محل الحفظ.

[بإذن الله] أي: بأمره تعالى، والإذن في الأصل العِلم بالشئ، والإيذان: الإعلام، فنقول: أذن به : أي عَلِم به، وآذنته بكذا، أي: أعلمته به، ثم يطلق على التمكين فيقال: أذن لي في كذا، أي: أمكنني منه، وعلى الاختيار فيقال: فعلته بإذنك: أي باختيارك.

[مصدقا] أي مؤيدا وموافقا.

[لما بين يديه] أي: للتوراة، والضمير في (يديه) راجع إلى القرآن أو إلى جبريل — عليه السلام.

[وهدى وبشرى للمؤمنين] أي: هاديا ومبشرا للمؤمنين.

وقد جاء هذا الترتيب اللفظي في هذه الأحوال مطابقا للترتيب الوجودي، وذلك أنه نزل مصدقا للكتب لأنها من ينبوع واحد، وقد حصلت به الهداية بعد نزوله، وهو بشرى لمن حصلت له به هداية.

وخص المؤمنين بالذكر لأنهم المنتفعون به دون غيرهم.

الإعـــراب

[قل] فعل أمر مبني على السكون، وفاعله مستتر وجوبا تقديره: (أنت)، والخطاب للرسول ﷺ ، وأصله: (قُول)، فحذفت عينه لالتقاء الساكنين.

[مَنْ] اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

[كان] فعل ماض ناسخ مبني على الفتح في محل جزم، لأنه فعل الشرط، واسمه ضمير مستتر تقديره: (هو) يعود على (مَنْ).

[عدوا] خبر (كان) منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهرة.

[لجبريل] اللام حرف جر.

(جبريل) مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة، والجار والمجرور إما متعلقان بمحذوف نعتا لـــ (عدوا)، أو متعلقان بـــ (عدوا)؛ لأنه صيغة مبالغة.

[فإنه] الفاء رابطة داخلة في جواب الشرط.

(إنَّ) حرف توكيد ونصب، وهو من الحروف الناسخة التي تنصب الاسم وترفع الخبر، والهاء ضمير غائب مبني على الضم في محل نصب اسم (إنَّ)، وهو عائد على جبريل- عليه السلام.

[نزله] فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله مستتر جوازا تقديره: (هو) يعود على اسم (إنَّ)، والهاء ضمير غائب مبني على الضم في محل نصب مفعولا به.

والجملة الفعلية (نزله) في محل رفع خبر (إنّ).

والجملة (فإنه....إلخ) في محل جزم جوابا للشرط، وهو في الأصل قائم مقام الجواب؛ إذ هو علة لجواب الشرط المحذوف، والتقدير: (إنْ عادى جبريل أحدٌ من أهل الكتاب فلا وجه لمعاداته فإنه نزل كتابا مصدقا للكتب بين يديه).

وحذف جواب الشرط وإقامة علته مقامه شائع في القرآن الكريم، كما سنرى- إن شاء الله تعالى.

واختلفوا في خبر (مَنْ).

فقيل: إنه جملة الشرط.

وقيل: هو جملة الجواب.

وقيل: مجموع جملتي الشرط والجواب.

وقد رجح بعضهم أن يكون جملة الشرط، لاشتمالها على ضمير يربطها باسم الشرط، وهو المبتدأ.

[على قلبك] الجار والمجرور متعلقان بالفعل (نزله)، والكاف ضمير خطاب مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

[مصدقا] حال من الضمير العائد على القرآن الكريم في (نزله) منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

[لما] اللام حرف جر لتقوية العامل.

(ما) اسم موصول بمعنى (الذي) في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل (مصدقا).

[بين] ظرف مكان لكنه دل هنا على الزمان، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والظرف متعلق بفعل محذوف وهو صلة الموصول، والتقدير: للذي استقر بين يديه، والمراد: للذي كان قبله.

[يديه] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء، لأنه مثنى، والهاء ضمير غائب يعود على القرآن الكريم مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.

[وهدى وبشرى] معطوفان على الحال، وهي (مصدقا) منصوبان وعلامة نصبهما الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر، غير أن (بشرى) ممنوع من الصرف لألف التأنيث المقصورة.

وهما مصدران، وقد وقعا حالين إما على سبيل المبالغة، أو على تأويلهما بمشتق، أي: وهاديا ومبشرا، أو على تقدير مضاف محذوف، أي: ذا هدى وذا بشرى.

[للمؤمنين] (المؤمنين) مجرور باللام، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعتا لـ (هدى وبشرى)، أي: وهدى وبشرى كائنين للمؤمنين.

ويجوز أن يتعلقا بهما؛ لأنهما مصدران.

والجملة الشرطية (من كان عدوا.....إلخ) في محل نصب مقول القول.

مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ (٩٨)

المعاني والقراءات

[ميكال] علَم أعجمي، مثل جبريل، وهو اسم مَلَك من الملائكة، و(ميكال) على وزن (مِفْعال)، كقراءة أبي عمرو وحفص عن عاصم.

وقرأ نافع: (ميكائِل)- بهمزة مكسورة دن مد على وزن (ميكاعِل).

وقرأ الباقون: (ميكائيل) – بهمزة مكسورة بعدها ياء.

وهو ممنوع من الصرف للعلمية، والعجمة، وقيل في أصله ما قيل في (جبريل) من أنه مركب من (ميكا) بمعنى: عبد، و(إيل) بمعنى الله.

الإعـــراب

[مَنْ] اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

[كان] فعل ماض ناسخ مبني على الفتح في محل جزم، لأنه فعل الشرط، واسمه ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (مَنْ).

[عدوا] خبر (كان) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

[لله] الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعتا لـــ (عدوا)، أو متعلقان

بـ (عدوا) لأنه وصف فيه معنى الفعل.

[وملائكته] معطوف على لفظ الجلالة مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وضمير الغائب العائد على الله تعالى مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.

[ورسله] معطوف على لفظ الجلالة أيضا مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وهو جمع (رسول)، والهاء ضمير غائب مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.

[وجبريل وميكال] معطوفان أيضا على ما سبق، وهما مجروران وعلامة جرهما الفتحة نيابة عن الكسرة، لأنهما ممنوعان من الصرف للعلمية والعجمة.

وذكر (جبريل) و(ميكال) بعد الملائكة — وهما داخلان فيهم — من عطف الخاص على العام، وقد خُصَّ هذان الملكان بالذكر لفضلهما كأنهما من جنس آخر؛ إذ التغاير في الوصف يتنزل منزلة التغاير في الذات.

وبعضهم يسمي هذا النوع بالتجريد، كأنه يعني به أنه جرد من العموم الأول بعض أفراده اختصاصا له بمزية، وهذا الحكم — أعني ذكر الخاص بعد العام — مختص بالواو، لا يجوز في غيرها من حروف العطف.

[فإن الله] الفاء رابطة داخلة في جواب الشرط.

(إنَّ) حرف توكيد ونصب، ولفظ الجلالة اسمه منصوب،

وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

وقد عبر باسم الله تعالى ظاهرا، ولم يقل: (**فإنه**) **لأن إضماره** يؤدي إلى لَبْسٍ في المعنى، حيث يتوهم عوده على اسم الشرط فينعكس المعنى، أو يتوهم عوده على أقرب مذكور – وهو (ميكال).

[عدو] خبر (**إنَّ**) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[للكافرين] (الكافرين) مجرور باللام وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، والجار والمجرور إما متعلقان بمحذوف نعتا لـ (عدو)، أي: عدو كائن للكافرين.

أو متعلقان بـ (عدو) لأنه وصف فيه معنى الفعل.

ونسق الكلام يقتضي أن يقال: عدو لهم، بعود الضمير على (مَنْ) مراعاة للمعنى، ولكنه أتى بالظاهر في موضع المضمر ليدل على ثلاثة أمور.

أحدها – أن عداوة الملائكة كفر كعداوة الأنبياء، ومن عاداهم عاداه الله.

الثاني – الدلالة على أن الله تبارك وتعالى إنما عاداهم لكفرهم، فالتعبير بالظاهر بيان لعلة العداوة.

الثالث – أن التعبير بالاسم الظاهر يزيل اللبس، حيث يوهم التعبير بالضمير عوده على الملائكة والرسل وجبريل وميكال.

وجملة (فإن الله ...إلخ) في محل جزم جواب الشرط، وقيل: هذه

الجملة قامت مقام الجواب المحذوف، لأنها علته، والتقدير: فقد كفر؛ لأن الله عدو للكافرين.

أما خبر (مَنْ) فهو إما جملة الشرط، أو جملة الجواب، أو هما معا على الأقوال الثلاثة المتقدمة.

وَلَقَدْ أَنزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ (٩٩)

اللغة والمعاني

[إليك] الخطاب لسيدنا محمد ﷺ .

[آيات بينات] القرآن الكريم.

[الفاسقون] المتمردون من الكفرة، والأحسن أن تكون إشارة إلى أهل الكتاب، وهو اسم فاعل من (فَسَقَ يَفْسُقُ) من باب (نَصَرَ يَنْصُرُ)، وأصل الفسق: الخروج عن طاعة الله تعالى.

الإعـــراب

[ولقد] الواو استئنافية، واللام موطئة للقسم، حيث دخلت على جواب قسم محذوف، والتقدير: (والله لقد).

(قد) حرف تحقيق وتوكيد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

[أنزلنا] فعل ماض مبني على السكون أو على فتح مقدر، وضمير العظمة (نا) في محل رفع فاعل.

[آيات] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة؛ لأنه مجموع بالألف والتاء.

[بينات] نعت منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه مجموع بالألف والتاء.

[وما] الواو عاطفة جمل.

(ما) حرف نفي لا محل له من الإعراب.

[يكفر] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[بها] ضمير المؤنث مبني على السكون في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يكفر).

[إلا] حرف استثناء مُفَرَّغ، وهو دال على الحصر.

[الفاسقون] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

أَوَكُلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (١٠٠)

اللغة والمعاني

[نبذه فريق منهم] أي: نقضوه، ورفضوه، والنبذ: الطَّرح، وهو حقيقةٌ في الأجرام، وإسناده إلى العهد مجاز.

[بل أكثرهم لا يؤمنون] أي: لا يؤمنون بالتوراة، وليسوا من الدين في شيء، فلا يعدون نقض المواثيق ذنبا ولا يبالون به.

الإعـــراب

[أو كلما] الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو عاطفة، وكان من حقها أن تذكر قبل همزة الاستفهام، ولكن قدمت الهمزة عليها لما لها من الصدارة المطلقة في الكلام، فهي على نية التأخير.

ويرى الزمخشري أن الهمزة في الحقيقة لم تتقدم على الواو، وإنما دخلت على معطوف عليه محذوف، والتقدير: (أكفروا بالآيات البينات وكلما).

(كل) ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(ما) مصدرية ظرفية؛ لأنها تؤول مع ما بعدها بمصدر، وبمعنى الوقت، والتقدير: أكل وقت معاهدتهم.

ويجوز أن تكون نكرة موصوفة بالجملة بعدها بمعنى: وقت أيضا، وعليه يكون العائد عليها محذوفا، والتقدير: أكل وقت عاهدوا الله فيه.

وقد تضمنت (كلما) معنى الشرط، فهي تفيد تكرار الجواب بتكرار الشرط، والعامل فيها النصبَ جوابُها.

[عاهدوا] فعل ماض مبني على الضم، أو على فتح مقدر، والواو في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية (عاهدوا) لا محل لها من الإعراب على القول بأن (ما) مصدرية ظرفية، وفي محل جر نعتا لـ (ما) على القول بأنها نكرة موصوفة، وعليه يكون العائد محذوفا والتقدير: أو كل وقت عاهدوا الله فيه، ومفعول (عاهدوا) محذوف للعلم به، أي: عاهدوا الله.

[عهدا] نائب عن المفعول المطلق؛ لأنه مصدر فعل غير الفعل المذكور ولكنه يتفق معه في المادة اللغوية؛ لأن مصدر الفعل المذكور (معاهدة).

ونظيره قوله تعالى: « وتبتل إليه تبتيلا »[1] ، فالمصدر (تَبَتُّلاً).

ويجوز أن يكون مفعولا ثانيا على تضمين (عاهدوا) معنى (أعْطَوا)، فيكون المفعول الأول محذوفا أيضا، أي: (أعْطَوا الله عهدا)

[نبذه] فعل ماض مبني على الفتح، والهاء ضمير غائب يعود على العهد مبني على الضم في محل نصب مفعولا به مقدما.

[فريق] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[منهم] ضمير الغائبين في محل جر بـــ (مِنْ)، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعتا لـــ (فريق)، أي: فريق كائن منهم.

والجملة الفعلية (نبذه فريق منهم) لا محل لها من الإعراب جواب الشرط.

[بل] حرف عطف يفيد الإضراب الانتقالي لا الإبطالي، وهو مبني على السكون لا محل له من الإعراب، وهو من عطف الجمل.

[أكثرهم] مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وضمير الغائبين المتصل في محل جر بالإضافة، وهو يعود على اليهود.

(١) المزمل: ٨ .

[لا يؤمنون] (لا) نافية.

(يؤمنون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون. والواو في محل رفع فاعلا.

والجملة الفعلية (لا يؤمنون) في محل رفع خبر المبتدأ.

ويجوز أن تكون (بل) لعطف المفردات على أصلها، وأن (أكثرهم) معطوف على فريق، وعليه تكون الجملة الفعلية (لا يؤمنون) في محل نصب على الحال من (أكثرهم)، أو من المضاف إليه، وهو الضمير في (أكثرهم)، والذي سوغ مجئ الحال من المضاف إليه أن المضاف جزء من المضاف إليه.

وفائدة هذا الإضراب على هذا القول — أي القول بعطف المفردات — أنه لما كان الفريق يطلق على القليل والكثير، وأسند (النبذ) إليه، وكان فيما يتبادر إليه الذهن يحتمل أن النابذين للعهد قليل بَيَّن أن النابذين هم الأكثر دفعا للاحتمال المذكور.

وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (١٠١)

اللغة والمعاني

[رسول من عند الله] يعني: محمدا ﷺ.

[مصدق لما معهم] مؤيد لما في أيديهم من التوراة.

[نبذ فريق] أي: طرحوه ورفضوه.

[**من الذين أوتوا الكتاب**] من اليهود الذين أعطوا التوراة، وقد عبَّر بالاسم الظاهر في موضع الضمير؛ إذ يقتضي السياق أن يقال: (نبذ فريق منهم)؛ ليبين أن جريمة نبذهم للقرآن الكريم أشد جرما من نبذ غيرهم له؛ لأنهم أهل كتاب بشَّر بالنبي محمد ﷺ .

[**كتاب الله**] يعني التوراة؛ لأنهم بكفرهم برسول الله ﷺ المصدق لما معهم كافرون بها نابذون لها.

أو المراد به القرآن؛ لأنهم نبذوه بعد ما لزمهم تلقيه بالقبول.

[**وراء ظهورهم**] شبَّه تركهم إياه، وإعراضهم عنه بما يرمى به وراء الظهور استغناء عنه وقلةَ التفات إليه، على حد قول العرب: « جعل هذا الأمر وراء ظهره ودَبْرَ أذنه » ، أي: أهمله.

الإعـــراب

[ولما] الواو استئنافية، أو عاطفة جمل.

(لما) أداة شرط غير جازمة، وهي إما حرف لا محل له من الإعراب، أو اسم بمعنى (حين) في محل نصب على الظرفية، والعامل فيها جوابها.

وتسمى حرف وجود لوجود، أي وجود الجواب لوجود الشرط.

[جاءهم] فعل ماض مبني على الفتح، وضمير الغائبين المتصل العائد على اليهود في محل نصب مفعولا به مقدما.

[رسول] فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة الفعلية (جاءهم رسول) لا محل لها من الإعراب على القول بحرفية (لما)، وفي محل جر بإضافة (لما) إليها على القول بأن (لما) اسم بمعنى (حين).

[مِن عند الله] الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعتا لـ (رسول)، أي: رسول كائن من عند الله، ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

[مصدق] نعت ثان لـ (رسول) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

[لما] اللام حرف جر يفيد تقوية العامل؛ لأن اسم الفاعل (مصدق) يتعدى بنفسه، فالأصل: (مصدق ما معهم)، ولكن اللام دخلت على المفعول به لتقوية العامل؛ لأن عمل اسم الفاعل فرع عن عمل الفعل.

[ما] اسم موصول بمعنى (الذي) في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل (مصدق).

[معهم] ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وضمير الغائبين في محل جر بالإضافة، والظرف متعلق بفعل محذوف وهو صلة الموصول، أي: (للذي استقر معهم).

[نبذ] فعل ماض مبني على الفتح.

[فريق] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة الفعلية

(نبذ فريق) لا محل لها من الإعراب جواب (لما).

[من الذين] اسم موصول مبني على الفتح في محل جر بـ (مِنْ)، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعتا لـ (فريق)، أي: فريق كائن من الذين.

[أوتوا] فعل ماض مبني على فتح مقدر، وهو مبني للمفعول، والواو نائب عن الفاعل في محل رفع، وهو المفعول الأول للفعل (آتى)، وأصل الفعل (أوتِيُوا)، فحذفت ضمة الياء للثقل، ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين، ثم قلبت كسرة التاء ضمة للمناسبة، فصار (أوتوا) على وزن (أُفْعُوا) ، وهو من (آتى) الذي بمعنى (أعطى).

[الكتاب] مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والجملة الفعلية (أوتوا الكتاب) صلة الموصول فلا محل لها من الإعراب.

[كتاب الله] مفعول به للفعل (نبذ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

[وراء] ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو متعلق بالفعل (نبذ).

[ظهورهم] (ظهور) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وضمير الغائبين المتصل في محل جر بالإضافة أيضا.

[كأنهم] (كأن) حرف تشبيه وتوكيد، وهو من الحروف الناسخة التي تنصب الاسم، وترفع الخبر، وضمير الغائبين المتصل في محل نصب اسم (كأن).

[لا يعلمون] (لا) حرف نفي.

(يعلمون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية (يعلمون) في محل رفع خبر (كأن).

ومفعولا (يعلمون) محذوفان لدلالة السياق عليهما، فيجوز تقديرهما صريحين، أي: يعلمونه كتابَ الله.

ويجوز تقديرهما مصدرا مؤولا سد مسدهما، أي: يعلمون أنه كتاب الله لا يداخلهم فيه شك..

والجملة الاسمية المنسوخة (كأنهم لا يعلمون) في محل نصب على الحال من (فريق).

وقد جاز أن يكون صاحب الحال نكرة؛ لأنه موصوف، والمعنى: (نبذه فريق مُشْبِهين للجُهَّال).

تدريبات

قال تعالى: " أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ " (٧٥)

- **استخرج من الآية ما يلي:**

أ – أسلوب استفهام، وبين أداته وغرضه.

ب- مصدرا مؤولا، وبين موقعه الإعرابي.

ج- جملة حالية، وبين صاحب الحال.

د- مفعولا به، وبين فعله وعلامته الإعرابية.

هـ- فعلا ناسخا، وبين معموليه، وبين نوع الخبر.

و- فعلا قلبيا ينصب مفعولين، وبين مفعوليه.

ز- مجرورا بالإضافة، وآخر مجرورا بالحرف، وبين علامة كلٍّ الإعرابية.

ح- جملة اسمية، وبين طرفيها، وبين نوع الخبر، وبين موقعها الإعرابي.

ط- معطوفا عليه محذوفا، وبين العاطف والمعطوف.

قال تعالى: " وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَا بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ قَالُوا أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُّوكُمْ بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ " (٧٦)

١- استخرج من الآية ما يلي:

أ- أسلوب شرط، وبين أجزاءه، معربا كل جزء.

ب- فاعلا، وبين صورته وعلامته الإعرابية.

ج- جملتين: إحداهما في موضع جر، والأخرى في موضع نصب، مع التعليل.

د- مصدرا مؤولا، وبين موقعه الإعرابي.

هـ- أسلوب استفهام، وبين أداته وغرضه.

و- اسمي موصول: أحدهما خاص، والآخر مشترك، وبين موقع كل منهما الإعرابي.

ز- ظرفا، وبين نوعه، وعلامته الإعرابية، ومتعلقه.

٢- ما المراد بقوله تعالى: « ليحاجوكم به عند ربكم »، وما مرجع الضمير في (به) ؟

٣- ما معنى حرف الجر (إلى) في قوله تعالى: « خلا بعضهم إلى بعض »، وما نوع التنوين في (بعض).

٤- (أفلا تعقلون) في الجملة حذف، بيِّنه. وبين أثره في الدلالة.

قال تعالى: " أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ " (٧٧)

١- وضح دلالة الاستفهام في قوله تعالى: « أو لا يعلمون » .

٢- في الآية معطوف عليه محذوف، فعينه مبينا حرف العطف.

٣- استخرج من الآية ما يلي:

أ- حرفا ناسخا، وبين معناه، وبين اسمه وخبره، وبين نوع الخبر.

ب- فعلا قلبيا، وبين نوعه وأثره في المعنى.

ج- محسنا بديعيا، وبين نوعه وأثره في المعنى.

٤- يحتمل أن تكون (ما) في الآية موصولا اسميا، وموصولا حرفيا، ونكرة موصوفة — وضح ذلك.

قال تعالى: " وَمِنْهُمْ أُمِّيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ " (٧٨)

١- استخرج من الآية ما يلي:

أ – جملة اسمية قُدِّم فيها الخبر، وبين حكم تقديمه مع التعليل.

ب- أسلوب استثناء، وبين نوعه، وبين أجزاءه، وبين الحكم الإعرابي للمستثنى مع التعليل

ج- حرفي نفي مختلفين.

د- فعلا قلبيا، وبين مفعوليه.

هـ- جملتين فعليتين، وبين موقع كل منهما الإعرابي.

٢- ما مفرد (أميون)، و(أماني) ؟ وما دلالة كل منهما في الآية ؟

٣- ما المقصود بالكتاب ؟ وما نوع (أل) فيه.

٤- أعرب قوله تعالى: « وإن هم إلا يظنون » .

قال تعالى: " فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ " (٧٩)

١- استخرج من الآية ما يلي:

أ- جملة اسمية مبينا علة مجئ المبتدأ نكرة.

ب-فعلا مضارعا معربا بعلامة فرعية، وبين فاعله.

ج- ثلاثة أسماء مبنية مختلفة مبينا نوع كل منها.

د- مفعولا به، وبين فعله، وعلامته الإعرابية.

هـ- نعتا، وبين علامته الإعرابية.

و- مصدرا مؤولا مجرورا بحرف التعليل.

ز- جملتين: إحداهما لا محل لها من الإعراب، والأخرى لها محل مع التعليل.

٢- ما دلالة قوله تعالى: « بأيديهم » بعد قوله: يكتبون الكتاب ؟

٣- تحتمل (ما) في قوله تعالى: « فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون » أكثر من وجه، وضح ذلك مبينا موقع الجملة بعدها على كل وجه.

قال تعالى: " وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمُ اسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ "

(٨٧)

١- استخرج من الآية ما يلي:

أ- فعلا ينصب مفعولين، وبين مفعوليه، وعلامة كل منهما الإعرابية.

ب- أسلوب قسم، وبين المُقْسَم به، والمُقْسَم عليه.

ج- اسما ممنوعا من الصرف، وبين علة المنع.

د- اسما معربا بعلامة فرعية، وبين موقعه الإعرابي.

هـ- جمع تكسير، وبين مفرده.

و- جملة فعلية قُدِّم فيها المفعول على فعله.

ز- اسما مقترنا بـ (أل) العهدية، وبين المراد منه.

٢- هاتِ مضارعَ (آتى).

٣- يحتمل (ابن) في قوله تعالى: « وآتينا عيسى ابن مريم »، أكثر

من وجه إعرابي، فوضح هذه الأوجه مبينا رأيك في اختيار بعضها.

قال تعالى: " وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ " (٩١)

١- استخرج من الآية ما يلي:

أ- فعلا مبنيا للمفعول، وبين نائب الفاعل.

ب- جملة فعلية في موضع جر، وأخرى في موضع نصب مع التعليل.

ج- اسم موصول، وبين موقعه، وصلته والعائد.

د- ظرفين مختلفين، وبين نوع ودلالة ومتعلق كل منهما.

ه- حالا مؤكدة لمضمون الجملة، مبينا الجملة التي أكدتها.

٢- (قل فلم تقتلون أنبياء الله من قبل إن كنتم مؤمنين)، الفاء تسمى الفصيحة، اشرح ذلك مبينا سبب هذه التسمية.

٣- ما دلالة الاستفهام (فَلِمَ تقتلون) ؟ ولماذا حذفت ألف (ما) الاستفهامية ؟

٤- عبَّر الله تعالى بالمضارع في موضع الماضي في قوله: (فلم تقتلون)، اشرح ذلك مبينا القرينة التي تدل على المضي.

٥ – (من قبلُ) لماذا بني هذا الظرف على الضم ؟ وما موقعه ؟

٦ – (إن كنتم مؤمنين)، أين جواب الشرط ؟

